

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ۹۱۰۵۲ Accession No. ۱۵۷۵۹
۱۸۲۰۹

Author > - ح خواجه نصیر الدین

Title دوستداران

This book should be returned on or before the date
last marked below.

قدیم و جدید افغانستان کے

دوسفرنامے

باقصویر

ایک ہرجبٹی غازی محمد نادر شاہ تاجدار افغانستان کا
دوسرا مصوٰفہ حضرت خواجہ حسن نظامی بلوی کا

جیسے کابل غزنی۔ قندھار۔ ہرات چشت۔ بلخ۔ مزار شریف وغیرہ مشہور مقامات کے حالات اور
تصویریں اور نقشے درج کئے گئے ہیں اور یونانی اور ہندو اور اسلامی حکومتوں کے زمانہ کی عمارتوں کی
تصاویر اور تاریخی سرگزشت بھی ہے۔

اکتوبر ۱۹۳۳ء میں

۹۱۰۵۲

۷

سید ابن عربی کا رکن حلقہ مشائخ بکت ڈپو دہلی نے شائع کیا ہے
خواجہ قتی پر جامع منجور دہلی میں

طبع اول

قیمت پانچ روپیہ کھار

چار ملکوں کی سر

۱۹۱۱ء میں مصطفیٰ فطرت حضرت مولینا خواجہ حسن نظامی صاحب نے مصر اور فلسطین اور شام اور حجاز کا سفر کیا تھا۔ اور اپنے مخصوص انداز میں ان چاروں ملکوں کے حالات سفر لکھے تھے اور جس کی نسبت عام طور پر یہ کہا جاتا تھا کہ وہ اپنی طرز کا سب سے پہلا سفر نامہ بھی ہے اور سب سے آخری سفر نامہ بھی ہے۔ کیونکہ جس طرز خاص سے یہ سفر نامہ لکھا گیا تھا وہ طرز کوئی اور سیاح اختیار نہیں کر سکتا۔ اور چونکہ اس وقت یہ امیدیں تھیں کہ حضرت خواجہ صاحب کسی اور ملک کا سفر بھی کریں گے اس واسطے اس کو آخری سفر نامہ کہا گیا تھا۔ مگر افغانستان کے سفر نامہ کے بعد اس سفر نامہ کو آخری سفر نامہ نہیں کہہ سکتے تاہم دو صفحہ کی یہ باتصویر کتاب نہایت ہی پسند چمیز ہے اور اردو لٹریچر میں ایک خاص پایہ اور ایک خاص درجہ رکھتی ہے۔

قیمت باتصویر دو روپے آٹھ آنے

ملنے کا پتہ:۔ کارکن حلقہ مشائخ بکٹ ڈپو۔ دہلی

فہرست مضامین

۹۱۰۵۲

۷-۲

۱۵۷۵۹



Checked 1969.

صفحہ	عنوان	نمبر شمار	صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۱۱	علی سجد	۱۰	۱۱	قَیْبَاجَمَ	۱
۱۱	درہ بخیر	۱۱	۱۱	سفر افغانستان کی ابتدا	۲
۱۲	لنڈی کوتل	۱۲	۱	دہلی سے پشاور تک	۳
۱۲	لنڈی خانہ	۱۳	۴	پشاور سے روانگی	۴
۱۳	ڈکھ	۱۴	۹	غزنوی میدان جنگ	۵
۱۴	سوڑکی قلا بازی	۱۵	۱۰	تھانہ ہری سنگھ	۶
۱۵	جلال آباد	۱۶	۱۰	جھرمود کا قلعہ	۷
۱۵	نملہ	۱۷	۱۱	قلعہ شہہ گئی	۸
۱۶	تاڑ سے بڑے سرو	۱۸	۱۱	سردی مورچے	۹
۱۷	خاک جبار کی پڑھائی	۱۹	۱۱		

نمبر شمار	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۲۰	بت خاک	۱۷	۳۸	امیر خجارا سے ملاقات	۳۸
۲۱	کابل کی حدود	۱۷	۳۹	سفارت خانہ برطانی	۳۷
۲۲	قلعہ بالا حصار	۱۷	۴۰	مطبع عمومی	۳۹
۲۳	مولانا سیف الرحمن	۲۰	۴۱	انجمن ادبی	۳۹
۲۴	اسٹریٹ ماسٹ	۲۱	۴۲	شور بازار	۴۰
۲۵	افغانستان کی پہلی مسجد	۲۳	۴۳	دیوان نرنجن داس	۴۳
۲۶	رسول اللہؐ نے پشتو	۲۳	۴۴	مکتبہ حریہ	۴۴
	میں بات کی		۴۵	جمعہ کی نماز	۴۴
۲۷	باغی قیدی	۲۵	۴۶	غزنی کا راستہ	۴۹
۲۸	دارالامان کی سیر	۲۵	۴۷	غزنی	۵۵
۲۹	دُوبو	۲۶	۴۸	غزنی کے دروازہ کا پہلا	۵۶
۳۰	بادشاہ میں کینہ نہیں ہے	۲۸	۴۹	ملاقاتی	
۳۱	مزار شہنشاہ بابر	۲۸	۵۰	قدیمی غزنی کے ٹیلے	۵۹
۳۲	مقبرہ امیر عبدالرحمن خاں	۳۱	۵۱	سلطان محمود کا مقبرہ	۶۱
۳۳	جرمنی فرانسیسی اسکول	۳۱	۵۲	شہید محمد خاں	۶۵
۳۴	جیبیہ اسکول	۳۱	۵۳	مقبرہ سلطان سبکتگین	۶۶
۳۵	کارخانہ ہتھیار سازی	۳۳	۵۴	مزار حضرت بہلول داناؤ	۶۷
۳۶	کارخانہ پوشینہ بانی	۳۳	۵۵	مزار حضرت حبیب سنائیؒ	۶۷
۳۷	ہکسال	۳۴		مزار علی لالہ	۶۷

نمبر شمار	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۵۶	راستہ کی منزلیں	۷۶	۱۲۸	خوست اور فرنگ	۷۶
۵۷	قلات کی صبح	۸۰	۱۳۲	غوری	۷۵
۵۸	قندھار	۸۱	۱۳۶	قندوس	۷۶
۵۹	چہل زمینہ	۸۲	۱۳۹	تالقان	۷۷
۶۰	غازی احمد شاہ کا مزار	۸۶	۱۴۶	بدخشاں	۷۸
۶۱	خرقہ شریف	۸۸	۱۵۳	فیض آباد	۷۹
۶۲	مزار بابا دلی رضا	۸۸	۱۶۴	منجبان	۸۰
۶۳	ہرات کی منزلیں	۹۱	۱۶۶	ستیباک	۸۱
۶۴	ریگ سرخ	۹۳	۱۶۹	اشکاشم	۸۲
۶۵	قلعہ جہید	۹۳	۱۷۰	داخان پامیرات	۸۳
۶۶	چمن	۹۴	۱۷۴	پامیر خورد	۸۴
۶۷	مُلتان	۱۰۲	۱۷۷	یمان ملخی نیمیر	۸۵
۶۸	لاہور	۱۰۵	۱۷۸	چند عجیب و غریب چٹھے	۸۶
۶۹	دھلی	۱۰۷	۱۷۹	روسی، انگریزی، چینی، افغانی سرحدوں کا سنگم	۸۷
۷۰	معلومات بلاد افغانستان	از ۱۰۹ تا ۱۱۲	۱۸۳	شغنان	۸۸
۷۱	غازی نادر شاہ کا سفر نامہ	۱۱۳	۱۸۵	غٹ شاخ درہ بارکنہ	۸۹
۷۲	قدغن اور بدخشاں	۱۱۴	۱۹۰	درواز	۹۰
۷۳	خان آباد	۱۱۹	۱۹۲	ایک عجیب و غریب چراغ	۹۱

نمبر شمار	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۹۲	دشت شیوہ	۱۹۵	۹۹	اشخاص حکومت	۲۵۲
۹۳	جنگی قلعہ	۲۰۰		-----	۲۶۰
۹۴	کاکل	۲۰۱	۱۰۰	افغانستان میں یورپین	۲۶۰
۹۵	لعل پغشاں	۲۰۶	۱۰۱	کابل کے شعرا اور امیر	۲۶۱
۹۶	افغانستان میں	۲۰۸	۱۰۲	ماہرین علوم و فنون	۲۶۱
	ہندوستانی حکومت		۱۰۳	اراکین انجمن ادبی	۲۶۲
۹۷	چشت اور ہرات	۲۰۹	۱۰۴	افغانستان کے	۲۶۳
	کے مزارات	۲۵۱		اخبار نویس	
۹۸	نادر شاہی افغانستان	۲۵۲	۱۰۵	افغانستان کے	۲۶۳
	کی دلچسپ معلومات			نقشہ	چوبیس
				عدد	

فہرست تصانیف و سفر نامہ

- (۳۰) افغان مجاہدین۔
 (۳۱) سردار علی احمد خان اور مجاہدین
 (۳۲) کابل میں فاتحانہ داخلہ۔
 (۳۳) چچہ سقا اپنے افسران کے ساتھ۔
 (۳۴) بیت بامیان۔
 (۳۵) مذہب کی پرانی عمارت۔
 (۳۶) کافرستان کے قدیمی بیت۔
 (۳۷) ہندو زمانہ کے آثار۔
 (۳۸) ہرات میں ہندو یادگار۔
 (۳۹) شاہجہاںی مسجد کی جواب۔
 (۴۰) قلعہ غزنی کا بیرونی منظر۔
 (۴۱) لوح مزار بیگم عالمگ شانی۔
 (۴۲) لوح مزار فیض شاہ باہر۔
 (۴۳) خواجہ حسن نظامی۔
 (۴۴) مستری حبیب خاں نظامی۔

- (۱۶) ایک قدیمی یادگار۔
 (۱۷) وزیر جوئی و افسران فوج
 (۱۸) گورنر قندھار۔
 (۱۹) ایک قومی مجمع۔
 (۲۰) ایک اسکول۔
 (۲۱) نادر شاہ کی تقریر۔
 (۲۲) چار باغ ہرات۔
 (۲۳) نادری قیام خانہ۔
 (۲۴) عید کی مناز۔
 (۲۵) مزار بابا ولی نہ۔
 (۲۶) مزار حضرت علی
 (۲۷) خرقہ شریف قندھار۔
 (۲۸) نوجوان افغان۔
 (۲۹) چچہ سقا گرفتاری کے بعد

- (۱) چچہ سقا کی شاہانہ تقریر۔
 (۲) چچہ سقا کی گرفتاری۔
 (۳) ججن غازی محمد نادر شاہ۔
 (۴) فوجی ہتھی۔
 (۵) ہرات کا شمار۔
 (۶) ہرات کی مسجد۔
 (۷) قندھار کی پرانی عمارت
 (۸) دروازہ قلعہ غزنی
 (۹) وزیر صاحب جوئی
 (۱۰) افسران فوج۔
 (۱۱) وزیر جوئی و افسران فوج۔
 (۱۲) ایک پرانا بیت۔
 (۱۳) شاہ ولی خان۔
 (۱۴) مینار قدیم کا ایک حصہ۔
 (۱۵) وزیر غازی کی تقریر۔

ایلی حضرت عالی محمد نادر شاه تاجدار افغانستان



پناه من به روبرو شهباز جانور با جیب - ۵۰ لبرش نعلی

بیتونی جیم - لکامه صریح

دیباچہ سفرنامہ افغانستان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر و احسان ہے کہ اُس نے اس سفرنامہ کو شائع کرنے کی توفیق دی جس کا انتظار تمام ہندوستان میں ہو رہا تھا اور سینکڑوں خطوط اللہ تعالیٰ کے آ رہے تھے کہ افغانستان کا سفرنامہ اب تک کیوں شائع نہیں ہوا۔ اور میں اپنے ہفتہ وار اخبار روزنامہ میں محدث شائع کرتا رہتا تھا کہ جو تصویر پرکاش میں حاصل کی تھیں ان کے بلاک بنوانے کا آرڈر مطبع عمومی کابل کو دیا تھا کیونکہ میں نے دیکھا تھا کہ اُس مطبع میں بہت اچھا کام ہوتا ہے۔ مگر معلوم نہیں کیا اسباب پیش آئے کہ تصویروں کے بلاک ایک سال تک نہیں آئے میں نے مطبع کو اور وزارت

خارجہ کو یہاں تک کہ خود اعلیٰ حضرت کے دفتر شاہی متعدد خطوط لکھے اور تا رہی گئے۔ غالباً سیاسی وجوہات حائل ہوئی گی اور تصویروں کو دیکھا جا رہا ہو گا کہ کون کونسی تصویریں ہندوستان میں شائع کرنے کے قابل ہیں اور کونسی ایسی تصویریں ہیں جن کی اشاعت مناسب نہیں ہے چنانچہ ایک سال کے بعد جب بلاک بنکر آئے تب میں نے اس میر کی وجہ کو بھی الٹا تقریباً ایک سو تصویریں بلاک بننے کو دی تھیں مگر سب بنتی ہیں بلاک وصول ہوئے اور باقی تصویریں سنسنے منظور نہیں کیں۔ مگر یہ سب میرا قیاس ہے۔ کیونکہ مطبع سے یا حکمران سے اس معاملہ میں

مجھے کوئی تحریری اطلاع نہیں ملی۔

جو تصویریں میں نے خود آناری تھیں ان میں سے بعض کابل کے نوٹروں کے فرسے دھلوں کے طرح عمومی کابل میں پھیلی تھیں اور بعض میرے ساتھ ہندوستان آگئی تھیں جن کو یہاں میں نے دھلوایا اور ہلاک کر دیے۔ انہوں نے کہا کہ سلطان محمود غزنوی کے مراد کی جتنی تصویریں میں نے لی تھیں ان میں سے ایک بھی صاف نہیں آئی۔ چونکہ گنبد میں روشنی اچھی نہیں تھی غالباً اس وجہ سے یہ تصویریں صاف نہیں آئیں۔

کتابیں گم ہو گئیں | یہ تو ناظرین کو معلوم ہے کہ معلومات کی جتنی کتابیں افغانستان سے میں لایا تھا ان کی تعداد سو سے زیادہ تھی۔ اور کابل سے یہاں تک لانے میں بجا پڑی شواہد کا سامنا ہوا تھا کیونکہ میں کابل سے غزنی گیا اور غزنی سے مقرر گیا اور مقرر سے قلات اور قلات سے قندھار اور قندھار سے چمن چمن سے کوٹہ اور کوٹہ سے ملتان اور ملتان سے دہلی اس تمام راستے میں مذکور کتابوں کی کئی کئی گھنٹیں سیر ساتھ رہتی تھی اور جیسی وقت ان کتابوں کو موٹریں اور ریل میں پڑھانے لگا رہا تھا میں ہوتی تھی میرا ہی دل جانتا ہے۔ مگر دہلی اسٹیشن پر استقبال کرنے والوں کے ہجوم میں اس قیمتی گھنٹے کا خیال جاتا رہا۔ یا تو ریل میں رہ گئی اور یا قلیدوں کے ہاتھ آئی۔ بہر حال وہ گم ہو گئی۔ اور میں نے سفرنامہ میں جہاں جہاں میں معجزات درج کرنے کا وعدہ کیا تھا اس کا پورا کرنا ناممکن ہو گیا اور یہی وجہ

ہے کہ اس سفرنامہ میں محض میرا روزنامہ شائع ہوا ہے اور کوئی موعودہ معلومات نہیں ہے۔

غازی محمد نادر شاہ کا سفرنامہ | البتہ ایک نایاب

چیز اس سفرنامہ میں بڑھ گئی ہے جو افغانستان کے تعلق معلومات کا ایک بے مثل خزانہ ہے اور وہ خود غازی نادر شاہ کا لکھا ہوا ہے جبکہ وہ افغانستان کے سپہ سالار تھے۔ یہ سفرنامہ پڑھنے کے بعد میرے سفرنامہ کے بہت عجیب چھپ جائینگے۔ ورنہ میرا لکھا ہوا سفرنامہ ہرگز اس قابل نہ تھا کہ اس کو شائع کیا جاتا۔

رسالہ کابل کا سالنامہ | اگست ۱۹۳۲ء کے خیریں

رسالہ کابل کا سالنامہ موصول ہوا جس میں تین سو عکسیں تصویریں ہیں اور ایسی معلومات ہے کہ اردو زبان کے کسی رسالہ کے سالنامہ میں اتنی خوبیاں نہیں ہوتیں۔ اس سالنامہ کی معلومات عامتہ فائدہ اٹھا کر میں نے آخر میں ایک ضمیمہ لگا دیا ہے جس سے بخوبی بہت ترقی میرے سفرنامہ کی معلومات میں بھی ہو جائے گی۔

ہرات کے مزارات | میں نے افغانستان کی کتاب

”مزارات ہرات“ کا اقتباس بھی اس سفرنامہ میں شریک کر دیا ہے کیونکہ میرے مقاصد سفر میں یہ مقصد بھی بہت اہم تھا کہ میں افغانستان کے اولیاء اللہ کے مزارات کی زیارت سے مشرف ہوں۔ اگرچہ مزارات کی کیفیت ایسی نہیں ہے جس سے ناظرین کی معلومات کو پورا فائدہ ہو سکے تاہم یہ اضافہ سفرنامہ کی دلچسپی بڑھانے کا موجب ہو گا۔

یہ مختصر ویجاہ لکھنے کے بعد اب مجھے افغانستان کی سعایا اور افغانی مسجد کے مسلمان قبائل اور ہندوستان کے سب ہندو مسلمان مکھ بھائیوں سے ایک ضروری بات کہنی ہے کیونکہ اتفاق سے یہ سفر نامہ ایسے وقت میں شائع ہو رہا ہے جبکہ مجھے یہ گزارش افغانستان کے فائدہ کے لئے اور مسلمانوں اور ہندوستانی اقوام کے فائدہ کے لئے بہت ضروری معلوم ہوتی ہے۔

سمرحدی شورش

مذکورہ ملکوں اور قوموں سے جو کچھ مجھے کہنا ہے اس کے لکھنے کے قبل میں ان حالات کو لکھنا ضروری سمجھتا ہوں جن سے متاثر ہو کر اس گزارش کی ضرورت پیش آئی ہے۔

پہلے تو یہ بات لکھنی ہے کہ اس سال کے شروع سے افغانستان کی موجودہ حکومت خلاف آزاد قبائل میں شورش ہو رہی ہے۔ اور کہا جاتا ہے کہ غازی امان اللہ خاں صاحب کے کوئی عزیز اس شورش کے بانی ہیں۔ اور دوسری بات لکھنی ہے کہ غازی نادر شاہ کے بڑے بھائی کو برلن جرمنی میں ایک مسلمان نے یہ کہہ کر شہید کر دیا کہ نادر شاہ کی حکومت انگریزوں کی دوست ہے۔ اور تیسری بات یہ کہ کسی ہے کہ انگریزی فوجوں میں قائم رکھنے کے لئے ان اشخاص کو سمرحدی قبائل سے مانگا جو شورش کا باعث بنے ہوئے ہیں اور قبائل نے ان کے دینے سے انکار کیا اور جب انگریزوں نے افغانستان اور سمرحدی افغانستان کا امن قائم رکھنے کے لئے ان اشخاص کو حاصل کرنے کی کوشش کی اور یہی

وجہ سے بمباری ہوئی تو ہندوستان کے مسلمانوں نے اس مداخلت کے خلاف جلسے کرنے شروع کر دیے۔

وہ اشخاص اب تک انگریزوں کے ہاتھ نہیں آئے ہیں اور جب تک وہ آزاد قبائل میں موجود ہیں شورش بڑھتی رہے گی اور افغانستان کی مسلمان حکومت کو اطمینان بہت سہلے لگتا ہے انجمنوں اور معزز و مقتدر اشخاص نے بمباری اور انگریزی مداخلت کے خلاف احتجاج کیا ہے میں ان کی نیک نیتی اور اسلامی حمیت کے خلاف کچھ لکھنا نہیں چاہتا کیونکہ میں جانتا ہوں کہ ان کا احتجاج نیک نیتی پر مبنی ہے۔ اور ان میں سے کوئی بھی افغانستان اور اس کی موجودہ حکومت کا بدخواہ نہیں ہے۔ اور ان میں سے اکثر ایسے دوراندیش اور سیاسی دماغ رکھنے والے ہیں کہ وہ اسل احتجاج کے ان مضر اثرات کو سمجھ سکتے ہیں انگریزوں کی مداخلت نہ ہو اور شورش انگریزوں کی قبائل سے جڑا نہ کرنے کی صورت میں افغانستان اور اس کی موجودہ حکومت کو برداشت کرنے پڑینگے۔ مجھے یقین ہے۔ اور اس یقین کی جواہر اور دلائل میرے پاس ہیں کہ جمیعت علمائے ہند اور اس کے صدر حضرت مولانا مفتی کفایت اللہ صاحب اور اس کے ناظم حضرت مولانا احمد سعید صاحب اور ان کی جمیعت کے تمام اراکین افغانستان کے امن و امان کے دل سے خواستگار ہیں اور وہ گزشتہ حکومت کے اس طرز عمل کو پسند نہیں کرتے جو دیوبندی علماء کے خلاف اختیار کیا گیا تھا اور جس کے ذریعہ ڈاڑھیاں مٹوانے اور پردہ لگانے

کے جبر یہ احکام نافذ ہوئے تھے اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ جمعیت علمائے ہند اور اس کے رہنما غازی محمد نادر شاہ سے ذاتی تعلقات اور واقفیت بھی رکھتے ہیں اور جب محمد نادر شاہ یورپ سے افغانستان جا رہے تھے اور سچے سچہ نے افغانستان میں ہل چل پچا رکھی تھی تو حضرت مفتی کفایت اللہ صاحب غالباً دہلی سے لاہور تک ان کے ساتھ بھی گئے تھے اور نادر شاہ کی کثرت نشینی کے بعد بھی جمعیت علمائے ہند اور اس کے مذکورہ رہنماؤں نے نادر شاہ کی حکومت سے اختلاف نہیں کیا تھا۔ اور جب نادر شاہ کی پابند مذہب حکومت اور افغانستان کی اصلاحات و ترقیات کے حالات اخباروں میں آنے شروع ہوئے تو جمعیت علمائے ہند کے اخبار ”الجمعیۃ“ نے شروع سے آخر تک ہر موقع پر ان کا ہٹاؤ کاہت اچھے الفاظ میں خیر مقدم کیا تھا۔ اور جبکہ والا حضرت شاہ ولی خاں خان خانان کا بل برادر نادر شاہ یورپ سے افغانستان گئے تو جمعیت علمائے ہند اور ناظم جیل میں تھے لیکن ان کے اخبار کے اسٹاف نے اور ان کی تمام احرار افراد نے غازی محمد نادر شاہ کا ہٹاؤ عہد خیر مقدم کیا تھا پس ان سب حالات سے ظاہر ہوتا ہے کہ جمعیت علمائے ہند اور دوسرے سب مسلمانوں نے برباری کے خلاف جو احتجاج کیا ہے وہ محض اسلامی محبت اور رحمانیت حق کی نیت سے ہے۔ افغانستان کی دشمنی کا خیال ان میں سے کسی کے احتجاج میں نہیں ہے۔

لیکن انہوں نے یہ کہ معاملات ایسے الجھ گئے ہیں کہ سرحدی

قبائل بھی اسلامی مہمل نوازی کے جذبہ سے شورش انگیزوں کو پناہ دے ہوئے ہیں اور ہندوستان کے مسلمان بھی سرحدی مسلمانوں کو مبادی سے بچانا چاہتے ہیں۔ مگر افغانستان اس کی موجودہ حکومت کو ان انقلاب پسند شورش انگیزوں کی وجہ سے جو نقصان پہنچا گا۔ اور افغانستان کی بدامنی سے ہندوستانی اقوام اور ان کی تحریک آزادی کو جو نقصانات پہنچیں گے اس کا تذکرہ کیا جونا چاہئے۔ یہی سوچنے کی چیز ہے ۹

میں نے سب جلسوں کے حالات اور اخباری مضامین کو بہت غور سے پڑھا مگر مجھے کسی تحریر اور تقریر میں یہ نظر نہیں آیا کہ کسی نے افغانستان کے امن امان کے تحفظ کے مسئلہ پر بھی توجہ کی یا نہیں۔

انگریز اور نادر شاہ | اب مجھے صفائی سے یہ بات لکھنی ہے کہ بعض خود غرض انقلاب پسندوں نے یہ بات مشہور کر دی ہے کہ نادر شاہ امان اللہ خاں کی طرح آزاد نہیں ہیں بلکہ انگریزوں کے ایسے ہی دست نگر ہو گئے ہیں جیسے امان اللہ خاں سے پہلے افغانستان کے حکمران ہوتے تھے۔ مگر میں اپنے مشاہدات سفر افغانستان کی بنا پر ان لوگوں کو یقین دلا سکتا ہوں جو میری بات کو سچا جانتے ہوں کہ نادر شاہ انگریزوں کے دست نگر یا پابند یا غلامی ہر گز نہیں ہیں۔ اور نہ ان کی حکومت نے انگریزوں سے کوئی ایسا عہد نامہ کیا ہے جو افغانستان کی اس حاصل شدہ استقلال و آزادی کے خلاف ہو جو امان اللہ خاں کے زمانہ

میں ایک کامیاب لڑائی کے بعد بحیثیت سپر سالار فوج افغانستان نادر شاہ نے حاصل کی تھی۔

نادر شاہ اور ان کی حکومت کے تعلقات روسیوں سے بھی دوستانہ ہیں۔ اور اٹلی اور فرانس اور جرمنی اور جاپان اور ترکی اور ایران سے بھی ان کی دوستی ہے اور انگریزوں سے بھی ان کی دوستی ہے اور ہر چھوٹے بڑے ملک کے سفیر کابل میں اور افغانوں کے سفیر ان ملکوں میں موجود ہیں۔ نادر شاہ کسی ایک قوم سے خاص مراعات اور آزادی شکن دوستی کا برتاؤ اگر شروع کر دیں تو ان کو تین قسم کے نقصان پہنچیں گے پہلا نقصان تو یہ کہ ان کا سارا ملک متحد ہو کر ان کو حکومت سے معزول کر دے گا کیونکہ ان کا ملک آزاد ہو جانے کے بعد ایک سیکٹر کے لئے بھی اس کا روادار نہیں ہے کہ ان کی حکومت روس یا انگریز کی حکومتوں کی پابند یا دوست نگر ہو۔ دوسرا نقصان یہ ہوگا کہ یورپ کے بالٹکس کے توازن میں زلزلہ جائیگا خصوصاً بالشویک اور برطانیہ کے سیاسی تعلقات درہم برہم ہو جائیں گے اگر نادر شاہ اور ان کی حکومت کسی ایک یورپین طاقت سے ایسے تعلقات برپا نہیں گئے جو افغانستان کی آزادی کے منافی ہو۔ تیسرا نقصان یہ ہوگا کہ تمام دنیا کے مسلمان نادر شاہ اور ان کی حکومت کے خلاف ہو جائیں گے اگر انہوں نے انگریزوں یا روسیوں یا یورپ کی کسی قوم سے ایسے تعلقات قائم کئے جو افغانستان کی آزادی کے خلاف ہوں۔

مکورہ تینوں اسباب کے مد نظر نادر شاہ اور ان کی حکومت کے اراکین مجبور ہیں کہ وہ کسی یورپین طاقت سے مقررہ حدود سے آگے بڑھ کر دوستی نہیں برپا کر سکتے۔ اور جو لوگ نادر شاہ اور ان کی حکومت پر الزام لگاتے ہیں کہ نادر شاہ اور ان کی حکومت انگریزوں کی غلام ہو گئی ہے وہ یا تو افغانستان میں کی پولیٹکل پوزیشن اور یورپین طاقتوں کی باہمی رقابت اور انگریزوں اور روسیوں کی تاریخی سیاست سے واقف نہیں ہیں اور یا دوستی کسی غرض سے اپنے آپ کو ناواقف ظاہر کرنا چاہتے ہیں یورپی ایمپائر کے ساتھ اعلان کرتا ہوں کہ نادر شاہ اور ان کی حکومت ہر اعتبار سے آزاد ہے اور اس کے کسی اختیار میں انگریزوں یا روسیوں یا کسی یورپین طاقت کی مداخلت نہیں ہے اور یہ بھی اعلان کرتا ہوں کہ افغانستان کی موجودہ حکومت اسلامی نکتہ نظر سے اور جمہوریت آزادی کے نکتہ نظر سے اور افغانی نکتہ نظر سے نہایت کامیاب مضبوط اور ترقی و اصلاح کی سڑک پر وقار و دانشمندی سے چلنے والی حکومت ہے۔ نہ اس میں گزشتہ زمانہ کی جلد بازیوں ہیں نہ اس میں اسلامی تمدن اور اسلامی سیاست کے خلاف گستاخیاں ہیں۔ اور نہ اس کو قدامت پرستی پر اصرار ہے اور نہ وہ نئی ترقی و اصلاحوں سے انکار کرنے والی ہے پس ایسی ہے لاگ۔ بے عیب ترقی کرنے والی اسلامی سلطنت کو شورش اور بے امنی سے پریشان کرنا مسلمانوں کی شان کے خلاف ہے۔ انگریزی آواز سرحدی قبائل کے مسلمان بھائیوں تک پہنچ سکتی ہے تو ایران

اور آزادی بھی خطرہ میں پڑ جائے گی۔

سرحدی قبائل کے نام پیام

اگر آج کل کسی جگہ تچا اسلام موجود ہے تو وہ جگہ صرف افغانستان ہے اور سرحد کے آزاد قبائل ہیں۔ کیونکہ ان میں اسلام کی پابندی بھی ہے۔ اور اسلام کی غیرت و حمیت بھی ہے اور وہ اسلام کی عزت پر اپنے جان و مال کو قربان کر دینا بھی جانتے ہیں اور ہمیشہ اپنی جانوں کو اسلام کے نام پر قربان کرتے رہتے ہیں اور ان کے جذبہ پر تمام دنیا کے مسلمان فخر کرتے ہیں۔ ورنہ دوسرے آزاد و غیر آزاد مسلمان ممالک کی حالت جیسی کچھ ہو رہی ہے سب کو معلوم ہے۔ لہذا میں سرحدی قبائل کے نام یہ پیغام لکھتا ہوں۔

بھائیو! اپنی موجودہ آزادی کو سلامت رکھنے اور اسلام کی آبرو برقرار رکھنے اور اسلام کا علم بلند کرنے کے لئے آپس میں متحد ہو جاؤ اور چھوٹی چھوٹی باتوں پر خانہ جنگی کر کے اپنی قوت برباد نہ کیا کرو۔ اور یہ بھی سوچنا کرو کہ غازی محمد نادر شاہ جیسا دین دار۔ پابند شریعت۔ تہجد گزار۔ عابد و زاہد اور ہما مجاہد حکومت کی کامل صلاحیت رکھنے والا بادشاہ دنیا میں کسی حکومت میں بھی موجود نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں ارشاد فرمایا ہے۔ اِنَّ الْاَعْمٰهَنَ یُکْرِضُ کَیْدَی الصَّالِحِیْنَ۔ یقیناً زمین کی (حکومت) وراثت میرے انہی

سے بھی درخواست کرتا ہوں کہ قیامت کے دن ان کو خدا کے سامنے اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سامنے جواب دینا ہوگا اگر انہوں نے دیدہ و دانستہ کوئی ایسا کام کیا جس سے افغانستان کے امن و امان اور ایک تہی کزبوالی اسلامی سلطنت کے اطمینان کو نقصان پہنچا۔

لامذہب نوجوان انہیں ہندوستان اور بیرون ہندوستان کے ان نوجوانوں سے مختصر خطاب کرنا چاہتا ہوں جو اپنے پیدائشی مذہب کو آزادی اور ترقی کے خلاف سمجھتے ہیں۔ اور جن کا عقیدہ ہے کہ دنیا سے مذہب کا نام و نشان مٹا دیا جائے اور جوسویوں کی لامذہبی اور بیدینی کی پیروی کرنی چاہتے ہیں کہ وہ مہربانی کر کے اپنے عقائد و خیالات کسی دوسری جگہ استعمال کریں۔ افغانستان اور سرحد افغانستان کے سچے اور کچے مسلمانوں کو اپنی اس زہریلی تحریک سے مناش کرنے کی کوشش نہ کریں کیونکہ وہاں ہرگز ہرگز کامیاب نہ گئے۔ اس کے بعد اپنے پیادے وطن ہندوستان کے ہندو اور سکھوں اور مسلمانوں اور سب آزادی چاہنے والوں سے مکر و در خواست کرتا ہوں کہ وہ سرحدی مہارمی کے خلاف احتجاج کرنے کے ساتھ ہی اس بات کو بھی فراموش نہ کریں کہ افغانستان اور اس کی موجودہ آزاد حکومت کو ان عاقبت اندیش شورشل انگیزوں کی شرارتوں سے بچنا بھی ہمارا فرض میں ہے ورنہ افغانستان میں انقلاب ہو تو ہندوستان کی عزت

بندوں کو دی جاتی ہے جو حکومت کی صلاحیت رکھتے ہوں۔“
 ہیں معلوم ہوا کہ حکومت ورثہ کی چیز نہیں ہے کہ باپ کے بعد
 بیٹا وارث ہو بلکہ حکومت ان کا حق ہے جو حکومت کی عقل رکھتے
 ہوں اور حکومت کی صلاحیت رکھتے ہوں اور ان کے اعمال
 خدا رسول کی شریعت حقہ کے موافق ہوں اور جو اپنی ذات کے
 عیش و آرام کے لئے نہیں بلکہ خدا کے بندوں کی راحت اور
 آسانی کے لئے حکومت کرتے ہوں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 آلہ وسلم نے بھی ارشاد فرمایا ہے اَلَا لَكُمْ ذِكْرُ رَاجِعْ وَكُلُّكُمْ
 مَسْئُولٌ مَعْنَى رَجَعْتُمْ۔ آگاہ ہو جاؤ تو تم میں ہر ایک حاکم
 ہے اور ہر ایک سے اس کی رعایا کے حقوق کی نسبت باز پرس
 ہوگی اور حساب مانگا جائے گا۔ خدا رسول کا یہ حکم سننے کے
 بعد ہمیشہ خیال لگو کہ جب کبھی آپ اس لاکر کوئی شخص یہ کہے کہ میں
 افغانستان کی حکومت کا حق دار اور وارث ہوں اس لئے
 تم میری مدد کرو اور افغانستان کی موجودہ حکومت کے خلاف
 لڑائی کے لئے تیار ہو جاؤ تو تم اس کو یہ جواب دیا کرو کہ
 افغانستان کی موجودہ حکومت شریعت اسلام کی پابند
 حکومت ہے اور اس کا بادشاہ غازی ہے اور مجاہد ہے اور
 شریعت کا حامی ہے۔ اور قرآن مجید و حدیث نبویؐ کے حکام
 کی بموجب پوری صلاحیت کے ساتھ حکومت کر رہا ہے۔ لہذا
 اس کے خلاف ہم کو لڑنا جائز نہیں ہے اور ایسی اچھی حکومت
 کے خلاف لڑنا گویا خدا رسولؐ کے حکم کے خلاف لڑنا ہے۔ اور

اور ہم کسی کو کسی ملک کا مالک نہیں سمجھتے کیونکہ قرآن مجید میں
 ارشاد ہے کہ اَلْمُلْكُ لِلّٰہِ۔ ملک کا مالک تو خدا ہے۔ اور
 بادشاہ لوگ مالک الملک خدا کے عاجز بندوں کی طرح
 حکومت کرتے ہیں اس لئے کوئی شخص ذاتی جاہ و ادب کی طرح
 ملکوں کی حکومت کے ورثہ کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔

اگر تم یہ جواب دیدیا کرو اور افغانستان کی موجودہ حکومت
 کے مددگار رہو اور وہ حکومت تمہاری مددگار رہے تو ساری
 دنیا کی مسلم و غیر مسلم قومیں تمہاری عزت کریں گی اور اللہ تعالیٰ
 اور اس کے رسولؐ بھی تم سے خوش ہوں گے۔

افغانستان سے خطاب

سرحدی بھائیوں سے بات کرنے کے بعد اب میں افغانستان کے
 سب مسلمان بھائیوں اور ہندو سکھ باشندوں سے کہنا چاہتا
 ہوں کہ وہ گزشتہ انقلاب کی تکلیفوں کو بھولے نہ ہوں گے
 اور ان کو بچہ سقہ جیسے شخص کے ہاتوں جن مصائب کا سامنا
 ہوا تھا اس کی یاد اب تک ان کے دل میں موجود ہوگی۔
 لہذا ان کو بھی موجودہ نادر شاہی حکومت کی عمدگی آزادی
 اور برقیات کی قدر کرنی چاہئے۔ اور وہ یہی ہے کہ جب کبھی
 ناعاقبت اندیش شخص یا اشخاص ملکی امن کے خلاف کوئی
 کام کرنا چاہے یا کرنا چاہیں تو ان کو اس طرح دباؤں گویا وہ
 خود افغانستان کی حکومت کے ذمہ دار ہیں۔ کیونکہ ملوڑ شاہی

حکومت نے ایسے طرز سے حکومت کی ہے کہ ہر افغان کو مساوی درجہ کے حقوق حکومت میں حاصل ہو گئے ہیں اور ہر افغان یہ محسوس کر سکتا ہے کہ اس کے ملک اور اس کی قوم کی عزت اور ترقی اور حفاظت خود اس کی ذات پر منحصر ہے۔

یورپ کی اقوام ذاتی اعمال میں کیسی ہی ہوں مگر ملکی اور قومی کام میں وہ سب ایک جان و صد ہزار تقابلی ہوئی ہیں اور ایک فرد بھی ان میں ایسا نہیں ہے جو اپنے ملک اور قوم سے غداری کرے۔

میں فخر سے کہتا ہوں کہ افغانستان کے باشندوں میں بھی اپنے وطن کی محبت کسی یورپین قوم سے کم نہیں ہے اور ہر افغان اپنے ملک و قوم پر ہر وقت فدا ہے مگر ان میں بعض ایسے ہیں کہ حریفوں کی غلط بیانیوں کا شکار ہو جاتے ہیں لہذا ان کو اس سے احتیاط کرنی چاہئے۔ یعنی وہ کسی حریف کی سازش اور غلط

بیانی کا شکار نہ ہوں۔ اور ان کی حکومت مصالح سیاسی کی بنا پر جو کچھ بھی عمل کرے اس میں ساری افغانی قوم اس کی تائید کے لئے تیار ہو جائے تاکہ تمام دنیا میں افغانوں کی متحدہ قومیت تسلیم کی جاسکے۔

بس یہی میرا چھوٹا سا دیباچہ ہے۔ اس کو پڑھ کر اب دروازہ کھول لے اور افغانستان کے سفر نامہ کی سیر شروع کیجئے۔

دیباچہ کی کئی سے دروازہ کھول کر رخصت ہو بیولا

حسن نظامی

۲۸ مارچ ۱۳۱۲ شمسی ہجری

۲۸ اگست ۱۹۳۳ء دہلی



سفر نامہ افغانستان

از مصوٰفطرت حضرت خواجہ حسن نظامی دہلوی

۲۰ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۰ھ بمطابق ۵ اکتوبر ۱۹۳۱ء
یوم شنبہ - مقام دہلی

سفر افغانستان کی ابتداء

۳۰ سید رہائی خدا کے فضل سے سفر افغانستان کا ارادہ اور مقدرہ پروگرام اپنی جگہ پر قائم ہے۔ اگرچہ مل سے میدان عربی اور شاہ بانو کو بہت سخت بیمار ہے اور میدان عربی کے بغیر گھر کی اور دفتر کی نگرانی مشکل ہے تاہم میں نے اپنے ارادہ میں تبدیلی نہیں کی۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کی تائید اسی انسان کے ساتھ ہوتی ہے جو اپنے غم میں راسخ اور مستقل ہو۔ اس لئے میں نے اللہ کے فضل پر بھروسہ کر کے یقین کر لیا کہ بخار جلدی دور

ہو جائیگا۔ مجھے سفر ملتوی نہ کرنا چاہئے۔

خواجہ بانو اسباب سفر کے انتظامات میں مصروف ہیں۔ کبھی اپنے بھائی اور بھادرج کی تیمارداری کرتی ہیں۔ کبھی میرے کپڑوں اور ریشم کو درست کرتی ہیں۔ کبھی ملنے والی عورتوں سے باتیں کرتی ہیں جو میرے سفر کی خبر سن کر دہلی اور بمبئی سے آرہی ہیں۔ میں صبح سے دو بجے تک دفتر میں کام کرتا رہا۔ اسکول اور بورڈنگ کے انتظامات کو دیکھنے بھی گیا۔ سب ماسٹر آگئے۔ اور آج اسکول کھل گیا۔ حافظ معین الاسلام صاحب کو بورڈنگ ہاؤس کا سپرنٹنڈنٹ مقرر کیا گیا جو بانی ہمت گئے رہنے والے ہیں اور عرصہ سے میرے اسکول میں تعلیم دینے کا کام کرتے ہیں۔

آج بھی ملنے والے بہت زیادہ آئے مگر میں اپنا کام کرتا رہا معمولی اور رسمی باتیں آنے والوں سے کر لیں کیونکہ سفر کی وجہ سے کام بہت زیادہ تھا۔

رخصت | دو بیچے کے بعد کام ختم کر کے زمانہ میں گیا۔

ابن عربی اور شاہ باقو کو دیکھا۔ اخلاص باونظامی اور بھابی محمد دہلوی اور سب بچوں سے رخصت ہوا۔

پیارے میاں صاحب کو بھی بنجار ہے ان سے بھی رخصت ہوا۔ پہلے والد صاحب کے مزار پر گیا۔ بوسہ دیا۔ دعا مانگی۔ اور روح سے خطاب کر کے سفر کی اجازت

طلب کی۔ صادق شہید اور فاکسار صاحب و والدہ کے مزار پر

پر بھی گیا۔ اسکے بعد بوڑنگ کو دیکھنے گیا۔ پھر مزار شریف حضور

محبوب الہی کی طرف توجہ ہو کر بہت بڑنگ مزار اور اجازت حاصل کی۔

عبدالرحیم صاحب بنگ سار | دہلی کے ایک بوڑھے

رنگ ساز عبدالرحیم صاحب توجہ منزل میں رنگ کر رہے

ہیں۔ بیکایک میرے پاس آئے اور کہا ابھی میرے دل

میں یہ بات پیدا ہوئی کہ کابل کے سفر میں الحمد زیادہ

چڑھتے رہنا۔ میں نے ان کی مخلصانہ اور ایک خاص

انداز کی بات سنی تو ہنسی آگئی۔ میں نے جواب دیا بھائی

صاحب! اند میں مذاق بن (مگر ابوں) کا نام بھی ہے میں

اسکو کیونکر پڑھوں۔ یہ بات مشکوک کچھ دیر خاموش رہے

اور کہا ابھی بات ہے تو پھر چل پڑا اللہ پر مہ لیا کیجئے۔

مسلمان قوم اتنی بھولی ہو گئی ہے کہ اسکو ہنسی کی بات میں بھی جس رخ چاہو بدل دو۔ اگر میں کہتا کہ الحمد میں رب العالمین کا ذکر ہے اور عالمین میں ہندو بھی شامل ہیں اور میں ہندوؤں کا نام قرآن شریف میں لینا نہیں چاہتا۔ تو عبدالرحیم صاحب فوراً کہہ دیتے کہ ہاں جناب تو الحمد نہ پڑے۔

فولو کا سبق | اگر سے روانہ ہوا تو ذکر کے سب

آدمی اور سب لوگ اور سب بچے موٹر تک آئے۔

زید اور کوثر اور حسین اور علی نے رخصتی سلام کئے۔

سیدنا علی نظامی حور بانو کے شوہر نے حور بانو کی طرف

سے ایک خوبصورت کار چوٹی باز و ہند (مام ضامن)

باندھا۔ موٹر چلی تو سبھی کے مسلمان باشندے دوڑے

ہجے آئے اور موٹر کو اکو سب نے مصافحے کئے اور سفر کی

کامیابی کی دعائیں دیں۔ ان کو کابل جانے کا حال ابھی

معلوم ہوا تھا۔

میں دہلی میں سب سے پہلے فولو گرافری دکان پر گیا اور

فولو لینے کا کیمرو خریدا اور دکاندار سے ایک گھنٹہ میں فولو

آٹارنے کا طریقہ بھی سیکھا۔ سفر صاحب افغانستان کو

کہا تھا کہ کابل میں یہ اطلاع بھیجیے کہ میں افغانستان

کی مسجدوں اور مقبروں اور آثار قدیمہ کے فولو بھی لینے

چاہتا ہوں اس لئے فولو کا کیمرو ساتھ لے جاؤنگا۔ آپ

کابل سے اسکی اجازت منگوا دیجئے۔ کیونکہ اندیشہ ہے کہ
فوٹو کا کیمرو ساتھ رہنے سے جاسوسی کا شبہ نہ کیا جائے۔
آج اس کے جواب میں سفیر صاحب کا خط آیا ہے کہ میں نے
کابل تا ریچکر فوٹو کا کیمرو ساتھ رکھنے کی اجازت منگائی
ہے۔ آپ کیمرو لے جاسکتے ہیں۔

احمد ابدالی نظامی کا پاسپورٹ بھی منظوری کے لئے
سفیر صاحب کو بھیجا تھا۔ آج وہ واپس آیا ہے اور سفیر صاحب
نے لکھا ہے کہ وقت کم ہے اور آپ کو جانے کی جلدی ہے
اور مرکزی حکومت کی اجازت کے بغیر میں اس پاسپورٹ
کی تصدیق نہیں کر سکتا جس کا مجھے بہت افسوس ہے۔
واحدی صاحب کا مکان فوٹو کا کیمرو خرید کر اور

بازار کی بقیہ ضرورتوں سے فارغ ہو کر واحدی صاحب
کے مکان پر آیا جہاں بہت اہباب جمع تھے حکیم عبدالحمید
صاحب انصاری خٹک، حکیم بیاض صاحب راستہ کے لئے دوائیں لیکر
آئے تھے اور امام فاضل بھی باندھا تھا۔ ڈاکٹر محمد عمر صاحب
سید ابن عربی اور شاہ بانو کو دیکھنے گھر پر گئے تھے
واپس آکر واحدی صاحب کے ہاں مجھ سے بھی ملے

اور رخصتی ملاقات کی۔ ان سے معلوم ہوا کہ ان دونوں
کا بچا جو بھی ہے۔ کوئی فکر کی بات نہیں ہے۔ واحدی
صاحب نے آج بھی میری دعوت کا انتظام کیا ہے۔
مولانا عارف صاحب ہسوی اور بقائی صاحب اور نثار

نظامی اور شی عبدالحمید صاحب وغیرہ احباب بھی ملے
آئے۔ آٹھ بجے رات کو روانہ ہوا۔ ریل پر گیا۔ اگرچہ
کل سیٹ ریزرو کرادی تھی۔ لیکن معلوم ہوا کہ انکوائری
آفس والوں نے سیٹ کا انتظام نہیں کیا۔ بہت
تشویش اور پریشانی کے بعد ایک سیٹ ملی۔ ستری
حبیب خاں نظامی افغانستان تک میرے ساتھ
جائیں گے۔ اسٹیشن پر ڈاکٹر مسعود محمود صاحب جہاں
سکرٹری آل انڈیا کانگریس کمیٹی سے بھی ملاقات ہوئی
ابھی احمد آباد سے آئے ہیں۔ خوب باتیں ہوئیں۔ مولانا
ظفر علی خاں صاحب ایڈیٹر زمیندار بھی مل گئے۔ وہ بھی
مدرسہ سے آئے ہیں اور لاہور جا رہے ہیں۔ میرے
بازو پر اخلاص بانو نظامی اور جوبانہ نظامی اور حکیم عبدالحی
صاحب انصاری کے خوبصورت کاچوہی امام فاضل
بندہ سے ہوئے تھے۔ مولانا ظفر علی خاں صاحب نے ان کو
دیکھ کر ازراہ خوش طبعی کہا: "اوپو! امام فاضل تو
بہت چمکدار ہیں" میں نے جواب دیا: "امام تو چمکدار
ہی ہو تے ہیں"۔

اسٹیشن پر حسب ذیل احباب رخصتی ملاقات کے
لئے جمع ہوئے تھے۔ خاں صاحب حاجی غلام حسن صاحب
کنٹرکٹر واحدی صاحب۔ ملنسار نظامی۔ بقائی
صاحب ایڈیٹر میثرا۔ غزالی خاں کلا تھ مرچنٹ۔ نفی

عبدالحمید صاحب ایڈیٹر سروی محمد انوار صاحب شمس
مالک رسالہ دین دنیا مفتی شریک صاحب قبی ایڈیٹر دنیا
مولانا محمد جعفری صاحب ایڈیٹر روزانہ اخبار ملت۔
چودھری الہی بخش صاحب ہیڈ کلرک دفتر ایوے بوڈ۔
محمد رحمن صاحب بی۔ اے۔ کلیم صاحب نظامی۔
ستادہ نشین درگاہ حضرت شیخ کلیم اللہ صاحب جہان آبادی۔
شیخ محمد یعقوب صاحب۔ توکل شاہ صاحب نظامی۔
نیازی صاحب۔ اور کپور تھلے والے ڈاکٹر صاحب۔
اور میاں عزیز محمد خاں حسن پوری۔ خلیل احمد
نظامی کلاہ مرغٹ۔ مرزا سہراب شاہ تیموری۔ انور علی
نظامی۔ سید شوکت صاحب نظامی۔ قاضی لطیف
صاحب پیرزادہ درگاہ خواجہ قطب صاحب۔ ڈاکٹر احمد
ملک انکپنی۔ بابو عبدالحمید صاحب قادیانی۔ حکیم
امتیاز الحق صاحب وغیرہ۔

۱۔ بکرہ منٹ پر گاڑی روانہ ہوئی۔ چند ہندوؤں نے سفر
ہیں۔ میرٹھ سے نور حسین صاحب سب انجینئر بھی رفیق
سفر ہوئے۔ سہارن پور پر گاڑی پہنچی تو ڈہرہ دون کے
جھائیوں کا قافلہ موجود تھا۔ حالانکہ میں نے محمد صادق
نظامی کو کھد دیا تھا کہ سہارن پور کے نظامی بھائی آدمی
رات کو ریل پر نہ آئیں۔ میں اس وقت سوتا ہوں گا۔
انہاں کے حاجی فتح محمد صاحب خدمت سی نظامی جمائی کو بھی

ریل پر آنے سے منع کر دیا تھا۔ اور لدھیانہ والوں کو بھی
فضل محمد نظامی کے ذریعہ متاعی اطلاع دے دی تھی۔
گردہ دون والوں کا خیال بھی نہ تھا کہ وہ اتنی دور
سہارن پور تک آئیں گے۔ رحمت اللہ نظامی اور
عبدالرحیم نظامی اپنے چھوٹے لڑکے محمد اشرف کے سلفہ
آئے تھے۔ محمد طفیل اور مہر دین وغیرہ بھائی بھی ساتھ
تھے۔ نہایت عمدہ نرم نرم روٹیاں بھی لائے تھے۔
جواتنی موٹی اور اتنی بڑی بڑی تھیں کہ سہارن پور میں
افغانستان نظر آگیا۔ پھولوں کے ہار بھی پہنائے۔
نکبیر کے نعرے بھی لگائے اور اپنی محبت کا مظاہرہ اچھی
طرح کیا۔

زہر ہلا کیڑا | ۱۲ بجے کے بعد مطمئن ہو کر سو گیا۔
روشنی خاموش تھی مگر ایک برساتی کیڑا کہیں سے آگیا
اور گھٹنے پر ٹا گیا جس سے گھٹنے پر ایک بڑا زخم پڑ گیا۔
صبح تک اس کی بے چینی رہی۔ زخم بڑا ہے۔ برساتی
کیڑوں کے اس زہر کو حاصل کر لیا جائے تو آبل ڈالنے
کی بہت اچھی تجارتی دوا تیار ہو سکتی ہے۔

۳۔ جہاد اولیٰ ۱۳۵۳ھ بمطابق ۱۲ ستمبر ۱۹۳۱ء
یوم چہار شنبہ۔ سفر افغانستان

پشاور تک | صبح نماز کے وقت گاڑی جان ورنی
برکت علی نظامی پٹواری موجود تھے۔ سید غلام حیلانی شاہ

صاحب نظامی کے صاحبزادہ اور سعید اختر نظامی کے بھائی چند ستورات کے ساتھ آئے تھے۔ مکلف کھانے کا خان بھی لائے تھے جس میں طرح طرح کے عمدہ کھانے تھے۔ اس کے بعد جالندھر شہر اسٹیشن پر صوفی غلام محمد نظامی اور پیر محمد نظامی وغیرہ بھائی لے۔ صوفی صاحب بھی پان اور بھل لائے تھے۔ امرت سر پر بہت سے بھائی جمع تھے۔ خان بہادر سید بدھے شاہ صاحب اور سید محمد زابد نظامی اور رحمت اللہ نظامی اور فضل کریم نظامی اور غلام نبی نظامی وغیرہ احباب داخان طریقت جمع تھے۔ خان بہادر صاحب نے ناشتہ کا بہت وسیع پیمانہ پر انتظام کیا تھا۔ حاجی شمس الدین نظامی برادار لے سیکوٹ سے استقبال کے لئے امرت سر آئے ہوئے تھے۔ میرے ساتھ ہی وزیر آباد تک گئے۔ نو بجے کے قریب گاڑی منگیلپورہ پہنچی۔ وہاں کچھ مسلمان لے آئے اور انہوں نے بیان کیا کہ آج منگیلپورہ کالج پر مسلمان پکٹنگ کر رہے ہیں اور گرفتاریاں ہو رہی ہیں۔ منگیلپورہ کے بعد لاہور اسٹیشن آیا۔ حکیم محمد شریف صاحب آئی ڈاکٹر راستہ کے لئے بوا سیر کی دو این لے کر تشریف لائے۔ کہتے تھے پچھلی دو ابرسات کی ہوا سے خراب ہو گئی ہوگی اس واسطے اثر نہ کیا۔ احمد آباد والے سیٹھ علی میاں کیپ مریٹ کے لڑکے مکلف کھانے ہوئے موجود

تھے۔ محمد شریف نظامی برادار لے بھی کھانا اور عمدہ لسی لائے تھے۔ سعد اللہ نظامی اور امیر الدین نظامی وغیرہ بھی نذر اور بھول لائے تھے۔ مولانا تاجور صاحب اور مولانا سجاد صاحب ایڈیٹر ادبی دنیا بھی تشریف لائے تھے اور انگو بھی لائے تھے جنک اندر شراب پوشیدہ ہوتی ہے۔ حکیم یوسف حسن صاحب ایڈیٹر ننگر نعل بھی آئے تھے۔ مولانا ظفر علی خاں صاحب کے استقبال کے لئے بھی پلیٹ فارم پر ہندو مسلمان جمع تھے۔ جنہوں نے نعرے بھی لگائے۔

آج صبح میرے والے سب انجینئرز و حسین صاحب نے نہایت عمدہ گفتگو کی۔ اگرچہ انگریزی لباس میں تھے لیکن قرآن مجید بہت اچھا پور ہے اور مقبلانہ انداز سے گفتگو کرتے ہیں۔ مسئلہ عذاب قبر اور مسئلہ قیامت پر بہت اچھی تقریریں کیں۔ میں نے کہا۔ میں تو وجود انسانی کو زندہ قبر سمجھتا ہوں جس میں روح دفن ہے۔

محمد شریف نظامی نے میرے پاؤں جوئے تو مولانا تاجور صاحب ایڈیٹر ادبی دنیا نے اعراض کیا۔ اور کہا کہ میں آپ کی کتاب "مرشد کو سجدہ قنطیم" کی تردید لکھوں گا۔ میں نے کہا دادی صاحبہ ترویج لکھ چکے ہیں۔ ہنس کر بولے تو بس کافی ہے۔ میں نے

کہا۔ میں اپنے لئے قدمبوسی اور تقیعی سجدہ کو پسند نہیں کرتا اور ہمیشہ لوگوں کو اس سے روکتا ہوں تاہم اپنے بزرگوں کے مسلک اور ارشاد کے بموجب تقیعی سجدہ کو مباح سمجھتا ہوں۔

لاہور سے گاڑی چلی تو گوجرانوالہ پر غلام حیدر صاحب گورنمنٹ پبشر کے صاحبزادہ بشیر احمد نظامی اپنے ماموں کے ساتھ ملنے آئے۔ یہ پیدا ہونے سے پہلے میرے مرید ہو گئے تھے۔ اس زمانہ میں ان کے والد دہلی میں پوسٹ ماسٹر تھے اور انہوں نے منت مانی تھی کہ لڑکا ہوگا تو وہ آپ کا مرید ہوگا بشیر احمد پیدا ہوا تو ان کے والد نے منت کے موافق ان کی بیعت کی اطلاع مجھے دی۔ اب ماشاء اللہ یہ لڑکا جوان ہے۔ آج میں نے پہلی دفعہ اس کو دیکھا۔ بہت خوبصورت اور سعادتمند ہے۔ ایف۔ اے میں تعلیم پاتا ہے۔

میں نے اس سفر کی اطلاع کسی کو نہیں دی تھی۔ محض روزنامہ کو دیکھ کر یا اخبار میں خبریں پڑھ کر لوگ ملنے آ رہے ہیں۔

گوجرانوالہ کے بعد گاڑی وزیر آباد پہنچی۔ وہاں بہت سے ہندو مسلمان احباب جمع تھے۔ سیالکوٹ سے محمد صدیق نظامی اپنے بچے عبدالحمید اور مستورا

کے ساتھ آئے تھے۔ کھانا اور چل بھی لائے تھے۔ اور بھی سیالکوٹ کے افغان طریقہ موجود تھے۔ وزیر آباد کے لالچرن جیت لال صاحب ایڈوکیٹ اپنے احباب کی جماعت کے ساتھ موجود تھے۔ ایک بڑا قتال بھی لائے تھے جس میں قسم قسم کی عمدہ مٹھائیاں تعزیرات ہند کے قوانین گوناگوں کی طرح آراستہ تھیں۔ دوسرے قتال میں وزیر آباد کے بنے ہوئے نہایت عمدہ چاقو تھے اور چاقو کے کارخانہ کے مالک صاحب بھی موجود تھے۔ میں نے ایک چاقو لے لیا۔ کیونکہ بھائی چرن جیت لال ہر مہینہ چاقوؤں کا ایک پارسل بھیجتے ہیں اور میرے گھر میں اب قلمیں اتنی نہیں ہیں جتنے قلم تراش چاقو جمع ہو گئے ہیں۔ اس واسطے زیادہ چاقوؤں کی ضرورت نہ تھی۔ بھگلوان داس صاحب بھی تشریف لائے تھے۔ سری کرشن جی کے بچے بھگت ہیں۔ چہرہ پر ایک محبت کا عالم طاری تھا۔ مشرغ زائد وکیل بھی ملنے آئے تھے۔ حاجی شمس الدین نظامی یہاں سے جہا ہو گئے۔

وزیر آباد سے چلے تو گجرات کے بعد لاہور کی بخش بر محمد امین نظامی اور میر سید علی جہلم میوہ کا ایک بڑا ٹوکرائے ہوئے موجود تھے۔ اسلامیہ ہائی اسکول کے اکیٹن اور دوسرے بہت مسلمان بھی جمع تھے۔ عبدالواحد صاحب بی۔ اے بی۔ ٹی ہیڈ ماسٹر بھی ملنے آئے تھے۔ ایک مولوی صاحب نے حضرت حافظ

کی ایک خزل لکھنؤ نذر کی۔ میں نے کہا یہ بہت اچھا شگون ہے۔ محمد امین نظامی نے لالہ موئے کے مسلمانوں کی طرف سے دہلی میں تارویا تھا کہ مسلمان آپ کو روکنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ یہاں ٹھہرانے کا امر ادا کیا گیا مگر میں نے معذرت کر دی۔ محمد امین نظامی مدت کے بعد ملے۔ ذکر مکرر ہو گئے ہیں۔ کئی آدمیوں سے لالہ موئے نام کی وجہ تشبیہ پوچھی مگر کوئی جواب نہ دے سکا کہ یہ موئے کے ساتھ لالہ کہاں سے آگیا۔ مگر حسن ابدال پر ایک صاحب نے کہا کہ یہاں لالہ بڑے بھائی کو کہتے ہیں۔ ممکن ہے موئے نامی کوئی شخص اپنے بھائیوں میں بڑا ہو اور اسکے نام پر یہ آبادی قائم ہوئی ہو۔

جہلم پر گاڑی پہنچی تو پلیٹ فارم مسلمانوں سے بھرا ہوا تھا آل انڈیا کونٹریکٹس کے رضا کار بھی بہت کثرت سے گئے تھے۔ تکبیر کے نعروں سے اسٹیشن گونج رہا تھا۔ خواجہ مبلغ اعظم زندہ باد کے نعرے لگائے جا رہے تھے۔

سب مسلمان نہایت قاعدہ کے ساتھ پلیٹ فارم پر صف بندی کر کے کھڑے ہو گئے اور میں نے گاڑی سے اتر کر سب معاف کئے اور میوے کے ٹوکے ان سب سب مسلمانوں کو دے دیے کیونکہ اس کثرت سے کھانا اور شہانیاں اور میوہ آیا ہے کہ اب گاڑی میں جگہ باقی نہیں رہی۔ پھر گاڑی میں کھڑے ہو کر میں نے ایک تقریر بھی کی اور کونٹریکٹس کے معاملہ میں مسلمانوں

کو باہمی اختلافات سے احتیاط کرنے کی نصیحت کی جہلم سے روانہ ہو کر گاڑی گوجر خاں پر ٹھہری۔ وہاں بھی اسلامیہ ہائی اسکول کے اراکین اور مولوی محمد اسماعیل صاحب وغیرہ مسلمان جمع تھے۔ ستری شیر محمد صاحب بیوہ بھی لائے تھے۔ محمد امین نظامی یہاں سے رخصت ہو گئے۔ لالہ موئے اور جہلم اور گوجر خاں کے استقامات کو دیکھ کر مجھے محمد امین نظامی کی تعلیمی قابلیت کا اندازہ ہوا اور بہت خوشی ہوئی کہ میری جماعت میں بھی ایسے خوش سلیقہ لوگ موجود ہیں۔ گاڑی میں سٹرانڈر سین نائب تحصیلدار بھی ہیں۔ یہ بہت فقیر دوست معلوم ہوتے ہیں۔ سادھو سیکوا کا جذبہ بہت اچھا ہے۔ کچھ دیر میرے پاؤں دبائے اور اپنے حسن اعتقاد کو ظاہر کیا۔ غلام نبی صاحب ریلوے ٹی۔ ٹی۔ بھی رفیق سفر ہوئے۔ بہت خوبصورت اور نازکی نوجوان ہیں۔ میرے ہاں ایک دفعہ مہمان ہو چکے ہیں۔ پیر فتح شاہ صاحب اور ستری نیاز محمد صاحب بھی ملنے آئے۔ پیر صاحب ابھی دہلی میں بھی مجھ سے ملنے گئے تھے۔

راولپنڈی پر گاڑی پہنچی تو فضل دین نظامی اور ان کے بچے اور بھائی احمد علی اور دوست محمد اور محمد براہیم اور محمد اسماعیل اور محمد ساقی اور محمد شفیع

دغیرہ آئے تھے اور بہت سے کھانوں کا ایک عمدہ خان بھی لائے تھے۔ میں نے صرف مرغ کا شوربہ اور گرم روٹیاں لے لیں۔ پلاؤ زردہ اور ملوہ وغیرہ واپس کر دیا۔ یہ ابھی نظامیہ طلبہ میں دہلی بھی گئے تھے۔ اسی ٹرین میں مولانا نیاز صاحب فقیروری ایڈیٹر رسالہ نگار بھی کشمیر جا رہے ہیں۔ مجھ سے ملنے آئے تو میں پہچان نہ سکا کیونکہ انگریزی لباس میں تھے۔ امام الدین نظامی بھی بیوہ لے کر ملنے آئے تھے۔ یہ ہمیشہ دہلی بھی ملنے جایا کرتے ہیں۔ راولپنڈی سے گاڑی چلی تو گولڑہ شریف پر ٹھہری جہاں حضرت سید پیر محمد علی شاہ صاحب تشریف لکھتے ہیں۔ گولڑہ کے بعد ٹیکسلا اسٹیشن آیا جہاں بدھ مذہب کے زمانہ کا ایک دبا ہوا شہر نکلا ہے اور جہاں ہندوستان اور وسط ایشیا کی بدھ یونیورسٹی تھی۔ اور جس کے دیکھنے کا مجھے بہت ہی شوق ہے۔ راستہ میں سینٹ بنانے کا ایک کارخانہ نظر آیا جو ہندوستانی کمپنی کے ہاتھ میں ہے۔ یہ سارا پیارا ایسا ہے جکے ہندو کو سفیدی کی طرح چھوکتے ہیں۔ تو سینٹ بن جاتی ہے۔

حسن ابدال کے اسٹیشن پر مظفر آباد کشمیر سے آئے ہوئے مولانا عبد الرحمن نظامی اور ان کا بچہ سعید الرحمن نظامی اور محمد عبدالنظامی اور عبدالرحمن قلی گرنظامی ملے جو بہت بڑا سفر کر کے کشمیر سے یہاں تک آئے ہیں۔ مولانا پاشا درنگ میرک ساٹھ

جائینگے حسن ابدال کی وجہ تسمیہ بھی معلوم نہیں ہوئی۔ یہاں پہاڑ کی چوٹی پر پیر قندھاری صاحب کا قرار ہے اور بابا نامک صاحب کے پنجہ کا ایک نشان بھی ہے۔ یہاں بکثرت سکھ عورت مرد و بزرگ لے آئے رہتے ہیں۔ ایک دریا کا پل آیا تو ایک پرائماشوق پورا ہوا۔ مجھے اسکے دیکھنے کا بہت اشتیاق تھا۔ یہاں کی سینی نہایت عمدہ ہے۔ پل کے دائیں طرف ایک کامشہور قلعہ دریا کے کنارہ پر اپنی شان دکھا رہا ہے۔ کابل کا دریا لٹا ابھی ایک میں مل جاتا ہے۔ یہ پل دو پہاڑیوں پر بنایا گیا ہے۔ یہاں دریا کا دامن بہت ہی چھوٹا ہے۔ دریا ایک معمولی نہر معلوم ہوتا ہے۔ پل کے بائیں طرف دریا کے وسط میں ایک پہاڑی ہے جسکی وجہ دریا دوست میں تقسیم ہو گیا ہے اور اس سے منظر میں عجیب دلکشی پیدا ہو گئی ہے۔ ایک دریا کی نسبت ساتھ کہ جس کے دل میں ایک ہے وہ ایک جاتا ہے اور ایک کو جو نہیں کر سکتا۔ میرے دل میں ایک ہوا نہ ہو لیکن میں نے ایک دریا کو لٹا شریف جانے وقت کئی دفعہ عبور کیا ہے۔

کیسبل پور اسٹیشن پر بھی مسلمان جمع ہو گئے اور انہوں نے کہا۔ اس طرف کسی کو آپ کے آنے کی خبر نہیں ملی ورنہ یہاں ہزاروں مسلمان جمع ہو جاتے۔ کیونکہ سب لوگ آپ کا نام جانتے ہیں۔

نوشہرہ پر گاڑی پہنچی تو ایک ڈبلے پتلے چہرے کے مسلمان گاڑی میں آئے۔ حضور احمد ام تیلہ شنبہ کے پیر ہیں۔

آپ افغانستان کیلے جاتے ہیں میں نے کہا آثار قدیمہ دیکھنے
 ان کا شبہ اور برہہ گیا۔ غور سے سیر سپرہ کو دیکھ کر بولے۔
 افغانستان میں آثار قدیمہ کہاں ہیں؟ میں نے کہا غزنی اور غور
 کا نام سنا ہے؟ بولے جی ہاں! سنا ہے مگر وہاں بھی آثار قدیمہ
 نہیں ہیں۔ مجھے اس جواب سے سہی لگئی۔ افغانستان کے قریب
 رہنے والے بھی غزنی اور غور کے آثار قدیمہ سے ناواقف ہیں یا
 شک و شبہ کی وجہ سے ناواقف بننا چاہتے ہیں! اگانام حضرت
 نہیں دور از احمد ہوتا تو اچھا تھا۔

ٹرین میں ایک مسلمان خانساں چل رہی تھی۔
 گھڑی میرے پاس آئی تھی اور خدمت کرتے ہیں میں ان کو
 برابر بٹھلا کر راستہ کے حالات پوچھتا ہوں۔

رات کے ساڑھے آٹھ بجے گاڑی پشاور چھوڑی اور پشاور گئی۔
 خاں صاحب میرزا بدرالدین خاں پشتر انسپکٹر پولیس
 اسٹیشن پر موجود تھے اور انہوں نے میرے قیام اور طعام کا انتظام
 بھی کیا تھا مگر نواب مرعبدالقیوم صاحب کے کاندے عبدالکریم
 صاحب بھی آئے تھے۔ انہوں نے اصرار کیا کہ نواب صاحب
 نے شملہ سے ہدایت بھیجی ہے کہ خواجہ صاحب میرے مکان پر
 ٹھہریں۔ کچھ دیر سچے مسلمانوں کی طرح مہمان کی نسبت ان کو
 مسلمانوں پر سیر ٹھہرنے کی بابت محبت ہوتی رہی۔ ہر ایک چتا
 تھا کہ میں اپنے ہاں لجاؤں۔ مجھ سے پوچھا گیا۔ میں نے کہا
 مرد بدست زندہ میں دونوں جگہ پنہاں ہوں۔ آخر نواب

مرعبدالقیوم خاں حمتا کے ہاں ٹھہرنے لگا۔ اسٹیشن فیلڈ لائن
 نظامی کے بھائی احمد نظامی بھی موجود تھے۔ موٹر میں قیام گاہ پر
 آیا۔ مولانا عبدالرحمن نظامی بھی ساتھ آئے۔ موٹر کا بل تک
 کے لئے ایک توپیں روپے میں ملے ہوئی عبدالکریم صاحب کے
 نواب مرعبدالقیوم صاحب کی عدم موجودگی میں ایسی خدمت
 کی گویا خود نواب صاحب موجود ہیں۔ یہ بڑے خلیق و
 منظم آدمی ہیں اور چہرہ سے بھی شریف معلوم ہوتے ہیں۔ راستہ
 آمد ہی آئی تھی۔ تمام جہاز اور سرک بال گرد آلود ہیں مگر خنکی کی وجہ
 سے نہانے کی ہمت نہ ہوئی۔ دس بجے کے بعد سو گیا۔ ساڑھے
 تین بجے رات کو مولانا عبدالرحمن نظامی نے جگایا۔ اوپر
 صبح تک ان کی امداد سے روزانہ میچ مرتب کیا۔

یہاں خنکی معلوم ہوتی ہے۔ پانی بہت ٹھنڈا ہے۔ بھٹ کی
 ضرورت نہیں ہے۔ میری صحت خدا کے فضل سے اچھی ہے۔ البتہ
 نزلہ کا اثر معلوم ہوتا ہے۔ اب کل صبح دس بجے روانہ ہوئی ہے
 موٹر ڈیوڑھو کر رہا ہے کہ پرسوں جمعہ کی نماز سے پہلے کا پانچواں
 مرعبدالقیوم صاحب کا مہمان خانہ بہت شاندار اور مشرق و مغرب کے
 طرز کا مجموعہ ہے۔ اور یہاں ہمیشہ یہاں آنے سے ہے۔

۴ جمادی الاول ۱۳۵۲ھ ہجری مطابق ۱۳ اکتوبر ۱۹۳۳ء

یومِ پنجشنبہ۔ سفر افغانستان

پشاور سے روانگی صبح ناشتہ کے بعد چل تھکی

جناب میرزا بدر الدین صاحب (معا) صاحبِ حالِ غلامِ حسن صاحب کثیر اکثر کے سرانشریف لائے اور سترے حبیب نظامی کا پاسپورٹ پشاور کی امور افغانستان سے تصدیق کرانے لے گئے۔ کچھ دیر کے بعد پھر آئے اور کہا امور صاحب آپ کا دستخطی رقعہ چاہتے ہیں۔ وہ بھی لکھ دیا تب سترے کے پاسپورٹ کی تصدیق ہوئی اور روانگی کا سامان شروع ہوا۔

صوفی حاجی محمد رضا پشاور میں کسی کو اطلاع نہیں دی تھی۔ یہاں تک کہ میرے بہت پرانے رفیق تبلیغ صوفی حاجی محمد رضا کو بھی میرا پشاور میں نامعلوم تھا لیکن ان کی معلوم مقامی سے فائدہ اٹھانے کے لئے میں نے ان پاس آدمی بھیجا۔ فوراً تشریف لے آئے۔ کبھی صورت نہ دیکھی تھی خط و کتابت سالہا سال سے تھی۔ میرے تبلیغی کام کو نہایت عمدگی سے انجام دیتے تھے۔ آج دیکھا تو چہرہ بھی ذہین اور انکمیں بھی تیز و مستعد پائیں۔ بہت اخلاق سے ملے اور فوراً لٹری کوئلے کے ساتھ چلنے کے لئے تیار ہو گئے۔ اور مجھے ان کی اتنی رفا بھی بہت غنیمت معلوم ہوئی۔

ٹھیک گیارہ بجے صبح موٹریں سوار ہوا۔ عبدالکرم صاحب کا زندہ سر عبدالقیوم صاحب و میرزا بدر الدین صاحب اور مولانا عبدالرحمن نظامی سے رخصت ہوا اور موٹر چھوڑنا ان کی طرف اپنے پیہ کو حرکت دی۔

غزنوی میدان جنگ پشاور کی آبادی سے باہر تے

ہی پہاڑوں کے دامن میں ایک وسیع میدان نظر آیا صوفی حاجی محمد صاحب بتایا کہ یہ وہ جگہ ہے جہاں سلطان محمود غزنوی کا ہندو فوج سے مقابلہ ہوا تھا۔ میدان پر نظر ڈالتے ہی مجھے خیال آیا کہ یہاں ہزاروں مسلمان کھڑے ہو گئے اور یہاں لاکھوں ہندوؤں کی فوجیں ہوں گی۔ اور اس جگہ سلطان نے شکست کے آثار دیکھ کر خاک پر سجدہ کیا ہو گا (اس میدان کو کچا گڑھی بھی کہتے ہیں)۔

تاریخوں سے ثابت ہے کہ سلطان کے پہلے حملہ کے وقت پشاور کے سامنے لڑائی ہوئی تھی اور پنجاب کا راجہ لاکھوں کی بڑا فوج کے ساتھ مقابل ہوا تھا اور جب شکست کے آثار پیدا ہوئے تو سلطان گھوڑے سے اتر کر خاک پر سجدہ کیا اور فتح کی دعا مانگی۔ یکایک ہندوؤں کو شکست ہو گئی اور مسلمان کا سیلاب ہو گئے۔

جب تک موٹر اس میدان کے سامنے ہی مجھے اپنے تصور سے ہوش نہ آیا۔ یکایک صوفی صاحب نے کہا یہ اسلامیہ کالج کی عمارتیں ہیں۔ بھاگتی ہوئی موٹریں پورا نظارہ تو نہ دیکھ سکتا ہوں کالج کی عظمت و شان کا عمارتوں سے اندازہ ہو گیا۔

تھانہ ہری سنگھ اسلامیہ کالج کے بعد ہری سنگھ تھانہ ہو سکے سردار کا تھانہ نظر آیا اس کو ہری سنگھ کا برج کہتے ہیں ہری سنگھ نے بھی اس مقام کو خوب شہرت حاصل کی تھی اور اسی جگہ ایک اٹھان کے ہاتھ سے مارا گیا تھا۔

حجر و کا قلعہ

اس کے بعد جہود کا قلعہ آیا۔ یہی پہلی تلوہ کا بنوایا ہوا قلعہ ہے۔ کہتے ہیں اس کی بنیاد ولیم آفریڈ کے سرکاسٹ کر رکھے گئے تھے۔ اب اس قلعہ میں انگریزی فوج رہتی ہے۔

قلعہ شہ گئی

اس کے بعد شہ گئی قلعہ آیا۔ بہت مستحکم اور شاندار ہے۔ یہ مشرق انگریزی قبضہ میں ہے اور اطراف میں آزاد قبائل سرحد کے مکانات ہیں۔

سرخدی مورچے

آزاد قبائل کے سرکانات کہتے اور مثیلے ہیں۔ یعنی کچی مٹی کی چار دیواریاں بنی ہوئی ہیں اور ہر مکان کے اندر ایک اونچا مینار ہے جو دور سے نظر آتا ہے مینار کے اوپر بندوق چلانے کے سوراخ بنے ہوئے ہیں ایک مینار میں چار پانچ آدمی کھڑے ہو کر بندوقیں چلا سکتے ہیں یہ مینار آج کل بھی کام آتے رہتے ہیں۔ کیونکہ سرحدی قبائل تو انگریزوں سے لڑتے ہیں یا آپس میں لڑتے ہیں اس لئے ان مورچوں کا استعمال جاری رہتا ہے۔

علی شہید قلعہ شہ گئی

کے بعد وہ مسجد اگلی جسکی زیارت کے لئے ساری عمر سے نرس رہا تھا۔

(مسجد کی ایک چھوٹا سا مقبرہ معلوم ہوتا ہے۔ چار پانچ گز اندر جگہ ہے۔ چار دیواریاں ہیں اس پر ایک میزج مسجد کے آس پاس مسلمانوں نے جھنڈیاں لگا رکھی ہیں۔ حضرت علیؑ کے نام سے اس لئے منسوب ہے کہ لوگوں کے

عقیدہ میں حضرت علیؑ یہاں آئے تھے یا ان کا تیر یہاں آکر گرا تھا۔ بہر حال حضرت علیؑ کا آنا ثابت نہ بھی ہو تب بھی ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت علیؑ کے نام سے مسلمانوں کی قوت یہاں کی بڑا کام کھالام درہ خیبر | علی مسجد سے درہ خیبر شروع ہوتا ہے۔ اس درہ کی شہرت بچپن سے سنتا تھا۔ حفیظ صاحب جالندھر جی یہ درہ خیبر کی نظم سناتے تھے تو میری قوی روح کو وجد آتا تھا اور بار بار اس نظم کو سنتا تھا۔ جب افغانستان کے سفر کا تصور کرتا تھا درہ خیبر کی عجیب ہیئت خیال میں آتی تھی۔ کتابوں میں دیکھتا تھا کہ یہ درہ اتنا تنگ ہے کہ ایک سوار بشکل گزرتا ہے اور دوسرا اس کے برابر نہیں چل سکتا۔ اور اس بارہل تک ایسا ہی تنگ راستہ ہے۔

یہی وہ درہ خیبر ہے جس سے سکندر و ذوالقرنین گزر کر ہندوستان آیا۔ اور اسی درہ سے سلطان محمود غزنوی اور شہاب الدین غوری اور نادر شاہ درانی اور احمد شاہ ابدالی وغیرہ فاتح ہندوستان پہلے آمد ہوئے میں ان تاریخی حلو کو یاد کر کے درہ خیبر کی دید کے لئے بے قرار تھا۔ اس کی خاک کو ساس کی دیواروں کو گزشتہ زمانہ کے تصور سے دیکھنا چاہتا تھا۔

مگر آج سارا شوق برباد ہو گیا کیونکہ درہ خیبر کی قوت یہی شان باقی نہیں ہے۔ قوموں کی فوجی ضروریات نے وہ کی نگلی کو فراخ کر دیا ہے۔ علی مسجد سے دکان تک کسی کشادہ راستے بنا دیا

گئے ہیں اور اب وہ ایک سوار کے گزرنیکے قابل تنگ راستہ باقی نہیں ہے اور یا موٹر ایسے نئے راستے گزری کہ وہ تنگ راستہ کسی اور سمت رہ گیا۔ صوفی حاجی محمد صاحب نے کہا کہ اب کئی راستے فوجی ضروریات کے سبب بنائے گئے ہیں درہ خیبر کی گزشتہ سہیت باقی نہیں ہے۔

علی مسجد سے ڈاکہ تک بارہ تیرہ میل کا فاصلہ سب درہ خیبر کہلاتا ہے اور پہلے افغانستان کے قبضہ میں تھا مگر اب انگریزی قبضہ میں ہے۔

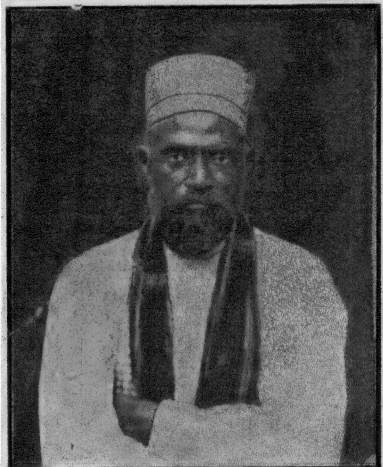
لنڈی کوتل پشاور سے ۲۹ میل طے کرنے کے بعد لنڈی کوتل چھاؤنی آگئی۔ جہاں سے صوفی حاجی محمد صاحب ہم سے رخصت ہو کر پشاور چلے گئے۔ ان کی معلومات سے مجھے بہت فائدہ ہوا۔ اور انہوں نے اپنا حرج کر کے پورا پورا قربان کر دیا۔ اب وہ شام تک کسی لاری میں پشاور پہنچ جائیے۔

لنڈی خانہ لنڈی کوتل کے بعد لنڈی خانہ مقام آیا اور اسی کے قریب طور خانہ مقام ملا۔ جہاں انگریزی فیسر پاسپورٹ دیکھتے ہیں۔

پشاور کے ایک خان بٹہا کی سیر حمی طور خانہ میں موٹر بھری۔ میں ستری حبیب خاں کے ساتھ اندر دفعہ میں گیا۔ دونوں پاسپورٹ دکھائے۔ محمد یعقوب صاحب نائب تحصیلدار اس خدمت پر مامور ہیں۔ سیر رسائل کے خریدار اور معقول مسلمان ہیں۔ کھڑے ہو گئے۔ کھانے چاہانی کو۔

پوچھا۔ گرا پاسپورٹ دیکھتے ہی بولے کہ آپ ان پر سی آئی ڈی پشاور کی مہر نہیں لگوائی؟ میں نے کہا مجھ سے کسی شہر اس ضرورت کو بیان نہیں کیا اور میں خود واقعہ نہ تھا۔ انہوں نے اسی وقت پشاور کے دفتری۔ آئی۔ ڈی کو ٹیلیفون کیا۔ خان بہادر عبدالغنی صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ حالات سن کر جواب دیا کہ خواجہ صاحب کے ساتھ رعایت کرو اور ان کو جانے دو مگر ان کے ساتھی کو واپس کر دو۔ محمد یعقوب صاحب نے کہا۔ خواجہ صاحب کے اپنے رفیق سفر کے بغیر تکلیف ہوگی مگر خان بہادر صاحب نے کچھ پروا نہ لی اور اپنا حکم بحال رکھا میں نے کہا اگر غلطی ہے تو ہم دونوں کے پاسپورٹ میں ہے۔ مجھ سے رعایت کیوں کی جاتی ہے اور یہ رعایت تو ایسی ہے کہ ہم آپ کا سر نہیں کاٹتے مگر ہاتھ پاؤں کاٹ لیتے ہیں۔ اتنے بڑے سفر میں مجھے بیمار اور ڈھسے مسافر کے لئے رفیق کی ضرورت ہے۔ رفیق کے بغیر میرے ہاتھ پاؤں بیکار ہیں۔

بہر حال خان بہادر صاحب کی سیر حمی اور حکم ملنے کا علاج نہ ہو سکا اور ستری حبیب خاں کو پشاور واپس لگایا محمد یعقوب صاحب نے بہت مہربانی سے ایک لاری میں ان کے جانے کا بندوبست کر دیا۔ خان بہادر صاحب کی سیر حمی سے میں لپٹے کا زائد خرچہ بھی ہوگا۔ مجھے اور ستری تکلیف بھی ہوگی اور مجھ کو اُن کرنے کی اجازت بھی نہ ملے گی۔



مستری حبیب خان نظامی - رفیق سفر افغانستان

کیونکہ انہوں نے میرے ساتھ تو نعتایت کردی مگر پشاور کی خفیہ پولیس نے یہ قاعدہ نکالا ہے تو اس کو بند و بست کرنا چاہئے کہ پشاور سے نکلے ہی پاسپورٹ دیکھ لئے جائیں۔ ۳۰ میل دور جا کر یہ مصیبت مسافروں کو نہ ہو۔

ایک خان بہادر عبدالعزیز لاہور کے ہیں جو بیگم کی آسانی کے لئے ہمیشہ سرگرم رہتے ہیں اور ایک خان بہادر عبدالعزیز پشاور کے ہیں جو ٹیلی فون میں بے رحمی کا حکم دے کر خوش ہوتے ہیں۔ پشاور کے حکام کو چاہئے کہ وہ ایسے مسافر نواز خان بہادر کو ڈیل خان بہادر کا خطاب دیدیں۔

بدخشاں کا مٹر لیاں | میں طور خاں کے پاسپورٹ آفس میں ایک گھنٹہ سے زیادہ دیر تک بیٹھا رہا۔ ستری کی جدا کی کوفت کے ساتھ ہی عجیب غریب مسافروں کی دیکھا لطف بھی اٹھایا جو اپنے پاسپورٹ دکھانے آرہے تھے۔ ایک صاحب بدخشاں سے آئے تھے۔ بورے آدمی سفید ڈاٹھی روئی کا جو غنہ پہنے ہوئے۔ نام پوچھا تو کاما مٹر لیاں۔ میں نے حیرت سے اس نام کو سنا۔ محمد یعقوب صاحب نے نام کی تشریح پوچھی تو معلوم ہوا نام مٹر لیاں ہے اس کو بگاڑ کر مٹر لیاں بنالیا ہے۔

میں نے کہا۔ کیوں جناب! بدخشاں میں لال بھی ہوتے ہیں بڑے میاں نے جواب دیا۔ لال کیا چیز؟ وہ لال نہیں ہوتے۔ محمد یعقوب صاحب ان کی زبان میں

میرے سوال کا ترجمہ کرتے تھے اور بڑے میاں کے بتوروں سے مجھے بہت لطف آتا تھا۔ میں نے کہا تو میں لال بدخشاں ہمارے لٹر سچر میں ہتھیاروں کے ناموں کی طرح رہ گیا ہے اصلیت ختم ہو چکی ہے۔ اب کسی معشوق کے لب لعل کی تہنہ کرنی ہوگی تو بدخشاں کے لعل سے تشبیہ نہ دی جائیگی بلکہ یوں کہا جائے گا کہ میرے محبوب کے ہونٹ ایسے لال ہیں جیسے بندر کا منہ۔ یا جرنی کا لال رنگ۔ یا جاپان کا لال ڈی لچ۔ یا پولیس کے سپاہی کی لال گڈی۔ یا پشاور کے خان بہادر عبدالعزیز کا غضنک چہرہ۔ یا ان کے دستخط کرنے کی لال وشتائی۔

ہنس لکھیا اڑا | آخر ستری حبشیاں کو جڈا کر کہیں اکیلا افغانستان کی طرف چلا۔ محمد یعقوب صاحب نے ان کے ساتھی موٹر تک پہنچانے آئے۔ جان محمد موٹر ڈرائیور نے باتیں شروع کیں اور میں بھی جی بہلانے کے لئے سوالات کرتا رہا۔

میٹھے کپڑوں کی وجہ | جان محمد چھپڑا روپے قیمت کی موٹر کے مالک ہیں۔ بیوک موٹر ہے۔ کہتے تھے خدا نے سب کچھ دیا ہے۔ ایران و ترکستان کی سیر بھی کر چکا ہوں موٹر سے بہت کماتا ہوں مگر کپڑے میٹھے اس لئے رکھتا ہوں کہ لوگ امیر سمجھ کر لوٹنے کی حرص نہ کریں۔

ڈکھ | طور خاں سے نکلے ہی افغانی چوکی ملی اور بدوق بلڈ نو عمر خوبصورت سپاہی نے موٹر کو روکا۔ جان محمد ڈرائیور نے

نے کہا یہ حضرت صاحب ہیں اور اعلیٰ حضرت (بادشاہ کے ذاتی تہمتان ہیں۔ یہ سننے ہی اس نے سلام کیا اور اگے جانے کی اجازت دے دی۔ ڈرائیور پشتو اور فارسی خوب بولتا ہے۔ سگرٹیں ملا کر چرس بھی پیتا ہے۔ اور چرس کے نشہ میں باتیں بھی خوب کرتا ہے۔

تھوڑی دور جا کر افغانی چوکی ڈک نہائی آئی۔ ڈک کا نام بہت سنا تھا۔ بہت سے مسلح سپاہی کھڑے تھے۔ میں موٹر سے اتر کر اندر کمرہ میں گیا۔ محمد حسن صاحب نامی ایک نو عمر افسر تنظیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔ پاسپورٹ دیکھ کر تصدیق لکھ دی اور حکم دیا کہ ان کے اسباب کی تلاشی نہ لو۔ پھر چار رنگا کر پلائی اور موٹر تک پہنچانے آئے۔ اسلامی اخلاق کا پورا نونہ دکھانا سب نے ہاتھ جو م گرفتیر دوستی کا مظاہرہ کیا۔

موٹر کی قلابازی | رات کو جان محمد صاحب موٹر ڈرائیور سے مجھ سے چالیس روپے پیشگی لئے تھے اور نامک دیکھنے کے کار خیر میں بھی اس میں سے کچھ خرچ کیا تھا۔ رات بھر جاگے تھے اس لئے اوٹک رہے ہیں۔ طور نامک انگریزی سگرٹیں تھیں اور بہت عمدہ تھیں۔ اب افغانی سگرٹ ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سگرٹ کی قیمت کرنے کے لئے کسی نے سگرٹ کو کھو دیا ہے اور غریب لگا دیا ہے کہ مرمت کے لئے سگرٹ بند ہے یعنی سگرٹ کھدی ہوئی ہے بلکہ بگڑے۔ وڑی بھری ہوئی۔ بڑے بڑے پتھر بھی بگڑے۔ راستہ کی مراحت کرتے ہوئے۔ گریہ خرابی بعد میں جا کر

بہت کیفیت معلوم ہونے لگی۔ کیونکہ یہ تو ایسی سگرٹ تھی کہ اس کو سگرٹ کہنا خوش اعتقاد ہی ہے کیونکہ پھاڑی ہندی بول کی بٹیاں بھی ہوتی ہیں۔ موٹر اچھلتی ہے تو چھت کی لکڑی سر میں لگتی ہے مگر ڈرائیور صاحب بے تحاشہ دڑائے ہوئے جا رہے ہیں۔ سامنے ایک بڑا تالہ آیا جس کے پل کے کنارے ٹوٹے ٹھوٹے تھے۔ موٹر نے اس کو عبور کر لیا۔ آگے بڑھی تو نالے کے لہرائی کی طرف سگرٹ چھوڑ گئی جس میں سمجھا کسی بڑے پتھر سے بچانے کے لئے موٹر کو موڑا ہے مگر جب موٹر کے دائیں رخ کے دونوں پہلے غائب کرے اور موٹر آڑی ہو گئی تو معلوم ہوا کہ موت نے دھکا دیا ہے۔ میرے منہ سے بے اختیار "یا اللہ" کی چیخ نکلی اور میں موٹر کی چھت کی لکڑی کو کھڑک لٹک گیا۔

گرا فیس ہے جان محمد کو کہ میری آواز سننے ہی جا بجاؤ ایک سکند میں موٹر کو موڑ لیا اور جو پٹے نیچے گر چکے تھے ان کو ایک چکر میں اوپر لے آیا مگر موٹر دس بارہ قدم اوپر کھینے کے بعد بھی پتھروں سے ٹکراتی ہوئی چلی اور ایسا معلوم ہوا کہ موٹر پاش پاش ہو گئی۔

ڈرائیور اور ان کے ساتھی موٹر روک کر اترے اور موٹر کو دیکھا کہ کیا کیا ٹوٹا میں نے کہا۔ کیوں جان محمد! نیند تو بڑے غزوہ کی تھی؟ بولا۔ حضور! رات کو نامک میں گیا تھا۔ پادری نامک کہیں جانے والی تھی۔ آخری تلاش تھا۔

ساری رات جاگا تھا۔ بندہ ہے آنکھ لگ جاتی ہے۔ آپ بے فکر رہنے میں بہت آرام سے آپ کو لے جاؤں گا مگر موٹر چلانے میں نیند آجائے گی تو مجھے عادت ہے۔ یہ کہہ کر ایک قہقہہ لگایا۔ جان محمد کے ساتھی نے کہا ایک نذر میری گری تو میں کو دہا اور موٹر میں آگ لگ گئی۔ یہ کہہ کر دونوں خوب ہنسے۔

میں نے ملے کہا مسلمان ہوں تو ایسے بے فکرے ہوں موت کے منہ سے بچے ہیں اور ہنستے ہیں۔ جان محمد نے کہا آپ کی برکت سے موٹر بج گئی اور کوئی پرزہ خراب نہیں ہوا میں نے کہا میری برکت سے تمہاری موٹر بھی اور تمہاری کراٹ سے میں بچا۔ ورنہ میں دائیں طرف تھانالہ کے اندر گر پڑتا تو سجدیوں کے لئے ایک تید پیر کی قبر بن جاتی۔ مگر میری عقل میں یہ بات اب تک نہیں آتی کہ آدمی موٹر ٹالے کے اندر لٹک گئی اور پھر ایک ہی حرکت میں اوپر کیونکر آگئی۔ جان محمد نے جواب دیا۔ یہ تو میں بھی نہیں جانتا۔ آپ کی یتا اللہ آواز سے میری آنکھ کھلی اور میں نے بے اختیار ہی میں پیوٹوڑا اور خدا مرگوا دے آیا۔

قبروں کی کثرت راستہ میں جگہ جگہ کثرت قبریں تھیں جن پہ پتے اور پتھر لگے ہوئے تھے۔ معلوم ہوا اگرزشتہ انقلاب کے زمانہ میں ہولناکیاں ہوئیں ان میں یہ لوگ مارے گئے تھے۔ راستوں پر بوڑھے۔ جوان۔ بچے پٹھان ملتے تھے

بہت ہی میلے اور پٹے ہوئے کپڑے پہنے ہوئے۔ جان محمد نے کہا۔ یہ سب زمیندار اور خوش حال ہیں مگر اپنی دولت کو مخفی رکھنے کے لئے میلے کپڑے پہنتے ہیں۔ ان لوگوں کے چہرے خوب سرخ اور آنکھیں خوشخوار ہوتی تھیں۔ جگہ جگہ مٹی پر لیٹے ہوئے ملتے تھے یا بیٹھے ہوئے۔ ان کی عورتیں پردہ نہ کرتیں کالے کپڑے پہنتی ہیں اور ہندو عورتوں کی طرح غیر مرد کو دیکھ کر کپڑے کی آڑ چہرہ پر کر لیتی ہیں۔

جلال آباد عصر کے بعد موٹر جلال آباد پہنچی مگر میں یہاں ٹھہرا نہیں کیونکہ ڈاک کے کرزل محمد خان صاحب نے کہا تھا کہ آپ قتلہ مقام پر رات بسر کیجئے گا وہاں کے ڈاک بنگلہ میں ٹیلیفون کر دیتا ہوں۔

جلال آباد گرم مقام ہے سوئی کے ایام میں کابل کی حکومت کبھی کبھی یہاں آ جاتی ہے۔ امیر حبیب اللہ خاں قضا شہید کا مزار بھی یہاں ہے۔ میں نے راستے سے دیکھا پتھر بنا ہوا ہے۔ جلال آباد میں بھی مٹیالے مکان ہیں اور اکثر مکاناں تھکڑی دور میں جلا دے گئے ہیں اور دیوارں پٹے ہیں۔

جلال آباد سے آگے فتح آباد مقام آیا۔ یہاں موٹر پانی ڈال گیا۔ بازار میں مر جائے ہوئے تر بوزبک رہتے اور چاہے کے سادار تو ہر بازار میں نظر آتے ہیں۔ میلے کپڑوں کے ڈکاندار بے دودھ کی چار فروخت کرتے ہیں۔

قملہ سفر کے بعد نملہ پہنچے۔ ڈاک بنگلہ میں گئے ملازم

نے کہا چاول ہنگائے ہیں وہ آجائیں تو پکا دیگے۔ جان محمد
 کہا ابھی ایک فرانسیسی کو لایا تھا اس کے لئے چاول کپتے
 تو برابر کے کنارے تھے وہ نہ کھا سکا۔ یسین کریں نے کہا ہمارے
 ساتھ کھانا ہے۔ تم فقط مکان اور پانی اور روشنی دے دو
 ولی محمد نوکر پانی لایا۔ یسینے نمک پانی سے ناک صاف کی۔
 کیونکہ نزلہ کی شدت ہے۔ جو دہلی سے شروع ہو گیا تھا۔ آہستہ
 نزلہ ٹرٹک میں بند ہے اور کبھی غلطی سے مستری کے تپا پاشاؤ
 چلی گئی ہے۔

ٹاٹا سے بڑے سرو ڈاک ہنگلہ شاہ جہاں بادشاہ کے
 باغ میں ہے۔ جہاں حوض اور سرو کے درخت شاہ جہاں کی
 یاد دگا رہیں۔ نرگس کا پھول بھی یہاں بہت عمدہ ہوتا ہے
 شاعر سے سنا تھا کہ

سب اس کو سرو باندھتے ہیں تو اس کو ٹاٹا باندھ

بوسہ کی گرہوں ہو تو گرد اس کے پاڑا باندھ

مگر نملہ کے باغ میں ٹاٹا سے اونچے سرو دیکھے جو بڑی طرح گنجائش
 اور پھیلے ہوئے ہیں اور ان کے تتے اتنے نموتے ہیں کہ دو
 آدمی کی کولی میں نہ آسکیں۔ راستہ کا سچا ہوا کھانا میں نے
 بھی کھایا۔ ڈرائیوروں کو بھی دیا اور ہنگلہ کے ملازمین کو بھی
 بانٹا۔ وہ بچے سو گیا۔ اتنا تنگ گیا تھا کہ بے خبری کی نیند آئی
 اور تین بجے اٹھ کھلی سردی زیادہ تھی یعنی دہلی سے ڈیڑھ
 تھی۔ جلال آباد تک گری رہی اب سردی شروع ہوئی۔

ڈاک ہنگلہ کے نوکروں کو انعام دینا چاہتا تو انہوں نے انکار کیا
 ان میں پھرتی اچھٹی نہیں ہے مگر سیریشی ہے۔ لالچی نہیں ہے۔ جب
 حکومت کا رعب بھی اس حیرشہ کا ایک باعث ہے اور یہ بھی کہ
 افغان فقراء اور علماء سے بہت عقیدت رکھتے ہیں پادشاہ
 کا گملہ بھی ایک ٹرم ہنگلہ نے خود صفا کر دیا۔ کتنا خدا ہی کہبت
 شوق ہے کہ وہاں جاؤں پیران عظام کی زیارت کروں۔

ولی محمد نوکر خوب سرفراز و سفید جوان و متذکر آدمی ہے
 مگر گاندھی کی حال چلتا ہے یعنی جوا ہلال کی سی جیتی اور تیری کا کچھ
 نہیں ہے۔ دوسرا فرسہ جنے گلدستا کیا تھا عمر میں وہ طرب اور تیرہ
 شہزادے کے باغ کو اور سرو کی قطار کو اور قدیم حوضوں کو دیکھ کر
 تصور کو شاہ جہاںی دوا یاد آ گیا کیا زمانہ تھا کہ وہ اگرہ اور دہلی سے
 تفریح کرنے فرماتے دوڑتے تھے۔ ایک ہم ہیں کہ موٹریں لاریں۔ رستے بنے
 ہوئے ہیں اور راستہ کی تکلیف سے ہمت پست ہوئی جاتی ہے۔
 تکلیف کی بردا بھی ایک عادت ہے جس کو یہ عادت ہو تو تکلیف
 کو برداشت نہیں کر سکتا ہیں باوجود برداشت کی عادت ہونے کے
 اس سفر سے گھبراہوا معلوم ہوتا ہوں۔

۵ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۵ ہجری مطابق ۱۸ ستمبر ۱۹۳۶ء

یوم جمعہ سفر افغانستان

نملہ سے روانگی ملک سلیمان میں نسل (چوٹی) نے نملہ
 کھولی تلی موٹی دال ساتھ ہے اس کا ناشہ کیا ہے دو دھ کی چابی اور
 سات بچے رعانہ ہوا خیال ہے کہ جو کھلی نماز کا بل میں مل جائیگی۔

لاری سے ٹکر

راستہ میں کابل سے پشاور جاتی اور آتی ہوئی لاریاں بکثرت ملتی ہیں جن میں میوہ جاتا ہے۔ ڈرائیو کو پٹھان ہوتے ہیں اور ایسی بے احتیاطی سے موٹر چلائے کہ قبل روزانہ ٹریک غاروں میں گرتی ہیں۔ چنانچہ میں نے راستہ میں جگہ جگہ گری ہوئی اور ٹوٹی ہوئی موٹریں دیکھیں۔

نملہ سے روانہ ہوتے ہی جان محمد نے سرگٹ فشی شروع کی۔ وہ ہر پانچ منٹ کے بعد سرگٹ پیتا ہے اور میں ایک پان کھاتا ہوں۔ سرگٹ کی یہ حالت ہے کہ ہر قدم قدم کے بعد ایک موٹر آتا ہے۔ پہاڑوں پر ایسی ہی چکر دار سرکیں ہوتی ہیں۔ سرگٹ اگرچہ چوٹی ہے لیکن اس میں گٹھے ہیں اور پہاڑی روٹے اور بٹیاں ہیں موٹر چلتی ہوئی چکراتی ہوئی۔ ڈگمگاتی ہوئی چلتی ہے۔ ڈرائیو صاحب کے ہاتھ میں سرگٹ تھا۔ دوسرے ہاتھ میں ٹرکا پر بیٹھا موٹر کا ہارن کیونکر بجاتے۔ ادھر سے ایک لاری آ رہی تھی اس میں بھی پٹھان ڈرائیور تھا اور سردی کے سبب اس کو بھی ہارن بجانے کے لئے کپڑوں سے باہر ہاتھ نکالنے کی ہمت نہ تھی آخر ایک موٹر اوپر سے لاری آئی نیچے سے میری موٹر کی اور دونوں میں گجوشی کا ایک معانقہ ہوا یعنی ٹکر ہوئی گرد و نون ڈرائیورین قت پر ہوا۔ ہو گئے۔ اور ہر ایک نے موٹر دک لے لی اس لئے زیادہ صدمہ نہ پہنچا نہ کوئی جبر ٹوٹی۔

البتہ یہ لطف تھا کہ ہر ڈرائیور نے پشوتو زبان میں ایک دوسرے کو گالیاں دیں۔ ان کی پشتوں کی تو معمولی بول چال بھی اتنی معلوم ہوتی ہے

جان محمد نے کہا حضرت صفا کی برکت سے تیر ہو گئی ورنہ دونوں کا یہاں خاتمہ ہو جاتا۔ حضرت صاحب کا لفظ سن کر لاری کے ڈرائیور نے نہایت ادب و عقیدت کے انداز سے مجھے سلام کیا۔

خاک جبار کی چڑھا

دو پہر کے قریب خاک جبار پہاڑ کی چڑھائی شروع ہوئی جو اس قدر خوفناک ہے کہ کابل کے سفر کو ایک یا دو گار سفر بنا دیتی ہے۔ ہر قدم پر معلوم ہوتا تھا کہ موٹر لڑکی اور کسی غادیں گری۔

مسلمان فاتح کیسے دلیر تھے کہ ان راستوں سے آنا جانا معمولی بات سمجھتے تھے۔

خاک جبار کی دشوار گزار منزل ختم ہوئی تو بت خاک کی منزل شروع ہوئی جس کے بعد کابل آجائے گا۔

بت خاک بدھ مذہب کی حکومت کے زمانہ کا نام ہے یہاں بت خانہ تھا اگر اب اس کا نشان باقی نہیں ہے۔

کابل کی حدود | باوجود کوشش اور جلدی کرنے کے دو بج گئے اور کابل نہ آیا۔ میری گھڑی میں دو بجے ہیں مگر کابل میں سوا بجا ہے۔ یہاں پون گھنٹے کا فرق ہے۔ میں اپنی گھڑی کا خیال کر کے یہ سمجھ لیا کہ اب جمعہ کی نماز نہیں ملے گی۔ ورنہ سوا بجاتا تھا۔ نماز مل جاتی۔

قلعہ بالاحصار

کابل کا مشہور قلعہ بالاحصار دوسرے نظر آیا اور میری ملت پرست روح میں ایک خروش پیدا ہوا۔ کابل کے لاہوری دروازہ پر موٹر کی جنگی ٹانگوں

ڈرائیور سے "حضرت صاحب" کا لفظ سُن کر اسبابِ گممانہ نکلیا۔ اور آگے جانے کی اجازت دیدی۔ یہ سب ہی فقرا کا ادب کرتے ہیں۔

کمال ٹھہروں؟ ڈرائیور نے کہا کہاں جانا ہے میں نے کہا مجھے معلوم نہیں کہاں ٹھہروں گا۔ پشاور سے وزیر خاں کو تار دیا تھا انہی کے پاس چلو۔ معلوم ہوا جمعہ کی تعطیل کے سبب فتر نہیں ہیں۔ میں نے کہا وزیر صاحب کے گھر چلو۔ بازار میں وزیر صاحب کے مکان کا راستہ پوچھا۔ افغان اس محل میں یورپین ہیں بہت سے جمع ہو گئے اور ہر ایک نے راستہ کی تفصیل بتانی شروع کر دی۔ ایک خوبصورت نو عمر سپاہی دوکر آیا اور موٹر میں بیٹھ گیا اور کہا چلو میں وزیر صاحب کے مکان پر پہنچا دوں۔ میں نے کہا اگر مکان دور باشد شمارا بواپسی تکلیف دہم اگر وزیر صاحب کا مکان دور ہے تو تم کو یہاں ٹاپس آنے میں تکلیف ہوگی۔ بولا "نہ۔ خیر صاحب اگر دروس باشند مئی موم" نہیں جناب اگر وہ روس میں ہوں تب بھی جاؤں گا۔ کچی دیواروں کے ایک عالیشان پھاٹک پر موٹر رکی باغ کے اندر سے ایک گورا چٹا لڑکا بھاگا ہوا آیا۔ اور کہا "وزیر صاحب بیروں رفتہ اند" وزیر صاحب شہر سے باہر گئے ہوئے ہیں۔ البتہ ان کے والد موجود ہیں۔ میں نے کارڈ دیا۔ لڑکا بھاگا ہوا گیا۔ تھوڑی دیر میں سردار گل محمد خاں صاحب سابق غیر افغانستان تشریف لائے جن سے میری اٹھارہ سال کی دوستی

ہے فیض محمد خاں صاحب زیرِ خارجہ انہی کے فرزند ہیں اور حضرت مولانا سید محمد بلال صاحب خلیفہ حضرت مولانا سید شاہ ابوالخیر صاحب دہلوی کے ساتھ کابل سے باہر لوہ گئے ہوئے تھے۔

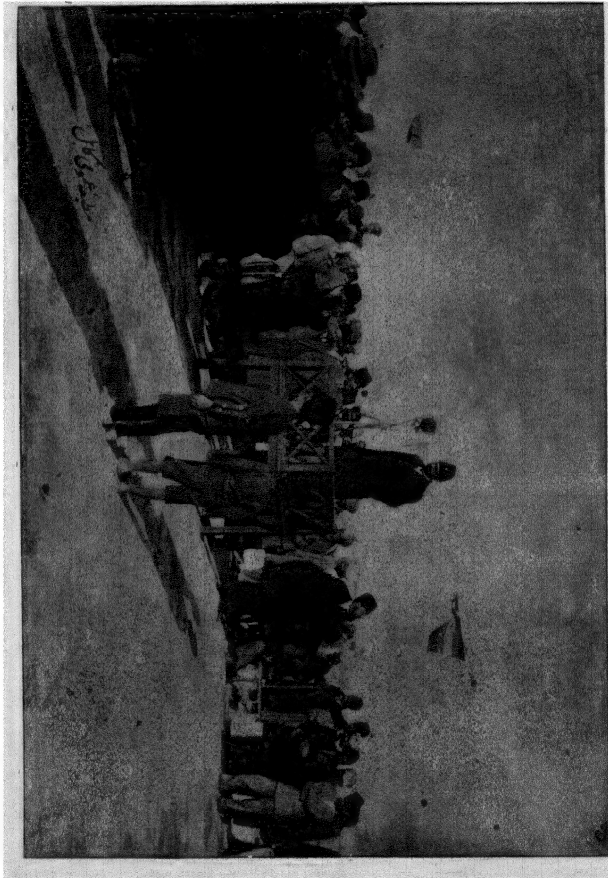
سردار گل محمد خاں صاحب نے سینہ سے لگایا اور کہا یہ بے اطلاع آپ کہاں سے آگئے۔ خدا نے جہوں کی آرزو پوری کی کہ آپ ناگماں میرے گھر پر آگئے۔ مجکو بڑا فخر ہوا۔ اسباب اندر لے گئے اور فوراً "گرما" خر بوزہ منگایا اور کھلایا سردہ سے بہت زیادہ شیریں اور لطیف تھا۔

مجھ پر نکان کا غلبہ تھا۔ بالوں میں خاک جمع تھی غیر خودگی طاری تھی۔ گرم قالین پر بیٹھ گیا اور سردار خٹا سے باتیں کرنے لگا۔ **وزیر صفا کی آمد** عصر کے بعد وزیر صاحب اور مولانا سید

محمد بلال صاحب بھی آگئے مولانا صاحب بھی اسی مکان میں مقیم ہیں۔ دونوں سے مل کر بہت خوشی ہوئی۔ وزیر صاحب نے کہا۔ اعلیٰ حضرت (بادشاہ سلامت) کو آپ کی اطلاع ہو چکی ہے اور انہوں نے آپ کے قیام کا بندوبست کر دیا ہے۔ مگر ابھی آپ کو میرے مکان پر رہنا چاہئے۔ میں نے کہا میں بھی یہی چاہتا ہوں کہ ایک رات یہاں آرام کروں کہ آپ کے والد اور مولانا سید بلال صاحب دہلوی یہاں ہیں اور اپنے گھر کی راحت معلوم ہوتی ہے۔

بادشاہ سلامت کا ٹیلی فون بعد مغرب وزیر صاحب

سردار فیض محمد خان صاحب وزیر خارجہ کی تقریر



کو بادشاہ سلامت نے ٹیلی فون پر یاد کیا۔ وزیر صاحب بات کر کے میرے پاس یہ پیغام لائے کہ اعلیٰ حضرت بعد سلام مسنون کے فرماتے ہیں:-

”میں آپ کا خیر مقدم کرتا ہوں اور خوش آمدید کستا ہوں۔ آپ میرے ذاتی مہمان ہیں میرے دسترخوان کا کھانا آپ کے لئے آئے گا۔ عیدہ مکان کا بندہ وبست کر دیا گیا ہے۔ مجھے اپنا بھائی تصور کیجئے۔“

میں نے وزیر صاحب کے ذریعہ سلام کے بعد جواب دے دیا:-
خدا نے آپ کو فلاح بنایا ہے۔ آپ کے یہ الفاظ دلوں کو فتح کرنے والے ہیں۔ یقیناً میں آپ کو بھائی تصور کرتا ہوں۔“

کھانے کے بعد وزیر صاحب سے خوب باتیں ہوئیں وہ موائے چین کے تمام دنیا کا سفر کر چکے ہیں۔ اور نہایت دانشمند اور تعلیم یافتہ اور پابند مذہب نوجوان ہیں۔

رات کو تھکان کے سبب جلدی سو گیا۔ مری ایسی تھی جیسی نومبر کے مہینہ میں بی بی میں ہوتی ہے۔

نزلہ کی شدت بڑھ گئی ہے۔ رات کو خوب غفلت کی نیند آئی
۴ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۵ھ مطابق ۱۹ ستمبر ۱۹۳۵ء
یوم شنبہ۔ کابل

آج کا دن عثمان کا اثر دور نہیں ہوا۔ مری صریح

شاید آج شام تک یہاں آجائیں میں نے اس بارہ خط لکھے۔ روزنامہ چمکھا۔ دہلی کو تار بھی بھجوایا۔

کابل میں میرے آنے کی کسی کو خبر نہیں ہے تاہم سردار الشہر سنگھ اور رحمت اللہ صاحب ہمایوں ملنے آئے۔

سردار صاحب انقلابی پارٹی کے ممبر ہیں۔ ساؤ لارنگ ہے آنکھیں چمک رہیں۔ میانہ قد ہے۔ ہوائی جہاز کے ذریعہ روس جائینگے وہاں سے جرمن جائینگے۔ امریکہ کی غدر پارٹی سے تعلق رکھتے ہیں۔ امرتسر کے رہنے والے ہیں۔

میں نے کہا۔ بال بچے بھی ہیں؟ مسکرا کر کہا میں تھے مگر شاہے ایک بچہ مر گیا۔ مجھے تو اپنے مقصد سے محبت ہے بال بچوں سے کچھ تعلق نہیں رہا۔ یہ کہا تو ان کی آنکھوں میں خوشی اور غم کی ایک چمک پیدا ہوئی۔

یہ وہی صاحب ہیں جن کے لئے سردار سردول سنگھ صاحب کو بے شرفی مجھ سے دہلی میں مفارش کرنے کے لئے کہا تھا مگر یہ تو خود ہی افغانستان سے جرمنی جانے کا فیصلہ کر چکے ہیں۔ ہوائی جہاز کا ٹکٹ بھی لے لیا ہے۔

رحمت اللہ صاحب ہمایوں حاجی شمس الدین صاحب سابق سکریٹری انجمن حمایت الاسلام لاہور کے صاحبزادہ ہیں۔ یہاں شاہی سرترجمان کے عہدہ پر مامور ہیں۔ ہجرت کی تحریک کے زرائع ہیں یہاں آئے تھے۔

میں شام تک تاسیخ محاربہ کابل وفد حاضر پڑھتا رہا جو

وزیر صاحب کے کتب خانہ سے ملی ہے۔

وزیر صاحب اور ان کے والد سے انقلاب افغانستان کے حالات کی تفصیل بھی مثنیٰ حضرت مولانا سید محمد بلال صاحب دہلوی کے ساتھ کھانا کھاتا ہوں۔ نماز پڑھتا ہوں اور خوب خوش ہوں۔ نزلہ کی تکلیف بڑھ رہی ہے۔

مستری کی واپسی انعام کو مستری حبیب خاں نظامی پشاور سے پاسپورٹ کی تصدیق کر کے واپس آ گئے اور ان کے آنے سے مجھے اطمینان ہو گیا۔

آج بھی کہیں نہیں گیا۔ کیونکہ نزلہ میں آرام کرنا مفید ہوتا ہے بادشاہ سلامت نے جو مکان مقرر فرمایا ہے وہاں بھی گیا کیل جانے کا ارادہ ہے۔ آج یہاں اور آرام کروں گا۔

خدا کے فضل سے آج بھی رات کو آرام سے رہا۔ آج اخبار اصلاح کابل کے نمائندے ملنے آئے تھے یہ سرکاری اخبار ہے ہفتہ میں دو بار شائع ہوتا ہے۔ معقول اشاعت ہے۔ نمائندہ فیروز میان اپنے اخبار کے لئے حاصل کیا۔

ہجری ۱۳۳۱ھ کی پہلی شنبہ ۱۳ ستمبر ۱۹۱۲ء

یوم یک شنبہ - کابل

آج کی کیفیت نزلہ کو آرام نہیں ہے میں افغانستان سے

واقف ہونے کے لئے دن بھر تاریخ افغانستان پڑھتا ہوں اور گل محمد خاں صاحب ہر وقت میرے پاس رہتے ہیں اور باتیں کرتے

میں مولانا سید بلال صاحب کے ساتھ کھاتے اور نماز کا لطف رہتا ہے۔

مولانا سیف الرحمن صاحب آج مولانا سیف الرحمن صاحب

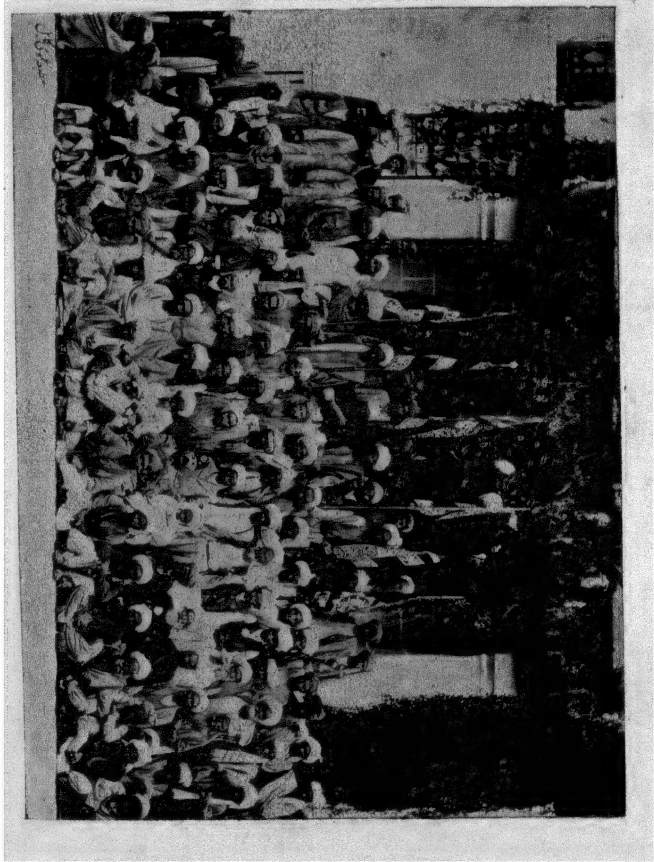
ملنے آئے تھے۔ یہ فتح پوری کی مسجد دہلی میں پڑھاتے تھے انقلابی خیالات رکھتے ہیں اور عرصہ سے ہجرت کر کے یہاں آ گئے ہیں ان کے لڑکے بھی ساتھ تھے۔

مولانا محمد بشیر صاحب لاہوری ایڈیٹر "المجاہد" بھی ملنے آئے۔ یہی انقلابی مسلمان ہیں سرحد کے مقام چکرنڈ میں رہتے ہیں جہاں مجاہدین اور ماجرین کا جتھا آباد ہے۔

عصر کے بعد اسباب نئے مکان میں چلا گیا۔ اور میں مولانا سید محمد بلال صاحب اور وزیر صاحب کے ہمراہ والا مان

میں گیا جو امان اللہ خاں نے بنایا ہے۔ کئی میل کی شہر ہے جس کے دونوں طرف چنار کے نازک نازک درختوں کی قطار ہے جو سرو کی طرح سیدھے اور بہت اونچے ہیں۔ ان کے سفید اور خوبصورت تنے دیکھ کر میں نے کہا "اے راہ تیم نشان است" اس شہر کو راہ تیم نشان کہنا چاہئے۔ باغ میں مغرب کی نماز پڑھی۔ یہ باغ کشمیر کے شالامار باغ سے بڑا اور بہت خوبصورت ہے۔ یہاں امان اللہ خاں کی بنوائی ہوئی اور جرین انجیر کی بنائی ہوئی ایک بڑی عمارت ہے جس کو دارالحکومت کہتے ہیں۔ غازی نادر شاہ نے اس عمارت کی چھت بنوائی ہے مگر اب بھی اس کی پوری تکمیل نہیں ہوئی ہے۔

سردار علی احمد خان صاحب مرحوم جماعت مجاہدین افغانستان کے ساتھ



ایک وقت میں گولیوں سے مارا گیا۔ مرنے سے پہلے ان کا خون خشک ہو گیا تھا اور ہر چہرے سفید ہو گئے تھے۔ گولیاں لگنے کے بعد خون بہت کم نکلا۔ رعایا تجرقتہ کے ظلم سے اس قدر ناراض تھی کہ اس کی لاش کچے جوتیاں ماریں اور ایک عورت نے اس کا گوشت کاٹ کر کباب بنائے اور سب کے سامنے کھائے۔ رات کو آرام سے سویا۔ سردی بڑھ رہی ہے۔

۸ جمادی الاولیٰ ۱۰۳۵ ہجری بمطابق ۱۶۹۳ء

یوم دوشنبہ کابل

اُسٹریے مائے "ماندہ نباشید" تم کو بھانک نہو۔ تم ہقاش بپاش رہو۔ افغانستان میں یہ لفظ بہت علم ہے۔ پشتو بولنے والے جب کسی سے ملے ہیں تو اسٹریے مائے کہتے ہیں۔ سننے والا جواب دیتا ہے "تخوارے" یعنی تم بھی سلامت رہو۔ لفظی معنی شاید یہ ہوں کہ تم کو خواری ذلت نہ ہو۔ فارسی بولنے والے کہتے ہیں "ماندہ نباشید" تم نازہ و م رہو۔ تم ہرانڈگی سے محفوظ رہو۔ اسکے جواب میں سلامت باشید کہا جاتا ہے۔ پھر دونوں کھڑے ہو کر خود ہستی (تم بہت ہو) خوب ہستی (تم چھو) احوال شناسگو (اپنا حال کہو) عیال اطفال خوب ہستند (بال بچے اچھے ہیں) خوش ترمی (خوب گئے) عرض یہ کہ چند منٹ مذکورہ الفاظ کی تکرار ہوئی ہے اور دونوں بڑی گرمجوشی سے یہ الفاظ کہنے لگیں تھے ہستمال کہتے ہیں۔

بلغ میں شہزادہ احمد علی خاں صاحب سے ملاقات ہوئی جو احمد شاہ درانی کی اولاد ہیں اور لاہور میں رہتے ہیں۔ سردار علی احمد خاں شہید کے لڑکے بھی ملے۔ چاندنی رات میں خوب سیر کی اور خواجہ شعر بازی ہوئی۔ شہزادہ احمد علی خاں آمد کے اچھے ماہر ہیں اور ان کو شاعری کا بھی اچھا ذوق ہے۔ وزیر صاحب بھی ساتھ تھے۔ قیام گاہ پر آیا۔ بہت آراستہ مکان ہے۔ قالین اور مسریاں اور میزیں کرسیاں ضرورت سے زیادہ ہیں۔ شاہی دسترخوان کا کھانا آیا۔ بادشاہ سلامت نے اپنی خدمت کے ایک خاص سید زادہ سید مومن کو بھیجا جنہوں نے نہایت ادب و سلیقہ کے ساتھ کھانا کھلایا اور سونے کے وقت تک حاضر رہے۔ نو عمر ہیں اور بہت شائستہ اور مہذب ہیں۔

سردار عبدالقدوس خاں صاحب جو مہمان سابق صدر اعظم افغانستان کے صاحبزادہ بھی شریک طعام ہوئے۔ ان کو بھی میری مہانداری کے لئے مقرر کیا گیا ہے۔

محمد رفعتی خاں نظامی خلف گوہر کشمیری بھی ملنے آئے جو یہاں چڑھ کے کارخانہ میں فیکریں اور سیر پرانے مرید ہیں۔ سفر نامہ کی تیاری کر رہا ہوں۔ تجزیات کی تفصیل اس میں آئیگی۔ کل سے کابل کی سیر شروع ہوگی۔ بادشاہ سلامت نے خاصگی ایک موٹر مقرر کر دی ہے جو ہر وقت موجود رہے گی۔ سید مومن صاحب نے بچہ سقہ کی موت کے حالات سنائے وہ اس کے قتل کے وقت موجود تھے کہتے تھے بارہ آدمیوں کو

صبح ناشتہ کر کے سید و مومن کے ساتھ سیر و زیارات کے لئے روانہ ہوا۔ خاصہ کی شاہی موٹر صبح سے رات تک حاضر رہتی ہے پہلے روز ناچہ تیار کیا خطوط ۱۳ عدد دیکھے اور دہلی بھجوائے۔

مزار عاشقان عارفان ان مزارات کی نسبت بیان کیا گیا۔ کسی صحابی رسول کے فرزندان کے مزارات ہیں گویا یہ دونوں تابعی ہیں۔ ان کے والدین نے حضور رسول مقبول کی دعوت کی تھی۔ یہ دونوں بچے اس وقت تئوڑیں گئے کہ مر گئے مگر ماں باپ اس حادثہ کو پوشیدہ رکھا۔ حضور نے کھانے کے وقت بچوں کو بلا یا تو معلوم ہوا کہ کھیلے تیں حادثہ ہو گیا اور بچے تئوڑیں گر کر مر گئے مگر ماں باپ نے حضور کی دعوت کے خیال سے صبر کیا اور خبر نہ دی۔ حضور نے دونوں بچوں کی لاشوں کو سامنے منگایا اور دعا کی۔ بچے زندہ ہو گئے اور معجزہ سے مدتوں زندہ رہے۔

یہ دونوں بڑے ہوئے تو حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی خلافت میں اسلامی فوج کے ساتھ جہاد کے لئے کابل آئے اور یہاں شہید ہوئے۔ کابل والے ان کو عاشقان عارفان کہتے ہیں اور ان کی درگاہ مشہور ہے۔

دریائے کابل کے پہل سے عبور کر کے تنگ گلی کوچوں سے ان مزاروں کا راستہ گیا ہے۔ مزارات الگ الگ ہیں۔ مقبروں کی تعمیر ہی معلوم ہوتی ہے۔ لکڑی کی چیتیں ہیں بنڈا بہت لمبے ہیں۔ شاید سات آٹھ گز لمبی قبریں ہیں۔ افغانستان

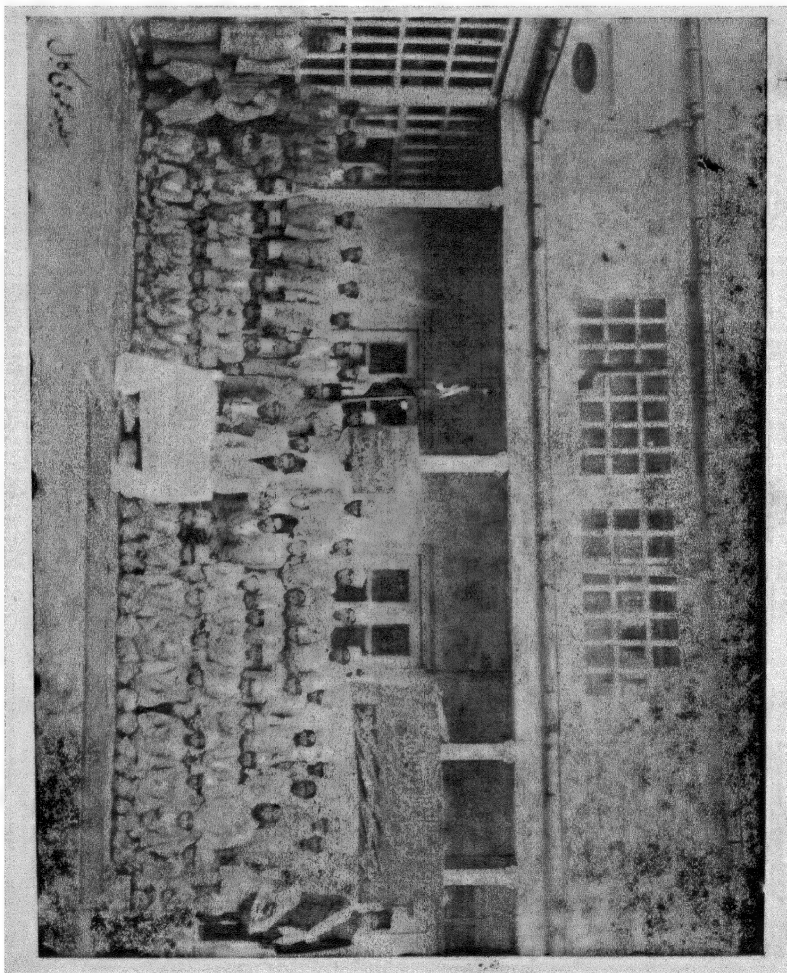
کے دستور کے موافق قبروں کے چاروں طرف چوبی جھنگ ہے جو بند ہے۔ جالیوں سے زیارت کرتے ہیں۔ مزار اندر سے گرد آلود تھے۔ مزار چونہ کے بنے ہوئے تھے۔ بانسوں اور تیلوں پر جھنڈے لگے ہوئے تھے اور یہ بانس لمبیاں تھیں تیری سے قبروں پر کھڑی تھیں۔ یہاں نئے زنانہ کی تعمیر کے کتبے بھی ہیں جو میں نے سفر نامہ کے لئے نقل کئے۔

نادری تیم خانہ ان درگاہوں کی زیارت کر کے واپسی میں نادری تیم خانہ دیکھا جو غازی نادر شاہ نے قائم کیا ہے ۱۵۰۰ تیم لڑکے عمرہ قالمیوں پر بیٹھے پڑھ رہے تھے۔ میں نے ایک تیم سے سوال کیا۔ تعلیم چل کر نیکے بعد کیا کام کرو گے؟ دلیری سے جواب دیا وطن کی خدمت کروں گا۔ بچوں کی تصویر اور پورے حالات سفر نامے کیلئے حاصل کئے گئے۔

کابل کا دریا دریا کا نام سن کر خیال بڑھا کہ گنگا جمن سے بڑا دریا ہو گا کیونکہ کابل کا نام سن کر تو ہر چیز ایک پہاڑ کی طرح بہت بڑی ہو کر تصور میں آتی ہے مگر دریائے کابل کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کسی شاعر نے اس کو دریا کہہ دیا ہو گا ورنہ پندرہ بیس گز چوڑی ایک نہر ہے جو سوکھی ہے اور تھوڑا سا پانی اس کے اندر اس طرح ریگ ریگ کر چل رہا ہے جیسے مجھ ناواں کی رگوں میں خون۔

یہ دریا کابل شہر کے وسط میں بہتا ہے۔ اسی کے کنارے بازار کی دکانیں ہیں۔

نادرى پتېم خانم كابل — غازى محمد نادرشاه كے دور حكومت كى يادگار



عاشقاں عارفان کی زیارت کر کے آیا تو بازار کا نام پوچھا کہا گیا۔ ”سہ دکان“ میں گئے کہا یہاں تین نہیں بہت سی دکانیں ہیں۔ جواب ملا پہلے یہاں تین دکانیں تھیں اب بڑھ گئی ہیں۔

بازار میں ایک آدمی دکان پر بیٹھا حضرت امام حسینؑ کی لڑائی کا قصہ خوش گنجی سے پڑھ رہا تھا۔ عورتیں بازار میں فرش خاک پر بیٹھی قصہ سن رہی تھیں۔ کچھ مرد بھی سن رہے تھے مگر عورتیں قصہ گو کی طرف پیٹھ کئے بیٹھی تھیں اور بازار کی خاک کو قالین سمجھ رکھا تھا۔

یہ قوم زندگی کی ہر چیز سے زیادہ جنگی افسانوں کو محبوب رکھتی ہے۔ عورت مرد۔ بچے بوڑھے سب میں جنگی دلولہ ہے۔ مزار عاشقاں عارفان کے برابر پہاڑ ہیں۔ پہاڑ کے وسط میں ایک عمارت نظر آتی۔ معلوم ہوا عالمگیر بادشاہ کے زمانہ میں کوئی درویش یہاں رہتے تھے ان کا مزار ہے۔

افغانستان کی پہلی مسجد واپسی پر کابل دریا کے کنارے ایک مسجد دیکھی اور کہا گیا کہ حضرت عثمانؓ کی خلافت کے زمانہ میں سلامی فوج نے کابل کو فتح کر کے مسجد بنائی تھی اور افغانستان کی پہلی مسجد یہ ہے۔ ابان اللہ خاں کی حکومت کے زمانہ میں اس مسجد کو از سر نو بنایا گیا ہے۔

رسول اللہؐ نے پشتوئیں بات کی افغانستان میں یہ بات بہت مشہور ہے کہ رسول اللہؐ نے ایک دفعہ فرمایا کہ اہل

جنت کی زبان عربی ہوگی اور دوزخ والوں کی زبان عجمی ہوگی۔ خالد بن ولید بن عتبہ بن عکرمہ سلیمانی (افغان) نے یہ حدیث سنی تو اس کو بہت رنج ہوا کہ میری زبان پشتو ہے اور عجمی ہے اس لئے دوزخ کی زبان ہے۔ پس خالد نے حضورؐ کی خدمت میں حاضر ہونا ترک کر دیا۔ حضورؐ نے سبب پوچھا اور یہ سن کر کہ خالد بن ولید افغان کو زبان پشتو کے سبب رنج ہے تو حضورؐ خود خالد بن ولید افغان کے مکان پر تشریف لے گئے اور خالد کو پشتو زبان میں آواز دی۔ اور لفظ ارشاد فرمایا ”خَالِدَہُ رَاشِدَہُ غَیْبِیَہُ لَیْسَہُ نَاوَرَہُ“

اے خالد! اِدھر آ اور تیرا کمان لا۔
خالد حضورؐ کی زبان سے پشتو لفظ سن کر خوش ہو گئے اور پھر جہاد میں بڑے بڑے کام کئے۔

میں نے اس حدیث اور خالد کے نسب کی پوری تحقیقات معتبر کتابوں سے سفرنامہ کیلئے تیار کر لی ہے جو نہایت ہی عجیب ہے اور مجھے یقین ہے کہ پشتوئیں بات کرنے کی روایت درست ہے۔ اور حضورؐ رسول مقبولؐ ہی نے اہل افغانوں کو ”پتان“ کا لقب دیا تھا۔ اور سب افغان بنی اسرائیل یعنی حضرت سلیمانؑ پنیہ کی اولاد ہیں اور اسی لئے سلیمانی کہلاتے ہیں۔ حضرت نصر بادشاہ کے فتنہ کے زمانہ میں افغانستان میں آ گئے تھے حضورؐ محمد رسول اللہؐ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مبعوث ہوئے تو ان کے چند سردار حضورؐ کی خدمت میں حاکم مسلمان ہو گئے۔

شاہ دو شمشیر در بایں کابل کے کنارے قدیم ہی مسجد کے بعد ایک سڑک ہے اور سڑک کے کنارے حضرت شاہ دو شمشیر کا مزار ہے جو صحابی رسول تھے اور قیس نام تھا۔ کابل سے جہاد ہوا تو ان کے دونوں ہاتھوں میں تلواریں تھیں اور دونوں تلواروں سے جہاد کر رہے تھے۔ اس لئے شاہ دو شمشیر کے نام سے مشہور ہوئے۔

میں نے گنبد کے اندر جا کر مزار کی زیارت کی کتبہ پڑھا نہیں گیا۔ کسی افغان امیر کی لڑائی کی قبر بھی وہاں بنا دی ہے باہر بھی چند قبریں ہیں جن پر کتبے لگے ہوئے ہیں۔ مگر یہ سب بعد کی ہیں۔

ڈاک خانہ اس مزار کے قریب افغانی ڈاک خانہ بھی ہے جہاں میں ستر روز ناچہ جہشری کر کے دہلی روانہ کیا۔ ریڈیو زبان میں ملی اور میرا دل اس کو دیکھ کر باغ باغ ہو گیا۔ سفرنامہ میں اس سید کی نقل بھی شائع کروں گا۔

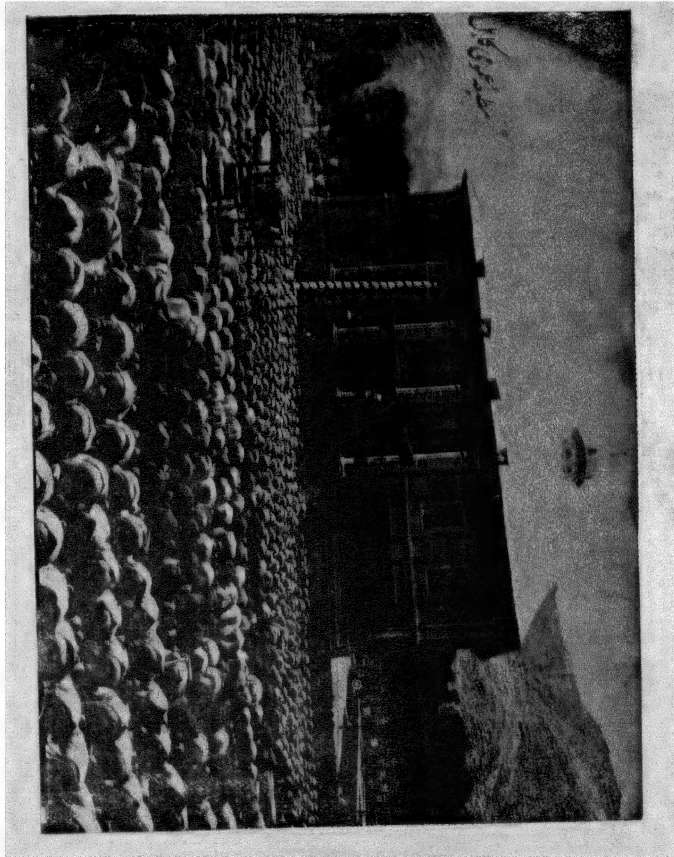
قیام گاہ ایک بچہ قیام گاہ برآیا۔ کھانا کھایا۔ شاہی دسترخوان سے کھانا آتا ہے۔ کئی قسم کے پلاؤ۔ کئی قسم کے سالن روٹیاں ایسی چوڑی چکی جیسے ہاتھی کے کان۔ طرح طرح کی مٹھائیاں اور قسم قسم کے میوے۔ مرغ اور دنبہ کا گوشت ہر چیز میں ہے اور میرے لئے پیسہ غذا میں نہیں ہے۔ بوا سیر کا خون صبح شام آتا ہے۔ نزلہ بھی پڑھ گیا ہے۔ کھانا اتنا زیادہ ہوتا ہے کہ تیس چالیس آدمی کھالیں۔ بادشاہ سلامت نے

خیال کیا ہو گا۔ جو کے ملک کا پیر ہے خوب کھاتا ہو گا یاغز کھائے تاکہ مونا تازہ ہو کر اپنے ملک میں جائے مگر بادشاہ سلامت نے افغانی محاذ ہضم کر نیکے لئے نہیں بھیجا۔

سفیر ترکی ظہر کی نماز کے بعد ترکی سفیر سے ملنے گیا بڑی شاندار کوٹھی ہے مگر باہر سے کچی دیواریں ہیں۔ کابل میں سب امیروں و وزیروں کے مکان کچے ہیں۔ کچی اینٹوں کی دیواریں چن کر اوپر بچس اوڑھتی سے لیپ دیتے ہیں مگر مکانوں کے اندر خوب آگ لگی ہوتی ہے۔ ہر طبقہ قیمتی قالینوں کے فرش ہوتے ہیں۔ پہلے عارف امین حنا ترک میمنشی سے ملاقات ہوئی مسٹر چرچل کا چہرہ تھا۔ خیال ہوا۔ مسٹر چرچل جنرل اولن شند کے ساتھ قید ہو کر آگئے ہیں۔

سفیر صاحب طلوع ہوتے ہی باہر آگئے۔ دہلی میں ملاقات ہو چکی تھی بہت اخلاق سے ملے۔ مکلف ناشتہ میز پر آ کر آیا۔ مگر میں نے فقط سادہ (غیر دودھ کی) چائے پی۔ سفیر صاحب نے کہا کہ میں دہلی سے کابل تک موٹر میں آیا تھا۔ میں نے چاہا کہ کابل کے راستہ کی خرابی بیان کر کے اپنے سفر کی داولوں کے بڑی شکل سے کابل تک پہنچا ہوں۔ مگر سفیر صاحب نے اس راستہ کی خرابی کو بہت معمولی کہہ کر مجھے دم بخود کر دیا۔ زندہ آؤ تو میں سب مشکلات کو معمولی تصور کرتی ہیں اسی لئے زندہ آؤ آزاد ہیں اور ہم غلام لوگ معمولی تکلیف سے گھبر جاتے ہیں اس لئے محکوم اور غلام ہیں۔ میرے دل نے اس سفر کی جو اہمیت

کابل میں عید کی نماز



تاکم تھی وہ سفیر صاحب کی بات سن کر پانی پانی ہو گئی۔
 سچ ہے سفر ابن بطوطہ کا تھا۔ یا اور دوسرے سیاحوں کے نہ تو
 نہ ریل نہ ٹرک نہ اسن گر وہ تمام دنیا کا چکر لگاتے تھے اور
 ذرا نہ گھبراتے تھے۔ ہم کو نئی روشنی کے تمدن نے آرام طلب
 بنا دیا ہے۔ بہر حال آج کی گفتگو سے میری بہت مسرت ہو گئی۔
 نئی روح پیدا ہو گئی۔

باغی قیدی | سفیر ترکی سے مل کر واپس آیا تو راستہ
 میں قیدیوں کا ایک گروہ ملا۔ پیروں میں ٹیڑیاں تھیں
 اور ہاتھوں میں تسبیح۔ چہرے مطمئن اور بشاش۔ تسبیح پکڑ
 ہوئے آہستہ آہستہ چارہ تھے۔ میں نے ان کو حیرت
 سے دیکھا اور انہوں نے مجھ کو غور اور توجہ سے دیکھا معلوم
 ہوا بچہ سقہ کے ساتھی ہیں۔ بغاوت کے جرم میں قید ہیں
 اسلامی ملک سے نماز و تسبیح کی اجازت ہے۔

عباس آفندی | ایک ہندوستانی نوجوان ملنے آئے
 عباس آفندی نام ہے۔ ترکی سفارت خانہ میں ترجمان ہیں
 بہت خلیق اور ملنسار ہیں۔ میں نے ان کو سفیر صاحب کی
 ایک اٹل کا جواب سمجھایا کہ شاید میری فارسی بولی غیر
 صاحب سمجھے ہوں تو آپ سمجھا دیں۔

مسٹر رحمت اللہ بھائیوں بھی ملنے آئے۔ مسٹر گل محمد
 خاں صاحب بھی ملنے آئے۔ وہ یہاں بھی دن میں بازار
 ملنے آتے ہیں اور خوب باتیں ہوتی ہیں۔

دارالامان کی سیر | شام کو مسرتی حبیب خان نظامی اور
 رفیع خاں نظامی اور تیرہ یمن کے ساتھ دارالامان کی سیر
 کیا۔ مغرب کی نماز باغ کے ایک بیچ میں پڑھی۔ چاروں طرف
 پھول تھے۔ چشمے زور سے بہہ رہے تھے۔ ہو کا عالم دارالامان
 چھائی ہوئی تھی۔ باغ کتا تھا کہ مجھے دیکھ کر یمن کی بہشت
 ہوں۔ میں کتا تھا شاداد کی بہشت تجھ سے زیادہ شاداد تھی
 اور اس میں بہشت کے سب امان موجود تھے مگر شاداد اس کو
 نہ دیکھ سکا۔ اسی طرح تجھ کو بھی تیر بنانے والا امان نہ تھا
 ایک دفعہ بھی نہ دیکھ سکا اور جب وہ ملک کو چوروں کے
 حوالے کر کے قذحار کی طرف بھاگا تو اسی باغ کے پاس
 سے گزرا اور حسرت سے اس منظر کو دیکھتا ہوا چلا گیا۔

نماز کے بعد چشموں کے کنارے چاندنی رات کی
 بہار دیکھی۔ چاندنی پہاڑی چشموں میں غوطے لگا رہی تھی اور
 اپنے سفید جسم کو پانی کی رفتار میں اس طرح غلطالہ بچاں کر رہی
 تھی جس طرح آجکل کی نئی روشنی والے اپنے عقائد کو
 یورپ کے الحادیں غوطے دیا کرتے ہیں۔

سمر و رگو یا | آج شہزادہ احمد علی خاں کے ساتھ ایک خوبصورت
 جہاز بھی آئے تھے۔ سمر و رگو یا نام بتایا۔ آنکھوں کے گوش
 حسن میں علیت و شرافت کا ایک خمار بھی ہے۔ افغانستان کے
 بہت اچھے ادیب ہیں۔ فارسی کے بے شمار شاعر یا وہیں
 تاریخ پر مبنی رکتے ہیں جس صورت کے ساتھ حسن سیرت بھی

غیر معمولی ہے۔

دس بجے رات | یہاں حکم ہے کہ رات کو دس بجے

تک سب لوگ اپنے گھروں میں چلے جائیں۔ دس بجے کے بعد جو راستہ میں نظر آئے گا اور پولیس کا خفیہ جملہ یاد نہ ہوگا تو گرفتار کیا جائے گا۔ گرفتاری میں مزاحمت کرے گا تو گولی ماری جائے گی۔

اس لئے میرے ملاقاتی دس بجے چلے جاتے ہیں۔

دیر چپکی سیر | جب سب چلے گئے تو میں نے کمرہ کا دیکھ

کھول لیا اور جانا نہ سمجھا کر بیٹھ گیا اور چاندنی میں باہر کے

منظر کو دیکھنے لگا۔ بالاحصا قلعہ اور پہاڑ اور شہر کی عمارتیں اور

موجودہ بادشاہ کا ارک (قلعہ) سامنے تھا۔

تصویر نے دکھایا۔ آریہ قوم شہر آریا (پہلے آریانا تھا

پھر ہری نام ہوا۔ پھر ہرات مشہور ہوا جو اب بھی ہرات کہلاتا

ہے۔ ہندو قوم اسی مقام سے ہندوستان میں آئی تھی) سے

ہندوستان جا رہی ہے۔ پھر سکندر رومی کو دیکھا۔ فوجیں لئے

ہندوستان جا رہا ہے۔ پھر ایرانی فوجوں کو دیکھا ہندوستان

جا رہی ہیں۔ پھر صحابہ رسول کی فوجوں کو حملہ آور دیکھا۔ پھر

محمود غزنوی۔ شہاب الدین غوری اور احمد شاہ ابدالی کے

جوش جہاد کی ہمار دیکھی۔ پھر اپنی غلامی اور یکسی اور ناتوانی

کو دیکھا۔ رونا اُگیا۔ جانا ڈانٹائی۔ پلنگ پر لیٹ گیا۔ نیند

بہت دیر میں آئی۔

بواسیر کے خون نے جسم کی طاقت کو بہت کم کر دیا،

نزلہ دہلی سے شروع ہوا تھا۔ اب تک موجود ہے۔ پکنا بھی

نہیں۔ دو این کھارٹا ہوں مگر کچھ فائدہ نہیں ہوتا۔

کوئی ہے؟ جو بواسیر و زکام کو میرا فرمان پہنچائے

کہ اجنب اعزیت آب تم دونوں کو آگاہ کرتے ہیں کہ تم

کتنا ہی زور دکھاؤ ہمارا غم تم سے مغلوب نہیں ہوگا۔ ہم پھر

ارشاد فرماتے ہیں کہ نہیں ہوگا۔ اور اگر میں مغلوب

ہو بھی گیا تب بھی تم دونوں کی اطاعت سے سرکشی

کرنا رہو گا اور روز تم کو ستا تا رہوں گا۔

۹ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۰ھ بمطابق ۲۳ ستمبر ۱۹۳۱ء

یوم شنبہ۔ کابل

دو۔ بُو | رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت

کی تعظیم کرانے کے لئے فرمایا تھا قوموا لیسید کث اپنے

سزاوار کی تعظیم کے لئے کھڑے ہو جاؤ۔ فرانسیسی زبان میں

اس حدیث کا ترجمہ کرنا ہو تو کہیں گے۔ ”دو۔ بُو۔ کھڑے

ہو جاؤ۔ فارسی میں کہا جائے گا ”بیرخیز“ اردو میں کہنا ہو تو

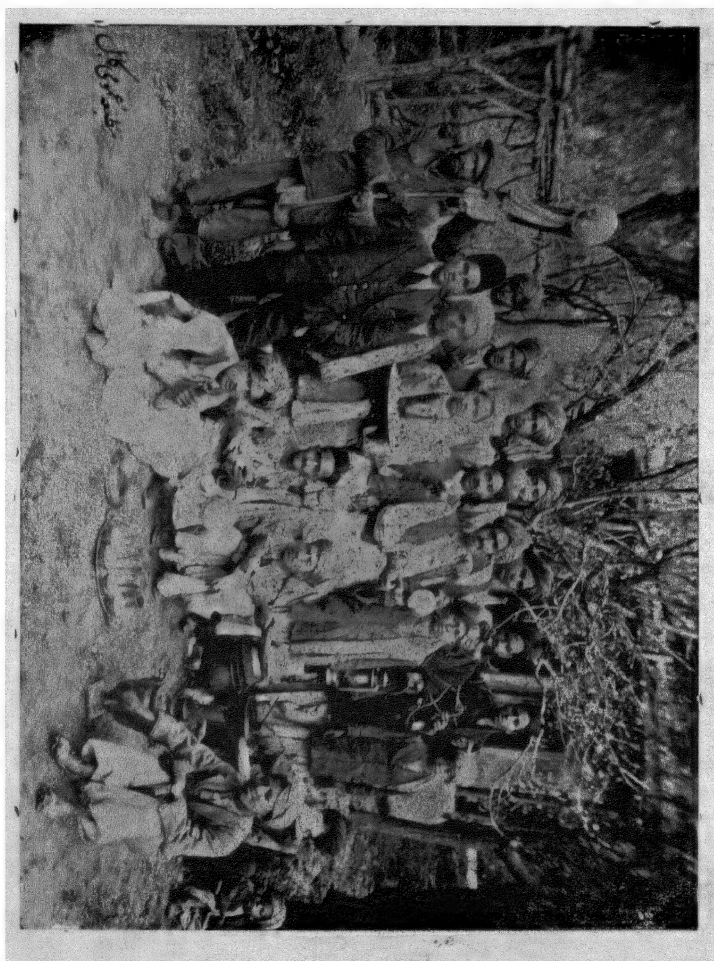
”کھڑے ہو جائیے۔ اُٹھیے“ کہا جائے گا۔

مجھے بھی ایک نیک انسان کی عزت کرنی ہے۔ ایسا

انسان جو افغانستان کا فرمانروا ہے۔ تاجدار ہے۔ ملک و

ملت کا خادم ہے۔ دین کا بھائی ہے۔ وہ دُلاؤ بلا۔ وہ لمبا

نو جوان افغانونکی ایک جماعت



وہ سفید ڈاڑھی والا۔ وہ فصیح و بلیغ اُردو بولنے والا۔

جو غازی ہے جس کے جہاد فی سبیل اللہ کی قویں گواہ
ہیں۔ بندوقیں اور تلواریں اور سنگینیں اور سپتول اور بمب
شہادت دیتے ہیں کہ اس نے محض اللہ کے حکم سے لشکر کی
رضامندی کے لئے اپنے ملک و قوم کو آزاد کرانے کے لئے
جہاد کیا اور ملک و ملت نے اس بنابر پاس کو غازی کا لقب
دیا اور جس کو اعلیٰ حضرت بھی کہتے ہیں اور جو اپنے حسنِ عمل سے
یقیناً اعلیٰ حضرت مشہور ہوئے کا مستحق ہے۔

آج صبح بوا سیر کا خوبی حملہ مجھ پر بہت سخت تھا۔ ٹھٹھا ل
پڑا ہوا تھا کہ وزیر صاحب صبیحہ خارجہ شریف لائے اور
اطلاع دی کہ اعلیٰ حضرت غازی نادر شاہ نے گیارہ بجے طلاق
کا وقت مقرر کیا ہے۔ میں نے کہا۔ دُؤ۔ بُو۔ میں اُن کے
پیغام کی تعظیم کرتا ہوں مگر کھڑا نہیں ہو سکتا ذرا لیٹا ہوں۔
کمزوری کے سبب چکر آ رہے ہیں۔ مگر چکر آنا تو ایک
محاورہ ہے ورنہ کون آتا ہے کون جاتا ہے۔ یعنی نہ کوئی آتا
ہے۔ نہ کوئی جاتا ہے۔

گیارہ بجے قصرِ دل کشا میں گیا جو ارک (قلعہ شاہی) کے
اندھے اور بہت خوبصورت اور شاندار محل ہے۔ ایک آراستہ
ہال کے اندر سے گزرنے پر زینہ پر گیا۔ جگہ جگہ مسلح افغان کھڑے تھے
بالا خانہ پر وزراء اور فوجی جزیل کرنیل ملتے باندھے خاموش
کھڑے ہوئے تھے۔ میں سیدھا شاہی کمرہ میں گیا۔

بادشاہ سلامت میرے اندر داخل ہوئے ہی کمرہ میں
آگئے۔ پتلون کوٹ پہنے ہوئے سر پر فناختی رنگ کی کھال کی
اوپچی پاپاخ۔ چہرہ کتانی۔ ڈاڑھی سفید اور کیں کیں کلے بال
گوار رنگ۔ لمبا قد چھریا بدن۔ آنکھوں میں دانائی اور نیکی
کا نور۔ چہرہ پر تعجب گزار ہونے کے نمایاں آثار۔

آگے بڑھے۔ جھک کر مصافحہ کیا خوش آمدید کی مروت
تکرار کی۔ ہم دونوں کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ کمرہ ملی سالن آرائش
سے آراستہ تھا۔ وزیر خارجہ بھی بیٹھ گئے۔ پون گھنٹے تک گفتگو
ہوئی۔ زیادہ وقت خدا کی ذات پر بھروسہ کرنے اور انسانی تدبیر
کے نقائص کی بحث میں گزرا۔ ان کی گفتگو بہت سنات
آمینہ اور سنجیدہ ہوتی ہے۔ بادشاہ سلامت
کا عقیدہ ہے کہ انسانی تدبیر اچھی ہے مگر فضلِ خدا اور تائید
خدا کی محتاج ہے۔ انہوں نے ذاتی حالات بیان کر کے فضل
ربانی کے کرشمے سنائے۔ زبان اُردو واپسی صاف اور شستہ
عقی گویا کوئی شائستہ ولی والا بول رہا ہے۔

خدا کی عظمت اس شخص کے دل پر اتنی زیادہ ہے اور
دل ایسا گلزار اور نرم ہے کہ بات کرنے کرتے آنکھوں میں آنسو
آجاتے تھے۔ اور مجھ سنگدل پر بھی رقت طاری ہو جاتی تھی۔
اب اسلامی دُنیا میں اس مسلمان بادشاہ کے سوا اور
کوئی بادشاہ ایسا پابند مذہب و رجا و چھ مسلمان نظر نہیں آتا۔
بارہ بجے کی ٹوپ چلی تو میں نے رخصت چاہی بادشاہ

سلامت کھڑے ہو کر دعا کیا اور ایک خاص لڑکچہ واپس آیا۔
بادشاہ میں کینہ نہیں ہے | میرا خیال تھا بادشاہ کو
 کی شکایت کرینگے جو امان اللہ کی حمایت میں نادر شاہ کو ہراکتے
 ہیں۔ اور خود امان اللہ خاں کی برائیاں بھی بیان ہوں گی۔

کیونکہ کابل میں سب نئے پڑا لے افغان گزشتہ انقلاب
 کے حالات بیان کرنے کے وقت امان اللہ کی ذاتی حرکیوں
 کی بہت شکایتیں کرتے تھے اور میرا خیال تھا کہ
 نادر شاہ بھی ایسا ہی کہیں گے۔

مگر آفریں ہے۔ نادر شاہ کا ظرف بڑا عالی ہے انہوں نے
 ایک حرف کسی مخالف کے خلاف زبان سے نہ نکالا۔ بل تناکبا
 کہ اللہ تعالیٰ نے غازی امان اللہ خاں کو اتنی عزت و ناموری
 عطا فرمائی کہ یورپ کے بڑے بڑے بادشاہوں کو شاید اتنی ہی عزت
 ملی ہوگی مگر انہوں نے بشریت پر یہ خیال کیا کہ یہ عزت ان کو
 اپنی تدبیر کے سبب حاصل ہوئی حالانکہ یہ سب خدا کا فضل تھا
 اور خدا کو یہ غرور ناگوار ہوا اور اس نے اپنی شان کھادی کہ چچہ قہ
 ایک چودہ اور ڈاکو نے اتنے بڑے شخص کو مغلوب کر لیا۔

والپسی | میں ایک خاص لڑاؤ کیفٹ لے کر قیام گاہ پر واپس
 آیا۔ کھانا کھایا۔ نلہ کے بعد محمد یوسف خاں صلح پئے آئے
 کہ اعلیٰ حضرت نے آپ کو کابل کے تاریخی مقامات دکھانے
 کے لئے مجھے مامور فرمایا ہے۔ میں ان کے ساتھ روانہ ہوا
 محمد رفعتی خاں نظامی بھی ساتھ تھے۔

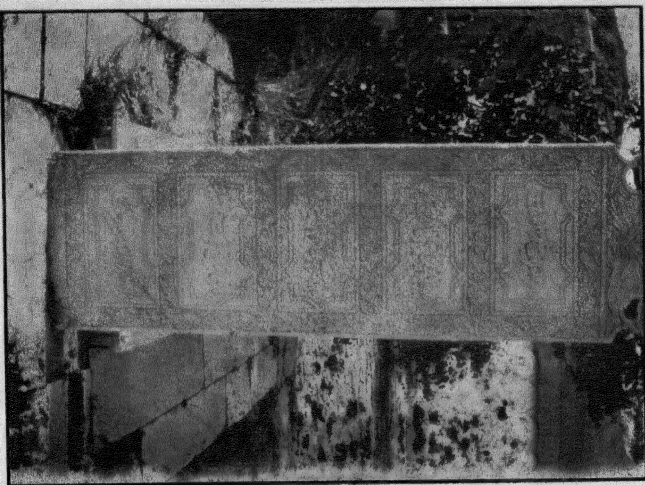
مزار شہنشاہ بابر پہلے شہنشاہ بابر کے مزار پر گیا۔ راستہ

میں میر حبیب اللہ خاں کا بنایا ہوا ایک محل ملا۔ پھر باکلی مقبرہ
 آیا۔ کابل سے کئی میل باہر ہے۔ بابر نے اونچے پہاڑ پر ایک
 بہت خوبصورت باغ بنایا تھا۔ اسی باغ میں اس کو دفن کیا گیا
 باغ میں ایک خوبصورت عمارت بھی ہے۔ جہاں پہلے چرخی
 سفیر رہتا تھا اور آج کل خالی ہے۔ بابر کی قبر کھلمیدان میں
 ہے۔ سنگ مرمر کا تعوید ہے۔ مرزا نے لوح ہے جس پر خوبصورت
 کتبہ لگا ہوا ہے میں نے اس لوح کا فوٹو اتارا۔ بل پر میرزا
 حکیم اور ہندل مرزا کی قبریں ہیں جو ہایوں کے لڑکے تھے
 اور میرزا حکیم نے اکبر کے خلاف بغاوت بھی کی تھی۔

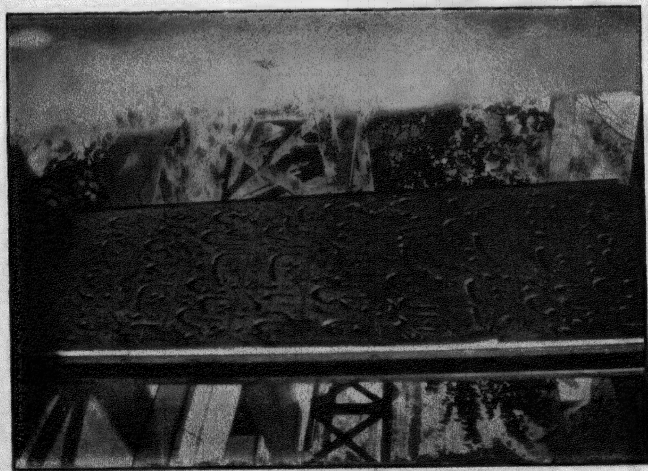
قبر بابر کے غریب عالمگیر ثانی کی اہلیہ مدفون ہیں ان
 کی لوح مزار کا فوٹو بھی لیا۔

چوتراہ مقابر کے غریب میں نیچے شاہ جہاں بادشاہ کی
 بنائی ہوئی ایک خوبصورت مسجد ہے جس کی پیشانی پر لکھا ہے
 کہ شاہ جہاں نے ترکستان و ہرات کی فتح کی یادگار میں مسجد بنائی
 کتبہ اونچا تھا مگر میں نے اس کا فوٹو بھی لیا اور اچھا
 آگیا۔ مسجد سنگ مرمر کی ہے مگر مقبرہ اور مسجد دونوں شکستہ حالت
 میں ہیں۔ مرمت نہ ہوئی تو نیست و نابود ہو جائینگے۔ حکومت
 کو ایک حکم محافظ آنتا پیشین قائم کرنا چاہئے تاکہ ہندوؤں اور
 مسلمانوں کے آثار قدیم محفوظ ہو جائیں۔ واپس ہو کر دارالامان
 میں گیا اور میرزا حکیم کو دیکھا اور قدیمی بتوں اور اسلامی آثار کے فوٹو لے

لوح مزار بیگم عالمگیر ثانی مقام کابل



لوح مزار شهنشاه بابر مقام کابل



پھر منارہ متقلال دیکھا جس پر غازی نادر شاہ کی فتح کا کتبہ امان اللہ خاں نے لگایا ہے جبکہ انگریزوں کے مقابلہ میں غازی نادر شاہ نے فتح حاصل کی تھی۔ یہ کتبہ لگا تو دیا مگر اس کے بعد امان اللہ خاں کبھی اس شہر سے نہیں گزرے۔ کیونکہ وہ نادر خاں سے اور ان کی ناموری سے بہت بیزار تھے۔ پھر قلعہ بالا حصار دیکھا جس کا ایک حصہ انگریزوں نے غدر سے پہلے مسمار کر دیا تھا اور بڑا حصہ باقی ہے یہی وہ قلعہ ہے جس کے برج پر اکبر کو اس کے چچانے بٹھا دیا تھا جبکہ یہاں اس قلعہ پر

گولہ باری شروع کی تھی۔ **شہدائے صالحین کے مزار** شہر کے ایک بڑی چڑھائی چٹھہ کے شہدائے صالحین کے مزارات پر گیا۔ یہ مزارات صحابہ رسول کے ہیں جو فتح کابل کے بعد غدار کفار کی غداری سے شہید ہوئے ان کی مفصل کیفیت سفر نامہ میں لکھوں گا۔ تاریخی حالات جمع کر لئے ہیں۔

واپسی میں منارہ خجالت بھی دیکھا جو تچہ قلعہ کو مغلوب کرنے کی یادگار میں بنایا گیا ہے اور اس پر ایک بہت عمدہ کتبہ ہے۔

مغرب کے وقت گھر میں آئے۔ یا بخون بہت زیادہ آیا۔ جس سے کمزوری بڑھ گئی۔ رات کو مولانا منصور انصاری صاحب خلیفہ جناب مولانا عبد اللہ صاحب انصاری مرحوم سابق ناظم و نیات علی گڑھ کالج ملنے آئے جو یہاں عرصہ سے

ہجرت کر کے آئے ہیں اور بڑی عزت کی نظر سے دیکھے جلتے ہیں۔ شہزادہ احمد علی خاں صاحب دارائی اور سر ونگو یا صاحب اور مردا۔ حیدر جان صاحب معین وزیر و بار خلیفہ سردار عبد القدوس خاں صاحب جو م سابق صدر اعظم افغانستان وغیرہ احباب ملے آئے۔

۱۰ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۷ھ بمطابق ۲۳ ستمبر ۱۹۳۷ء

یوم چار شنبہ۔ کابل

اطہر بیاض ہندو قوم کے چار وید ہیں۔ جن کا تلفظ یہ بھی کیا جاتا ہے۔ وید کے معنی علم کے ہیں اسی لئے علم تصوف کو ویدانت کہا جاتا ہے۔ وید یعنی علم اوزن کے معنی انجام عاقبت۔ آخری نتیجہ موت کے ہیں۔ پس ویدانت کا مطلب یہ ہے کہ انجام حیات کا علم۔

چار ویدوں میں آخری وید اتھروید ہے جس میں پیغمبر آخر الزماں کے ظہور کی بشارتیں بھی ہیں اور اس لحاظ سے اس وید کو اطہر بیاض کہنا چاہئے۔ فرق صرف املا کے حروف کا ہے۔ عربی زبان میں بہت پاکیزہ چیز کو اطہر کہتے ہیں۔ سنسکرت والے اطہر کو اتھر کہتے ہیں۔ ایسے ہی وید کا تلفظ بید بھی ہو سکتا ہے۔ اور بیاض اور بید بھی حروف املا کے تفسیر سے دونوں ایک ہیں۔ پس اتھروید کی بشارتوں کے سبب اس کو اطہر بیاض کہنے میں کچھ مضائقہ نہیں معلوم ہوتا۔

ہندو مسلم اتحاد کیلئے الفاظ کا اتحاد | میں کہتا ہوں

اور سوچ رہا ہوں کہ یہ ملک ہندوستانی اقام کا قدیمی وطن ہے اس لئے ہندوستانی اور افغانی آپس میں غیر نہیں ہیں بلکہ ایک ملک کے باشندے ہیں۔ خیال آیا افغان باپ کو پدر کہتے ہیں اور ہندو پتا اور یہ دونوں آپس میں بہت مشابہت ہیں فارسی زبان میں ماں کو مادر کہا جاتا ہے اور سنسکرت میں تاتا ہندی میں کہتے ہیں عمر ٹیر ہو گئی۔ یعنی گزر گئی۔ بسر ہو گئی۔ فارسی میں بولتے ہیں ماہ ٹیر شد (راستہ طے ہو گیا۔ ختم ہو گیا۔ گزر گیا) اور افغانوں پر کیا منحصر ہے میں تو سب ہندو مسلمانوں کو متحد دیکھنے کے لئے مسلمانوں سے کہتا ہوں کہ ہندو قوم ہندوستان کے ایک دریا کو جتنا کستی ہے مسلمان یوں کہیں کہ اس کا نام یمنا ہے۔ یم عربی زبان میں دریا کو کہتے ہیں۔ یم کا مطلب ہمارا دریا۔ ایسے ہی ہندو ایک دریا کو گنگا کہتے ہیں۔ یہ اہل میں غفندہ ہو گا۔ جب ہندو افغانستان سے ہندوستان میں آئے اور انہوں نے گنگا کا وہاں دیکھا جہاں پانی کا بہت شور تھا تو انہوں نے کہا کہ یہ غفندہ ہے۔ رفتہ رفتہ گنگا کہنے لگے۔ ایک دریا کو دیکھ کر کہا کہ یہ یم بل (دریا کے پُزور) ہے پھر اس کو جنبل کہنے لگے۔

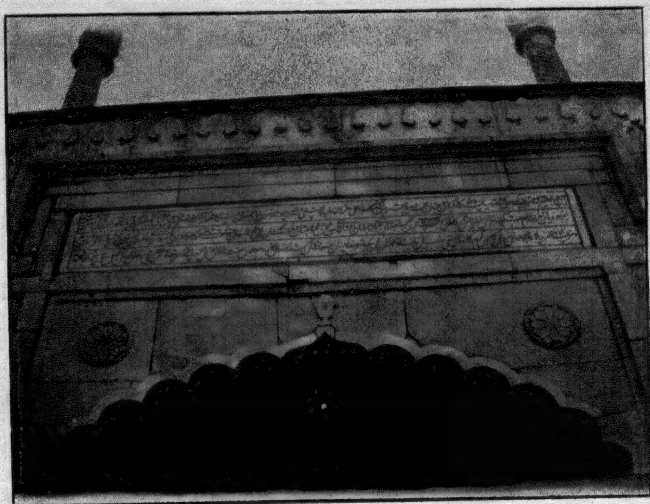
سرسر صوت | سب سے زیادہ مشابہت سرسوتی ہیا کے نام میں ہے۔ مسلمان صوفیوں کا عقیدہ ہے کہ کائنات میں جس قدر صدائیں بلند ہیں یہ سب ذات الہی کی صوت امراہ جس کو

صوت سرمدی کہتے ہیں) کا ظہور ہے حضرت اکبر الہ آبادی نے کہا تھا

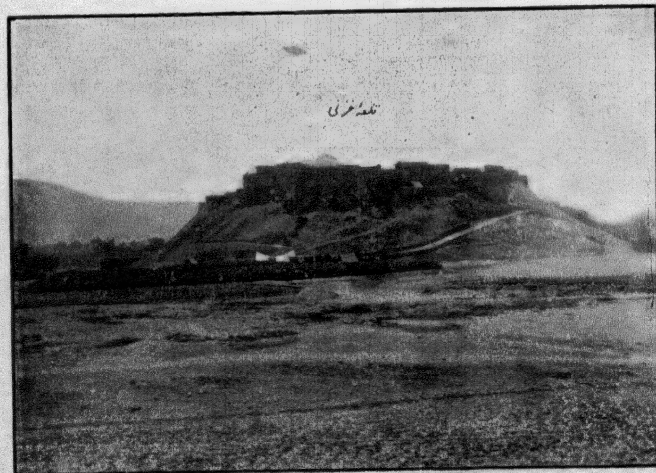
ایک صوت سرمدی ہے جس کا اتنا جوش ہے
ورنہ ہر ذرہ ازل سے تابید خاموش ہے
پس افغانستان سے آئے ہوئے ہندوؤں نے جب سرسوتی دریا کو دیکھا تو اس کو سرسوتی کہا رفتہ رفتہ سرسوتی نام ہو گیا۔
حضرت اکبر الہ آبادی نے کہا ہے
یہ اختلاف صورت فطرت کی ہستیاں ہیں
یہ اختلاف معنی ذہنوں کی ہستیاں ہیں

پس میں نے جو مشابہت مذکورہ الفاظ کی میان کی وہ سب ذہن کی ایجاد ہیں اور اس غرض سے ہیں کہ ہندوستان افغانستان کی قومیں آپس میں دوست بنیں اور ہندوستان کے ہندو مسلمان آپس میں محبت کریں ورنہ میں یہ نہیں کہتا کہ مشابہت درست ہے؛ البتہ یہ کہہ سکتا ہوں کہ اس مشابہت میں جدت اور دلچسپی ضرور ہے (ادبیہ مولانا کریم علی خان نے فیضی سہاکی شان ہے) **سرگزشت** | تو نیستی؟ چشم واکن۔ تماشائے حیات افغانی را بین۔ تو جاگا۔ آنکھ کھول۔ حیات افغانی کا تماشہ آج صبح بھی مودی مرض نے ستایا۔ جسم کو جان کو نیم جا بنایا۔ اسی عالم بے توانی میں تو انانی کی کمینہت و غم سے باندھی اور سیر کے لئے چلا۔ پہلے وزیر صاحب خاں کے مکان گیا۔ حضرت مولانا سید محمد بلال صاحب لہوی آج کابل سے رخصت ہو رہے ہیں۔ ان کے مریدوں کا ایک بڑا حلقہ موجود تھا

محراب مسجد تعمیر شاہجہاں یادگار فتم بدخشاں قریب مزار بابر کابل



قلعه غزني کا بیرونی منظر



مقبورہ منتقل تھا۔

قدو کہ کر مجھے افغانستان کی گزشتہ تاریخ یاد آگئی شخص
بلرباد اور بلبد اور بلبر ساک تھا۔ آج خاک میں ملتا ہے۔ نہ
بہادری باقی ہے نہ دہری نہ فکلی اور بہت کم لوگ مل جاتے ہیں

جرمنی فرانسیسی سکول

نام کا بہت شوق تھا انہوں نے جو کام شروع کیا اپنے نام کو
نمایاں کرنے کی کوشش کی۔ گرنا در شاہ میں یہ عیب نہیں
انہوں نے جو کام کیا قوم و ملت کے نام پر کیا۔ اور دوسری جہانی
ان کی یہ ہے کہ امان الشرفاں کے کاموں کو مٹایا نہیں بلکہ
قائم رکھا اور آراستہ کیا۔ چنانچہ کابل میں دو اسکول (جن کو
یہاں کتب کہتے ہیں) امان الشرفاں نے قائم کئے تھے
ایک کا نام امانیہ رکھا تھا اور دوسرے کا امانی ایک میں
فرانسیسی زبان میں تعلیم ہوتی ہے دوسرے میں جرمنی زبان کے
ذریعہ تعلیم دی جاتی ہے۔ نادر شاہ نے ان دونوں کے نام
اور کام باقی رکھے ہیں۔ ان اسکولوں کا مقصد یہ ہے کہ جن
لڑکوں کو جرمنی اور فرانس میں تعلیم کیلئے جانا ہو وہ پہلے یہاں
تعلیم حاصل کر لیں۔ فرانسیسی اسکول میری قیام گاہ کے
سامنے ہے اور جرمنی اسکول ذرا فاصلہ پر ہے۔

وزیر معارف

پہلے سردار علی محمد خاں صاحب وزیر معارف
(تعلیمات وغیرہ) سے ملنے گیا۔ لمبا قد ہے دہلا بدن ہے
جید کالج کابل نے تعلیم دیہیں انہوں نے ایک بڑی تہیہ میں انقلاب

میں بھی کچھ دیر دہاں بیٹھا۔ مولانا نوجوان ہیں اور ایک بڑے
شعخ کے جانشین ہیں۔ تمام قبائل افغانستان اور حکومت افغانستا
میں ان کا اثر و اقتدار ہے مگر یہاں کار صوفی نہیں ہیں۔ پڑوس صبح
سب خلفا اور مریدوں کے سامنے کھڑے تھے کراچ میں میری
بیدار ہوا صبح کی نماز بھی قضا پڑھی۔ مگر چون کی شب بیداری
سے واقف ہیں وہ ان بیانات کو کب تسلیم کرتے ہیں ایک کمال
ان میں یہ ہے کہ پیر زادگی کا غرور حسد نہیں رکھتے۔ دوسرے پڑوس
اور پیر زادوں کی تعریف بھی کرتے ہیں۔ زمانہ شناس اور روشن
خیال ہیں۔ مریدوں کی جیسے محتاج نہیں ہیں اس لئے بہت
آزادی کے ساتھ ان کی اصلاح کے لئے کہتے ہیں جو جس و
ملع سے قطعی پاک ہیں اور میں نے ایسے پیر و پیر زادے بہت
ہی کم دیکھے ہیں۔

شہزادہ احمد علی خاں
والہی میں شہزادہ احمد علی خاں
دروانی کے مکان پر ٹھہرا
ان کے اُستاد اور سرور گویا

بھی موجود تھے شہزادہ صاحب نے ناشتہ کا مکلف انتظام کیا
تھا۔ پیر بھی تھا۔ میں کھا چکا تھا مگر کچھ کھایا یا اور شہزادہ
صاحب کی علی باتیں بھی نہیں۔ بہت لطف آیا۔

مقبورہ امیر عبدالرحمن خاں

میری قیام گاہ کے قریب
امیر عبدالرحمن خاں کا مقبرہ ہے۔ آج میں اس کو دیکھ گیا تھا
گنبد بنا ہوا ہے مزار کے سرے ایک قرآن شریف لکھا ہے

بات نہیں ہوتی بلکہ وہ اس نیت سے تعلیم دیتے ہیں کہ ان کے دفاتروں کا کام چلتا رہے۔ اور ہم ان کے کلرک بنے رہیں مکتب العینی اور نیت کا فرق ان لوگوں کو جانور بھی بنا سکتا ہے اور فرشتہ بھی بنا سکتا ہے۔

جرمنی مکتب میں گیا ڈاکٹری ون پرنسپل نے پہلے اسکول کی مشکلات کا ذکر کیا کہ انقلاب کی وجہ سے بہت سی خامیاں پیدا ہو گئی ہیں۔ میں نے ہنس کر کہا آپ ناحق ڈرتے ہیں ہمارے ملک کے اسکولوں میں بغیر کسی انقلاب کے بکثرت خرابیاں پائی جاتی ہیں۔

ڈاکٹری ون کا قد لمبا ہے اور خوب مضبوط جسم ہے مگر بال سفید ہو گئے ہیں۔ عمر پچاس سال ہے۔ میں نے کہا بال جلدی سفید ہو گئے کما جنگ یورپ کے مصائب اُن کو سفید کر دیا۔ ڈاکٹری ون میں ۸ سالہ نوجوانوں کی سی تیزی پھرتی ہے وہ سیر ساتھ ہر چیز دکھانے کیلئے دوڑتے رہے۔

یہاں بچہ تھکے سپہ سالار جیسیں کا لڑکا سیدن بھی پڑھتا ہے۔ میں نے اس کو غور سے دیکھا۔ حکومت اس کا خرچ دیتی ہے۔ او امیر حبیب اللہ خاں مرحوم کا ایک لڑکا عبدالشکور بھی پڑھتا ہے میں نے اس کو بھی دیکھا۔ اس میں ہندو لڑکے بھی ہیں تاکہ ہندو لڑکے کے سینہ پر گاندھی جی اور موتی لال جی اور جواہر لال جی کی تصویر بھی لٹکی ہوئی تھی جرمنی اسکول میں ٹائٹل کا

زمانہ کی بربادیوں کی بیان کر کے ثابت کرنا چاہا کہ اگر اسکولوں کے معائنہ میں کوئی خرابی نظر آئے تو اس کو درگزر کیا جائے وہ بہت تین اور شائستہ افسر معلوم ہوتے ہیں۔

فرانسیسی مکتب پہلے فرانسیسی مکتب کو دیکھا۔ فرانس پرنسپل ساتھ رہے۔ یہ فارسی خوب بولتے ہیں جس جماعت میں جاتا تھا لڑکے دو۔ نو لکھ کھڑے ہو جاتے تھے۔ میں نے ہر جماعت سے کچھ کچھ سوالات بھی کئے۔ جوابات عموماً صحیح تھے مگر ایک خوبی خاص تھی کہ ہر لڑکے میں جرات و دلیری بہت زیادہ تھی کوئی لڑکا امتحان سے خائف نہ ہوتا تھا۔ اس کے معائنہ سے مجھ پر یہ اثر ہوا کہ انتظام اور صفائی بہت اچھی ہے اور تعلیم کا طریقہ بھی فو ب ہے

فرانسیسیوں کے قد چھوٹے ہوتے ہیں اور جسم بہت بھاری نہیں ہوتے مگر یہ لوگ بہت ذہین اور زندگی معلوم ہوتے ہیں موسیو بوزلے نے مجھے اسکول کی سیر کرائی **تعلیمی راز** میں نے فرانسیسی اور جرمنی اسکول کو

کو دیکھنے کے بعد محسوس کیا کہ ہندوستان میں جس طریقہ سے تعلیم دی جاتی ہے تقریباً وہی طریقہ یہاں بھی ہے لیکن ایک فرق ایسا ہے جس کو میں عموماً تعلیم کا راز تصور کرتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ یہاں کے بچے پڑھانے والے اس نیت سے پڑھاتے ہیں کہ لڑکے کچھ حاصل کر لیں۔ اور ہمارے ملک میں تعلیم دینے والوں کے سامنے یہہ

کابل کا ایک اسکول



سید محمد علی

سامان بہت اعلیٰ درجہ کا ہے۔ یہاں پچھلے گدھے اور گھوڑے باندھے جاتے تھے۔ اس لئے سائینس کے کمرہ میں لید کی بوتل تک ہے۔ اور کھڑا ہونا مشکل ہے۔

ذریعہ صاحب خارجہ اور وزیر صاحب معارف بھی اس معائنہ میں ساتھ ہیں۔ میں نے یہاں بھی مختلف جماعتوں سے مختلف سوالات کئے۔ اور لڑکوں نے بہت دلیرانہ عمدہ جوابات دیئے۔

جیبیہ اسکول | جرمنی، فرانسیسی اسکول، بلکہ جیبیہ اسکول دیکھا۔ یہ پہلے جیبیہ کالج کے نام سے مشہور تھا۔ یہاں ہندوستانی استاد زیادہ ہیں۔ اور فارسی کے ذریعہ تعلیم ہوتی ہے۔ افغانی زبان میں اسٹینڈ (کھڑے ہو جاؤ) کی جگہ الہا کہتے ہیں۔ اس اسکول کی حالت بھی اچھی ہے۔ مگر دیسی استاد ہر اسکول میں عموماً کمزور معلوم ہوتے ہیں اور ہندوستانی استادوں کی جسمانی حالت زیادہ خراب نظر آتی ہے۔ شاید ان کی رہائش کی جگہ اچھی نہیں ہے؟

دو بجے تک اسکولوں کی سیر میں مصروف رہا بہت تھک گیا۔ بتاؤ معلوم ہونے لگا۔ قیام گاہ پر آیا، کھانا کھا کر لیٹ گیا۔ ملنے والے آتے رہے۔

ذریعہ صاحب مجلہ کابل محمد انور صاحب لئے آئے۔ پھر سفیر صاحب ٹرکی اپنے نائب عارف امین صاحب کے ساتھ بازوید کے لئے آئے اور کچھ دیر خوب باتیں ہوئیں۔ سردار گل محمد خان صاحب بھی آئے۔ اور بھی ہندو مسلمان جہا جہا لے آئے۔

کارخانہ ہتھیار سازی | تین بجے محمد تقی خاں نظامی اور محمد یوسف خاں صاحب کے ساتھ ہتھیار سازی کا کارخانہ دیکھنے گیا۔ جہاں بہت بندوبست وغیرہ ہتھیار تیار ہو رہے تھے۔ سب کاریگر افغان تھے۔ چند ہندوستانی بھی تھے۔ کام لینے والے افغان یورپ کے تعلیم یافتہ ہیں۔ میرے دل پر اس کارخانہ کی سیر سے بہت ہی اثر ہوا۔ ایک یہ ہیں کہ بناتے ہیں ایک ہم ہیں کہ ان کا نام لینے سے پکڑے جاتے ہیں۔ ہماری جنت تو ان کے ساتھ میں ہے۔ یہ ہتھیار تو ہماری مذہبی تعلیم کا ایک جزو ہیں۔ پھر ہم ان سے کیوں محروم ہیں۔

پشیمینہ بانی | عربی کارخانہ سے ماہو پشیمینہ بانی کا کارخانہ دیکھا جہاں ہر قسم کے ادنیٰ کپڑے شینوں کے ذریعہ تیار ہوتے ہیں۔

کوہ آسمانی | جس پہاڑ کے نیچے یہ کارخانہ واقع ہیں اس کو کوہ آسمانی کہتے ہیں محمد مرتضیٰ نظامی نے

کہا۔ یہ ہندو حکومت کے زمانہ کا نام ہے۔ یہاں پہلے آسامی دیوی کا ایک مندر تھا۔

ٹنگمال | انہی کارخانوں کے برابر ٹنگمال بھی ہے

اسکو بھی اندر جا کر دیکھا۔ سونے چاندی کے سکے بن رہے تھے۔ کاریگر ہر جگہ افغان اور ہندوستانی ہیں۔ نفرت کا کوئی نہیں ہے۔ ہندوستانیوں میں ہندو کاریگر بھی ہیں۔

امیر بخارا سے ملاقات | یہ کارخانے دیکھ کر

امیر بخارا سے ملنے گیا جو کابل سے دس میل دور ایک قلعہ میں رہتے ہیں۔ ان کو چودہ ہزار روپے ماہوار وظیفہ افغانستان کی حکومت دیتی ہے۔ ان کے ملک پر روس نے قبضہ کر لیا ہے۔ اور یہ دس سال سے جلاوطن ہو کر یہاں آ گئے ہیں۔

ان کے پاس اتنی دولت تھی کہ جب یہ بھاگ کر چلے آئے تو ان کا خزانہ اشرافیوں اور جوہرات کی صورت میں تین ٹرینوں میں بھر کر روس کے خزانہ میں بھیجا گیا۔

ہم سب کو ملاقات کے کمرہ میں بٹھایا گیا جس کے آس پاس قد آدم شیشہ کے کواڑ تھے۔ کمرہ منحصر تھا اور افسر وہ تھا۔ امیر صاحب تشریف لائے معاف کیا اور بہت اخلاق سے ملے۔ پچاس کے قریب عمر ہے۔ بہت خاموش اور معصوم معلوم ہوتے ہیں۔ ان کے

اہلکار دست بستہ سامنے کھڑے تھے۔ ایک اہلکار کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ میں نے اسکو آپ کے پاس بھی بھیجا تھا۔ میں اہلکار کی طرف مخاطب ہوا۔ اس نے کہا میں دور دراز آپ کے مکان کے قریب درگاہ کے حجرہ میں ٹھہرا ہوا مگر آپ کی نسبت کہا گیا کہ کام میں مصروف ہیں۔ بل نہیں سکتے۔ ایک شخص نے یہ بھی کہا کہ باہر گئے ہوئے ہیں۔ اس لئے میں ملاقات کئے بغیر واپس چلا آیا۔ امیر صاحب نے اپنی ایک کتاب بھی دی جس میں انقلاب حکومت کے حالات ہیں۔ چاروشی کے دو دور ہوئے۔ اور میں بات چیت کر کے رخصت ہوا۔ واپسی میں علم چہل کا سنارہ دیکھا جس پر ان اہلکاروں کے زمانہ کی جنگ قہاں کے مقتولوں کے نام کندہ ہیں۔

مغرب کے بعد گھر میں آیا۔ بہت تھک گیا تھا۔ ذرا آرام کیا۔ شہزادہ احمد علی خاں اور سردار گویا وغیرہ ہمارے ملنے آتے رہے۔

صدر اعظم کے ہاں دعوت | آج افغانستان

کے صدر اعظم سردار محمد باہتم خاں نے میری دعوت کی ہے۔ آٹھ بجے ان کے ہاں گیا۔ حکومت کے تمام وزراء موجود تھے۔ شٹل سردار فیض محمد خاں وزیر خارجہ۔ سردار احمد خان وزیر دربار۔ سردار محمد ایوب خاں وزیر مالیات

والا حضرت شاه ولی خان صاحب فاتح کابل



سردار میرزا محمد خاں وزیر تجارت - سردار علی محمد خاں
وزیر معارف - غازی شاہ محمود خاں وزیر جنگ -
سردار عبدالاحد خاں وزیر شوری (کونسل) -
افغانستان کے مشہور قوال قاسم جو اور پورے خاں
ہند سی بھی سوجو تھے کچھ دیر قوالی کا لطف رہا -
صدر اعظم صاحب نے میرے سلسلہ چشتیہ کی وجہ
سے قوالی کا خاص اہتمام کر لیا تھا -

کھانا مین پر تھا اور بہت سکتھ تھا - مگر ہاتھوں
سے کھایا گیا - کہانے کے بعد کچھ دیر قوالی ہوئی - اس کے
بعد صدر اعظم صاحب نے زمانہ انقلاب کے حالات سناے -
صدر اعظم اردو میں باتیں کرتے تھے اور نہایت صاف
وضوح اردو بولتے تھے - ان کا سارا خاندان اردو بولتا
ہے - غازی نادر شاہ اپنے گھر میں عورتوں اور بچوں سے
بھی اردو میں بات چیت کرتے ہیں - جتنے وزراء سے ملاقات
ہوئی وہ سب نہایت ذکی تعلیم یافتہ اور وجہ معلوم ہوتے
تھے - ان میں بعض کے چہروں پر تعجب گزاری کے آثار
بھی تھے - صدر اعظم صاحب نے میری بھی بہت سی
باتیں سنیں اور رات کے گیارہ بجے تک بات چیت
رہی - گیارہ بجے کے بعد رخصت ہوا - میرے
مہاندار سید مومن کو انفرنس نے بتایا جو دروازہ پر
سوجو د تھا کہ آج رات کا خفیہ نشان (مارک) ہے -

راستہ میں پہرہ دار ٹوکیں تو ان کے کان میں یہ خفیہ لفظ
کہہ دیا جائے - آج رات کو نیند بہت اچھی آئی - اگرچہ آج
بھی خون بہت زیادہ آیا تھا - میں نے دعوت میں بہت
احتیاط سے غذا کھائی یعنی ٹیبل چیر کوئی نہیں کھائی -
کابل کا پلاؤ تمام دنیا میں مشہور ہے - اور میرے
لئے شاہی دسترخوان سے روزانہ عمدہ عمدہ قسم کے
پلاؤ آتے ہیں مگر میں انکو دیکھ لیتا ہوں کھاتا نہیں - کہ
آنکھوں کا بھی ایک حق ہے جس طرح زبان اور معدہ
کا ایک حق ہے -

احادی لا اولیٰ ۳۵۰ سحر مجری مطابق ۲۴ ستمبر ۱۹۳۱ء
یوم پنجشنبہ - کابل -

راخ صبح ہو یا شام - دن ہو یا رات - ہر وقت کابل
کے بازاروں اور آبادی کی گلیوں میں ایک آواز سنائی
دیتی ہے جسکو "راخ" کے لفظ سے تعبیر کر سکتے ہیں -
گریہ آواز زبان کی حرکت کے بغیر سانس اور حلق اور
ناک کی مدد سے تیار ہوتی ہے - یوں سمجھو کہ جب کسی کو
شدت کا زلہ ہو اور اس کی ناک بند ہو گئی ہو اور وہ
زور سے بذریعہ ناک سانس لینا چاہے تو جو آواز
نکلے گی اسکو اس راخ کے مشابہہ کہا جائیگا -

یہ راخ گدھوں کے لئے روانگی کا حکم ہے سنا
تھا کابل میں گدھے بہت ہوتے ہیں - خیال کیا تھا

کہ شاید مشربوں نے شرارت سے کامل کے ساتھ گدھوں کا نام شہور کیا ہے گر جا کر دیکھا۔ واقعی اس ملک میں حضرت عیسیٰ کا یہ مرکب بہت زیادہ پایا جاتا ہے۔ بچارہ ہر قسم کا بوجھ اٹھاتا ہے۔ تجارتی اسباب کے لئے اونٹ اور گدھے زیادہ کام میں آتے ہیں۔ اور گدھے پر سفرنا، خصوصاً انکی عورتیں بھی بہت سوار ہوتی ہیں۔ اور جب گدھے کو اس کا مالک چلاتا ہے تو پہلے ارغ کرتا ہے۔ ارغ سنتے ہی جناب سمار روانہ ہو جاتے ہیں اور پھر برابر کانوں کو جنبش دیتے ہوئے چلتے رہتے ہیں۔

میں نے بھی آج اپنے جسم کو جو قرآن مجید کی مثال کے بموجب ایک گدھا ہے جس پر کتا ہیں لدی ہوئی ہیں۔ ارغ کی۔ اور میرے وجود لاغر خرس کی صورت شتر بے مہار سے مشابہ ہے سیر کامل کے لئے تیار ہو گیا۔

میں اپنے قد کی درازی کے اعتبار سے اونٹ ہوں۔ اور علم بے عمل کے لحاظ سے گدھا ہوں۔ اور انگریزوں کی رعایا ہونے کے سبب بیل بھی ہوں۔ کیونکہ انگریزوں کا قومی نام "جان بیل" ہے اور بیل انگریزی میں بیل کو کہتے ہیں۔

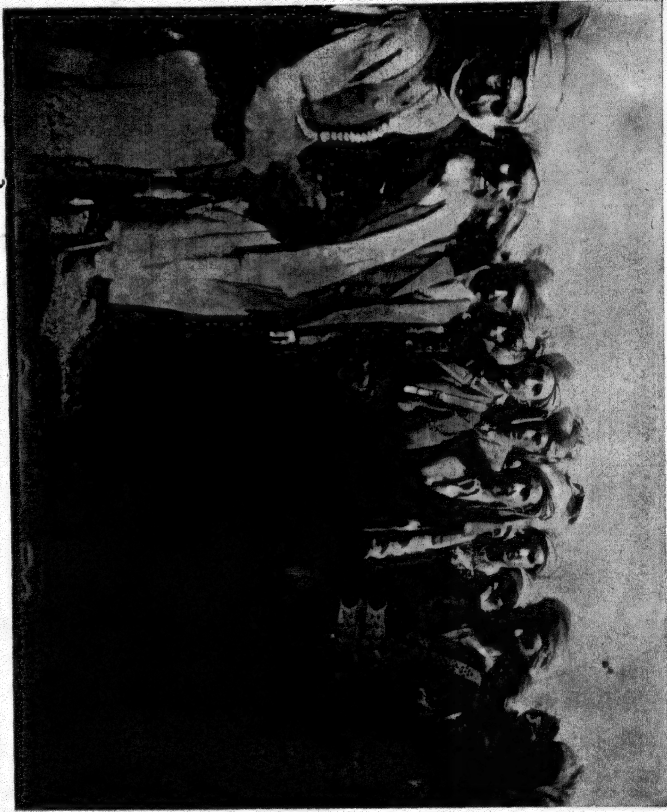
پس اگر میرا جسم گدھا ہے تو ارغ کہتا ہوں۔

کہ اسکو متحرک کرنے کے لئے ارغ مقرر ہے۔ اور اگر میرا جسم اونٹ ہے تو ارغ کہتا ہوں کہ اونٹ کے چلنے کا کم دینا ہو تو افغان ارغ کہتے ہیں۔ اور اگر میرا جسم بیل ہے تو ارغ کہتا ہوں کہ بیل کی روانگی کے لئے یہاں یہی لفظ استعمال ہوتا ہے۔

اے حسن نظامی! بقول مولانا روم رضی اللہ تعالیٰ عنہ، تھو، تونباتی تھو، توجوانی تھو اور اب بشکل انسان بھی تیرے اندر جادات و نباتات و حیوانات کے خواص موجود ہیں۔ اور جنات و ملائکہ کی صفات خبر شتر بھی تیرے اندر پائی جاتی ہیں۔ لہذا تو کوہستان افغانستان کا پتھر بھی ہے۔ اور گرما سردیہ بھی ہے اور کامل کا گدھا، اونٹ، بیل بھی ہے۔ اور ناشرہ کی صفات حسنہ اور امان اندھاں کی صفات یورپیہ اور گاندھی جی کی صفات عدم تشددیہ اور مسرطیل کی صفات حربیہ تشدد آمیز۔ اور فرانس کی دو۔ بو۔ اور بنی اسرائیل کا انا ھھنا قاعیل و ن دہم تو یہاں بیٹھے ہیں سب ہی تجھ میں موجود ہیں۔ پھر کیوں سو ذی مرض سے گھبراتا ہے۔ چل۔ اٹھ! کامل کی سیر کر۔

تو کجائی سلطان جان؟ تم کہاں ہو سلطان
بیا۔ زود بیا جان! آؤ جلدی آؤ۔

کابل مین والا حضرت شاه ولی خان کا فاتحانہ داخلہ



موٹر لاؤ۔ میں سیر کے لئے جلدی جانا چاہتا ہوں۔ اعلیٰ نے شاہی خاصہ کی جو موٹر میرے لئے مقرر کی ہے اس کے ڈرائیور کا نام سلطان جان ہے۔ انہوں نے موٹر دروازہ پر کھڑی کی۔ میں سیدہ سمن اور بوسف خاں اور ستری حبیب خاں نظامی کے ساتھ بالاخانہ نے سے نیچے اترا۔ زمین پر چڑھتا ہوں تو سانس چڑھتا ہے۔ اترتا ہوں تو پاؤں کانپتے ہیں۔ کوئی ہے اپنی جوانی کی طاقت پر غور کرنے والا؟ میں اس سے کہہ دوں کہ میاں ۵۵ برس کے ہو جاؤ گے تو یہی حال تمہارا ہوگا۔

بنسی لال فوٹو گرافر | پہلے فوٹو گرافر کی دکان پر گیا۔ اپنی اتاری ہوئی تصویریں اسکو دیں کہ دہو کر تیار کر دے۔ بنسی لال نام ہے۔ ہندوستانی ہے۔ عرصہ سے یہاں کار بار کرتا ہے۔

پھر فقیر محمد صاحب دہلوی سے ملا۔ پہلے دہلی کے محکمہ خفیہ پولیس میں انپکٹر تھے عوام نے مار مار کر زخمی ہوئے۔ نوکری چھوڑ دی۔ تجارت شروع کی۔ میونسپل کمیٹی کے ممبر ہو گئے۔ جب دوبارہ انتخاب ہوا تو میں نے انکے دلیع کی حمایت میں کام کیا۔ یہ ناکام ہوئے۔ اس لئے مجھ سے ناراض رہتے ہیں۔ اب عرصہ سے کابل میں تجارت کرتے ہیں۔ میری قیام گاہ کے قریب ہی ان کی دکان ہے۔ موٹر کا اسباب فروخت کرتے ہیں۔ اتفاق سے

سانے آگئے۔ بہت اخلاق سے ملے۔ کہتے تھے مجھے آپ کے آنے کی خبر نہ ہوئی۔ بیشک خبر نہ ہوئی ہوگی۔ کیونکہ اب وہ خفیہ پولیس کی نوکری چھوڑ چکے ہیں۔ جب خفیہ پولیس میں تھے تو میری ہر آمد و رفت ان کو معلوم رہتی تھی۔ خوشی کی بات ہے کہ وہ اپنے کام میں اتنے مصروف ہیں کہ انکو میرا آنا بھی معلوم نہ ہوا۔ حالانکہ کابل کے سچے کومیر آنا معلوم ہے۔ اور ہندوستانی تو سب ہی مجھ سے ملنے آتے ہیں۔

سفارت خانہ برطانی | چونکہ کابل سے روانگی نزدیک ہے اس لئے پاسپورٹ کی تصدیق انگریزی سفارتخانہ میں کرانی ضروری ہے۔ بازار سے وہاں گیا۔ شہر سے کئی میل دور ہے۔

خاں صاحب سکندر خاں صاحب اوٹیل سکرٹری سفیر صاحب موٹر تک لینے آئے۔ بہت خوش عقائد مسلمان ہیں۔ ان کے کمرہ میں بیٹھا تو سفارت خانہ کے اور عہدہ دار بھی ملے آگئے۔ میاں غلام محمد صاحب ایس۔ ڈی۔ او۔ سید ارشد حسین صاحب مفتی میر مفتی۔ خاں صاحب ماکم الدین صاحب اور سیر۔ شریعت اللہ کرک۔ محمد طغفر خاں صاحب اسٹوکیپر۔ میاں جات محمد صاحب ٹھیکیدار و مستری۔ ڈاکٹر عطا محمد خاں صاحب تاحی۔ عبدالواحد صاحب کپوٹڈر۔ فتح اللہ خاں نظامی سے

باتیں اور ملاقاتیں ہوئیں۔ سکندرخاں صاحب نے بیوے اور مٹھیائیاں میزوں پر آراستہ کیں اور مہماں نوازی کی اسلامی شان کا مظاہرہ کیا۔

کابل کی ایک مورت بولنے لگی | اسفارت خانہ میں

ایک خوبصورت آفریدی نوجوان بھی تھے۔ نام پوچھا تو کہا کابل خاں۔ ٹھیک ہے دہلی خاں کے سامنے کابل خاں کا آنا ضروری تھا۔ لمبا قد۔ کٹابی چہرہ۔ بڑی بڑی گریز و طرا آگئیں۔ جرأت و بیباکی بلکوں کی نوکوں پر رقص کناں۔ عمر چھارہ انیس سال۔ پیشانی سے آنا رقبہ و ترقی ہویدا۔ سوڑوں کی تجارت کرتے ہیں۔ اسلامیہ کالج پشاور میں تعلیم پائی ہے۔ کہنے لگے ہم آفریدیوں نے ہمیشہ ہندوستانی مسلمانوں کے لئے سرکھائے۔ مگر جب کمجوری میں ہم پر نصیبت آئی تو کسی ہندوستانی نے مدد نہ کی۔

بچپن بھی کیا زمانہ ہے۔ کابل خاں نے اس پر غور نہ کیا کہ آفریدی آزاد۔ اور ہندوستانی غلام۔ بھلا غلام بھی کسی کی مدد کر سکتا ہے۔

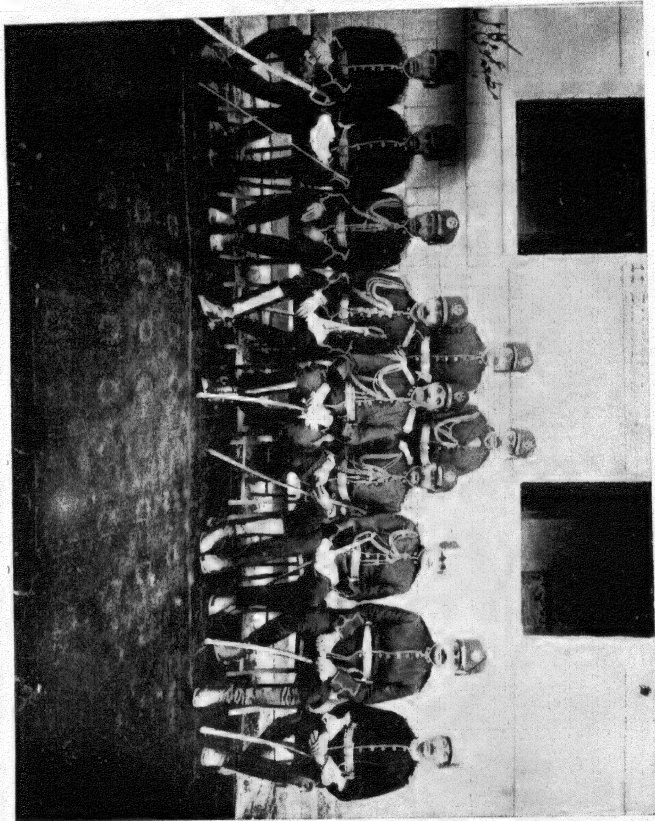
آج کل اگر زیرِ سفیر صاحب رخصت ہو گئے ہوں ہیں۔ ان کے قائم مقام بھی کابل شہر میں کسی سے ملنے گئے ہوں تھے۔ اس لئے ان سے ملاقات نہ ہو سکی۔ اور پاپورٹ کی تصدیق سکندرخاں صاحب نے کر دی۔

واپسی میں شہر آرا محل کے کھنڈر دیکھے۔ جہاں بچہ سقہ نے حلا کابل کے وقت مورچے لگائے تھے۔

قیام گاہ پر آکر کھانا کھا یا۔ پھر دفتر اخبار ”اصلاح“ میں گیا۔ جس کے نمائندے مجھ سے ملنے آئے تھے۔ اخبار ”اصلاح“ ہفتہ میں دو بار شائع ہوتا ہے۔ اس کو غازی نادر شاہ نے حلا کابل کے وقت مورچوں میں جاری کیا تھا۔ مگر درخیاں کرنا نام نادر الاخبار نہیں رکھا حالانکہ امیر حبیب اللہ خاں نے اپنے لقب پر سراج الاخبار نام رکھا۔ امان اللہ خاں نے امان افغان۔ اور بچہ سقہ نے حبیب الاخبار۔ مگر نادر شاہ نے محض ”اصلاح“ اس سے ان کی طبیعت کا اندازہ ہوتا ہے کہ نام نمود سے کہتے بغیر ہیں۔

اس اخبار کے مالک صاحب کا نام محمد امین خاں خویگانی ہے۔ اور سرکاتب شیر گل خاں ہیں اور نائب ایڈیٹر ان مولوی غلام جیلانی خاں اور میرزا غلام شکر خاں اور میرزا محمد قلی خاں اور میرزا عبدالاحد خاں ہیں۔ ایک ہندوستانی مقبول احمد خاں مہاجر اردو اخباروں کا ترجمہ کرنے پر نوکر ہیں۔ ان سے بھی ملاقات ہوئی۔ اس اخبار میں سرکاری اطلاعات بھی شائع ہوتی ہیں۔ اور یہ تمام صوبوں کے اہل کاروں کے پاس جاتا ہے۔

وزیر صاحب حریدہ و محمد غوث صاحب



مطبع عمومی

ارک (قلعہ) شاہی میں سرکاری چھاپخانہ دیکھا جس کو مطبع عمومی کہتے ہیں۔ یعنی عام پبلک کا مطبع۔ اس میں اخبارات اور رسالے اور سرکاری کاغذات۔

پاسپورٹ ٹکٹ۔ پوسٹ کارڈ۔ اسٹامپ وغیرہ طبع ہوتے ہیں۔ ۱۳ ٹریڈل شینیں کام کر رہی تھیں۔ کئی بڑی شینیں لیتھو اور ٹائپ کی بھی مصروف عمل تھیں۔ بلاک سازی اور بلاک چھاپنے کی ایسی اشاعتیں ہیں۔ کہ ہندوستان میں شاید کہیں نہ ہوگی۔ میں نے کلکتہ اور بمبئی کے بڑے بڑے تصویر گر کارخانوں کو دیکھا مگر یہ سامان کہیں نہیں تھا۔ سب سے بڑی خوبی اس میں یہ تھی کہ ہر چیز صاف اور ٹھہری تھی۔ پریس کی کئی بڑی بڑی عمارتیں ہیں۔ مگر کہیں کاغذ کا ایک پرزہ اور کوڑہ کا ایک ٹکڑہ موجود نہ تھا۔ چھاپنے والے کارگر بھی سب ہی صاف تھے۔ بمبئی میں ہائے پریس جرمنوں کا دیکھا تھا وہاں بھی صفائی اچھی تھی مگر عمارت بڑی نہ تھی اور صفائی اتنی مکمل نہ تھی۔ چھاپہ خانہ کے کام کا ۳۵ سالہ تجربہ جھبک رہا ہے۔ میں نے کسی پریس میں اتنی صفائی اور سلیقہ نہیں دیکھا۔

صوفی عبدالحمید صاحب اس کے افسر اعلیٰ ہیں اور انہی کی نفیس طبع کا یہ کرشمہ ہے۔ چھوٹا قدر خاموش صفت۔ چہرہ پر مسامت و وقار کا آفتاب و رخسار

رہتا ہے۔ بابو محمد بکت اللہ خاں ہندی یہاں ساہبا سال سے کام کرتے ہیں۔ محمد نوری بک ایک ترک زینکوگرافی کے انچارج ہیں۔ سید محمد ایشاں خاں، سید محمد داؤد خاں اور عبدالودود خاں وغیرہ عہدہ دار کام کرتے ہیں۔ میں نے اپنے سفرنامہ کے لئے بھی تصاویر اسی کا خانہ کو بلاک سازی کے لئے دیں۔ کیونکہ کام اچھا اور نرخ کم۔ اور مطبع کے مدیر جناب صوفی عبدالحمید خاں صاحب طباعت کے فن کے بڑے ماہر ہیں۔

انجمن ادبی

آیا۔ یہ انجمن بہت عہدہ کام کر رہی ہے۔ اس کا ایک خوبصورت ماہوار رسالہ بھی شائع ہوتا ہے۔ اعلیٰ حضرت کو اس کی کامیابی و پیروی کا خاص خیال ہے۔ اس کے مدیر محمد نور خاں صاحب تہمت ہیں۔ دفتر میں موجود تھے۔ اس کے معاون شہزادہ احمد علی خاں دُرانی ہیں۔ اور ممبران خصوصی سیر غلام محمد خاں غبار۔ اور غلام جیلانی خاں عزمی اور محمد سرور گوہا صاحب ہیں جو صبح شام مجھ سے ملنے آتے ہیں۔ دفتر میں ایک خوش حال بٹلے پتلے نوجوان ایک مضمون لکھنے میں محو تھے۔ میں نے انکی محویت دیکھی تو پوچھا۔ کیا لکھ رہے ہو؟۔ بولے شرب کے خلاف مضمون۔ میں نے کہا۔ فِتْنَةُ مَنْ تَرَفُّعَ لِلنَّاسِ شَرَابٍ میں انوں کے لئے نفع بھی ہیں

بیر کوئی نہیں جانتا۔

ننگ سب کھاتے ہیں مگر ننگ کے حصول کی قانون شکنی گاندھی جی نے کی تو ننگ ہر جگہ مشہور ہو گیا۔ گویا گاندھی جی کے سبب ننگ کو شہرت ہوئی۔

یہی حال شور بازار کا ہے۔ ہندوستانی یہ نہیں مانتے کہ کابل میں شور بازار کسی بازار کا نام ہے یا ملّا صاحب کا لقب شور بازار ہے۔ میں نے کابل میں آتے ہی پہلے اس مسئلہ کو حل کیا۔ اور معلوم ہوا کہ کابل میں ایک مشہور اور بڑا بازار ہے جسکو شور بازار کہتے ہیں۔ اس بازار کے آس پاس آبادی ہے اور اس آبادی میں ایک بااثر ملّا صاحب رہتے ہیں۔ جسکو ملّا سے شور بازار کہا جاتا ہے۔

انقلاب کے شروع میں جب ملّا شور بازار کے خلاف خبریں شائع ہوئیں تو میں نے بھی ان کی مخالفت میں بہت کچھ لکھا لیکن کابل آنے کے بعد معلوم ہوا کہ ملّا صاحب ناحق بدنام ہوئے۔ انہوں نے محدود خیالی اور تنگ نظری کی کوئی بات نہ کی تھی بلکہ امان اللہ خاں ان کی جان کے درپے ہو گئے تھے۔

واقعہ یہ ہوا کہ جب امان اللہ خاں یورپ سے واپس آئے تو انہوں نے علاء الدین کے عجیب غریب چارخ کی طرح افغانستان کو بلیک جھپکتے یورپ بنادینا چاہا۔ چنانچہ مشہور مجاہد بھغاب مولانا محمد بشیر صاحب ہندی

بے ساختہ جواب دیا۔ **وَلَا تَهْتُمُوا الْكُفْرَ مِنْ تَفْعِهِمْ** (مگر جو کفر اور شراب کا گناہ اُن کے نفع سے بہت زیادہ بڑا ہے)

مجھے اس بے ساختہ اور فوری جواب سے ایسا معلوم ہوا کہ میری زبان سے شیطان بولا۔ اور انکی زبان سے رسانی وحی نے شہاب ثاقب بن کر شیطان پر رحم کیا۔ قیام گاہ پر آیا۔ رات کو وزیر صاحب خارجہ۔ اور سردار جہد رفاں صاحب معین دربار اور ان کے بچے اور مدبر صاحب مطیع عمومی اور شہزادہ احمد علی خاں صاحب اور سردار گو یا صاحب اور مولانا منصور انصاری صاحب اور مولانا محمد بشیر صاحب اور عباس آفندی صاحب اور رحمت اللہ صاحب ہمایوں وغیرہ احباب ملے آئے تھے۔ میں نے سردار جہد رفاں کے بچہ سے کہا۔ ”سننا“ خورد و نان در شکم من رفتہ صد ارد۔ من ترا می خورم“ (میں نے روٹی کھائی تو روٹی نے پیٹ میں سے آواز دی میں تجھ کو کھاؤں گی) یہ سن کر بچہ خوب ہنسنا۔

۱۲ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۵ ۲۵ ستمبر ۱۹۳۷ء

یوم جمعہ۔ کابل

شور بازار | ہندوستان میں اگر ایک بچہ سے بھی پوچھ کہ شور بازار کو جانتے ہو تو وہ کہے گا کہ ملّا شور بازار کا نام سننا ہے مگر شور بازار کو میں نہیں جانتا۔ گو یا شور بازار کو ملّا کے

جشن استقلال میں غازی محمد نادر شاہ کی تقریر



نے مجھ سے بیان کیا کہ امان اللہ خاں نے ان سے کہا کہ میں افغانستان کو یورپ جیسا ترقی یافتہ بنا دینا چاہتا ہوں۔ مولانا نے جواب دیا۔ بے شک اسکی ضرورت ہے۔ مگر بتدریج پانچ سال کے عرصہ میں سب کچھ ہو سکتا ہے۔ یہ جواب سنکر امان اللہ خاں کو فحشہ آگیا۔ اور وہ نفرت و حقارت سے مجھ کو دیکھ کر دوسری طرف مخاطب ہو گئے اور پھر مجھ سے بات بھی نہ کی۔

مولانا محمد بشیر لاہور کے رہنے والے اور انقلابی خیالات کے مسلمان ہیں۔ اہل وعیال اور مال و دولت کو ترک کر کے سترہ سال سے افغانستان میں پڑے ہوئے ہیں۔ مسجدوں کے ملاؤں کی طرح تنگ نظر نہیں ہیں اور انہوں نے جواب بھی عقل کے موافق دیا تھا مگر امان اللہ خاں تہلی پر سرسوں جمانی چاہتے تھے اس لئے وہ اس جواب سے خوش نہیں ہوئے۔

اس سے امان اللہ خاں کی جلد بازی اور ناماقبت اندیشی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ بہر حال ایک دن امان اللہ خاں نے فوجی افسروں سے کہا کہ آئندہ فوج کا کوئی سپاہی کسی پیر کا مرید نہ ہو۔ جسکو بیعت کی ضرورت ہو مجھ سے بیعت کرے۔ اور پھر

ایک قلم اٹھا دیا جائے اور سب لوگ اڑھیاں منڈا دیں۔ یہ تقریر سنکر بڑے درجہ کے ایک قاضی صاحب نے کہا۔ آپ کے یہ سب حکم شریعت کے خلاف ہیں آپ ایسا نہ کہئے۔ امان اللہ خاں نے قاضی جی سے سخت کلامی کی۔ قاضی کو مذہبی پیٹوا ہونے کا گھنڈ تھا۔ اس نے بھی سخت جواب دیا۔ بادشاہ نے حکم دیا۔ قاضی کو توپ کے منہ پر باندھ کر اڑا دو۔ یہ حکم سن کر سب وزراء اور اراکین حکومت دم بخور گئے۔ اور انہوں نے بادشاہ کو نرمی اور تحمل کا شورہ دیا۔ مگر امان اللہ خاں نہ مانے اور قاضی صاحب کو توپ سے اڑا دیا گیا۔ اس سے غم میں بہت زیادہ ملیج پیدا ہو گئی۔ شور بازار کے ملا صاحب ان قاضی صاحب کے قریب رہتے تھے اور ملا صاحب کا افغانستان میں بہت زیادہ اثر اور مذہبی اقتدار تھا۔ اس نے امان اللہ خاں کو اندیشہ ہوا کہ ملا شور بازار قاضی کے قتل سے لوگوں کو بغاوت کا فتوے نہ دیدیں۔ لہذا حکم دیا کہ شور بازار کے ملا کو گرفتار کر لیا جائے۔ مگر ملا صاحب نے قاضی کے قتل کی خبر سنتے ہی کابل چھوڑ دیا تھا اور اپنے مرید قبائل میں چلے گئے تھے۔ امان اللہ خاں کے آدمی گرفتار کرنے گئے تو ملا صاحب غائب تھے۔ اس واقعہ کے بعد دونوں کی آگ پھوٹ نکلی اور

بغاوت شروع ہو گئی اور ملا شور بازار نے بھی امان
خاں کے خلاف فتوے دیدیا۔

پس یہ وجہ ملا صاحب کے بدنام ہونے کی
ہوئی۔ اگر انصاف سے دیکھا جائے تو ملا شور بازار نے اپنی
جان بچانے کے لئے کابل کو چھوڑا اور اپنے مذہب کی
حفاظت کے لئے امان اللہ خاں کے خلاف فتوے
دیا۔ لیکن ممکن ہے کہ کچھ اسباب اور بھی ہوں جن کا
علم مجھ کو نہ ہو۔ کابل میں جو بات عام طور پر مشہور ہے
وہ وہی ہے جو میں نے لکھی۔

آج صبح ناشتہ کے بعد معلوم ہوا کہ اعلیٰ حضرت
پغمان جانے والے ہیں۔

پغمان کابل سے تیرہ چودہ میل کے فاصلہ پر
نہایت پُر فضا جگہ ہے جہاں سیر و تفریح کے لئے
باغ اور آبشار کثرت سے ہیں اور کابل کے اکثر
خواص دعوام تعطیل کے دن پغمان چلے جاتے ہیں۔

میں نے فوراً وزیر صاحب خارجہ کو اطلاع دی
کہ مجھے سلمان بادشاہ کے ساتھ جمعہ کی نماز پڑھنے کا
شوق تھا اور سن ہے کہ آج اعلیٰ حضرت پغمان
جا رہے ہیں۔

وزیر صاحب نے میرا پیغام اعلیٰ حضرت تک
پہنچا دیا۔ جواب میں اعلیٰ حضرت نے حکم دیا کہ

میرے سب ساتھی روانہ ہو جائیں۔ میں جمعہ کی
نماز پڑھ کر پغمان جاؤں گا۔

وزیر صاحب کے والد ماجد سردار گل محمد خاں صاحب
کو حکم ہوا کہ وہ مجھ کو لیکر جامع مسجد میں جائیں اور شاہی
حجرہ میں جو نہر کے قریب بنا ہوا ہے ٹھہریں۔

اس خبر سے مجھے اطمینان ہوا اور میں شور بازار
وغیرہ مقامات کی سیر کے لئے نکلا۔ مولانا محمد بشیر صاحب
اور محمد تفسی خاں نظامی میرے ساتھ تھے اور سرتی
حبیب خاں نظامی بھی تھے۔ شور بازار میں آیا۔

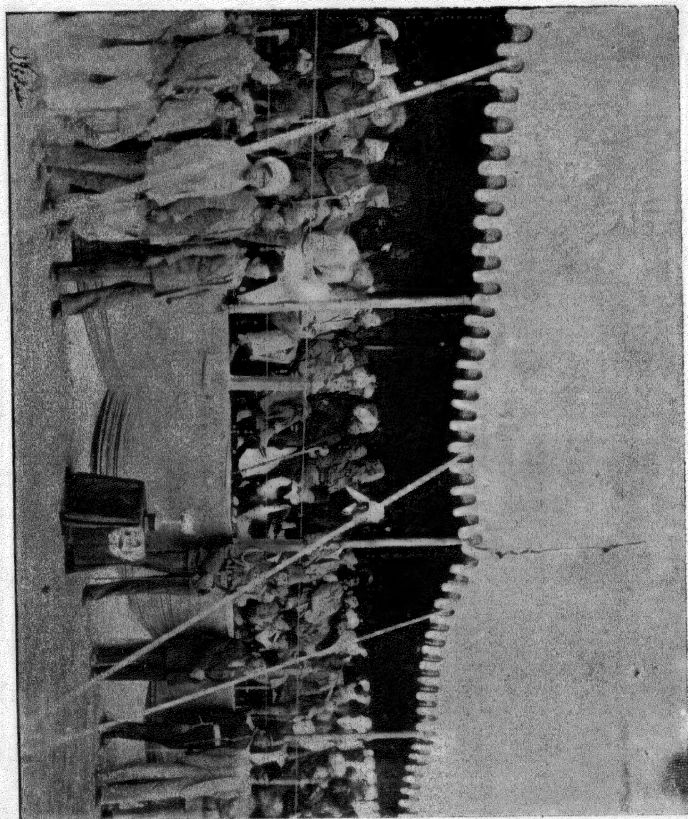
وہ بہت لمبا بازار ہے۔ یہاں بھی ملک شام و حجاز
کی طرح بازار پٹے ہوئے ہوتے ہیں۔ شور بازار بھی
پٹا ہوا ہے۔ اس میں ہر قسم کی دکانیں ہیں۔

کپڑے کی دکانیں زیادہ ہیں۔ جاپان کے ریشمی
کپڑے اور یورپ کے کپڑے زیادہ فروخت ہوتے ہیں۔ سب سے
زیادہ روس کی بنی ہوئی چھینٹ کی دھوم سنی تھی کہ کابل

میں بہت کچھ ہے اور بہت عمدہ ہوتی ہے۔ آج میں نے
اسکو دیکھا تو بے اختیار ہنسی آگئی۔ یہ چھینٹ نہایت کھٹیا
تھی۔ ہندوستان میں تو کوئچ کے گدوں پر بندھتی جاتی
ہے۔ بعض لوگ توشک اور فرش کے کام میں بھی

لاتے ہیں۔ روسی چھینٹ کا کپڑا اچھا نہیں ہے۔
اور رنگ بھی خراب ہے۔ بہر حال روس کی چھینٹ

جشن غازی محمد نادرشاه کابل مین



روس کی متاعی کا بہت بڑا نمونہ ہے۔ پانچ سو اور لکھا سائز کی چھٹیں اس سے لاکھ درجہ اچھی ہوتی ہیں۔

کپڑے والے عموماً ہندو تھے۔ یہ لوگ زردیا سرخ گڑھی سے پہچانے جاتے ہیں۔ کیونکہ کوئی مسلمان سرخ و زرد پر بیٹھ بیٹھ کر باتیں کیں اور حکومت کے برتاؤ کا حال پوچھا کہ تم پر انقلاب کے زمانہ میں اور انقلاب سے پہلے امان اللہ خاں کے عہد میں اور موجودہ حکومت کے زمانہ میں کیا کیا ستم ہوئے۔

جواب دیا نہ امان اللہ خاں کے عہد میں کوئی ظلم تھا۔ نہ بچہ سقہ نے کچھ ظلم کیا نہ اب کچھ ظلم ہے۔ بچہ سقہ کے دور میں مسلمانوں کو جان و مال کا بہت نقصان ہوا مگر ہندو اور سکھ اور یورپین سب محفوظ رہے۔ ان کو کسی نے ہاتھ بھی نہیں لگایا۔ وہ کہتے تھے یہ لوگ ہمارے مہان ہیں۔ اور نادر شاہ تو ایک اولیا بادشاہ ہے اس کے عہد میں تو ہندو مسلمان دونوں ہی بہشت کی زندگی بسر کرتے ہیں۔

دیوان نرنجن داس کے مکان پر میں نے امان اللہ خاں کے مشہور امیر دیوان نرنجن داس کو دریافت کیا کہ ان کو بچہ سقہ نے روپے کے لئے قتل کر دیا تھا۔ جواب ملا۔ غلط ہے وہ قتل نہیں ہوئے

اپنی موت سے ابھی حال میں مرے ہیں۔ ان کی دولہائیاں ہیں۔ ایک لڑکی نے شادی نہیں کی۔ دوسری نے شادی کی اور اس کے شوہر اور لڑکے اسی محلہ میں رہتے ہیں۔

راستہ میں سردار ہزام سنگھ صاحب مل گئے۔ یہ سکھ ہیں۔ جہاز کو اگامارو کے شہر رسکھوں میں ہیں۔ جکی انگریز گورنمنٹ تلاش میں رہتی ہے۔ یہاں بہاگ آگئے ہیں۔ سوڈا اور کی مشین کھڑی کر لی ہے۔ اس کے گزراوقات کرتے ہیں۔ میں نے دیوان نرنجن داس کا مکان دریافت کیا تو میرے ساتھ محلہ میں گئے۔ اور دیوان صاحب کے مکان تک پہنچا دیا۔

لالہ ڈھلورام سردار صاحب دیوان صاحب کے مکان پر لے گئے۔ دیوان صاحب کے داماد لالہ دھلورام کو گھر سے بلایا وہ باہر آئے اور اپنے ساتھ گھر کے اندر لے گئے۔ مکان اندر سے اچھا بڑا تھا۔ ایک کمرہ میں عمدہ فرش تھا وہاں بٹھا دیا۔ لالہ صاحب لڑکا بھوج راج بھی ملا۔ نو عمر ہے۔ سولہ سترہ سال کا ہے مگر کچھ بیمار ہے۔ دیوان صاحب کی لڑکی اندر پردہ میں تھیں وہاں سے سلام بھجوا یا اور سیوہ کا خزانہ بھی بھیجا۔ ہم سب نے سیوہ کھایا اور حکومت کے حالات دریافت کئے۔ لالہ ڈھلورام نے کہا کہ

بچہ سقہ نے کسی ہندو پر ظلم نہیں کیا۔ ہمارے خاندان کے ایک آدمی نے اسکے ہاں شکایت کر دی تھی کہ دیوان صاحب کے گھر میں امان اللہ خاں کی بندو قیں پوشیدہ ہیں اس لئے بچہ سقہ نے مکان کی تلاشی لی اور ۴۰ ہزار روپے بھی وصول کئے مگر ہمارے سوا اور کسی ہندو کو کچھ تکلیف نہیں ہوئی۔

نادر شاہ کی نسبت کہا ایسا بادشاہ تو آج کل اس ملک میں کوئی بھی نہ ہوا ہوگا۔ ہندو مسلمان دونوں کو شکہ ہے اور کسی کو کوئی شکایت نہیں ہے۔ سردار صاحب نے بھی اس کی تائید کی۔

مجھے خیال آیا کہ ایک زبردست انقلابی مسلمان مولانا محمد بشیر موجود ہیں جو انگریزوں اور ان کے مفسدوں کو پسند نہیں کرتے اور دوسرے شہور سکھ انقلاب پرست ان کے سامنے نادر شاہ کی حکومت کی تعریف کرتے ہیں جنکی نسبت ہندوستان میں کہا جاتا ہے کہ انگریزوں سے ملے ہوئے ہیں۔ اگر ہندوستان کی شہرت درست ہوتی تو انگریزوں اور ان کے دوستوں کے دشمن نادر شاہ کی تعریف کیوں کرتے۔

یہاں سے رخصت ہو کر سکھوں کا ایک گرو دوارہ بھی دیکھا۔ اور ایک سا دھو سے بھی ملا۔ گرو دوارہ خوب آبا و اجداد پر رونق دیتا تھا۔

مکتبِ حریمہ کل کی تاریخ میں لکھا ہوا ہے کہ

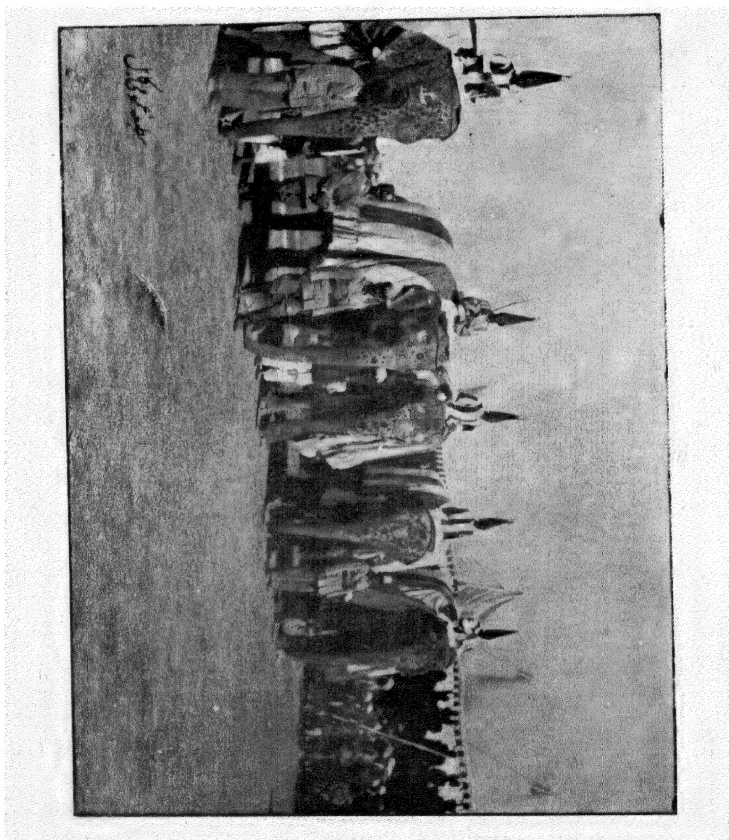
سفارت خانہ برطانیہ سے واپسی کے وقت مکتبِ حریمہ جنگی کالج کو دیکھنے بھی گیا تھا۔ یہاں فوجی افسروں کی تعلیم دی جاتی ہے یعنی افسر بنانے کی تعلیم ہوتی ہے۔ صفائی بہت عمدہ تھی۔ نوجوان لڑکوں کی باوردی صفت ہندی اور توابع بھی دیکھی۔ کھانے کا وقت تھا۔ میزوں کا سلیقہ یورپ کی میزوں سے کم نہ تھا۔ خدا افغان کو سچا مسلمان بنائے رکھے کہ سچا مسلمان ہی صاف اور سلیقہ مند ہوتا ہے یورپین بننے کی ضرورت نہیں ہتی۔

جمعہ کی نماز آخر وہ وقت آ گیا کہ میں سردار گل محمد

خاں صاحب کے ہمراہ کابل کی جامع مسجد میں گیا دہلی اور احمد آباد وغیرہ بڑے اسلامی شہروں کی جامع مسجدوں میں منبر کے قریب بادشاہوں کے لئے ایک مخصوص جگہ بنی ہوئی دیکھی تھی جو امیر معاویہ کی ایجاد ہے۔ تاکہ بادشاہ نماز کی حالت میں دشمن کے حملہ سے محفوظ رہے مگر کبھی اس جگہ میں کسی بادشاہ کو نماز پڑھتے نہیں دیکھا تھا۔

کابل کی جامع مسجد بہت بڑی ہے۔ مسجد کے اندر گیا تو نمازیوں سے بھری ہوئی تھی۔ کہیں جگہ باقی نہ تھی۔ میں سردار گل محمد خاں صاحب کے ساتھ شاہی حجرہ میں چلا گیا۔ جس کے دروازہ کو میرے داخل ہونے

فوجی ها تهی جشن استقلال کابل مین



کے بعد بند کر دیا گیا۔

عین اذان کے وقت اعلیٰ حضرت مسجد میں داخل ہوئے۔ چاروں طرف ہتھیار بند فوجی افسران پہرہ تھا۔ نمازیوں میں بادشاہ کے دیکھنے کے لئے جنبش پیدا ہوئی۔ بادشاہ حجرہ کے اندر آئے مجھ سے ملے اور سنتوں میں مصروف ہو گئے۔ امام نے خطبہ شروع کیا۔ جب نادر شاہ کا نام خطبہ میں آیا انہوں نے سینہ پر ہاتھ رکھ لیا اور زمین کی طرف خدا کے سامنے جھک گئے۔ ان کی اس عاجزانہ حرکت سے مجھ پر رقت طاری ہو گئی۔

جماعت کھڑی ہوئی تو اعلیٰ حضرت نے مجھے اپنے برابر اپنی جاننا پر کھڑا کر لیا۔ جاننا بہت چوڑی نہ تھی مگر ہم دونوں بڑے جسم کے تھے آسانی سے نماز پڑھ لی۔ نماز کے بعد سنتوں سے فارغ ہو کر بادشاہ ہانے کے لئے کھڑے ہوئے تو میں نے کہا۔

ہم جمعہ کی نماز کے لئے ہندوستان میں مسلمان بادشاہ کو تلاش کرتے تھے تو بادشاہوں کے کاسہ سر اور بوسیدہ ہڈیاں دستیاب ہوتی تھیں۔ بادشاہ میسرنہ آتا تھا۔ مگر آج خدا کا شکر ہے کہ ایک آزاد بادشاہ کے برابر کھڑے ہو کر مجھے جمعہ کی نماز میسر آئی۔ بادشاہ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے اور انہوں نے کہا

مجھے بھی فخر ہے کہ میں نے حضرت خواجہ نظام الدینؒ سے نسلی تعلق رکھنے والے کے ساتھ نماز ادا کی۔ آپ حضرت کے فرار پر میرا سلام عرض کیجے گا اور کہئے گا کہ محمد نادر کو اپنے روحانی تصرفات سے محروم نہ رکھیں پھر کہا۔ ہندوستان کے مسلمانوں کو میرا سلام کہئے گا اور کہئے گا کہ محمد نادر نے تمہارے ایک بھائی اور افغانستان کے بادشاہ کی حیثیت میں کہا ہے۔ کہ ہندوستان کے مسلمان قرآن مجید کے احکام پر عمل کریں اور اخلاق رسول اللہؐ کی تقلید کریں۔ اس کے بعد با مان خدا کہہ کر رخصت ہو گئے۔

میں مکان پر آیا۔ کھانا کھا یا۔ اس کے بعد اور کہیں نہیں گیا کیونکہ کل صبح کابل سے روانہ ہونا ہے۔ لے والے بکثرت آرہے ہیں۔

برطانی سفارتخانہ سے خاں صاحب سکندر خاں صاحب اور سید شتی صاحب وغیرہ عہدہ دار بھی ملنے آئے تھے۔

افغانی اتحاد کا ضبط | کابل کی جامع مسجد میں

نماز کے بعد بے شمار افغان دست بوسی کے لئے ٹوٹ پڑے۔ کوئی سر کے بال چستا۔ کوئی ڈاڑھی چوٹا۔ کوئی ہاتھ۔ کوئی کڑیہ کا دامن۔ مگر ان کی یوٹش میں بے تمیزی نہ تھی جیسی ہندوستان کے بعض شہروں

میں دیکھی تھی کہ میں کئی دفعہ مرتے مرتے بچا تھا۔
 نماز سے پہلے آج کابل کی عالمگیری مسجد میں کھڑی تھی۔
 جس کے نیچے برف کے ایام میں مسجد گرم کرنے کے لئے تھانہ
 تھلا برف کے وقت تھانہ میں آگ جلا دیتے ہیں جس سے
 مسجد اوپر سے گرم ہو جاتی ہے

رات تک لے دالوں کا مجمع رہا۔ بوا سیر کا خون
 دن میں تین بار آتا ہے۔ نیند بھی بے چہن رہتی ہے۔
 ملا شور بازار کے مکان پر آج جمعہ سے پہلے
 ملا شور بازار کے مکان پر بھی گیا تھا۔ وہ خود تو معر میں
 سفارت کے عہدہ پر مقرر ہو کر پہلے گئے ہیں۔ ان کے
 بھائی سے ملنا تھا مگر وہ بھی مکان پر نہ لے۔ کابل سے
 باہر اپنے گاؤں میں گئے ہوئے تھے۔

کابل میں آخری رات آج کابل کے قیام
 کی آخری رات ہے۔ میرے دل پر اس کا بہت اثر ہے۔
 جی چاہتا ہے کہ ابھی چند روز اور صبحوں مگر غزنی کا شوق
 دامن گیر ہے اس لئے کل صبح کی روانگی مقرر ہو گئی ہے۔
 شاہانہ تحائف آج اعلیٰ حضرت نے اپنے ہاتھ
 کی ایک قیمتی تسبیح مجھے بھیجی ہے۔ سنگ مقصود کی ہے۔
 کہا گیا بہت ہی نفیس ہے۔ مگر قدر جو ہر شاہ و اندیا
 ہر اندو جہری۔ مجھے تو سبزی مائل پتھر کے سوا اور کوئی
 خوبی معلوم نہیں ہوتی۔ البتہ بادشاہ کے ہاتھ کی ہے

یہ خوبی ضرور ہے۔ ایک عمدہ اونچی جانناز اور لباس کے
 لئے قیمتی و نفیس کپڑے اور اونچی پتو اور پہاڑی جانور
 کی کھالیں جن کی ٹوپیاں بنائی جاتی ہیں۔ یہ سب
 تحائف بھی تھے۔

میں نے وزیر صاحب خارجہ سے کہا کہ بس تسبیح
 اور جانناز کافی ہے میں اور تحائف نہیں چاہتا۔ مگر
 وزیر صاحب نے کہا اعلیٰ حضرت کو رنج ہو گا اس لئے
 لے لئے۔

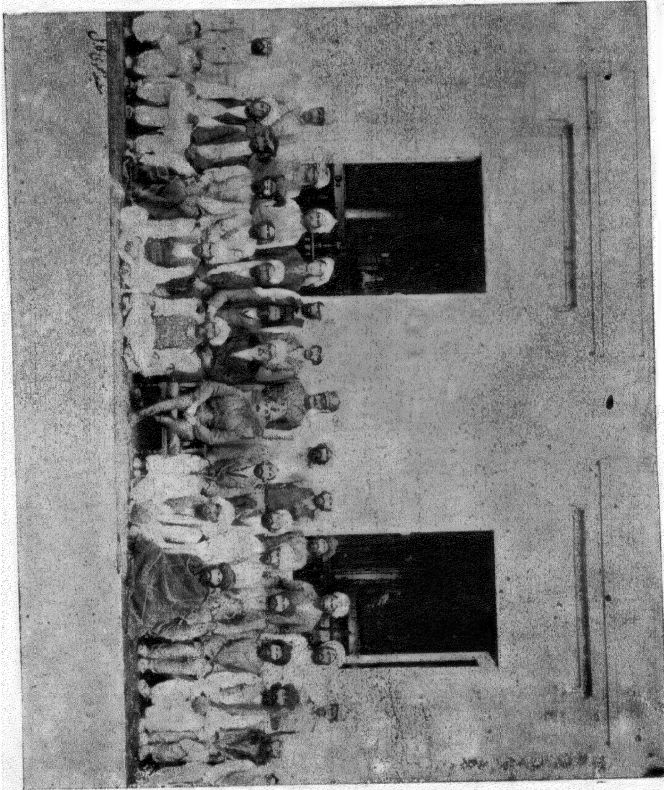
صلح عمومی کے مدیر صاحب آج بہت دیر تک
 رہے اور ان کی علمی باتوں سے جی بہت خوش ہوا۔
 رات کو دیر میں سو با تہم نیند نہ آئی۔ سردی
 ایک گرم کبل کے قابل ہے۔ بہت زیادہ نہیں ہے۔

۳۱ جمادی الاولیٰ ۱۳۰۳ ہجری مطابق ۲۴ ستمبر ۱۹۸۴ء
 یوم شنبہ۔ کابل سے روانگی

افغانستان کا دل کابل آج صبح جس شہر
 سے مجھے رخصت ہونا ہے یہ افغانستان کا دل ہے
 اور دماغ بھی ہے اور بازوؤں کی قوت بھی ہے۔
 ہندو مذہب کہتا ہے۔ برہمن ہندو قوم کا سر۔ راجپوت
 بازو۔ تجارت پیشہ پیٹ اور خدمتگار قومیں اس کے
 پاؤں ہیں۔

میں کہتا ہوں کہ مسلمان اپنی قوم کا سر بھی ہے۔

وزیر حربیہ اکابر قوم کے ساتھ



باز وہی - پیٹ بھی اور پاؤں بھی - یعنی وہ ملا بھی ہے - سپاہی بھی اور تاجروں و خدمتگار بھی - پس کابل چونکہ افغانستان کا پایہ تخت ہے اس لئے وہ افغانستان کا دماغ، دل، بازو اور پاؤں سب کچھ ہے -

آج میں اس شہر سے جدا ہوتا ہوں جو ہندوؤں، ایرانیوں، یونانیوں، مسلمانوں کی مختلف حکومتوں کے زیرِ نگیں رہا - دیکھتے ہیں اسکی رونق ان لوگوں کو جو یورپ یا یورپ کے آس پاس کردہ شہروں کو دیکھ چکے ہیں - کچھ اچھی معلوم نہ ہوگی - کچھ مکان ہیں - سوائے مسجدوں، مقبروں اور شاہی عمارتوں کے کہیں کچی عمارت نظر نہیں آتی - راستے خراب - باشندوں کے لباس میں قدامت، خیالات میں قدامت، غذا میں قدامت، رہنے بہنے میں قدامت لیکن ان سب کے باوجود کابل اب تک تمام دنیا میں سلاطین و سلاطین کا دینار ہے جس کی روشنی سے امن کے جہازوں کو سیدھا راستہ ملتا ہے - روس اور انگریز تو ایک بڑے مقصد اس کو دیکھتے ہیں - لیکن جرمن و فرانس و اٹلی و امریکہ و جاپان و ایران بھی افغانستان اور اس کے پایتخت کو کچھ کم اہم نہیں سمجھتے - امان اللہ شاہ کے خیر مقدم کے اسباب کچھ ہی بیان کئے جائیں لیکن بنیادی سبب افغانستان اور کابل کی سیاسی اہمیت تھی -

ایک حسرت

مجھے کابل میں ایک حسرت و گئی کہ میں نے یہاں کسی نامی درویش کی زیارت نہ کی - ہر چند تلاش کرتا رہا مگر کوئی درویش نہ ملے - لوگوں نے کہا افغانستان میں حسب ذیل فقراء اور علماء و درویشی شان رکھتے ہیں -

- (۱) حضرت صاحب شہر بازار (حال وزیر عدلیہ) (۲) حضرت صاحب ہرات (۳) ابن حاجی عبدالرزاق خاں رئیس تینر -
- (۴) آخون زادہ صاحب بڑہ شریف (ملا بڑے یا ملا ہاڈا کا نام اخبارات میں پڑھا تھا - بڑہ شریف ایک مقام کا نام ہے - ہندوؤں کے زمانہ کے قدیمی آثار بھی اس مقام میں مدفون ہیں -) (۵) آخون زادہ صاحب ننگاب - (۶) سید عباس بادشاہ - (۷) عبداللہ خاں صاحب ابن صوفی صاحب شہر - (۸) حاجی اسماعیل صاحب یرانی - (۹) قاضی عطا محمد خاں صاحب (۱۰) معین صاحب داخلہ - (۱۱) معین صاحب شہر -

آخری دونوں اصحاب سے شاید میں مدد و غلطی کے ہاں ملا ہوں مگر شک نہیں کہہ سکتا - مجھ کو تو صاحبیت و ارشاد و فقر کی تلاش تھی - جس شہر میں عوام کا اعتقاد اتنا زیادہ ہو کہ جب کبھی بازاریں پیدل نکلتا تھا - سیکڑوں دیوی ہاتھوں اور بابوں اور لباس کو بوسہ دینے کے لئے جمع ہوتا تھا - مصری و ترک وغیرہ پر دم کراتے تھے - جب جگہ بگڑتا تھا - کبھی ایک دعا کیجئے کی درخواست کرتے تھے - دہاں

کسی بڑے خانقاہ نشین بزرگ کا نہ ہونا میرٹ انگیز ہے میں چاہتا ہوں کہ چشتیہ خاندان کے کوئی بزرگ یہاں آکر رہیں کہ اس ملک میں چشتیوں کی لکھی ہے۔ قادری اور نقشبندی تو بہت ہیں۔

مسجدیں | کابل کی چند بڑی مسجدوں کے نام۔

- (۱) مسجد پل خشتی (۲) مسجد باغبان باشی مملوکہ و افغانا۔
- (۳) مسجد جامعہ میرانے۔ محلہ وہ افغاناں (۴) مسجد رسالہ شاہی اول (۵) مسجد معراج خاں (۶) مسجد گزرگدری۔
- (۷) مسجد علیا شور بازار (عالمگیری مسجد) (۸) مسجد ملا محمد خوشنویز
- (۹) مسجد عاشقان عارفان (۱۰) مسجد سید مرتضیٰ چنار اول
- (۱۱) مسجد چوب فروشی (۱۲) مسجد رنگارنگ۔ وہ افغاناں۔
- (۱۳) تکیہ بہت یا خاں چنار اول۔ (۱۴) مسجد حاجی شاہ بیگ نوآباد وہ افغاناں (۱۵) مسجد سیاح شیخ احمد (۱۶) مسجد حاجی عزت اللہ باغ علی مرواں (۱۷) گزرشور بازار (۱۸) مسجد شاہ دو شمشیر (صاحب فرے کے زمانہ کی قدیمی مسجد (۱۹) مسجد محبوب شاہ (۲۰) مسجد سید ہدی شور بازار (۲۱) مسجد رسالہ شاہی دوم (۲۲) مسجد میر حاجی صاحب باراند۔
- (۲۳) گزر حاجی فیض اللہ (۲۴) مسجد شہر آرا۔

مقبرہ تیمور شاہ | دریائے کابل کے کنارہ باغ عوام کے قریب امیر تیمور شاہ کا مقبرہ ہے۔ تیمور شاہ احمد بابا کے بڑے اور جانشین تھے۔ ان کے مقبرہ کا گنبد دو سو

ایسا معلوم ہوتا ہے بیسے دہلی میں عبدالرحیم خاناناں کا مقبرہ اُجاڑ نظر آتا ہے۔ شاہ شجاع کی قبر بھی اسکے اندر ہے۔

باغ عوام | میں شام کے وقت بہت لوگ سیر و تفریح کے لئے آتے ہیں۔ رونق بڑھ رہی ہے۔ حکومت اس قسم کے مناظر کو ترقی دے رہی ہے۔

عید گاہ | جشن کے میدان کے سامنے سڑک کے برابر عید گاہ بھی بہت شاندار ہے جہاں سے قلعہ بالا حصہ کا منظر بہت اچھا معلوم ہوتا ہے۔

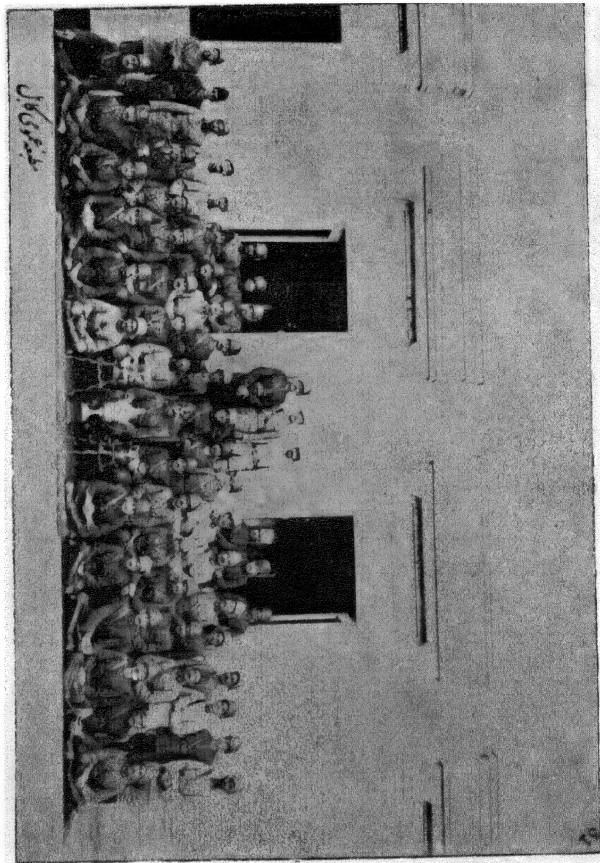
انجن ادبی کے بقیہ ممبر | کل یا برسوں انجن ادبی کے چند ممبروں کے نام لکھتے تھے۔ آج چند نام اور معلوم ہوئے ہیں۔ چونکہ یہ انجن مجہ کو آگے جا کر بڑے بڑے کام کرتی معلوم ہوتی ہے اس لئے اسکے بقیہ ممبروں کے نام بھی لکھتا ہوں۔

محمد کریم خاں قاضی زادہ، محمد بشیر خاں منشی زاوہ۔
گمراہ عبدالنہی خاں سقنی۔ عبدالباقی خاں لطیفی سرکاتب۔
حافظ محمد اکبر خاں حافظ۔ محمد سرور خاں یو کیا کاتب۔

روانگی کے وقت | مولانا محمد بشیر صاحب بہت سویرے لئے تشریف لائے۔ ان کی ملاقاتوں سے مجھے قرآن شریف پر غور کرنے کا بہت اچھا راستہ ملا۔ بہت صادق اور پرجوش مسلمان ہیں۔

سفارت خانہ برطانی سے سید مرتضیٰ صاحب جالندھری

وزیر صاحب درونی مع افسران فوج



مخدوم محمد علی خان

بھی اعمال حزب البعمر کی اجازت کے لئے آئے تھے۔
میں نے ناشہ کیا۔ موٹر میں اسباب رکھوایا۔ اور
ساڑھے آٹھ بجے صبح روانہ ہوا۔

دہلی اور کابل کا وقت | سیری گھڑی میں دہلی
کا وقت ہے اور ساڑھے آٹھ بجے ہیں۔ کابل میں
پونے آٹھ بجے ہیں۔ کابل اور دہلی کے وقت میں
پون گھنٹہ کا فرق ہے۔

ایک شہید کی قبر کا دلچسپ کتبہ | کابل میں
سراہ ایک شہید کی قبر پر سرخ رنگ سے یہ شعر
لکھا ہوا ہے اور تا جلی ہے کہ ہر شخص راستہ چلتے
اسکو پڑھ سکتا ہے۔

ما شہید ستم تیغ فرنگی شدہ ایم
مست دیدار خدایم بہشتی شدہ ایم
کہتے ہیں کسی نے کہا شعر میں سکتہ ہے۔ افغان نے
جواب دیا۔ مست دیدار کو شاعری کا سکتہ دیکھنے کا
خیال کیوں کر آ سکتا تھا۔

جو لوگ افغانستان کی حکومت کو انگریزوں کی
حکومت کا حلقہ گوش کہتے ہیں وہ منظر عام کے اس
شعر کو دیکھیں۔ انگریزوں کا اثر ہوتا تو کیا وہ اس
شعر کو راستہ میں قائم رہنے دیتے؟

غزنی کا راستہ | دارالامان باغ کے قریب

غزنی و قندھار کی سڑک گئی ہے۔ راستہ اچھا ہے۔
غزنی تک تمام سڑک صاف بے خطر اور ہموار ہے۔
اعلیٰ حضرت کے حکم سے وہ خاصہ کی شاہی موٹر جو کابل
میں سیری سواری میں رہتی تھی اس سفر کے لئے
دی گئی ہے جو چین تک ساتھ رہے گی۔ تیدوس من
بھی حکم شاہی کے بموجب سیری رفاقت میں رہینگے۔
ایک عجیب اصلاح | ذکر اور نملہ میں دیکھا ہوتا
کہ جب میں نے نوکروں کو انعام دینا چاہا تو انہوں نے
انکار کیا۔ اور اب کابل میں بھی دیکھا کہ جب قیام گاہ
سے رخصت ہونے لگا تو خدمت گاروں کو انعام
دینا چاہا مگر کسی نے قبول نہ کیا۔

یہ بات معمولی نہیں ہے بلکہ بہت بڑی ہے۔
یورپ والے بھی ٹپ مانگتے ہیں اور ہندوستان
میں بھی ہر جگہ بخشش اور انعام کی خواہش جاری
ہوتی ہے۔ افغانستان ایک غریب ملک ہے چاہل
ملک ہے۔ اور بدنام ملک بھی ہے مگر یہاں بھی
مانگنے والے فقیر زیادہ ہیں نہ انعام مانگنے والے نوکر
خاڑی نادر شاہ نے رشوت ستانی کا انتظام بہت
عمدہ کیا ہے۔ اب رشوت خواری کے سب راستے
بند ہو گئے ہیں یہاں تک کہ نوکر بھی انعام کو رشوت
کے تحت میں خیال کر کے اس سے گریز کرتے ہیں۔

میں کابل سے غزنی جا رہا ہوں اور کابل کا یہ صفت مجھ کو حیران کر رہا ہے کہ ایک آدمی نے اس ملک پر کیا جاؤ کرو یا کہ صدیوں کی عادت بدل گئی۔ حق یہ ہے کہ قوم و صداقت میں بڑی قوت ہوتی ہے۔ اور یہ نادر شاہ کی ریاست کا ظہور ہے۔

کابل پر ایک آخری نظر | ہر تصور کی ایک تصویر ہوتی ہے۔ جب میں نے کابل کو نہ دیکھا تھا تو میرے ذہن میں اس شہر کی ایک تصویر موجود تھی۔ جب کابل کی خبریں سننا تھا اور پڑھتا تھا تو تصور کی تصویر ذہن میں آ جاتی تھی۔ کابل کو دیکھ لیا تو تصور کی تصویر غائب ہو گئی اب اصلی صورت لوح قلب پر یا آنکھ کے پلیٹ میں جم گئی۔

سوٹر کابل شہر سے باہر نکلے لگی تو میں نے اس تاریخی شہر کو مڑ مڑ کر دیکھا اور کہا۔ سلام۔ سلام۔ رخصت۔ رخصت۔ اے ہندوؤں اور مسلمانوں کے قدیمی شہر۔ اے کوہستان کے اونچے اونچے پہاڑو! تم نے اس زمین پر بہت سے انقلاب دیکھے اور تم کو دنیا کی متعدد نامور قوموں نے دیکھا اور بال مال کیا۔ اگر میں کوئی ایسا آئمہ ایجاد کر سکتا جو گزشتہ زمانہ کی نگاہوں کو پہاڑوں کے پلیٹ سے جدا کر لیتا تو میں ایران کے بڑے بڑے

شہنشاہوں اور سپہ سالاروں اور فوجی جرنیلوں کی نظروں کو دیکھتا جو یہاں آئے اور پیا پیا فاتحانہ ہندوستان میں چلے گئے۔ میں زابل اور کابل کے مشہور پہلوں رستم کی خیرہ کن نظروں کو بھی دیکھتا جو سیستان کا ایک معمولی پہلوان تھا اور جس کو فردوسی نے اپنی شاعرانہ قوت سے شاہنامہ کا ہیرو بنا دیا تھا۔ میں یونان کے سکندر اور اس کے جرنیلوں کو بھی دیکھتا جو داراے ایران کو مغلوب کر کے ہندوستان پر چڑھا تاکہ ان راجاؤں سے خراج لے جو ایران کے باہر زارتھے اور بعد میں دوسرے ہو گئے تھے۔

اے کابل! میں تجھ کو ہمیشہ یاد رکھوں گا۔ اے کابل! میں تجھ کو مدت سے یاد کر رہا تھا۔ اے کابل! میری نسلیں جب میری تحریر پڑھیں گی تو ان کو تیرے ساتھ ایک محبت ہو جائے گی۔ مگر آج وہ جانتی بھی نہیں کہ ان کا تجھ سے کیا تعلق رہا ہے کیونکہ وہ یورپ کی ایک قوم کی محکوم ہیں جو انکو اپنی تاریخ پڑھاتی ہے۔ اپنے ملک کا جغرافیہ پڑھاتی ہے اور ان کو ان کی شاندار تاریخ پوری نہیں پڑھاتی۔

میں آج تجھ سے جدا ہوتا ہوں اور تیرے بلند

افغانستان کے مجاہدین کی ایک جماعت اور شاہ ولی خان صاحب



پہاڑوں کی چوٹیوں پر جب ہندوؤں کے زمانہ کی اس ندی دیوار کو دیکھتا ہوں جو اصحاب رسول اللہ کی فوجوں کو روکنے کے لئے بنائی گئی تھی اور کج تک قائم ہے تو مجھ کو ہندو قوم کے جذبہ حفاظت کا زمانہ یاد آتا ہے اور یہ بھی کہ اصحاب رسول اللہ ایسے مسلمان تھے جنکی یورش کو یہ سد سکندری نہ روک سکی اور انہوں نے باجوہ اس روک کے کابل کو فتح کر لیا۔ تجھ پر سلام۔ اور تیرے اسلاف و اخلاص پر سلام۔

ہزار لیلے در وشت غزنی | کابل سے غزنی تک سڑک بہت اچھی ہے اور اسکو سڑک کہہ سکتے ہیں۔ در نہ پشاور سے کابل تک جو راستہ ہے اسکو سڑک کہنا نہ کترو ہدایہ کی روت۔ نہ سالکان طریقت کے فتوے سے بلکہ عالم باتیات پر نظر رکھنے والے انسانوں کے خیال سے ناجائز اور سخت گناہ ہے۔ یہ راستہ تو سڑک کا ایک بہت بُرا خواب ہے۔ البتہ جب کابل سے غزنی جاتے ہیں تو راستہ صاف ہے۔ نسیب و فرائز بھی نہیں ہے کوہستانی موڑ توڑ بھی نہیں ہے۔

اس راستہ کے آس پاس دور تک میدان ہے۔ پہاڑ بھی ہیں لیکن سڑک سے فاصلہ پر۔

ان میدانوں میں بعض مقامات پر خانہ بدوش قبائل کے قافلے نظر آتے ہیں۔ کبیل کے نیچے تان رکے ہیں ان کے سامنے دُنبے اور اونٹ اور گدھے چر رہے ہیں۔ بچے کچھ سڑک کے کنارہ کھڑے سیر دیکھتے ہیں کچھ گدھوں کو چرا رہے ہیں۔ کچھ دُنبوں کے ساتھ دوڑ رہے ہیں۔ کچھ ماموں اونٹ کو سٹارہ ہے ہیں۔ خورتیں بھی لمبی لمبی پٹنوازیں سی پہنے ہوئے خیموں میں کام کرتی نظر آتی ہیں۔ ہمارے ملک میں سرائوں کی بھٹیاریاں اور تیلنیں جس قسم کے جاتے ہیںتی ہیں اسی کے مشابہہ ان عورتوں کا لباس ہے مگر گھیر زیادہ نہیں ہوتا۔ سر کے بالوں کی مینڈھیاں گندھی ہوتی بال کندھوں پر پڑے ہوئے۔ پیشانی اور رخسار پر گوندے کے نشان۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ سرخ و سفید چہرے مضبوط جسم مگر پنجاب کی عورتوں کی طرح جسم موٹے اور بھاری نہیں ہیں۔ جھل میں رہنے اور محنت کی زندگی بسر کرنے سے نہایت سڈول اور خوبصورت جسم معلوم ہوتے ہیں۔ میں نے کہا۔ اگر مجھوں کو معلوم ہو جائے کہ کابل سے غزنی تک ہزاروں لیلانیں آباد ہیں تو وہ ایک لیلے کا زلف پرست نہ بنتا۔ ان قبائل کے نوجوان لڑکے ڈھیلے ڈھالے کپڑے پہنے کالوں کے پاس چھوٹی چھوٹی زلفیں

لٹکائے راگبیروں کا تماشا دیکھتے نظر آتے ہیں۔ کابل میں یہ سندرستیاں کہیں نظر نہ آتی تھیں۔ وہاں جسکو دیکھا چہرہ نرود۔ آنکھوں میں حلقے جسم ناتواں یہاں جس کو دیکھتا ہوں خوب گورارنگ جس پرغون کی سرخی ایسی جیسے سفید سیپ پرلال رنگ۔ ان بچوں کی آنکھوں میں حُسن بھی ہے اورچمک بھی اور شوخی بھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سلطان محمود غزنوی کے ایاز اور دوسرے خوبصورت لڑکوں کو قدرت نے ان جنگلوں میں اب تک بچا رکھا ہے۔

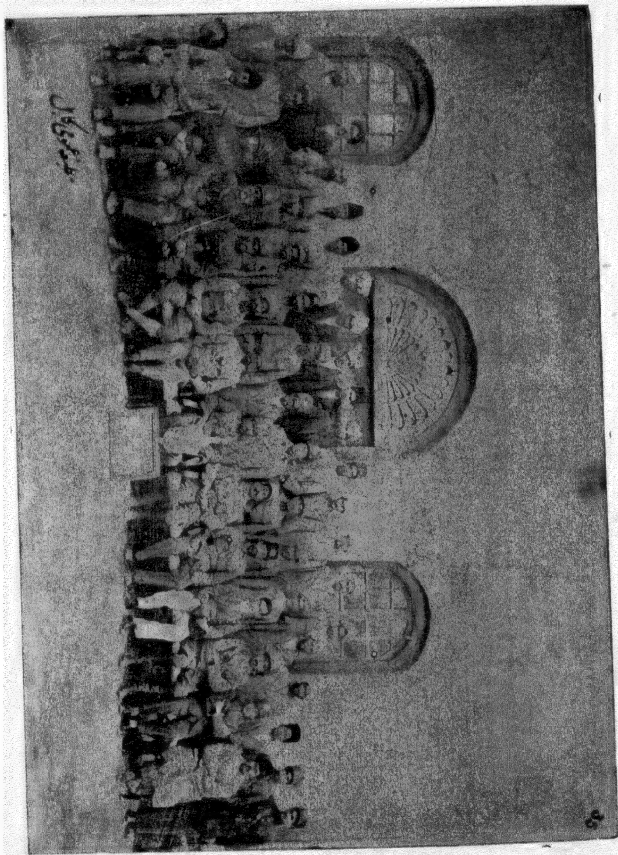
یورپ والے کہتے ہیں۔ تاریخ اعادہ کرتی ہے اور مسرہ دے اپنے مُردوں کو مسالحو لگا کر قائم کہنا جانتے تھے۔ ان کی لاشوں کو میں نے دیکھا۔ چارچار اور پانچ پانچ ہزار برس کی تھیں مگر سر کے اور بھنوں کے بال اور ناخن تک موجود تھے۔ دُشت غزنی میں قدرت نے سلطان محمود غزنوی کے زمانہ والوں کو۔ بارہ پیدا کر دیا تو تعجب نہیں۔

یہاں سوڑکو تیز رفتار کہتے ہیں اور لاری کو موڑ کلاں اس لحاظ سے کہنا چاہئے کہ جب میری تیز رفتار غزنی کے راستہ پر دوڑ رہی تھی تو میں نے جگہ جگہ قدرت کے بنائے ہوئے بُت دیکھے۔ یعنی حسین عورتیں اور حسین بچے۔ آزادی کی زندگی جنگل کی

ہوا اور بے فکری۔ یہ تین چیزیں ہیں جن سے انسان کے اندر تندرستی اور خوبصورتی پیدا ہوتی ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ شاعری ان جنگلوں میں نہیں آسکتی ورنہ وہ حُسن و جمال کے ان باغوں میں بھی خزاں پیدا کر دیتی۔ کیونکہ شاعر لوگ بغا ہر حُسن انسانی کے مداح ہوتے ہیں۔ لیکن درحقیقت ان کی شاعری سے انسان کے اندر حُسن و جمال کو غلط طریقہ سے استعمال کرنے کا جذبہ پیدا ہوتا ہے اور اس سے سسوں کا حُسن اور تندرستی برباد ہو جاتی ہے۔

سگش دوید و او خندید | تیز رفتار جارہی تھی کوڑے کے دائیں طرف کیا دیکھتا ہوں کہ ایک لالہ رخ پہاں جاپان کے گلابی ریشم کا جامہ پہنے۔ کندھے پر سیوہ سے بھری ہوئی مشک آٹھائے اور دونوں ہاتھوں سے اس مشک کو سنبھالے موڑ کی رفتار کو صحرائی استعجاب سے دیکھ رہی ہے۔ آنکھیں ایسی جیسے موتیوں کا جُور یا تہیروں کا ڈھیر کہ ان کی کرہیں دیکھنے والوں کی نظروں میں خیرگی پیدا کرتی ہیں پلکوں اور بھوؤں کی سیاہی ستر العرش اور سنگ اسود اور کوہ طور سے زیادہ سیاہ۔ رخسار ایسے شقائق اور گلابی کہ چین اور جاپان اور فرانس کے ریشمی کپڑے ان کو دیکھ کر شرم جائیں اور خود

افسران فوج افغانستان



د افغانستان فوج

اپنے خلاف بائیکاٹ کانٹو اے لگائیں۔ قدشاعوں کے سر سے چھوٹا اور بدنامیست قاتنی سے بڑا۔ شباب کی بجلیاں اس کے وجود میں جنبش پیدا کر رہی تھیں۔ اور وہ بے اختیار نہ شک کو کندھوں پر رکھے جھوم رہی تھی۔ اور لہر ا رہی تھی۔ موٹر براہ سے گزری تو قبیلہ کا ایک بڑا خونخاک کتا۔ بھورارنگ، کالاسنہ ایک ایک اچھ لے کھڑے ہوئے بال، بڑی خونخاک اور گردار آواز سے بھونکا اور موٹر کی طرف دوڑا۔ اس کے قصہ اور اس کے حملہ کو دیکھ کر دشت کی لالہ رخ مسکرائی اور اس نے اپنے قدرعنا کو جنبش دی اور دو رنگتے کی دوڑ کو ہنس ہنس کر دیکھتی رہی۔ میرے منہ سے بے اختیار نکلا۔ "سگش دوید وادضدید" (اس کا کتا دوڑا اور وہ ہنسی)

اِذَا ارَادَ اللّٰهُ بِقَوْمٍ خَيْرًا
اجْمَعَهُمْ عَلٰى خَيْرِهِمْ
ارشاد ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کسی قوم کی بہتری کا ارادہ فرماتا ہے تو اس قوم کو اس کی بہتری کے اسباب پر جمع کر دیتا ہے۔ تو کیا دشت دھماکی رہنے والی ان مسلمان قوموں نے ان افغان قوموں پر خدا کی مہربانی ہوگی؟ اور خدا ان کی بہتری کا ارادہ کرے گا؟ اور انکو کسی ایسے سبب پر جمع کر دیا جائے گی کہ مہتری کا موجب ہو۔

میں دشت کی اس لالہ رخ اور لیلے اور تیریں کو دیکھتا ہوں تو بڑے بڑے شعرا کی ارواح کو اوڑھے بڑے مصوروں کی رعوں کو بھی دیکھتا ہوں کہ وہ سب اس منظر کے لئے اشعار سوچ رہے ہیں۔ اور یورپ کی فلم کمپنیوں کو بھی دیکھتا ہوں کہ ان کے نمائندے تصویر اتارنے کے کیمرے لئے آس پاس کھڑے ہیں اور اس کے منجم کی تصویریں کھینچ رہے ہیں۔ مگر میں ان سب قدیم و جدید شعراء و مصورین کا کہہ رہا ہوں۔ ہٹ جاؤ۔ یہاں سے دور ہٹ جاؤ۔ تمہاری شاعری اور تمہاری مصوری نے نوجوانوں کے اخلاق پست کر دیئے۔ انکو عشق کے افسردہ کرنے والے گرم حمام میں بند کر دیا۔ ان کے اعلیٰ و دماغی و ذہنی جذبات کو مادی ترقیوں کے قابل نہ رکھا۔ ہٹو ہٹو۔ میں اپنی قوم کے ان آزاد قبائل کو خدا کی طرف اور خدا کی زمین کی ترقیوں کی طرف متوجہ کرنا چاہتا ہوں تاکہ میری سعی خدا کو پسند آئے اور خدا کے ارادہ میں حرکت ہو اور اس حرکت کی برکت سے یہ لوگ سب خیر پر جمع ہو جائیں۔

ارے اوکابل والے نادر شاہ! مجھ کو تو وہ سبب خیر جس تو معلوم ہوتا ہے جس پر یہ محفل تباہی جمع ہوں گے اور تیرے فریاد سے ان کے اندر وہ جیتا

عقلمند پیدا ہوئی جو عرب کے مادیہ نشین قبیلوں میں گذرینے کے تاہداری کی قوت منہوی سے پیدا ہو گئی تھی کیونکہ تو سلطان عرب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا حقیقی پیر و اولیٰ متعلقہ ہے اور خدائے مجتوا ایسا عبد بنا یا ہے جو علیہ السلام اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کے نام سے یاد کئے جاتے ہیں۔

کوہ بچہ راستہ میں اونچے اونچے پہاڑ آتے اور ان کے دامن میں کوئی چوٹی سی پہاڑی جوتی کو سید بومن کہتے یہ کوہ بچہ ہے۔ افغان لوگ چھوٹی پہاڑیوں کو پہاڑ کا بچہ کہتے ہیں۔

بوائے کا ترجمہ افغانستان میں یورپ کے بوائے کا ترجمہ بڑے و کچھپ انداز سے کیا جاتا ہے۔ کلکتہ میں ایک دوست کے ہاں ٹھہرا۔ ان کی معاشرت انگریزی تھی۔ انہوں نے اپنے نوکر کو بوائے کہہ کر آواز دی۔ لفظ بوائے کے لغوی معنی بچہ کے ہیں۔ میں سمجھا کوئی دس بارہ سال کا بچہ اچھلتا کودتا سانسے آتیگا۔

گردیگا کہ ستر برس کا ایک بڈھا۔ لمبی سفید ڈاڑھی دمک کا عارضہ کھانتا ہوا چلا آتا ہے۔ میں نے ہنسکر پوچھا۔ آپ نے اسی کو بوائے کہہ کر آواز دی تھی؟ بوائے۔ جی ہاں!۔ میں نے کہا۔ خدا آپ کو مینا رکھے خوب اولاد بوائے پالے ہیں۔

یہی حال افغانستان میں ہے۔ افغان لوگ

اپنے نوکروں کو ”اوجہ“ کہہ کھارتے ہیں اور وہ بچہ کبھی سولہ سترہ برس سے کم نہیں ہوتا اور ان کی تو کوئی حد مقرر نہیں ہے۔ میں نے پچاس ساٹھ ستر برس تک کی عمر کے بچے یہاں دیکھے۔ اوجہ کی اصطلاح ایسی عام ہے کہ بڑے بڑے عہدہ دار اپنے ان ماتحتوں کی جتنی حیثیت، سود و سوروپے، مازوار پانے کی ہے اوجہ کے لفظ سے مخاطب کرتے ہیں۔ پھر اگر چھوٹے پہاڑوں کو یہ لوگ کوہ بچہ کہیں تو تعجب نہ کرنا چاہئے۔

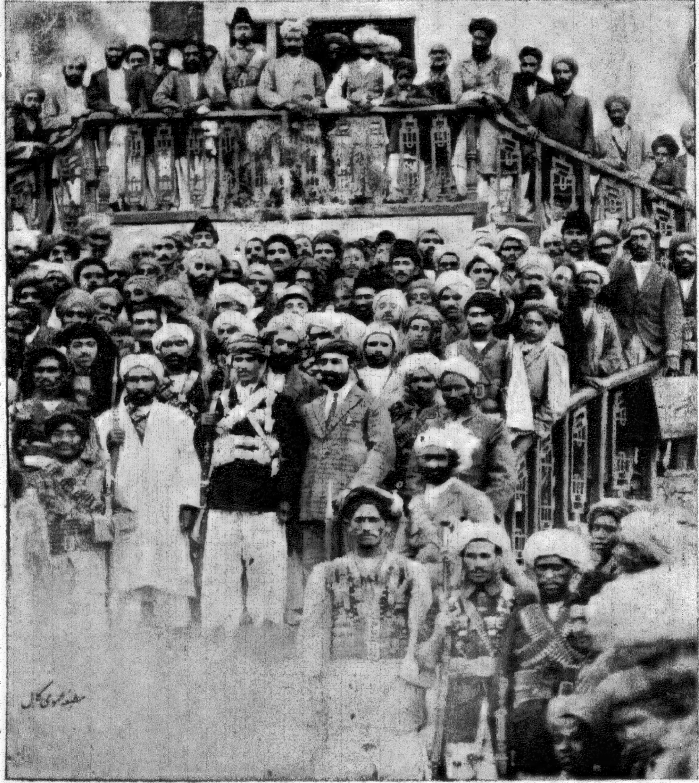
سفید کوہ بچہ راستہ میں ایک سفید رنگ کی پہاڑی نظر آئی۔ یہاں کے سب پہاڑ بھورے رنگ کے ہیں۔ ان پر گھاس اور درخت نہیں ہیں۔ اس واسطے یہ سفید کوہ بچہ چھ کہ بہت عجیب معلوم ہوا۔ ممکن ہے اس کے اندر سنگ مرمر پیدا کرکے کہ کوئی اوسفید پتھر ہو۔

ایک عجیب ہاں ہاں اور نہیں دو لفظ ہیں۔ عربی میں لا اور نعم۔ انگریزی میں یس اور نو۔ غرض اسی طرح ہر زبان میں مختلف الفاظ ہاں اور نہیں کے لئے بولے جاتے ہیں۔ مگر افغانستان میں ایک ”ہاں“ عجیب قسم کی ہے جسکے لئے دنیا کا کوئی لفظ نہیں ہے۔ یعنی اس ہاں کے واسطے کسی لفظ اور حرف کی ضرورت نہیں ہوتی۔ افغان کو جب ہاں کرنی ہوتی ہے تو وہ بہت زور سے اندر کا سانس لیتا ہے اور

بیچہ نسق کی شاہانہ تقریر



بچہ سقم اپنی ڈھائی دن کی بادشاہی کے زمانہ میں افسران دربار و فوج کے ساتھ



سننے والا سمجھ لیتا ہے کہ افغان ہاں کہہ رہا ہے۔ کابل میں اس قسم کی ہاں ہر چھوٹے بڑے افغان سے سنی تھی۔ اب غزنی کے راستہ میں سید مومن سے باتیں کرتا ہوں اور وہ ایک ٹھنڈا سانس لے کر ہاں کہتے جاتے ہیں۔ اب اگر چاہوں کہ افغانوں کی اس ہاں کو الفاظ میں ادا کروں تو بالکل ناممکن ہے۔

غزنی قریب آئی اور میں نے سید مومن سے پوچھا۔ کیا وہ سانسے غزنی کا قلعہ معلوم ہوتا ہے۔ سید مومن نے زور سے اندر کا سانس لیا۔ مجھے ہنسی آگئی۔ یا اندر سانس اندر جاتا ہے اور! ہر کی خبر ملتی ہے کہ ہاں یہ غزنی کا قلعہ ہے۔ **زبان حال کا نصہ** | جوں ہی میں نے سنا کہ غزنی کا قلعہ یہی ہے۔ زبان حال نے ایک بہت بڑا نصہ لگایا۔

سلطان محمود زندہ باد، غزنی زندہ باد، افغانستان زندہ باد۔ آخر خدا نے میرا شوق پورا کر دیا اور میں غزنی کے وامن میں آگیا۔ پینتالیس برس سے جس مقام کے خواب دیکھتا تھا اور ہر وقت اپنے تصور میں غزنی کی نئی نئی شکلیں بناتا تھا۔ آج اس کے قلعہ کو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہوں۔ مگر یہ قلعہ سلطان محمود غزنوی کا نہیں ہے۔ بعد کا بنا ہوا ہے۔ سلطان کے زمانہ کی سبائیں علاء الدین جہاں سوز بادشاہ غور نے جلا کر خاک کر دی تھیں۔ مبالغہ کرنے والے کہتے ہیں۔ غزنی شہر اتنا بڑا تھا

کہ چھتیس لاکھ گھراس نہر ہیں تھے۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ سب گھر کابل کی طرح کچے ہو گئے۔ پختہ عمارتیں ہوتیں تو ان کے ٹوٹے پھوٹے کھنڈ کچھ تو باقی رہتے۔ مگر یہاں تو سوائے ٹیلوں کے یا ایک قلعہ کے یا چھوٹی سی آبادی کے کچھ بھی باقی نہیں ہے۔

حاکم غزنی کا دفتر | موٹر غزنی کے بازار سے

گزری۔ دیکھا کہ نہایت افسردہ بازار ہے۔ کہیں سیوہ یک رہا ہے۔ کہیں لمبی چوڑی روٹیاں۔ کہیں کپڑا۔ اور کہیں اور انسانی ضرورتوں کا سامان۔ پہلے حاکم غزنی کے دفتر میں موٹر گئی۔ سپاہی ٹہل رہے تھے۔ کندھے پر بندوق اس میں سنگین لگی ہوئی مگر سر کے اوپر ایک کالا گنبد۔ ایک فٹ اونچا۔ ایک فٹ چوڑا جس میں کئی رنج لمبی کالی اُون۔ تصویروں میں پولین کے سپاہیوں کے سر پر یہ ٹوپی دیکھی تھی۔ بھیڑ کی پوری ایک کھال سے یہ ایک ٹوپی بنتی ہے۔ چونکہ یہاں بزن بہت بڑتی ہے اس واسطے سپاہی ایسی گرم ٹوپیاں اوڑھتے ہیں۔ ان ٹویوں کے اوڑھنے سے چہرہ بھی خوفناک بن جاتا ہے لیکن وہ لوگ کیا ڈرتے ہوں گے جو رات دن یہ ٹوپیاں دیکھتے ہیں۔

موٹر سے اتر کر دفتر کے اندر گیا۔ حاکم صاحب کو بخار تھا لیکن وہ اُسی حالت میں بیٹھے کام کر رہے تھے۔

ہاں میں اور بھی بہت سی کرسیاں بھی ہوئی تھیں جن کی
متمنت قبائل کے بڑے بڑے خان اور ملک بیٹھے ہوئے
تھے۔ لمبی لمبی ڈاڑھیاں، ڈھیلے ڈھالے لباس۔ کاروٹوں
کی پیٹیاں گلے میں پڑی ہوئی۔ ہاتھوں میں بندو قیں
لئے ہوئے۔ یہ لوگ آج ہی مہان آئے ہیں۔ حاکم صفا
نے بہت اخلاق سے میرا خیر مقدم کیا اور کہا۔ وزیر
صاحب خارجہ کا کابل سے ٹیلی فون آیا تھا۔ آپ کی
مدارات کی تاکید کی تھی اور آپ کے لئے اعلیٰ حضرت
کا ایک پیغام بھی بھیجا تھا۔ چند باتیں کر کے اور اعلیٰ حضرت
کا پیام سنا کر حاکم صاحب نے اپنے نوکر سے کہا: "اوجی
برو۔ نان شان تیار کن" میں نے کہا مجھے فوراً غزنی
کے مزارات پر جانا ہے۔ کابل میں سنا تھا کوئی بابا
یہاں رہتے ہیں اور وہ مزارات سے خوب واقف
ہیں۔ حاکم نے جواب دیا: "بے فہمید آں را با اقربان
می گویند" اس کے بعد نوکر سے کہا: "اوجیہ با اقربان
را ہم پیدا کن" (با اقربان کو بھی کہیں تلاش کرنا)

قیام گاہ پر آیا۔ بہت اچھی جگہ تھی۔ قالین بچھے ہوئے
تھے مگر میں پانچ گھنٹہ کے مسلسل سفر سے بہت تھک گیا
تھا۔ نزلہ دہلی سے شروع ہوا تھا۔ اب تک موجود ہے۔

چھینکیں برابر آتی رہتی ہیں۔ ناک پونچھتے پونچھتے تھنوں
پر زخم پڑ گئے ہیں۔ یہاں سردی کابل سے بھی زیادہ

معلوم ہوتی ہے۔ اس لئے دم بخود ہو کر بیٹھ گیا۔ ایسا محسوس
ہوتا تھا ایک سو گرین کوئین کھا لی ہے۔ کانوں میں آوازیں
آ رہی تھیں۔ جسم کی افسردگی سے جی ہڈ ہل ہوا جاتا تھا۔
غزنی کے دروازہ کا پہلا ملاقاتی

حاکم کے دفتر سے غزنی کے قلعہ میں آنے لگی توجہ نکر دروازہ
بہت اونچا تھا اس نے موٹر مشکل سے ڈھلان جگہ پر
پڑھی۔ میں موٹر سے اتر کر پیدل دروازہ میں داخل ہوا۔
سرخ گڑھی باندھے ایک ہندو دروازہ میں کھڑا تھا۔
غزنی کا دروازہ اور ہندو عجیب اتفاق تھا۔ اس ہندو
نے اردو زبان میں کہا۔ موٹر یہاں کیوں لاتے ہو راستہ
خواب ہے۔ دروازہ تنگ ہے۔ میں نے کہا۔ آپ کے
مشورہ کا شکریہ۔ مگر یہ لوگ اپنی رائے پر چلتے ہیں۔
آزاد قوم ہیں۔ ہم تم ان کی طرح آزاد نہیں ہیں۔ فیض
سکر ہندو نے متم کیا اور میرا وطن دریافت کیا۔ پھر تو
میری اس کی خوب باتیں ہوئیں۔

میں نے کہا۔ تم یہاں کب سے ہو؟ اور کیا کرتے
ہو؟ جواب دیا۔ سلطان محمود غزنوی کے زمانہ میں جو
ہندو یہاں آئے تھے ہم انہی کی اولاد ہیں۔ کچھ تجارت
کرتے ہیں۔ بعض کے پاس باغ ہیں۔ زمینیں ہیں۔
بعض سرکاری دفاتروں میں نوکر ہیں اور سب خوش ہیں۔
کوئی تنگدست اور بے معاش نہیں ہے۔ میں نے کہا۔

بچہ سقم گرفتاری کے بعد



حکومت کی طرف سے کوئی خاص پابندی تو نہیں ہے؟
کہا۔ کچھ پابندی نہیں ہے بلکہ مسلمان رعایا سے
زیادہ ہماری راحت کا خیال رکھا جاتا ہے۔

پہچان کے لئے زرد یا سرخ گڑھی ضرور باندھتے ہیں۔
وطن یا آتما ہے میں نے کہا۔ تم کو کبھی اپنا
وطن ہندوستان بھی یاد آتا ہے؟ غمزہ لہجہ میں
کہا۔ اب یاد کرنے سے کیا فائدہ۔ ہمیں تو یہ بھی معلوم
نہیں ہے کہ ہمارے بڑے کہاں سے آئے تھے۔

اس کے علاوہ اب ہم آزاد ہیں۔ چین، کوئٹہ، لاہور
پشاور، راولپنڈی، تہارتی کاموں کے لئے جلتے
ہیں پھر چلے آتے ہیں۔ اب تو ہم کو یہی اصلی وطن
معلوم ہوتا ہے۔ میں نے کہا۔ اتنی صاف اُردو
کہاں سیکھی؟ کہا ہندوستان جاتے ہیں ہاں
سیکھی۔ میں نے کہا کبھی یہ خیال بھی آتا ہے کہ
سلطان محمود غزنوی کی وجہ سے وطن چھوڑنا پڑا۔
یہ سوال سنکر اس کے چہرہ پر پھر غم کی ایک کیفیت
منو دار ہوئی مگر جواب دیا۔ ہمیں کیا خبر ہمارے
بڑے یہاں کیوں آئے۔ ممکن ہے نوکر ہو کر آئے ہوں۔

میں نے کہا۔ گاندھی جی کو جانتے ہو؟ جواب
دیا۔ جانتا ہوں اور ان کو اپنا گرو سمجھتا ہوں اور
جو لوگ ان کی ستیہ گرہ کو نہیں مانتے انکو ملک کا دوست

نہیں سمجھتا۔ میں نے کہا۔ اگر کبھی ہندو افغانستان
پر حملہ کریں تو تم افغانوں کا ساتھ دو گے یا ہندو
کا؟۔ ہنسکر بولا۔ ہندو دیوانے نہیں ہیں جو وہ
اس ملک پر حملہ کریں گے۔ انگریزوں نے حملے کئے
اس ملک کو مغلوب کر لیا مگر چین سے نہ رہ سکے۔
آخر جانا پڑا۔ اس ملک کو لینا کچھ مشکل نہیں ہے
مگر یہاں قائم رہنا ہر بادشاہ کے لئے محال ہے۔
کیونکہ ملک کا ہر شخص جنگ جو ہے اور غیر کی حکومت
کے خلاف مرجانا پسند کرتا ہے۔

اور اگر بالفرض ہندو پاگل ہو جائیں اور افغانوں
پر حملہ کریں تو میں ملکی لڑائی میں افغانوں کا ساتھ
دوں گا اور دھرم کی لڑائی میں ہندوؤں کا
ساتھ دوں گا۔

غزنوی ہندو کے جوابات سنکر میں نے خیال
کیا کہ اس قوم میں ہر جگہ معنویت پیدا ہو گئی ہے۔
میں سمجھتا تھا کہ وہ مسلمانوں کی رعایا ہونے کے سبب
ایک اجنبی مسافر سے آزادانہ بات نہیں کر سکتا۔
لیکن اس کے جوابوں میں کوئی کمزوری نہیں تھی۔
اس کا یہ کہنا کہ دھرم کی لڑائی ہو تو وہ ہندوؤں کا
ساتھ دے گا بالکل سچا اور آزادی کا جواب تھا اور
میرے دل میں اس جواب کے سبب اسکی عزت بڑھ گئی۔

موٹر اندر آگئی | آٹو موٹر سائڈ لائٹس۔ اور کھانے سے فریج ہو کر جب ہم سب قلعہ خرفی سے باہر جانے لگے تو موٹر وازہ میں بیٹھ گئی۔ ہر پچھلے کوشش کی نہ نکل سکی۔ چاروں طرف بچے بوڑھے افغان جمع ہو گئے اور سب نے ڈرائیور کو مدد دی مگر کامیابی نہ ہوئی۔

ایک بچہ خرسوار کہ ریش ہم داشتہ بود | ڈرائیور باوجود سخت سردی کے محنت کرتے کرتے پسینہ پسینہ ہو گیا۔ اتنے میں ایک لمبی ڈاڑھی والا افغان گدھے پر سوار ہوا آیا اور دروازہ سے باہر جانے کی کوشش کرنے لگا۔ ڈرائیور نے کہا۔ او بچہ کیا میروی؟ مگر جنم نہ داری! (کہاں جاتا ہے۔ تپہ کو دکھائی نہیں دیتا کہ راستہ بند ہے) ڈاڑھی والے بچہ نے کچھ پروا نہ کی اور جبراً اندر آنا چاہا۔ ڈرائیور شاہی موٹر بان تھا۔ غصہ میں آگ ہو گیا اور باوجود دُلا پتلا ہونے کے شیر کی طرح گدھے والے پر بھٹا۔ اور پہلے ایک طمانچہ خرسوار کے رخ سرخ پر مارا۔ اور پھر دونوں ہاتھوں سے گدھے کو دھکا دیا۔ جناں بھلا گئے اور بچہ خرسوار بھی گرا۔ حاضرین خوب ہنسے مگر مجھے تکلیف ہوئی اور میں نے سلطان جان کو منع کیا کہ کسی کو مارو نہیں۔

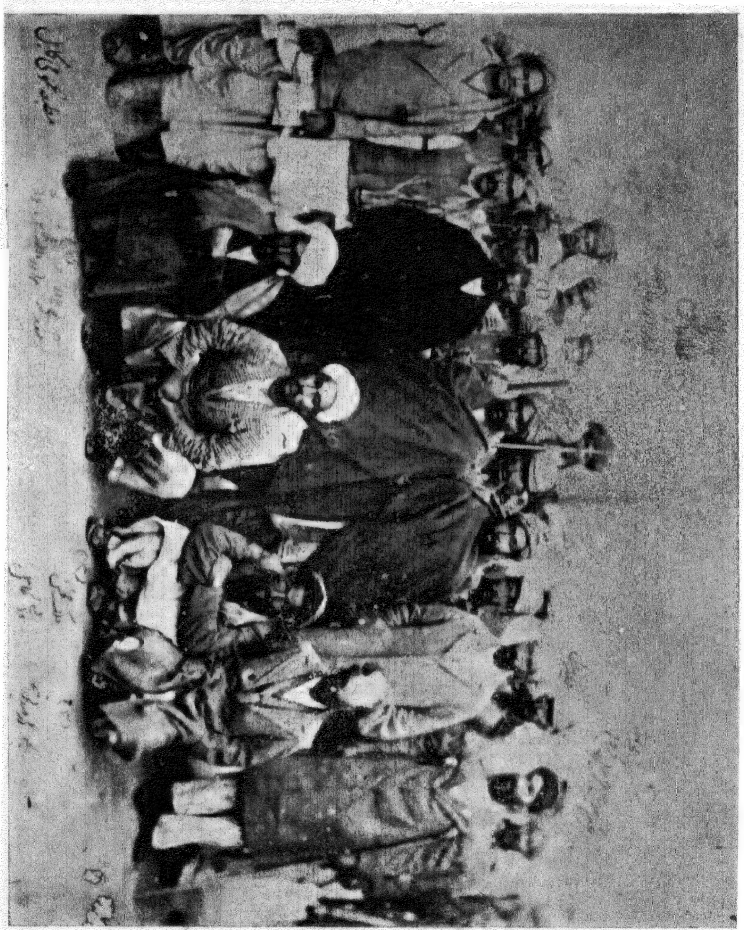
بچے ہر جگہ یکساں ہیں | چند بچے بھی وہاں جمع تھے ایک چھوٹے بچہ نے طنز کر کہا۔ "مارا می زند" (مجھے

مارتا ہے) یہ شکایت ایک دوسرے بچے سے کی تھی جو دس سال کا معلوم ہوتا تھا۔ اور جسکی شکایت کی تھی وہ بھی دس سالہ معلوم ہوتا تھا۔ شکایت کرنے والے کی عمر چار سال کی معلوم ہوتی تھی۔ حمایتی لڑکا مٹکا اٹھا کر کچلا میں آیا اور کہا۔ "کے می زند" (کون مارتا ہے) مارنے والے لڑکے نے ڈر کر کہا۔ "دروغ می گوید کسے می زند" (جھوٹا ہے کوئی نہیں مارتا)۔

میں نے خیال کیا ہندوستان میں بھی چھوٹے بچوں کی یہی فطرت ہوتی ہے۔ اور مجھے غزنی بچوں کی اس جنگ میں بڑا لطف آیا۔

بابا قبربان پیدا شدند | موٹر دروازہ سے بڑی دشواری کے بعد نکلی تو میں نے کہا۔ "بابا قبربان تائیدم پیدا شدند" (بابا قبربان اب تک نہیں ملے)جوم میں ایک بڑھا آدمی آگے بڑھ کر بولا۔ "دیر شد اینجا استادہ ام" (بہت دیر سے یہاں کھڑا ہوں) چھوٹا قد، لمبی سفید ڈاڑھی، معصوم جسم، تیز چمکدار چھوٹی چوٹی آنکھیں، دانت گھٹنے گھٹنے بہت چھوٹے چھوٹے روٹے ہیں۔ بابا کے چہرہ پر سرخی اور ہنسنے کی ایک بڑی لہر تھی۔ میں نے کہا۔ خوش آدمی بابا قبربان۔ دیر آدمی ازراہ دور آدمی؟ (خوب آئے بابا قبربان مگر دیر میں آئے شاید بہت دور سے آئے ہو؟)

بچہ سقہ اور اسکے سپہ سالار اور وزرا کی گرفتاری یہ سب قتل کئے گئے



قدیمی غزنی کے ٹیلے

میںا روں کے پاس کھڑے ہو کر بااقر بان نے ایک بڑا میدان دکھا یا جہاں بے شمار ٹیلے اور نشیب و فراز تھے۔ اور کہا کہ یہاں سلطان کے زمانہ میں غزنی کی بڑی اور خاص آبادی تھی۔ غزنی جالیں سل کا شہر تھا۔ جہاں بااقر بان کے بیان کے موافق ۳۶ لاکھ گھر تھے مگر علاء الدین غوری جہاں سوزنے لگی عناد کی بناء پر غزنی کو برباد کر دیا۔ اور سارے شہر کو جلا کر نیت نابود کر ڈالا۔ اور جب سے اس کا نام جہاں سوز اور ہلا کو شہر ہو گیا۔ چنانچہ یہاں بعض کتبوں میں بھی ہلا کو نام درج ہے۔

نظر حسرت

بااقر بان کی یہ بات سن کر میرے دل پر ایک گھونٹہ لگا۔ میں تو دہلی سے یہ تمنا لیکر آیا تھا کہ سلطان کے قصر دیکھوں گا۔ اور جہاں سلطان کی جگہ کی کوئٹل پہنٹی تھی اسکو دیکھوں گا۔ اور جہاں سلطان کا شاہجہ پڑا تھا اور جہاں فردوسی شاہنامہ لکھتا تھا۔ اور جہاں سلطان کے خوبصورت غلام کھڑے رہتے تھے۔ اور جہاں ایاں سے راز و نیاز ہوتے تھے۔ اور جہاں ہندوستان پر حملہ کرنے کے مشورے کئے جاتے تھے۔ اور جہاں ہندوستان کا مال غنیمت رکھا جاتا تھا۔ وہ سب دیکھ کر انکی تصویریں اُتاروں گا۔ مگر یہاں تو ایک بڑا میدان ہے۔ کچھ بھی باقی نہیں رہا۔ سوائے سلطان کے مقبرہ اور سلطان کے باپ سبکتگین کے مقبرہ کے اور کوئی عمارت باقی نہیں ہے۔

موت میں سوار ہو کر سلطان محمود غزنوی کے مقبرہ کی طرف چلے۔ بااقر بان نے بولنا شروع کیا مگر ان کا بولنا پہاڑی چشمہ کا پانی تھا کہ چوٹی سے چلا تو نیچے زمین تک ہزاروں پھروں کو بہتا چلا آیا۔ کہیں نہ رکا۔ بااقر بان کے دانت موجود ہیں گریات سمجھ میں نہیں آتی۔ افغان تو سب ہی آدھے الفاظ ادا کرتے ہیں اور آدھے الفاظ سننے والا خود اپنی عادت سے سمجھ لیتا ہے۔ میردی کو میری کہتے ہیں۔ خوب کو فو کہ کر چپ ہو جاتے ہیں۔ بااقر بان کی باتیں اسے بھی زیادہ مشکل ہیں۔ ایک ایک بات کو کوئی کئی دفعہ دریافت کرتا تھا۔ کچھ غصتی بااقر بان دیکھا کہ بااقر بان! اور وہ زور دے دیکر دوبارہ سہارا کہتے تھے مگر خاک سمجھ میں نہ آتا تھا۔

دو مینار

راستہ میں پہلے دو مینار ملے۔ لکھوری پنٹ کے ہیں۔ عین شہر کے بدوائع ہیں۔ کہا گیا سلطان محمود کے زمانہ کے ہیں۔ سلطان کی سراسر روانہ ہوئی تھی تو ان میناروں پر نثارے بجائے جاتے تھے۔ ان کی آواز شہر پہاڑی بونہت خانہ تقارے بجاتا تھا۔ اسے سارے شہر کو فہم ہوجاتی تھی۔

یہ مینار برابر پچیس گز اونچے ہونگے یا شاید کچھ زیادہ۔ ان دونوں کے بیچ میں ایک فرلانگ کا فاصلہ ہے مگر دور سے پاس پاس معلوم ہوتے ہیں۔

اور یہ مقبرہ بھی امیر حبیب اللہ شہید نے درست کرایا
ہیں۔

زبان حال کی آہ کا بیان | آخر میرے اندر

سے ایک آہ نکلی اور زبان حال نے کہا۔ اے غزنی !
اے ہندوستان کے فاتح اعظم کے وطن ! میں تجھ کو
کہاں پکاروں۔ تو کہاں سوتا ہے۔ تو اتنی جلدی تھرو
باہل کیونکر بن گیا۔ تیرے تاریخی نشانات کہاں مل گئے؟
گر کسی نے جواب نہ دیا۔ ٹیلے چپ چاپ مجھ کو دیکھتے ہیں۔
کسی دڑکھ خاک سے کوئی صدا بلند نہ ہوئی۔

مقبرہ سلطان محمود موجودہ غزنی سے دو میل دور
ہے۔ جاتے وقت مرزا حضرت بہلول خان راغ اور مقبرہ
سلطانین راہ میں ملتا ہے۔ میں اس منظر کو دیکھتا ہوا
پہلے مقبرہ سلطان میں گیا۔ مقبرہ آنے سے پہلے ایک
مختصر سی آبادی آتی ہے۔ قبریں ملتی ہیں۔ پھر مقبرہ کی
مد مشہد درع ہوتی ہے۔

دروازہ کے قریب خون | مقبرہ کا دروازہ آنے

سے پہلے ایک تنگ اور غراب راستہ ملا۔ وہاں آبادی
کے لوگ جاؤ رنج کرتے ہیں۔ بہت سانا زہ خون
پڑا تھا اور سخت بدبو آ رہی تھی۔ میں کھڑا ہو گیا اور
اس خون کو دیکھنے لگا۔ اگرچہ بدبو کے سبب وہاں
کھڑا ہونا مشکل تھا۔ میرے دل پر خون کے نظارہ نے

ایک عجیب اثر پیدا کیا۔ حضرت اکبر الہ آبادی نے فرمایا
تھا۔

جو وقت ختنہ میں چننا تو نانی نے کہا ہنکر
مسلمانی میں طاقت خون ہی پہنے سے آتی ہے

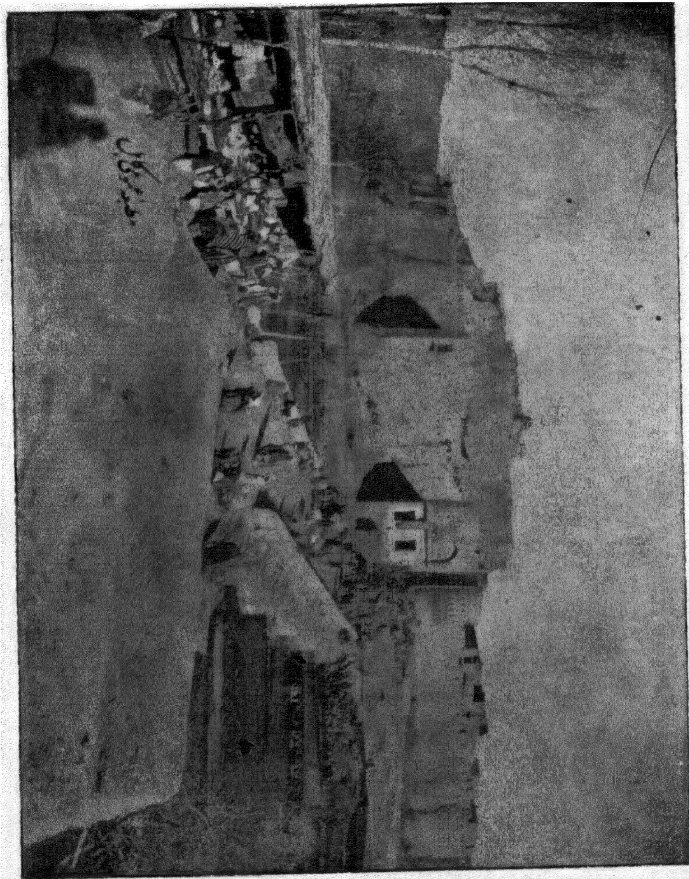
جس سلطان کی قبر پر جا رہا تھا اسکی غوریزی کے انسانوں
نے دنیا کے اوراق تاریخ کو لالہ رخ بنا رکھا ہے۔ کوئی
اس غوریزی کو اچھا کہتا ہے۔ کوئی برا کہتا ہے۔ مجھے اس
بحث سے کوئی سروکار نہیں ہے۔ میں تو یہ سوچتا ہوں کہ
عمود کی تلوار پرودت و حکومت عاشق متقی اور وہ تلوار
خون کی ذہنیہ و شفیقہ متقی۔ مگر خون ناحق کی نہیں۔ کیونکہ
یہ ثابت ہو چکا ہے کہ سلطان نے ہمیشہ حمایت حق و امن
کے لئے اپنی شمشیر کو غلات سے نکالا۔ کبھی ناحق غوریزی
نہیں کی۔

آج اس کی قبر کے دروازہ پر جانوروں کا خون
قربانیوں یا سنت و نذرانہ گوشت کھانے والوں کے
لئے بہایا جاتا ہے لیکن صفائی کا خیال نہیں کیا جاتا۔ کہ
خون جمع ہونے سے یہاں کی ہوا خراب ہو جائیگی۔ حکومت
کو اس کی اصلاح کی طرف توجہ ہونا چاہئے۔

مسجد کا چبوترہ | مذبح سے آگے بڑھ کر مسجد کا ایک

چبوترہ آتا ہے جسے سفید پتھروں سے بنایا گیا ہے معلوم
ہوتا ہے ان پتھروں کے اندر دینی رخ میں نوریں ہونگی

دروازه قلعه غزنی



جنگو اندھا کر کے مسجد کا فرش بنا یا گیا ہے۔ کیونکہ اس کے قریب ہی پہاڑی چشہ سے پانی آتا ہے اور بد مذہب کا ایک بت نامی میں لگا یا گیا ہے جسکے منہ سے وہ پانی گرتا ہے اور مزاری لوگ اسی پانی سے وضو کرتے ہیں۔

مقبرہ کا بڑا دروازہ | مسجد کے چوڑے سے آگے بڑھ کر مقبرہ کا بڑا دروازہ آتا ہے۔ یہاں بھی سنگ مرمر کے دو بت بد مذہب کے جانور کے پڑے ہوئے ہیں اور دروازہ کے پہلو میں ایک پتھر سی پڑا ہے جس کا کتبہ پڑھا نہیں جاتا۔ دروازہ کے اندر جا کر ایک لمبا چھتہ آتا ہے اور اسکو ختم کرنے کے وقت سفید پتھر کی دو سیڑھیاں ملتی ہیں۔ غالباً یہ سیڑھیاں سوسنات کی مورت کے ٹکڑوں سے بنی ہوئی ہیں جنکا ذکر تاریخوں میں بھی آیا ہے۔ لیکن یہ پتھر دیے ہوئے تھے۔ میں ان کے اندک کاٹخ نہیں دیکھ سکا۔

چھتہ ختم ہوا تو ایک باغ نظر آیا جس میں درخت ہیں مگر یہ باغ اچھی حالت میں نہیں ہے۔ یہاں بھی متعدد قبریں ہیں جن پر کتبے لگے ہوئے ہیں۔

اصل مقبرہ | اس باغ کے وسط میں سلطان کے مقبرہ کا گنبد ہے۔ جو اچھی حالت میں ہے اس مقبرہ میں جو کواڑ لگے ہوئے ہیں وہ سوسنات کے مندر کے معلوم ہوتے ہیں۔ کیونکہ اسی مندر کے کواڑ آگرہ کے قلعہ میں بھی رکھے ہیں۔ اور لکھا ہے کہ جب انگریزوں نے

کابل اور غزنی کو فتح کیا تھا تو سوسنات کا دروازہ غزنی سے آگرہ میں لے آئے تھے۔ میں نے کابل اور غزنی کے اکثر جوان افغانوں سے سنا کہ انکو غزنی کے اس دروازہ کا بہت رنج ہے۔ وہ کہتے ہیں انگریز بہاری فوجی یا داکو کو غزنی سے لے گئے اور بہاری بہادری پر ایک وجہ لگا دیا۔ ہم کو جب کہیں بھی موقع ملے گا اس دروازہ کو آگرہ سے لے آئیں گے۔

میرزا خیال ہے۔ امیر حبیب اللہ خاں شہید نے جب مقبرہ سلطان محمود کی مرمت کرائی تو سوسنات کے دروازہ کی نقل بنوا کر سلطان کے مقبرہ میں لگا دی ہوگی اور یہی وجہ دروازہ کے مشابہ ہونے کی ہے۔

مقبرہ کے اندر دیوار میں امیر حبیب اللہ خاں شہید کا ایک کتبہ لگا ہوا ہے جو سنگ مرمر پر ہے۔ پتھر دس باشت لمبا اور پانچ باشت چوڑا ہے۔ اس کتبہ میں مرمت و تعمیر کا تذکرہ ہے۔

سلطان کے مزار پر سیاہ رنگ کا غلاف پڑھا ہوا ہے اور افغانستان کے رواج کے موافق لکڑی کا ایک کٹہرہ لگا ہوا ہے جس پر عمدہ رنگ آمیزی کا کام ہے۔ مزار کا تعویذ ناف کے کوہان کی وضع کا ہے اور حدیث شریف ہے ایسی ہی وضع کی قبر بنانے کا ثبوت ملتا ہے۔

میں نے غلاف ہٹا کر کتبہ دیکھے اور نوٹ بھی لئے۔

سے نہ ہوں۔ مزار کے قدام نے میرے ہاتھ پاؤں چھنے شروع کئے مگر میں گزشتہ تاریخی کے تصور میں محو تھا اور میرا تصور زبان معنی سے یہ کہہ رہا تھا۔

”دولت عباسیہ کے عین۔ ملت اسلام کے عین۔ توہر قوت کا داہنا ہاتھ تھا۔ توہر قوت کا قفل کی گنجی تھا۔ تو مسلمانوں کا سکندر تھا۔ نہیں بلکہ سکندر سے بھی بڑا فاتح تھا۔ سکندر تو جہلم سے واپس گیا۔ آگے نہ بڑھ سکا مگر تو سولہ دفعہ ہندوستان میں آیا اور ہر بار خدا نے تجھ کو کامیاب کیا۔ تو خدا پر اور دلیا اللہ کے تصرف روحانی پر اعتقاد رکھنے والا سچا مسلمان تھا۔

تو علوم کا حامی تھا۔ تو نے عجم کے ایرانی بادشاہوں کا نام زندہ کر دیا۔ تیرے ہی حکم سے فردوسی نے شاہنامہ لکھا۔ اور تو ہی وہ مسلمان ہے جو تبت کے دشوار گزار پہاڑوں کو عبور کر کے ہندوستان میں داخل ہوا جس سے عبور کرنا ہندوستان میں محال نہ تھیں سمجھا جاتا تھا۔

اے معمولی صورت مگر معمولی سیرت کے انسان! میں محض تجھ کو دیکھنے اتنی دُور

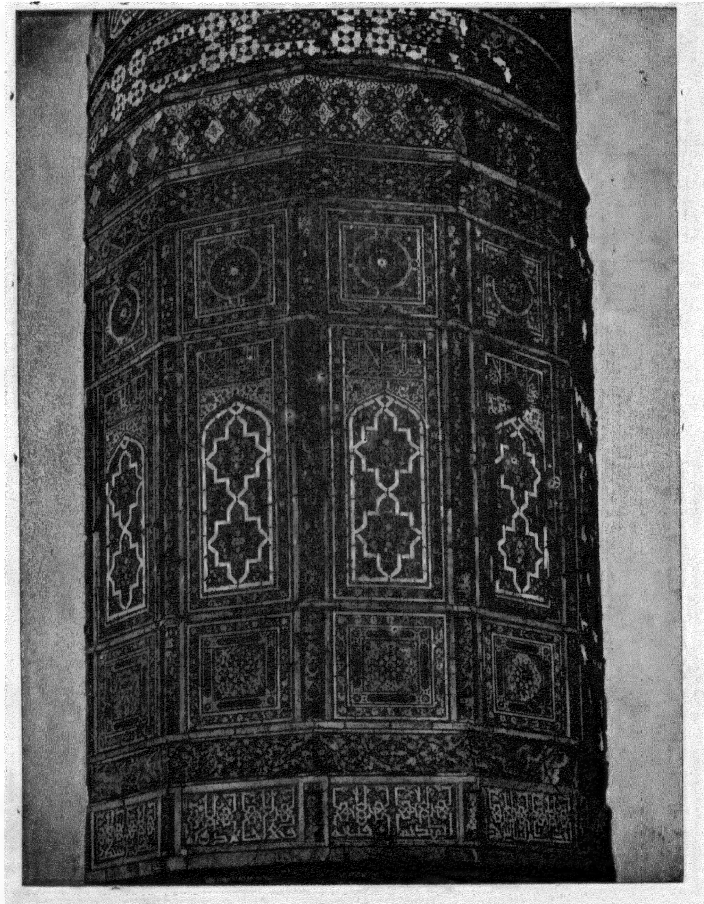
شرقی رخ عربی زبان میں ایک کتبہ ہے جس کے آخر میں یوں ملاحظہ فرمائیے سابع عشر من شہرہ سابع الاخر سنۃ ۸۲۱ھ احدى عشرین واسابع مائة لکھا ہے۔ مجھے یہ پڑھ کر بہت خوشی ہوئی کہ سلطان کی وفات اس تاریخ کو ہوئی جو حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی رب کی تاریخ وفات ہے۔

مزار کے غری حصہ میں بھی کوئی خط کا ایک کتبہ ہے اور تعویذ کے نیچے کی طرف جھالریں بھی چاروں طرف کوئی خط میں کتبے ہیں۔ اور سرہانے ایک گول دائرہ ہے جس میں میل ہے اور اس میں بھی کوئی خط کی عبارت ہے۔ دائرہ کے وسط میں پان کی وضع کے تین نشان بنے ہوئے ہیں۔ جن کو دِل کی تصویر بھی کہہ سکتے ہیں۔

باقر بان نے کہا۔ سو منات کی صورت سے قبر کا یہ تعویذ بنایا گیا ہے اور صورت اندر دبا کر کتبہ اوپر لگا دیا ہے۔ قبر کے پائیں بھی ایک گول دائرہ ہے جس کا آس پاس کوئی عبارت ہے۔ اور اندر وسط میں ایک مثلث پھول ہے یا سنکرت کا کوئی لفظ ہے۔ یا کوئی خط کا طغرا ہے۔ تعویذ کے چوتھرے کے پائیں رخ بھی کوئی خط کا کتبہ ہے۔

میں نے مزار کا غلات جدا کر کے ہر سمت سے فوٹو لئے۔ اس کے بعد فاتحہ پڑھی۔ جی چاہتا تھا کہ اس جگہ

میمنار قدیم افغانستان کا ایک حصہ



یہاں آیا ہوں مگر تو سوتا ہے - تو بولتا نہیں -
تو مخاطب نہیں ہوتا - تجھ کو ہندوستان میں
بدنام کیا جاتا ہے مگر کروں دل تجھ سے
محبت بھی کرتے ہیں - اور انہی میں ایک
میں بھی ہوں -

محمود! او بگلیں کے بیٹے محمود! تو زندہ
ہے - میں تیرے نام اور تیرے کام کو ہندوستان
میں مرتے دم تک زندہ رکھنے کی کوشش کروں گا -
تو کون تھا؟ اور تو کیا تھا؟ اور تو نے اسلام
دنیا میں کتنا بڑا کام کیا؟ خاک میں سونے
دائے محمود! تو اگر ہندوستان کے قفل کو
نکھوتا تو آج آٹھ کروڑ مسلمان ہندوستان
میں نہ ہوتے - ہم سب تیری محنتوں اور
تیری مشقتوں کو جو ہندوستان کو مفتوح
کرنے میں تو نے برداشت کیں کبھی خاموش
نہیں کریں گے -

آج تیرا پایہ تخت غزنی ویران اور
سُناں ہے مگر کل یہاں پھر بہار ہوگی
پھر رونق ہوگی - میری اور ہندوستان کی
نسلیں اس شہر کی بہار اور رونق دیکھنے
آئیں گی - میں اس عبرت کدہ میں ایک نظم لیکر

آیا ہوں جو اسلام کی غرت کا بیج ہے -
وہ بیج چند روز میں سرسبز ہوگا اور غزنی میں
پھر بہار پیدا ہو جائیگی - مگر میں اس دلت
دُنیا میں موجود نہ ہوں گا - البتہ میری روح
اس بنا رت کے ستارے کو دیکھے گی اور
خوش ہوگی - جیکہ یہاں ایشیا کے پرانگندہ
دل باشندے جمع ہونگے اور اپنے اسلاف
کی یادگاروں کو اپنی زندگی کے لئے زندہ
کریں گے -

اس دن تیرا نام اور تیرا کام ایشیائی
نوجوانوں کے غم کی روح بن کر بچے گا -
سلام محمود! اسلام - رخصت محمود!
رخصت -

مقبورے باہر آیا اور پھر دیر تک اس گنبد کو دیکھتا رہا -
جسکے دیکھنے کی جوس فہم نہیں ہوتی - کسی حُسنِ تعمیر کے
سبب نہیں - بلکہ تاریخی کارناموں کی یاد کے سبب -
و ابیں چلا تو بابا مڑھڑکاس مقبرہ کو دیکھتا تھا -
مقبورہ کے باہر | دروازہ کے باہر کو چار قبریں
مرمر کی ہیں جسکے چوتھے بالکل ٹوٹ گئے ہیں - یہاں
قبروں کے اوپر کاجو تنوید ہوتا ہے وہ ڈیڑھ فٹ لمبا -
ایک فٹ چوڑا پتھر ہوتا ہے جسکے دونوں طرف کتبہ کدہ

جہاں نقارے بجتے تھے۔ جہاں تکبیریں بلند ہوتی تھیں
 جہاں نقیب نصرے لگاتے تھے اور جہاں فردوسی جیسے
 نامور شعراء دست بستہ کھڑے ہو کر تعسیدے پڑھتے تھے
 اور جہاں خوبصورت غلاموں کے آہنی خود چمکتے تھے۔
 تلواریں اور برہیوں کی نوکیں جھلکاتی تھیں۔ آئینہ دل
 سوائے دیرانی اور سنائی کے کچھ بھی باقی نہیں ہے۔
 اونچے اونچے مکانات جھکے ہوئے
 آج وہ تنگ گوریں ہیں پٹے

جس چمن میں تہا بلبلوں کا جوم آج اُٹل ہے آشیانہ بوم
 عطر مٹی کا جو نہ ملنے تھے نہ کبھی دھوپ میں نکلتے تھے
 گردشِ چرخ سے ہلاک ہوئے استواں ملک بھی اُنکے خاک ہوئے
 ذاتِ معبودِ بادوانی ہے باقی جو کچھ بھی ہے وہ فانی ہے
 صمدِ حاضرانِ خوش الحان
 پڑھتے ہیں کُلَّ مَنْ عَلِمَهَا فَاَنَّ

میں سلطان محمود غزنوی کے مقبرہ سے واپس آیا
 تو میرے دماغ اور دل پر عبرت نے ایک افسردہ گلی طاری
 کر دی تھی اور دنیا بہت ہی ذلیل اور نا پائیدار معلوم
 ہوتی تھی۔ یورپ والے اپنے مقبروں کو بہت آراستہ
 رکھتے ہیں تاکہ گھروں کو دیکھ کر مایوسی اور اُدا سی پیدا
 نہ ہو۔ قرآن مجید کی تعلیم سے معلوم ہوتا ہے کہ قبریں
 عبرت کے لئے ہیں اور عبرت جب ہی ہوتی ہے کہ قبرستان

کیا جاتا ہے۔ ان قبروں پر بھی اسی قسم کے کتبے ہیں۔ مگر یہ
 قبریں سلطان محمود کے زمانہ کی نہیں ہیں۔ کیونکہ ان پر
 ۹۹۹ھ لکھے ہوئے ہیں۔ ایک قبر کسی عرب داعی کی ہے۔
 کتبہ صاف بڑھے نہیں جاتے۔ ایک قبر پر شیخ طیب نام
 لکھا ہے اور لقب قطب الاقطاب۔ جو معنی تہمتی شیخ
 شیخ ابو الفخر کی ہے۔ اور آگے بڑھ کر ایک قبر ہے جس کے
 کتبہ سے ظاہر ہوا کہ سلطان کی کسی لڑکی کا مزار ہے۔ کتبہ
 کے حروف مٹ گئے ہیں۔ اسی کے قریب محمد شریف
 خاں کا مقبرہ ہے جو امیر تیمور کے زمانہ میں تھا۔ اور ملتا
 جان محمد کا مقبرہ بھی ہے۔ اس کے بعد ایک حوض کا
 سا غار آتا ہے۔

قصر فیروزہ میں قبر ہے | بابا قربان نے کہا کہ
 جہاں سلطان محمود غزنوی کی قبر ہے وہاں سلطان کا
 قصر فیروزہ تھا اور شکستہ حوض حرم سرا کے اندر تھا۔
 اس حوض سے چند فرسنگ کے فاصلہ پر ایک پہاڑی ہے
 جس پر سلطان کا نقارخانہ تھا۔ جب سلطان سواہتے
 تھے تو پہلے مذکورہ میناروں پر نقارے بجتے تھے۔ پھر
 اس پہاڑی کے نقارخانہ میں نوبت بجانی جاتی تھی۔
 کسی شاعر نے کہا ہے

خانہ داری می کند در قصر قصر عنکبوت
 بوم نوبت می زند بر گنبد افراسیاب

مگروش ہونا چاہئے کہ افغانستان میں ایک شخص پیدا ہوا ہے جس کا نام شیر محمد خاں افغان ہے۔ اور وہ اپنی قوم کی اس بڑی ضرورت کو سمجھ گیا ہے اور اس نے اپنے پاس سے ایک لاکھ روپے خرچ کر کے مختلف قسم کی بہت سی تاریخی اور علمی کتابیں چھپوا کر افغانستان میں تقسیم کی ہیں۔ مجھ کو اس شخص کی کتابیں پڑھ کر بہت خوشی ہوئی اور میں نے کابل کے اسکولوں میں بھی یہ بات دیکھی کہ نادر شاہ کی گورنمنٹ نے اسلامی اور افغانی تاریخ کو مکمل طریقہ سے رائج کیا ہے۔ اور یہ افغانوں کے زندہ ہو جانے کی ایک بڑی علامت ہے۔

تاہم ضرورت ہے کہ غزنی کے آثار قدیمہ کی طرف نادر شاہ کی حکومت فوراً توجہ کرے۔ یہاں میں نے کئی مقبرے ایسے دیکھے جن کو امیر مستند خاں کے لڑکے محمد عظیم خاں نے اور امیر عبدالرحمن خاں کے لڑکے امیر حبیب اللہ خاں نے بنوایا ہے اور ان میں کتبے بھی لگوائے ہیں۔ لیکن اردو زبان میں ایک محاورہ ہے کہ "جنگل میں سونہا چاکس نہ دیکھا" دو چار چیزیں بنوادیں اور صد چیزیں چھوڑ دیں تو وہ دو چار چیزیں جنگل میں اکیلی پڑی رہیں گی۔ سیاحوں پر کچھ اچھا اثر نہیں ہوگا۔ ضرورت یہ ہے کہ

اس قسم کی بے کسی اور بچا رگی پائی جائے۔ اگرچہ ہندوستان میں قبروں کا بچنا بنانا اور راستہ رکھنا اور ان پر کتبے لگانا سیاسی مصلحت سے میں بہت ضروری سمجھتا ہوں جبکہ ہمیشہ میری تحریروں میں ہونا ہے لیکن اصولاً میں اس بات کو تسلیم کرتا ہوں کہ قبرستان میں عبرت کا سامان ضرور ہونا چاہئے۔

شیر محمد خاں مجھے افغانوں کی زندہ دلی کا فخر ہے۔ پنجاب کے باشندوں کو سرتید نے زندہ دل کہا تھا۔ اور اس میں شک نہیں کہ ان میں زندگی پائی جاتی ہے۔

تو میں اپنی تاریخ سے زندہ ہوتی ہیں۔ جس قوم کو تباہ کرنا ہو اس قوم کو اس کی تاریخ سے محروم کر دیا جائے۔ اسی واسطے حضرت اکبر الہ آبادی نے ایک شعر کہا تھا۔

یوں قتل کے پتوں کی ہوتی نہ ضرورت
افسوس ہے فرعون کو کالج کی نہ سوچی
یعنی فرعون مصر بنی اسرائیل کے لڑکوں کو سیاسی مصلحت کی بنا پر قتل کر ڈالتا تھا۔ اکبر کہتے ہیں اگر فرعون کالج جاری کر دیتا تو بچوں کے قتل کی ضرورت نہ پڑتی اور بنی اسرائیل کے لڑکے خود ہی اپنی قومی تاریخ سے بے خبر ہو جاتے۔

نادر شاہ کی حکومت فوراً آثار قدیم کا ایک محکمہ قائم کئے جس کے تحت میں ہندوؤں کی اور مسلمانوں کی اور یونانیوں کی اور ایرانیوں کی سب تاریخی چیزیں آجائیں۔ اور ہر سال اس کے واسطے ایک بجٹ بنایا جائے۔ تاکہ آہستہ آہستہ سب آثار قدیم محفوظ ہو جائیں۔ اور جب ملک کی مالی حالت درست ہو اس وقت بجٹ کی رقم بڑھائی جائے۔ اور جہاں جہاں ہندوؤں اور یونانیوں اور ایرانیوں کے دبے ہوئے آثار ہیں ان کو کھودا جائے اور اس کا انتظام بہت سختی کے ساتھ ہو کہ کوئی تاریخی چیز کسی یورپ والے کو نہ دی جائے۔ مجھے بڑا فہم آیا جب میں نے سلطان محمود غزنوی کے مقبرہ میں یہ بات سنی کہ گزشتہ حکومت زمانہ میں یہاں سے کچھ بہت جرنلے اپنے ساتھ لے گئے۔ بت بامیاں کے قریب اور قندھار اور غزنی کے قریب بعض نیلیوں کو اہل یورپ نے کھودا اور آثار قدیم اپنے ملکوں لے گئے۔ غازی نادر شاہ کو چاہئے کہ وہ سب سے پہلے ان پرانی چیزوں کی حفاظت کریں کیونکہ وہ ہمارا قومی سرمایہ ہیں اور نادر شاہ ہماری قومی حکومت کے ایک امین اور رستہ ہیں۔

سلطان ابراہیم کا مقبرہ | سلطان محمود

کے مقبرہ سے واپس ہو کر ایک میل کے بعد سلطان ابراہیم بن محمود غزنوی کا مقبرہ نظر آیا۔ سڑک سے ذرا بچا ہوا ہے۔ شکستہ حالت میں ہے۔ اس کے قریب بھی بہت سی قبریں ہیں۔ سنگ مرمر کے تعویذ ہیں ان پر کتبے لگے ہوئے ہیں۔ ایک قبر پر ”بابا کلاں سعید بن حسن۔ وفات شعبان ۷۲۷ھ“ لکھا ہے۔ دوسری پر ”عبدالکریم بن عبدالرحیم ۷۹۷ھ“ لکھا ہے۔ تیسری پر ”خواجہ محمد بن حسین الغریقی ۷۹۷ھ“ لکھا ہے۔ چوتھی پر ”ساجدہ خدیجہ بنت سلطان ۸۰۷ھ“ درج ہے۔ پانچویں پر ”مریم بنت شیخ عبدالکریم ۸۱۷ھ“ تحریر ہے۔

سلطان ابراہیم بن محمود کی قبر معمولی پتھر کی ہے۔ پہلو میں گنبد کی دیوار پر ایک غرق شدہ محراب ہے جس پر کتبہ بھی ہے مگر پڑھا نہیں جاتا۔

مقبرہ سلطان سبکتگین | یہاں سے آگے بڑھے تو پہاڑی کی چوٹی پر سبکتگین کا مقبرہ نظر آیا

یہ سلطان محمود غزنوی کے والد تھے۔ امیر حبیب اللہ خاں شہید نے یہ مقبرہ بھی بنوایا تھا۔ ان کا کتبہ لگا ہوا ہے۔ میں نے سلطان سبکتگین کے مزار پر فاتحہ پڑھی اور بہت دیر تک کھڑا سوچتا رہا کہ یہ وہ صدف تھا جس سے محمود جیسا گوہر پیدا ہوا۔

مزار حضرت بہلول و انارہ | سلمانوگا

فارسی لٹریچر پورا اور اردو لٹریچر ادھورا حضرت بہلول و انارہ کے ذکر سے لبریز ہے۔ سنا تھا سلمان قبروں میں ہیں اور مسلمانی کتابوں میں ہے کتابوں کی مسلمانی کو پڑھتے پڑھتے آج غزنی میں قبروں میں سونے والے شہرہ آفاق سلمانوں کو بھی دیکھنے کا موقع مل گیا۔ حضرت بہلول و انارہ کا مزار پہاڑ کی چوٹی پر ہے۔ بااقران اسی برس کے بڈے چند بیٹے ہوئے اس طرح پہاڑ پر چڑھتے تھے جیسے میرے بچے زید اور علی تیری اور پھر قتی سے وڈرد ڈر کر چلتے ہیں۔ میں نے خیال کیا خدا نے صورت کے لحاظ سے مجھے بھی حوان بنا رکھا ہے۔ کوئی یہ نہیں سمجھتا کہ میری عمر پچیس برس کی ہے۔ سب تیس پینتیس کا کہتے ہیں۔ بڑے شرم کی بات ہے کہ اسی برس کا بڈھا مجھ سے آگے ہو اور میں اس سے پیچھے رہ جاؤں۔ اس واسطے میں بھی جلدی جلدی چلنا شروع کیا۔ تیز ہوا اور ایسی ٹھنڈی کہ ہاتھ پاؤں اکڑے جاتے تھے۔ کابل سے غزنی پہنچا تو بوا سیر کا خون بھی بہت کثرت سے آیا تھا۔ اس واسطے میرے پاؤں کانپتے تھے اور سانس چڑھا جاتا تھا۔ جب میں پہاڑ کی چوٹی پر حضرت بہلول و انارہ کے مقبرہ کے قریب پہنچا تو سیری

توانائی اور دانائی ختم ہو چکی تھی۔ دل دھڑک رہا تھا اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ اب دل کی حرکت بند ہو جائے گی۔ مگر میں نے ساتھیوں پر اپنی کمر دہنی ٹاہر نہ ہونے دی اور باہر جو قبریں تھیں ان کے کتبے پڑھنے کو بیٹھ گیا۔ کتبے تو کیا پڑھ جاتے یوں کہتے کہ میں نے سانس کو تباہ نہیں کیا۔ ہڈیاں لڑ رہی تھیں۔ ان کو ذرا سکون میں لایا۔ مزار کے خدام اجنبی شکلیں دیکھ کر دیکھ کر مقبرہ کے باہر آگئے اور جھانک جھانک کر دیکھنے لگے۔ دس منٹ بعد روضہ کے اندر گیا۔ بہت اچھا گنبد بنا ہوا ہے۔ اندر چوٹی کنہرہ ہے اور غلاف چڑھا ہوا ہے۔ باہر بہت سی سنگ مرمری قبریں ہیں جن پر عربی زبان اور کوئی خط کے کتبے ہیں مگر وہ عموماً سنہ کے ہیں۔

علی لالہ کا مزار | حضرت بہلول و انارہ کے

روضہ کے قریب شیخ زادین عرف علی لالہ کا مزار بھی ہے۔ علی کے ساتھ لالہ کا لفظ سنکر مجھے ایسا ہی تعجب ہوا جیسے پنجاب میں مولے کے ساتھ لالہ کا لفظ سنکر ہوا تھا۔

مزار حضرت حکیم ثنائی رحمہ | تصوف اور فطرت کی کتا میں حضرت حکیم ثنائی رحمہ کے ذکر خیر اور کلام بھری ہوئی ہیں۔ آج ان کے مزار مبارک کی زیارت

غزنی کے بازار میں اعتقاد کا حملہ | مغرب کا

وقت قریب تھا جب میں نے مزارات کی زیارت ختم کی اور غزنی کے قلعہ میں پیدل داخل ہوا۔ موٹر ایک سرائے میں عجمادی جہاں فوج بھی رہتی ہے یہ دروازہ بازار کے رخ ہے بہت خراب راستہ ہے اور بہت زیادہ ڈھلان ہے۔ جگہ جگہ بانی کی مراثیاں اور لمبی لمبی چوڑی روٹیاں ہک رہی تھیں۔ یہ لوگ سٹی پر کھڑا بچھا دیتے ہیں اور اس پر روٹیوں کا ڈھیر لگا دیتے ہیں۔ روٹی ڈیڑھ دو فٹ لمبی اور ایک فٹ چوڑی ہوتی ہے۔ ایک طرف سے گول اور دوسری طرف سے نوکدار۔ جیسے ہمارے ہاں ایک روٹی بکتی ہے جس کو گاؤزیاں کہتے ہیں۔ اس روٹی میں سوراج بھی ہوتے ہیں اور روٹی کے اوپر بعض لوگ تل لگاتے ہیں اور بعض کلونجی کے دانے۔ افغانستان میں روٹی کسی گھر میں نہیں بکتی۔ سب لوگ بازار سے روٹی خرید لیتے ہیں اور چھری سے کاٹ کر کھاتے ہیں۔ جب بازار میں روٹی والے دس پانچ روٹیاں بغل میں دبا کر بیچنے نکلتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ادھوڑی کے چمڑے کسی کی بغل میں دبے ہوئے ہیں۔

بازار کے اندر داخل ہوا تو ایک دیہاتی مسلمان نے جکاسینہ کارٹوسوں کی پیٹیوں سے چمک رہا تھا۔

کی تو بہت ہی خوشی ہوئی عصر کی نماز بھی اسی درگاہ میں پڑھی۔ یہاں بھی ایک اچھا گنبد بنا ہوا ہے۔ اور افغانستان کے دستور کے مطابق گنبد کے اندر ایک چوٹی کٹھنہ ہے اور اس کے اندر مزار ہے۔ مزار پر غلاف چڑھا ہوا تھا۔ باہر ختم ختم جاکان چشت پڑھ رہے تھے۔ یہاں بھی مقبرہ کے باہر بہت سی قبریں ہیں جن پر پرانے زمانہ کے کتبے لگے ہوئے ہیں۔

شاہ فتح زمانہ کا مزار | قلعہ غزنی کے اندر شاہ فتح زمانہ

کا مزار ہے۔ بااقران نے کہا کہ شاہ فتح سلطان محمود غزنوی کے ایک سپہ سالار تھے۔ قلعہ کے قریب فصیل کے باہر سید حسن غزنوی کا مزار ہے۔ جو بہرام شاہ کے زمانہ میں بڑے بزرگ تھے۔ گنبد پر کتبہ لگا ہوا ہے جس سے معلوم ہوا کہ ہلاکو کے زمانہ میں یہ مقبرہ مسمار ہو گیا تھا۔ امیر حبیب اللہ خاں کے زمانہ میں ایک مسلمان امیر نے یہ گنبد بنوایا۔ کتبہ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس امیر کو اولاد کی تمنا تھی اور چونکہ یہ مزار بہت مشہور ہے اور یہ عقیدہ اس کے ساتھ منسوب ہے کہ یہاں دعا کرنے سے اللہ تعالیٰ بے اولادوں کو اولاد دے دیتا ہے اس واسطے اس امیر نے یہ مقبرہ بنوایا۔ یہی مزار بھی کتبہ پر لکھی ہے۔

کہ جن شہروں میں فقرہ کا عقیدہ اتنا زیادہ ہے وہاں کوئی درویش کیوں نہیں ہے۔ کیونکہ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ غزنی میں بھی کوئی صاحب بیعت و ارشاد بزرگ موجود نہیں ہیں۔

حضرت بابا فرید الدین گنجشکر نے فرمایا ہے کہ بازار میں وہی چیز بچتی آتی ہے جس کی ضرورت ہو۔ گرمی کے موسم میں روٹی بچنے نہیں آتی۔ سردی کے موسم میں روٹی ہر جگہ بچتی ہے۔ لیکن کابل اور غزنی میں ہر شخص کو فقرہ کی ضرورت معلوم ہوتی ہے گن فقرا موجود نہیں ہیں۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ گزشتہ حکومت کی بے اعتدالی کا یہ نتیجہ ہے۔ چونکہ امان اللہ خان علانیہ شاہ اور فقرا کی ہنسی اڑاتے تھے اور آخیں تو انہوں نے حکم دیدیا تھا کہ سوائے میرے کسی درویش سے کوئی شخص بیعت نہ کرے۔ اس واسطے فقرا اس ملک سے چلے گئے۔ لیکن اب امید ہے کہ نادر شاہ کے زمانہ میں فقرا یہاں آجائیں گے۔

کیونکہ نادر شاہ پابند مذہب اور محب الفقرا بادشاہ ہیں

حاکم غزنی کا مکان

مکان انتہائی چوٹی پر ہے۔ مکان میں بیٹھ کر چاروں طرف سیکڑوں میل تک میدان و کوہستان کا نظارہ کرتا رہا۔ چاندنی رات تھی مگر ہوائی تیز اور ٹھنڈی تھی کہ شیشہ کے کواڑ بند کرنے پڑے۔ پانخانے یہاں بھی سنڈاس کے ہیں

اور ہاتھ میں ایک لمبی بندوق بھی تھی۔ قریب آکر پوچھا ”تو سید سی؟“ (کیا تم سید ہو) میں نے کہا۔ بے۔ سید ہستم۔ لیکن نیم متول و نیم مجروح۔ اس نے جھک کر میری ڈاڑھی پکڑ لی اور زور سے چھینچکا اس کو چوما۔ یہ بوسہ دیکھتے ہی دکانوں سے مسلمان اٹھ اٹھ کر دوڑے اور بازار کے خریدار بھی آگئے۔ کوئی میرے گرتے کے دان کو چومنا تھا، کوئی سر کے بالوں کو، کوئی ہاتھوں کو، کوئی پیروں کو اور ہر ایک میرے آگے کھجکا کر کہتا تھا کہ اس پر ہاتھ مارو اور پھر کہتا تھا ”یک دُعا بکن“ گئے مارتے مارتے میرا ہاتھ دکھنے لگا۔ دعا آدھی منٹ کی مانگنا تھا۔ لیکن دعا کرانے والے اتنے زیادہ تھے کہ میں پریشان ہو گیا۔ اور ان میں اضافہ ہی ہوتا جاتا تھا۔ لمبے لمبے قد، لال لال چہرے، بڑی بڑی الجھی ہوئی ڈاڑھیاں، پیلے پیلے کپڑے، گھیر دار ستلوا ریں۔ سب کے پاس تھیں، سب کے سینوں پر کار توس۔ بازار پٹے ہوئے، شام کا وقت، دن بھر کی تکان۔ مجھے ایسی وحشت ہوئی کہ میں جلدی سے ہاتھ چھڑا کر آگے چلا۔ آگے کیا چلا بلکہ دوڑا پیچھے پیچھے اعتقاد کی بورش بدقت تمام قیامگاہ پر گیا۔ قلعہ میں بازار ختم ہونے کے بعد بھی باشندے برابر پیچھے دوڑتے رہے۔ ان کا اعتقاد بہت ہی زیادہ معلوم ہوتا ہے۔ مجھے پھر تعجب نہ

بچے سے ہوا اور آتی ہے تو داغ پریشان ہو جاتا ہے۔

گاندھی جی کی تقلید رات کو پاناخانہ میں گیا تو قلعہ کے نیچے کی ہوا سنڈاس کے منہ سے اس زور سے بلی جی تھی کہ وہاں بیٹھ نہ سکا۔ غلغلہ ایک جگہ بیٹھ کر خارج ہوا اور پھر اس پرستی ڈالی اور اپنے ہاتھ سے غلاطت مٹا کر کے سنڈاس میں ڈال دی۔ خیال آیا کہ گاندھی جی نے ایک دفعہ میونسپل کمیٹی کے ممبروں سے کہا تھا کہ وہ اپنی غلاطت خود صاف کیا کریں تو گاندھی جی کا مذاق اڑایا گیا تھا۔ مگر میں نے آج انکی تعلیم پر ایک مجبوری اور ضرورت سے عمل کر لیا۔

کابل میں ستری حبیب خاں نظامی یہ کام کر دیا کرتے تھے یعنی غلاطت کی بالٹی سنڈاس میں ڈال کر صاف کر دیتے تھے اور میرے دل میں ان کی اس خدمت کی بہت بڑی عظمت پیدا ہو گئی تھی۔ آج میں اپنی بھی تعریف کرتا ہوں کہ میں اصلی معنوں میں حلاوتور بن گیا۔

بابا قربان کی عروسی غزنی کے قلعہ کے بالاخانہ

پر جس کمرہ میں مظہر اہوں وہ حاکم صاحب کے کمرہ کے برابر ہے۔ مختصر ہے لیکن بہت آرام کا ہے۔ کھانا بھی میں نے وہیں منگا کر کھایا۔ بابا قربان بھی شریک طعام تھے۔ بابا قربان کی زندہ دلی اور خوش طبعی سے مجھے بہت ہی مسرت ہوتی ہے۔ میں نے پوچھا۔ بابا کتنے

بچے ہیں۔ سن کر کہا۔ سات ہیں اور آخری بچہ کی عمر ایک سال کی ہے۔ اس فقرہ کا خوب لطف رہا۔ کہ اسی برس کی عمر میں خدانے بابا قربان کو بیٹا دیا۔ میں نے کہا۔ بابا قربان بی درہندوستان بیا۔ یک دختر پانزدہ سالہ بتو عروسی می کند۔ ومن ہم یک دختر بقادس را در عروسی می کشم (بابا قربان آؤ۔ ہندوستان میں آؤ۔ وہاں تمہارا پندرہ برس کی ایک لڑکی سے نکاح کیجئے اور میں بھی ستر برس کی ایک لڑکی سے اپنا نکاح کر دنگا) بابا قربان نے میرے آخری فقرہ کو جی لگا کر نہیں سنا کہ میں ان سے مذاق کر رہا ہوں اس لئے انہوں نے ضرر پہلے فقرہ سے متاثر ہو کر کہا۔ مجھے جلدی اپنا پتہ لکھ کر دیجے۔ میں وہاں ضرور آؤں گا اور شادی ضرور کر دنگا بلکہ نئی شادی کی مدت سے ضرورت ہے۔ میں نے فوسور پے حج کے لئے جمع کئے تھے وہ بچہ سقہ کی فوج نے لوٹ لئے۔ امیر عبدالرحمن خاں کے زمانہ سے میرے نام تنخواہ مقرر تھی۔ امیر حبیب اللہ خاں نے زمین بھی دی تھی۔ امان اللہ خاں نے وہ زمین بھی ضبط کر لی اور تنخواہ بھی بند کر دی کہ کتنے لوگوں کو تنخواہیں دینی فضول ہیں۔ اب نادر شاہ نے تنخواہ جاری کر دی ہے۔

جب بچہ سقہ نے کابل فتح کر لیا تو غزنی کے ایک ملتانے کہا کہ بچہ سقہ امام مہدی ہے۔ میں نے دہلی کی ایک کتاب

میں دیکھا ہے کہ آخزمانہ میں ایک مہدی پیدا ہوگا اور اس کا نام حبیب اللہ ہوگا۔ اس واسطے ہم سب کو بچہ سقہ کی اطاعت کر لینی چاہئے۔ اور میں غیب کی چیزوں کو اپنے مکاشفہ کی طاقت سے جانتا ہوں اور کہتا ہوں کہ بچہ سقہ امام مہدی ہے۔ بابا قربان نے کہا کہ اگر تو غیب کی باتیں جانتا ہے تو بتا میرے زریں ناف کی پود کے اندر کیا ہے۔ لہذا یہ بات سنکر بہت خفا ہوا۔ مگر مجھ پر کچھ زیادتی نہ کر سکا۔ چند ہفتہ کے بعد بچہ سقہ کی فوج نے غزنی پر قبضہ کر لیا تو اس نے میری شکایت کی۔ بچہ سقہ کے بھائی نے میری ڈاڑھی پکڑی اور خوب کھینچی اور خوب مارا۔ اس کے بعد گھر لوٹ لیا اور نو سو روپے جو جمع کئے تھے جمع کئے تھے وہ بھی لوٹ لئے۔ اس دن سے میں مفلس ہو گیا۔ ورنہ ابھی ہندوستان چلا چلتا اور وہاں جگہ شادی کر لیتا۔ میں نے کہا۔ بابا قربان! دہلی کی جس کتاب کا تانے ذکر کیا تھا وہ کتاب میں نے شائع کی تھی۔ جس میں نعمت اللہ شاہ ولی کا قصیدہ بھی تھا اور اس قصیدہ میں حبیب اللہ کی آمد کا ذکر بھی تھا۔ بابا قربان یہ سنکر ہنسنے اور بولے۔ نعمت اللہ شاہ ولی نے جس حبیب اللہ کی نسبت کہا ہوگا وہ بچہ سقہ نہیں تھا ورنہ وہ نکل نہ ہو سکتا۔

غرض یہ کہ بہت رات تک بابا قربان کی دلچسپی

باتوں کا لطف رہا۔ اس کے بعد وہ اپنے گھر چلے گئے اور میں سو گیا۔ غزنی کے حاکم صاحب بھی کچھ دیر تک پاس بیٹھے رہے۔ اور باتیں کر کے چلے گئے۔ پچھلی رات کو چاندنی خوب کھلی ہوئی تھی۔ میں دھستہ اوڑھ کر باہر نکلا۔ برف میں ڈوبی ہوئی ہوا بدن کے پار ہوئی جاتی تھی۔ لیکن مجھے رات کی غزنی کا نظارہ اپنی روح کی تلقین و ہدایت کے لئے ضروری معلوم ہوا۔ ایک ڈنگا تکی ہوئی لکڑی کی بیخ پڑی تھی اس پر بیٹھ گیا۔ اور آس پاس سے منظر کو دیکھتا رہا۔ کہ کیا تھا اور اب کیا رہ گیا۔ جدھر نظر جاتی تھی سہاوا کی نو میں پیدل اور سوار نظر آتی تھیں اور تمام کو ہستان بکیمروں کے نعروں سے گونجتا ہوا معلوم ہوتا تھا۔ مگر چاندنی کی صفائی میں چشم ناموس سے دیکھتا تھا تو سچے چپ چاپ پہاڑوں اور اونچے نیچے ٹیلوں کے اور کچھ بھی دکھائی نہ دیتا تھا۔ ایک گھنٹہ تک یہ سیر دیکھ کر خوابگاہ میں آیا اور بے خبر ہو کر سو گیا۔

۴۴ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۵ ہجری مطابق ۲۴ ستمبر ۱۸۱۹ء
یوم یکشنبہ - غزنی

رخنی صبح صادق کا وقت تھا کہ میں نے اپنے وجود کو افغانستان کا گدھا سمجھ کر ایک خنچی کی۔ پہلے لکھ چکا ہوں گدھوں کو چلنے اور آگے بڑھنے کا حکم دیتے ہیں تو وطن سے ایک آواز نکالتے ہیں جس کا تلفظ میں نے انج کیا تھا

لیکن آج خیال آیا کہ رُخ نہیں بلکہ خُئی کا لفظ زیادہ مناسب ہے۔ مجھے نزلہ بھی ہے۔ ناک بھی بند ہے۔ زور سے سانس لیتا ہوں تو قدرتی خُئی بھی پیدا ہو جاتی ہے۔

افغان دیر میں بیدار ہوتے ہیں | کابل میں بھی

عجربہ ہوا تھا اور غُزنی میں بھی دیکھا کہ یورپ والوں کی طرح افغان بھی صبح دیر میں بیدار ہوتے ہیں۔ ان میں جو نماز کے زیادہ پابند ہیں وہ بھی صبح کی نماز پڑھ کر سو جاتے ہیں اور آٹھ بجے تک سوتے رہتے ہیں۔ اگر افغان یورپ والوں کی طرح دن کو چُت اور سَعد اور تَحَرُّک نظر آتے تو میں ان کو معاف کر سکتا تھا۔

لیکن افغانوں میں باوجود اس کے کہ افغانستان ٹھنڈا ملک ہے چُستی اور بھرتی اور زیادہ کام کرنے کی اُمنگ نہیں دیکھی۔ یہ قوم مجھ کو ایک اونگھتی ہوئی قوم معلوم ہوتی ہے۔ میں خود اپنے تن لاغرا و جسم ہیا کر کو دیکھتا ہوں تو زمین آسمان کا فرق معلوم ہوتا ہے۔ کام کرنے کی استعداد اور چُستی اور بھرتی میرے اندر افغانوں سے بہت زیادہ ہے اور میں دعا کرتا ہوں کہ ساری افغان قوم بھی معیشت کے کاموں کے لئے مستعد بن جائے۔

یورپ والے آدھی رات تک جاگتے رہتے ہیں اس واسطے صبح دیر میں بیدار ہوتے ہیں۔ لیکن انکو بھی میں

یہ کہہ سکتا ہوں کہ دیر میں بیدار ہونا ایک دن ان کے زوال کا باعث ہو گا۔ جو قوم جلدی بیدار ہوتی ہے وہ اقبال مند ہے اور صبح دیر تک سوتی رہتی ہے اسکا اقبال اگر موجود ہے تو سمجھ لینا چاہئے وہ موجود نہیں رہے گا۔ افغان تو ابھی ایشیا کی ان قوموں میں ہیں جو صدیوں سے سو رہے ہیں۔ ان کو تو اب بیدار ہو جانا چاہئے۔ اگر نادر شاہ افغان قوم کو صبح جلدی بیدار ہونے کا عادی بنا دیں گے تو وہ ایشیا میں بہت بڑا کام کرینگے حضرت علیؑ نے فرمایا تھا جو دنیا اور دین میں ترقی اور بلندی چاہتا ہے اسکو رات کے وقت جاگنا چاہئے۔ حضرت علیؑ کا یہ مقصد تھا کہ قرآن مجید کے حکم کے بموجب رات کو آرام کرنا چاہئے۔ لیکن پچھلی رات سے بیدار ہو کر کام شروع کر دینا چاہئے۔

دن سورج کے طلوع سے شروع نہیں ہوتا بلکہ صبح صادق سے شروع ہوتا ہے۔ سورج نکلنے سے سورج چھینے تک کے کام کو نراؤ کے ایک پلاڑے میں رکھا جائے اور صبح صادق کے طلوع سے سورج کے طلوع تک کے کام کو دوسرے پلاڑے میں رکھا جائے تو صبح صادق کے وقت کا کام پورے دن کے کام سے جھٹک جائے گا۔

مشہور یہ ہے کہ جن ملکوں میں سردی زیادہ ہے

وہاں صبح کے وقت بیدار ہونا مشکل ہوتا ہے۔ اگر میں اسکو مان لوں تو دوسری بات کو کیونکر مانوں کہ افغان صبح دیر میں اٹھنے کے بعد بھی یورپ والوں کی طرح اپنے کام میں مستغرق نہیں آتے۔ ٹھنڈے ملک کے آدمی جیسے ذہن اور عقلمند ہوتے ہیں وہ تہیں افغانوں میں موجود ہیں۔ لیکن ان کے دماغ ٹھنڈے نہیں رہتے۔ انکو بہت جلدی غصہ آ جاتا ہے۔ اور جس قوم کا دماغ غصہ سے مغلوب ہو جاتا ہو وہ قوم دنیا کی موجودہ داغی لڑائی میں زیادہ کامیاب نہیں ہو سکتی کہا جاتا ہے کہ افغان گوشت زیادہ کھاتے ہیں اس واسطے ان کو غصہ زیادہ آتا ہے۔ لیکن یورپ والے افغانوں سے دس حصہ زیادہ گوشت کھاتے ہیں۔ انہیں غصہ کیوں نہیں آتا۔ غصہ تو ایک بیماری ہے اور اس کا علاج ہو سکتا ہے۔ یہ بیماری خیال کی ہے اور مذہبی توتیں اسکی اصلاح کر سکتی ہیں۔ کیونکہ قرآن مجید میں المکاحظین الغیظ موجود ہے۔

بہر حال جب میں نے اپنے دو دو کوئی کہکریا رکھا تو گرم پانی کی ضرورت ہوئی۔ لکھ چکا ہوں ۷۶ ستمبر کو غزنی میں اتنی سردی تھی جتنی ہندوستان میں ستمبر کے آخر میں ہوتی ہے۔ اور پھر غزنی کا قلعہ اونچے پہاڑ پر ہے۔ اور میری قیام گاہ غزنی کے قلعہ کی بالائی چوٹی

پر ہے۔ گرم پانی کے بغیر وضو کرنا مشکل معلوم ہوتا تھا۔ لیکن کابل کی طرح یہاں بھی نوکر آٹھ بجے سے پہلے بیدار نہیں ہوتے۔ اس لئے میں نے تبسم کر کے نماز پڑھی اور سونچے ٹکٹے سے پہلے کپڑے پہن کر تیار ہو گیا۔ با با قربان سے وعدہ لیا تھا کہ وہ بہت سویرے آجائیں مگر میں غزنی کی تقریر پڑھ کر پھیریں دیکھ لوں۔ مگر با با قربان بھی افغان تھے اگرچہ اسی برس کی عمر تھی۔ لیکن یوسی سے بہت زیادہ محبت کرتے ہیں وہ جلدی کیونکر آتے۔ اس لئے میں اکیلا روانہ ہوا۔ راستہ میں با با قربان مل گئے۔ میں نے کہا۔ با با خاتم نے اجازت دی یا بے اجازت آئے ہو؟۔ سن کر کہا۔ خاتم نے کہا چار پلائے بغیر نہ جانے دوں گی۔ کیسی مہربان یوسی ہے اپنے بوڑھے گر جوان دل شوہر کو بغیر ناشتہ کے گھر سے نہیں نکلے دیتی۔

مستری حبیب خاں نظامی بھی میرے ساتھ ہو گئے۔ اور ہم تین آدمیوں کا قافلہ غزنی کے اونچے قلعہ سے نیچے اُترا۔ کیونکہ فرارات قلعہ کے باہر دامن کوہ میں ہیں غزنی کے چاروں طرف باغ ہیں۔ قلعہ کے نیچے ایک بڑا پہاڑی نالہ بہتا ہے جو خندق کا کام بھی دیتا ہے۔ اس کو ”آب جو“ کہتے ہیں اس نالہ کی روانی بہت تیز تھی اور اس کی تیزی سے ایک سڑ پیدا ہوتا تھا۔ میں نے کچھ دیر اسکی روانی کی بہار دیکھی۔ جہاں سے چلا تھا وہاں سے یہاں تک کہیں نہیں ٹھہرا اور نہ آگے جا کر کہیں ٹھہرے گا۔ انسان ہی وہی انسان ہے جو اپنا کام شروع

کرنے کے بعد کہیں نہ ٹھہرے۔ آج بھی اسی واسطے لوگوں کو مرغوب ہے اور باغوں کو سرسبز کر سکتا ہے کہ اسکی روانی میں روک اور کاہلی اور غفلت نہیں ہے۔

غزنی کے نیچے بہت سے باغ ہندوؤں کے ہیں اور بہت سے مسلمانوں کے ہیں۔ یہ دونوں قومیں نہایت محبت اور اخلاص سے رہتی ہیں۔ کوئی قوم دوسری قوم کے خلاف نہیں ہے۔ ہر قوم اپنی معاشرت اور اپنی معاش اور اپنے مذہب میں آزاد ہے۔ مجھے حیرت ہوتی تھی کہ افغانوں کے جاہل اور کم علم باشندے جو مذہبی تعصب میں بہت زیادہ بنام ہیں ہندوؤں سے نہیں لڑتے۔ حالانکہ ہندو یہاں بہت مٹھوڑے ہیں۔ اور ہندوستان میں ہندو مسلمان رات دن لڑتے رہتے ہیں۔

مزار بابا جاہری | قلعہ غزنی سے اتر کر تقریباً دو میل

ہم لوگ پیدل چلتے رہے۔ دونوں طرف باغوں کی بہار تھی۔ مٹی کی کچی دیواریں ان باغوں کے آس پاس کھجی ہوئی ہیں۔ میوے سے لدی ہوئی شاخیں دیواروں کے باہر جھانکتی رہتی ہیں۔ جب میں کسی درخت کو کھڑا ہو کر دیکھتا تھا تو باغ کے درختوں پر چڑھ چکے ہوئے افغان جو سیوہ توڑتے جوتے تھے چند پھل میری طرف بھی جھینک دیتے تھے۔ یہ ان کی جہان نوازی تھی۔ سب سے پہلے ہم نے بابا جاہری کے مزار کی زیارت کی۔ بابا قربان نے کہا کہ

یہ ہندوستان سے آئے تھے اور ان کو نعم الاولیاء کہتے ہیں۔ کیونکہ ان کے بعد پھر کوئی ولی غزنی میں نہیں آیا۔ بابا جاہری نام مجاہد میں نہیں آیا۔ میں کچھ جکا ہوں کہ بابا قربان کی باتیں کچھ میں نہیں آتیں۔ خبر نہیں کیا لفظ ہوگا اور پھل نے اسکو کس طرح ادا کیا اور میں نے اسکو کس طرح سمجھا۔

بابا حیدر پلوان | بابا قربان نے ایک اور مزار دکھا یا اور کہا یہ بابا حیدر پلوان کی قبر ہے۔ جو امیر خٹو کے ہمراہی تھے۔ معلوم ہوتا ہے بابا قربان امیر خٹو کی فرضی داستان کی طرح بہت سی قبروں کی نسبت فرضی نام اور واقعات بیان کر دیتے ہوں گے۔ کیونکہ میں جانتا ہوں کہ امیر خٹو کی جو داستانیں شہور ہیں ان میں کچھ بھی صداقت نہیں ہے۔

مزار تاج الاولیاء | حیدر پلوان سے آگے

حضرت تاج الاولیاء کے مزار کی زیارت کی۔ یہاں بہت بڑا گنبد ہے جسکو محمد عظیم خاں خلع امیر دوست محمد خاں نے امیر حبیب اللہ خاں کے دور حکومت میں بنایا ہے۔ گنبد میں ایک کتبہ بھی لگا ہوا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ تاج الاولیاء ہندوستان سے غزنی میں آئے تھے۔ میں تو اب تک یہ سمجھتا تھا کہ ہمارے بڑے افغان اور ترکستان اور ایران اور عرب سے ہندوستان میں آئے۔ لیکن غزنی کے مزارات کو دیکھ کر حیرت ہوئی

کہ ہندوستانی لوگ بھی یہاں تعویف کی تبلیغ و اشاعت کے لئے آتے تھے۔ چنانچہ بابا جاہر شی اور تاج الادبیاء کے مزارات سے اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

مزار خواجہ لائیکار | بابا قربان کی عجیب زبان سے نکلا کہ آگے چلو اور حضرت خواجہ لائیکار کے مزار کی زیارت کرو۔ جو حکیم شنائی کے مرشد تھے۔ یہ لفظ بھی کچھ اور ہو گا۔ بابا قربان اپنی آسانی زبان میں بول رہے ہیں اور زمین والا اپنے زمین کے کانوں سے اس کو سن رہا ہوں۔ بہر حال اس مزار کی بھی زیارت کی۔ یہاں بھی گنبد بنا ہوا ہے۔ آگے بڑھے تو بابا قربان نے حضرت شامی صاحب کے مزار کی زیارت کرائی اور شیخ دُرُو کی کاٹھڑی بھی دکھایا مگر ان دونوں مزارات کے حالات بیان نہ کر سکے۔ بابا قربان کی نسبت جیسی شہرت تھی اتنے واقع کار وہ نہیں ہیں۔

ہر بابا شیخ عثمان | آڑ میں بابا قربان مجھے ایک ایسے گنبد میں لے گئے جو بہت شاندار تھا اور کہا کہ اس گنبد میں ہر بابا شیخ عثمان کا مزار ہے اور یہ حضرت بابا فرید الدین گنجشکر کے والد تھے۔ میں نے بابا قربان سے جرح کرنی شروع کی مگر بابا قربان اس جرح کا کچھ جواب نہ دے سکے۔ یہ میں جانتا ہوں کہ حضرت بابا فرید الدین گنجشکر کے اجداد بلخ میں حکمران تھے اور

بلخ بھی افغانستان کے تحت میں ہے۔ لیکن یہ معلوم نہیں کہ حضرت بابا صاحب کے والد صاحب کا فرار کہاں ہے اور ان کو ہر بابا کیوں کہتے ہیں۔ یہ خیال ہو سکتا ہے کہ شہر ہرات کا نام پہلے آریہ تھا پھر ہری ہوا پھر ہرات شہر ہوا۔ ممکن ہے حضرت شہر تری یعنی ہرات میں رہتے ہوں اس واسطے ہر بابا شہر ہوئے ہوں۔

والپسی | تین گھنٹے ان تمام مزارات اور تاریخی مقامات کی سیر و زیارت میں صرف ہو گئے۔ اس کے بعد پیدل غزنی کے قلعہ میں واپس آیا۔ سات آٹھ میل کا چکر ہوا۔ بہت تھک گیا۔ بابا قربان کو راستہ سے رخصت کر دیا۔ قلعہ کے دروازہ پر آیا تو میری موٹیریا رکھڑی تھی۔ سید مومن اور ڈرائیور صاحب نے میرا اسباب موٹر میں باندھ دیا تھا۔ قلعہ کے دروازہ کے سامنے فوجی بارگیں ہیں رات کو ان کے افغانی باجہ کی آوازیں سن کر بڑا لطف آیا تھا۔ اب جب میں ان باجوں کے پاس سے گزرا تو سپاہی جوق جوق دوڑے ہوئے میرے پاس آئے اور میرے ہاتھ پاؤں جو کمر سب نے دعائیں کرائیں اور کمر چمکا چمکا کر کہا کہ بیٹھ پر نکلا رو۔ یہ دستور تمام افغانستان میں ہے۔

چوستین | رات کو میں نے غزنی کے حاکم سے کہا تھا کہ میں غزنی کے پوسٹین خریدنے جا رہا ہوں۔ صبح زیارتوں سے واپس آیا تو بہت سے دکاندار مختلف قسم کے پوسٹین لے رہے

قلعہ غزنی کے دروازہ پر کھڑے تھے۔ بڑے بھی تھے چھوٹے بھی تھے۔ بڑے پوستین ستر روپے کابل کی قیمت کے تھے۔ اور چھوٹے پوستین کم قیمت کے تھے جو نیمہ آستین کی شکل کے تھے۔ میں نے سات پوستین میں میں۔ دو بے کابل میں خریدے۔ اس کے بعد مار کا پانی منگا کر پیا۔ بہت صاف اور بہت مزہ دار تھا۔ خشکی روت سے زیادہ معلوم ہوتی تھی۔ ان سب کاموں سے فارغ ہو کر سوڑ میں سوار ہوا اور غزنی اور اس کے قلعہ کو آخری نظروں سے دیکھتا ہوا روانہ ہو گیا۔ زندگی بے تو پھر کبھی اس تاریکی مقام پر آؤں گا۔ اگر غزنی کی عمارتیں قائم ہوتیں تو یہاں آٹھ دن یہاں ٹھہرتا۔ لیکن اب سو اے مزارات کے کوئی خیر میری باقی نہیں ہے۔ اس واسطے زیادہ ٹھہرنا فضول تھا۔ نوڑ چلی تو میں بہت دیر تک غزنی کے نظارہ کو دیکھتا رہا۔ سڑک یہاں بھی بڑی نہیں ہے۔

رستہ کی منزلیں | کابل سے غزنی تک چار منزلیں آتی ہیں۔ گویا گھوڑے اور اونٹ پر آنے والے یا پیدل چلنے والے چاروں میں کابل سے غزنی پہنچتے ہیں۔ پہلی منزل کا نام معتاب قلعہ۔ دوسری منزل کا نام میدان۔ اور تیسری منزل کا نام دشت توپ اور چوتھی منزل کا نام دس دکٹ ہے۔

اور غزنی سے مُقَرَّر تک تین منزلیں ہیں۔ پہلی منزل

فانی۔ دوسری موشکی تیسری جوٹی اھن۔ اور مُقَرَّر سے ثلاث تک بھی تین منزلیں ہیں۔ پہلی آغوجان۔ دوسری شہر جوٹے۔ اور تیسری سرا سب اور ثلاث سے قندہار تک پانچ منزلیں ہیں۔ پہلی جلدگ۔ دوسری تیرا فلز۔ تیسری شہر صفا جکو خاک بلخ بھی کہتے ہیں۔ چوتھی مانجھا پانچویں مومند۔ اور قندہار سے جمن تک بھی پانچ منزلیں ہیں۔ پہلی قلعہ ڈب۔ دوسری تختہ پل۔ تیسری میل۔ چوتھی ڈبری۔ پانچویں قلعہ جلدیل۔

غزنی سے دس بجے کے قریب روانہ ہوا تھا۔ ایک بجے کے بعد مُقَرَّر پہنچا۔ یہ جگہ بھی بہت ٹھنڈی ہے کیونکہ بہت زیادہ بلندی پر ہے۔ یہاں ایک بہت اچھا ڈاک بنگلہ بنا ہوا ہے۔ جس کا فرنیچر بھی اعلیٰ درجہ کا ہے۔ یہاں افغانوں کی ایک فوج رہتی ہے۔ فوج کے کرنل صاحب کے نام کابل سے ٹیلیفون آگیا تھا اور غزنی کے حاکم نے بھی اطلاع دیدی تھی۔ اس واسطے انہوں نے کہا ناتیار کر رکھا تھا۔ ان کا نام کرنل محمد سرکھاں ہے۔ ایک اور افغان فضل احمد خاں بھی یہاں لے جو ہوائی جہاز میں جہاز ران ہیں۔ یہاں قند آدم آکھینے لگے ہوئے ہیں۔ آج میں نے بھی کئی ہفتہ کے بعد

اپنی شکل آئینہ میں دیکھی۔ اگرچہ دن میں تین دفعہ خون آتا ہے پھر بھی آب و ہوا کی یہ فوبی ہے کہ چہرہ پر سرخی نظر آتی میں حیران ہو گیا کہ یہ برس سے صحت اتنی خراب ہے کہ کبھی چہرہ پر سرخی نہیں دیکھی تھی۔ یہاں کیا طلسم ہو گیا کہ چہرہ بد خون چمک رہا ہے۔

کرنل محمد عسکر خاں صاحب کے ساتھ حضرت خواجہ بہاء الدینؒ کے مزار پر فاتحہ پڑھنے گیا۔ مگر مزار ڈاک بنگلہ سے بہت دور تھا۔ موٹر وہاں نہ جا سکتی تھی۔ بابا قربان نے کہا تھا کہ حضرت خواجہ بہاء الدینؒ نقشبند کا مزار مُغز میں ہے۔ لیکن یہ بات صحیح نہیں ہے۔ ان کا مزار بنجارا میں ہے۔ یہ کوئی اور خواجہ بہاء الدین صاحب ہوں گے۔

چار سو تڑو پے کی لکڑیوں سے چار پکائی | کرنل صاحب نے ایک بہت دلچسپ قصہ سنایا کہ بچہ سقہ کی فوج ایک دفعہ مُغز کے ڈاک بنگلہ میں آکر ٹھہری۔ اس وقت چار پکانے کے لئے لکڑیاں اور کوئلے ڈاک بنگلہ میں نہ تھے۔ انہوں نے ٹیلی فون کا صندوق جو جارسو روپے کی قیمت کا تھا توڑ کر جلا دیا۔ اور اس سے چار پکائی۔

ٹیلی فون میں شیطان بولتا ہے | بچہ سقہ کے فوجیوں کا عقیدہ تھا کہ ٹیلی فون میں شیطان

بولتا ہے۔ غیر وہ تو جاہل اور جھگی تھے۔ میں دینی والدہ بھی ٹیلی فون کو ہزار دسمہتا ہوں کیونکہ ہزار دسمی رات کو سونے نہیں دیتا اور ٹیلی فون کی گھنٹیاں بھی رات کو نیند میں خلل ڈالتی ہیں۔

مُغز میں کھانا بہت مزہ دار تھا اور بھوک بھی فوب تھی لیکن سردی کی وجہ سے ہاتھ پاؤں اکڑے جاتے تھے۔ کھانا کھا کر گرم گرم چار پی۔ یہاں بے درد کی سبزا چاہیے ہیں۔ شکر بھی ڈالتے ہیں اور بے شکر کی بھی پیٹتے ہیں۔ چھکی چار کو تلخ چاہتے ہیں۔ یہ سبزا چاہو دہرہ دون اور امرت سر کا لکڑہ کے علاقہ سے جاتی ہے افغانستان کے ہر شہر اور قصبہ میں چار کی دکانیں بکثرت پائی جاتی ہیں۔ جہاں یہ چار پڑوں میں بچتی ہے۔

کھانا کھا کر دو بجے مُغز سے روانہ ہوا۔ مجھے قلعہ بختیار کی تلاش تھی۔ جہاں سید بہیت خان نامی کوئی رئیس رہتے ہیں۔ دہلی میں سلطان محمد صاحب نے جن سے میری ایک قربند ارٹھکی کا علاج ہوا ہے مجھے ایک خط سید بہیت خاں کے نام دیا تھا۔ سید بہیت خاں سے سلطان محمد صاحب کی بہن فریبہ ہیں اور دس بارہ سال سے ان کی خبر نہیں آئی نہ کسی خط کا جواب آیا۔ سلطان محمد صاحب نے بتایا تھا۔ کہ

نقحر سے ایک میل آگے ب سڑک قلعہ بختیار ملتا ہے۔
میں نے نقحر میں دریافت کیا تو کسی کو قلعہ بختیار کا حال
معلوم نہ تھا اس نے نقحر سے ایک میل آگے بڑھ کر پیدل
چلنے والے مسافروں سے قلعہ بختیار کا حال پوچھا۔ انہوں
نے کہا وہ سائے نظر آتا ہے۔ میں نے دیکھا ایک بڑی
دیوار ہے اور اس کے اندر بہت اونچے اونچے درخت
چنار کے اور سیوہ کے نظر آتے ہیں۔ آبادی سڑک سے
چند فرلانگ دور معلوم ہوتی تھی اس واسطے میں نے ستری
حبیب خاں نغامی اور سید مومن کو بھیجا جاہ کیونکہ موٹر
کا راستہ معلوم نہ ہوتا تھا۔ مگر سلطان جان ڈرائیور نے
کہا۔ میں موٹر کو لے جاؤں گا۔ چنانچہ وہ بہت دشواری
کے ساتھ موٹر کو سڑک سے اتار کر قلعہ بختیار کی طرف
لے گیا۔ موٹر تین میل چلتی رہی۔ راستہ بہت خراب
تھا۔ نالے بھی تھے اور گڑھے بھی تھے لیکن قلعہ بختیار اتنی
ہی دور نظر آتا رہا جتنی دور سڑک سے معلوم ہوتا تھا۔
میں نے کہا یہ قلعہ جا دو کا قلعہ معلوم ہوتا ہے۔ موٹر روک
او۔ یہ دونوں جا کر خط دے آئیں۔ چنانچہ وہ دونوں
ڈرائیور کے ساتھ قلعہ بختیار میں گئے اور میں اکیلا موٹر
میں بیٹھا رہا۔ ایک گھنٹہ کے بعد وہیں آئے اور ان
کے ساتھ دو افغان بھی تھے جن میں سے ایک کا نام
گلزار علی تھا۔ گلزار علی نے اردو زبان میں بات کی اور

کہا کہ سید سمیت خاں اور ان کی بیوی یعنی سلطان محمد
صاحب کی بہن کا دس سال ہوئے انتقال ہو گیا۔ مرحومہ
کے دو بچے تھے وہ بھی مر گئے۔ اس کے بعد گلزار علی صاحب
نے سیب نذر کئے اور اصرار کیا کہ آج رات کو ہمارے
ہاں ٹھہریے۔ میں نے کہا۔ قلعہ تھلا میں اطلاع دیکھا
ہوں۔ رات کو وہاں ٹھہروں گا۔ وہ اصرار کرتے رہے
مگر میں غدر کر کے واپس ہوا۔ واپسی میں راستہ گم ہو گیا
ہم چاروں آدمی موٹر سے اتر کر راستہ تلاش کرنے کے
لئے منتشر ہو گئے۔ مگر جہاں جاتے تھے نالے اور غار نظر
آتے تھے۔ موٹر کا راستہ نہ ملتا تھا۔ ایک گھنٹہ تک چلنا
پریشان پھرتے رہے اور مجھے اندیشہ ہوا کہ اگر یہاں شام
ہو گئی تو تھلا تک پہنچنا ناممکن ہو جائے گا کیونکہ رات
کے وقت راستہ بہت مخدوش ہو جاتے ہیں۔ اگرچہ
ناورشاہ کے زانہ میں چوروں اور ڈاکوؤں کا پورا انسداد
ہو گیا ہے تاہم رات کے وقت اب بھی خطرہ رہتا ہے۔
اور یہ خطرہ تو انگریزی علاقہ میں بھی ہر جگہ موجود ہے میں
دہلی سے درگاہ میں جاتا ہوں تو تین چار میل کا راستہ
بھی رات کے وقت مخدوش ہو جاتا ہے۔ بہر حال راستہ
نہ ملنے کی وجہ سے سخت پریشانی تھی۔ آخر مجھے ایسی بجلی
اور ایلوہہ کیا کہ قلعہ بختیار میں رات گزارنی چاہئے۔
یہاں ایک چمے ایک طرف صاف زمین نظر آئی اور میں نے

رو مال کے اشارہ سے ڈرائیور کو بلایا۔ چنانچہ ڈرائیور بڑے لے کر بڑی دشواری کے بعد اس صاف زمین کی طرف آیا اور خدا خدا کر کے ہم سب نے بل کر موٹر کو بڑی سڑک پر چڑھایا۔ اس پریشانی میں دو گھنٹے ضائع ہو گئے اور ہم چار بجے کے بعد قلات کی طرف روانہ ہوئے۔ اگرچہ دو گھنٹے ضائع نہ ہوتے تو مغرب کے وقت قلات پہنچ جاتے مگر رات ہم کو راستہ میں ہو گئی۔ اونچے اونچے پہاڑ۔ ایک طرف دریا اور غار دوسری طرف سڑک کے موڑ جہاں ایک شخص بندوق لیکوٹھ جائے تو سودو سوسٹج سواروں کو فخر کر سکتا ہے۔ بہت فکر ہو گیا۔ ڈرائیور بھی پریشان تھا۔ اگرچہ وہ اور سید سوسن پستول اور کارٹولوا کی پیٹیاں پہنے ہوئے تھے۔ پھر بھی راستہ کے خطرہوں سے ڈرتے تھے۔ قصہ مختصر اندکی مدد مانگتے ہوئے اس قی دوق جنگل میں موٹر دوڑ رہی تھی۔ چھوٹی چھوٹی پہاڑیاں دور سے ایسی معلوم ہوتی تھیں کہ چوراہوں کو سڑک روکنے کھڑے ہیں۔ چاند نکل آیا تھا اور موٹر کی روشنی بھی تیرتی اندھیری رات ہوتی تو بہت زیادہ خطرہ تھا۔ رات کو ساڑھے آٹھ بجے قلات میں پہنچے۔

ایک قلات بلوچستان میں ہے جہاں کا خان قلات شہور ہے اور جو انگریزوں کے ماتحت ہے۔ یہ قلات افغانستان میں ہے اور بہت تاریخی مقام ہے۔ یہاں قدرت سے پہلے

انگریزوں اور افغانوں کی بڑی بڑی لڑائیاں ہوئی ہیں یہاں کے حاکم محراب خاں کو انگریزوں نے قتل کر دیا تھا۔ محراب خاں کا ایک نابالغ لڑکا تھا اس نے قسم کھائی کہ کہ اپنے باپ کا انتقام لوں گا۔ بچہ کی ہمت دیکھ کر اسکی بیوہ ماں اور قوم نے ساتھ دیا اور وہ بچہ انگریزی فوج سے خوب لڑا اور بہت سے انگریزوں کو قتل کر کے قلات کا قلعہ جھین لیا۔

قلات میں پہنچ کر معلوم ہوا کہ قلات کے حاکم بنی محمد خاں انتقال کر کے سو گئے۔ ان کے بھائی عیدی گل صاحب موجود تھے۔ انہوں نے کہا نا کھلایا۔ ہم سب بہت تنگ گئے تھے کیونکہ دو منزل چل کر آئے تھے۔ ورنہ عام طور سے موٹر بن غزنی سے چل کر رات کو مقعر میں رہتی ہیں اور مقعر سے چل کر قلات میں شب باش ہوتی ہیں۔ قلات غزنی سے بھی زیادہ ٹھنڈی جگہ ہے۔ راستہ کی سردی سے میرا نزلہ بڑھ گیا۔ اور یہاں آ کر خون بھی بہت آیا۔ یہاں پانی بھی دور سے آتا ہے۔ رات کو بس ایک صراحی پانی میں ہم نے گزار دیا۔ نماز تیمم نہ پڑھی۔ عیدی گل صاحب بہت خلیق اور لمنا شخص ہیں۔ یہاں چار پانی نہیں ملی۔ زمین پر بستر کر کے سوئے۔ مکان بچا تھا اور اس کے چاروں طرف مسخ فوجی پہرہ تھا سر کی اتنی تھی کہ باوجود نرم اور گرم بستر کے ایسا معلوم ہوتا تھا

کہ میں برف میں لیٹا ہوں۔ نزلہ کی تکلیف اور سفر کی
تکلیف غالب تھی۔ لیکن جس طرح ممکن ہوا رات گزر گئی۔

۲۸ ستمبر ۱۹۳۱ء

قلات کی صبح سورج کی کرنوں نے شیشہ کے
اند پر چمک دکھائی تو آنکھ کھلی۔ میں بھی آج افغان
بن گیا۔ جلدی بیدار نہ ہو سکا۔ ستری حبیب خان نظامی
اور سید مومن اور سلطان جان ڈرائیور باہر کے کمرہ
میں تھے اور میں اکیلا اندر کے کمرہ میں تھا۔ باہر والے
مجھ سے پہلے بیدار ہوئے اور موٹر کو صاف کرنے کے
لئے چشمہ بدلے گئے کیونکہ موٹر پر راستہ کی گرد نے دو
چاؤل موٹی خاکی چادر اڑھا رکھی تھی۔ پانی یہاں سے
دور ہے اس لئے موٹر کو وہیں لے گئے۔

میں نے نزلہ کی دوا اور بواسیر کی دوا استعمال
کی۔ پھر باہر دھوپ میں بون گھنٹہ چہل قدمی کرتا رہا۔
ڈاک بنگلہ کا طبقہ بڑا ہے۔ باغ کا نقشہ ہے۔ لیکن پانی
کی کمی کے سبب سرسبزی نہیں ہے۔ ہوا بہت تیز چل
رہی ہے۔ سردی اتنی ہے کہ دہلی میں اتنی ہوا تو پارہ ۲۸
درجہ پر آجائے۔

موٹر صاف ہو کر آئی۔ اسباب بلانڈ گیا۔
ریفیٹوں نے چار پی۔ میں نے فقط دہلی کی تلی ہوئی
وال کھائی جو دہلی سے ساتھ آئی ہے۔ گوشت سے

بچنے والے ملک کی نشانی ہے۔ یہاں افغانوں کو دیتا
ہوں تو وہ بھی ”خوب است“ کے لفظ سے تعریف
کرتے ہیں۔ لیکن جب سور کی دال بھی ان کو دیتا ہوں
جس پر لال مرچیں چڑھی ہوئی ہیں تو دو دانے منہ میں
ڈالتے ہی ان کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگتے ہیں اور
”آئی آئی“ کی صدا بلند ہونے لگتی ہے۔ یہ لوگ لال
مرچیں نہیں کھاتے۔ میں بھی کم کھاتا ہوں مگر منہ کا منہ
بدلنے اور خواجہ بانو کی پسندیدہ مرچوں کو یاد رکھنے کے
لئے مرچوں کی دال بھی ساتھ لایا ہوں۔

۲۹ ستمبر میں بیت المقدس گیا تو عبدالغادر صاحب
درزی ساتھ تھے اور وہی کھانا پکاتے تھے۔ مسجد اقصیٰ
کے معلم صاحب کو بھی میں شریک طعام کر لیتا تھا اور
یہ بات عبدالغادر صاحب کو ناگوار تھی۔ ایک دن
انہوں نے دانستہ مرچیں زیادہ ڈال دیں۔ عجب صفا
نے ایک نوالہ منہ میں رکھا تھا کہ بلبل کر کھڑے ہو گئے
اور دوسرا نوالہ نہ کھا سکے اور پھر تین دن تک ملنے
نہ آئے۔ معلوم ہوا ایک ہی نوالہ نے پیش میں مبتلا
کر دیا تھا۔

نوبے صبح قلات سے موٹر قندھار کی طرف چلی۔
پہاڑ کی چوٹی پر جو قلعہ ہے میں اس کو دیکھتا ہوا قلات
سے رخصت ہوا۔ سردی دھوپ کی تیزی کے باوجود

اپنا دبدبہ دکھا رہی ہے اور ہم سب سوڑ میں کھڑوں کے اندر لپٹے بیٹھے ہیں۔

قندھار چلو! قندھار چلو! | سوڑ دوڑ رہی ہے۔

راستہ پھر خراب آ رہا ہے۔ کابل سے غزنی تک اچھا تھا۔ غزنی سے مقرر تک خاصہ تھا۔ مقرر سے قلات تک ٹھیک تھا اور قلات سے قندھار تک سڑک خراب ہے۔

دس پندرہ میل کے بعد گرمی شروع ہوئی کیونکہ قندھار ہمارے لک کی طرح گرم ہے۔ قلات کی سردی ختم ہو گئی۔ میں نے ایک ایک کے سب گرم کپڑے اتار دیے۔

وہ تو قندھار ہے! | دور سے مٹی کے بنے ہوئے

جھوٹے چھوٹے مٹیائے گنبد دکھائی دیئے۔ سید مومن سے پوچھا۔ وہ کس کے مقبرے ہیں؟ سید مومن نے کہا

مقبرے نہیں وہ تو قندھار ہے۔ کیونکہ قندھار میں سب مکان گنبد نما بنائے جاتے ہیں۔ امیر غریب سب باشندے

اس کے گنبد میں رہنا چاہتے ہیں۔ مجھے بڑی حیرت ہوئی کہ یہ ملک بھی طرح طرح کی دلچسپیاں رکھتا ہے۔

ہوائی جہاز کا میدان | پہلے سڑک کے کنارے

ہوائی جہاز کا میدان آیا۔ جہاں ایک پتہ مکان بھی بنا ہوا ہے۔ جست کی چیت معلوم ہوتی ہے۔ میدان بھی

بڑا اور وسیع ہے۔ اس میدان کے بعد قندھار شہر کے اندر سوڑ داخل ہوئی۔ اور بڑے بازار کے اندر سے گزری۔

بازار سیدھا اور رونق دار تھا۔ دکانیں بھی آباد معلوم ہوتی تھیں۔ بازار پٹا ہوا نہیں تھا۔ سڑک چوڑی تھی بازار ختم ہوا تو ایک چوراہہ آیا جو پٹا ہوا ہے اسکو چاروں طرف کہتے ہیں۔ اس چوک کے چاروں سمت لمبے لمبے بازار ہیں۔ رنگوں کی طرح بازاروں کی تقسیم ہے۔ یوٹا چوڑی کے شمال کی طرف مڑی۔ اس کو شاہ بازار کہتے ہیں۔

کیونکہ مجاہد اعظم غازی احمد شاہ ابدالی کا فراسی رہنے ہے اور قندھار کے حاکم کا مکان اور عدالتیں اور سرکاری

عمارتیں بھی اودھر ہی ہیں۔ سوڑ سرکاری عمارت کے قریب جا کر ٹھہری۔ سامنے مجاہد اعظم کا گنبد اور قندھار کا گنبد نظر آ رہا تھا۔ چھوڑی دیر میں مہمان خانہ کے ملازم آگئے اور ہم کو اسباب سمیت مہمان خانہ میں لے گئے۔

یہ مکان کابل وغزنی و مقرر و قلات کے سب مہمان خانوں سے بڑا اور وسیع اور شاندار ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے

جیسے دہلی کا کمرہ زینت محل۔ اندر مین میں حوض اور چمن بھی ہے مگر مکان پرانا ہے۔

بہت خشک گیا تھا۔ دفعہ کے کچھ دیر آرام کیا۔ پھر کھانا کھایا۔ مہمان دار بہت اچھے کھانے کی خدمت گزار آدمی ہیں۔

کھانے کے بعد پھر ریت گیا۔ گرمی معلوم ہوتی ہے۔ نزل میں گئی ہو گئی ہے مگر بوا سیر کا خون برابر آ رہا ہے۔

چہل زینہ

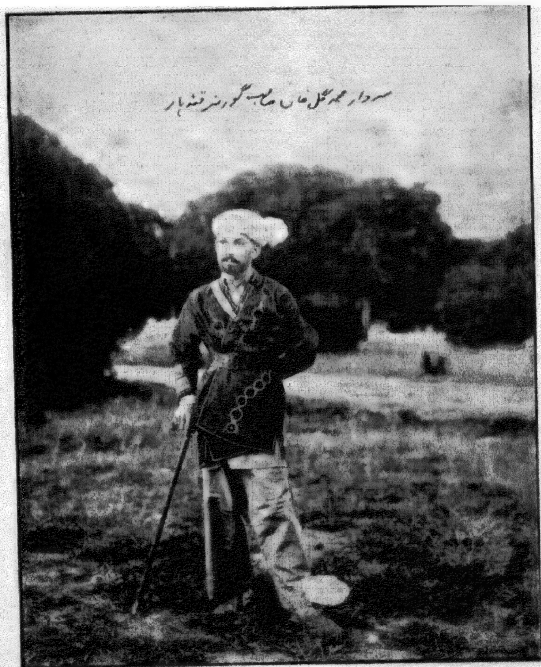
عصر کے بعد قندھار کی سیر کو نکلا۔ بازار سے کتا میں بھی خریدنی تھیں۔ مگر بازار میں جا کر حیرت ہوئی کہ عصر کے بعد ہی دکانیں بند ہو گئی تھیں۔ مشرقی شہروں میں ہر جگہ مغرب سے پہلے بازار بند ہو جاتے ہیں۔ البتہ قندھار میں شاہ بازار عشا کے وقت تک کھلا رہتا ہے۔ شرک کے دونوں طرف ڈیڑھ فٹ چوڑی دو فٹ گہری نالیاں بنی ہوئی ہیں جن میں پہاڑی چشہ کا پانی بہتا رہتا ہے۔ اور لوگ اس پانی سے وضو بھی کرتے ہیں اور بازار کی ضرورتیں بھی پوری کرتے ہیں۔ شرک بہت چوڑی ہے اور ان نالیوں کے بعد پیدل چلنے والوں کے لئے ایک بہت اچھی پٹری ہے اور پٹری کے کنارہ پر دکانیں ہیں۔ ان چھوٹی نہروں سے بازار کی رونق بہت بڑھ گئی ہے۔ یہاں ہندوکان بھی زیادہ ہیں۔ یعنی کابل اور غزنی سے زائد ہیں۔ ورنہ مسلمان دکانداروں کی کثرت ہے۔ ایک ہندو کپڑے دلے کی دکان پر بیٹھ کر منے کپڑے دیکھے۔ یہ سندھ کا رہنے والا ہے۔ دکان شاندار ہے۔ کتاہوں کی بھی چند دکانیں کھلی ہوئی تھیں مگر کوئی اچھی کتاب نہیں ملی۔ اس واسطے بازار سے رخصت ہو کر شہر کے باہر چل زینہ دیکھنے گیا۔ شہر سے تین میل کے فاصلہ پر ایک پہاڑ ہے۔ اس میں بابا بادشاہ نے سیڑھیاں بنائی ہیں۔ پہاڑ بہت اونچا ہے

اور یہ سیڑھیاں چوٹی پر ہیں۔ حکومت نے شرک تادی ہے جو زینہ کے قریب تک پہنچ جاتی ہے۔ سیڑھیاں بے ڈہنگی اور دو دو فٹ اونچی ہیں۔ میں اوپر نہیں گیا۔ مستری حبیب خان نظامی اور سید مومن اوپر گئے۔ زینہ کے اوپر بابا بادشاہ کا کتبہ بھی لگا ہوا ہے۔ زینہ کے نیچے شرک بہت چوڑی ہے۔ میں نے اسی جگہ مغرب کی نماز پڑھی۔ ایک قندھاری سوداگر بھی گھوڑے پر سوار وہاں آ گیا تھا۔ وہ بھی نماز میں شریک ہوا۔ وہ بلی ڈانسی والا اور بہت مضبوط جسم اور لمبا ترنٹا تھا۔

میں نے کہا۔ اگر میں تم کو جہاں کا حکم دوں تو جہاں کرو گے؟ جواب دیا۔ اتنی جلدی تعمیل کروں گا کہ اپنے گھر کی طرف مڑ کر بھی نہیں دیکھوں گا۔ آپ کی زبان سے جہاں کا حکم سنتے ہی گھوڑے پر بیٹھ کر روانہ ہو جاؤں گا۔ میں نے کہا۔ دیکھو وہ سائے احمد شاہ ابدالی کا مزار نظر آتا ہے وہ بھی ایسے ہی مستعد مجاہد تھے کہ جب انہوں نے یہ خبر سنی کہ دہلی کی جامع مسجد کے منبر پر مرتے سومات کی صورت رکھنی چاہتے ہیں تو فوراً قندھار سے گھوڑے پر سوار ہوئے اور پانی پت میں جا کر ٹھہرے۔ ایک نٹ بھی راستہ میں ضائع نہیں کیا۔ مجھے تم سے ایسے ہی جواب کی امید تھی۔

نماز کے بعد قیام گاہ پر واپس آیا۔ اور آج کی

سردار محمد گل خان صاحب گورنر قندهار



بادداشت لکھی۔

حاکم صاحب کے مکان میں | اس کے بعد

قندھار کے حاکم صاحب کے مکان پر گیا۔ بہت آراستہ اور شاندار مکان تھا۔ حاکم صاحب نوجوان ہیں اور بڑے ہی شایستہ اور دانشمند اور ذی علم اور تجربہ کار معلوم ہوتے ہیں۔ دو گھنٹے تک باتیں ہوتی رہیں۔ اُردو نہیں جانتے۔ میں ٹوٹی پھوٹی فارسی میں بولتا تھا اور وہ نہایت فصیح و بلیغ فارسی میں جواب دیتے تھے۔ نو بجے کھانے کی مینر پر گئے۔ جو ہر قسم کے عمدہ کھانوں سے سبھی ہوئی تھی۔ کھانے کے بعد بھی دو گھنٹہ تک باتیں ہوئیں اور رات کو گیارہ بجے حاکم صاحب سے رخصت ہو کر قیام گاہ پر آیا۔ راستہ میں فوجی سپاہی بندوق لئے کھڑا تھا۔ اس نے ٹوکا۔ اور فوراً بندوق اٹھائی۔ مہان دار میرے ساتھ تھا۔ اس نے آگے بڑھ کر کہا۔ شاہی مہان ہیں۔ سپاہی جست کر کے آگے بڑھا اور بولا میں نہیں جانتا کہ یہ کون ہیں۔ اگر تم رات کا جملہ نہیں بتاؤ گے تو میں حکم کے موافق گولی مار دوں گا۔ مہاندار نے اس کا سر دونوں ہاتھوں سے پکڑ لیا اور کان پر سنہ رکھ کر کچھ کہا۔ سپاہی ہنسا۔ اور اس نے کہا تم جا سکتے ہو۔ غیر ہو گئی کہ مہاندار ساتھ تھا۔ ورنہ میں کیا جواب

دیتا۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ آج کی رات کا خفیہ حملہ کیا ہے۔ اگرچہ کابل میں یہ تماشہ دیکھ چکا تھا۔ لیکن یہاں آکر مہول گیا تھا۔ مہان دار ساتھ نہ ہوا اور سپاہی اپنے فرض کو ادا کر دیتا تو میں غازی احمد شاہ ابدالی کے قہر میں دفن ہو جاتا۔ اگر ایسا ہوتا تو بہت ہی اچھی بات تھی۔ کیونکہ میں احمد شاہ ابدالی اور محمود غزنوی اور عالمگیر اور مرگنہ جیسے اتنی عبت رکھتا ہوں کہ اگر میری قبر ان تینوں کے پردوس میں بن جائے تو میری روح کو بہت خوشی ہو۔ ورنہ کم از کم شیو سلطان کی قبر کے قریب مجھے دفن کیا جائے تب بھی مجھے بہت خوشی ہوگی۔ کیونکہ ان سے میری محبت بہت محبت ہے۔

بقیہ رات | گیارہ بجے کے بعد سويا۔ دن کو

گرمی تھی مگر رات کو فٹکی ہو گئی تھی۔ کمرہ کے اندر سويا۔ جہاں سے آسمان نظر آ رہا تھا۔ صبح کے وقت ایک ہلکی سی دُلائی بھی اور صبحی۔ بالکل دہلی جیسا موسم ہے۔ طبیعت بکاش ہے۔ معلوم ہوتا ہے کابل اور غزنی کی سردی سے نزلہ کی زیادتی تھی۔ اور طبیعت بھی اندر دہ رہتی تھی۔ قندھار کا موسم چونکہ گرم ہے اس واسطے طبیعت میں زندگی کے آثار پیدا ہو گئے ہیں۔ آج کی رات ایک شہر میں ہونے والا تھا کہ کابل سے بھی زیادہ سیاسی ہمت لکھتا ہے اور بہت ہی پُرانی لکھی تھی

۲۹ ستمبر ۱۹۳۶ء قندہار

قندہار میں ہوں
قندہار میں ہوں

اس شہر میں رات ختم ہوئی اور صبح کا نور پکا۔ جس کو مسلمان قندہار کہتے ہیں اور ہندو گندھار۔

ان کی پرانی کتابوں میں اس شہر کا اکثر جگہ قندہار کے نام سے ذکر آیا ہے۔ یہ شہر وسط ایشیا اور ہرات سے آنے والے آریوں اور ہندوؤں کا دروازہ تھا۔ یہیں سے ہندوستان میں داخل ہوتے تھے۔

بیدار ہوتے ہی تصورات نے مجھے گھیر لیا۔ یہ سفر ایک خواب و خیال معلوم ہوتا ہے۔ دہلی پہنچ جاؤنگا تو یقیناً افغانستان کی سیاحت ایک خواب خیال ہو جائے گی۔ دنیا کی سب ہی چیزیں خواب و خیال ہیں۔ اور یہ دنیا بھی کسی معشوق کا ایک خواب ہے۔ ایسا معشوق جس نے قرآن مجید میں فرمایا ہے۔

لَا تَخْذُلْهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ

(اس کو اونگ اور نیند نہیں آتی) خواب کا لفظ تو ایک انسانی لفظ ہے۔ اس واسطے مجبوراً اس تہاں جہاں کے لئے استعمال کرنا پڑتا ہے۔

دائیں طرف دیکھتا ہوں تصور کھڑا ہے۔ بائیں طرف گروں موڑتا ہوں تصور موجود ہے۔ آگے اور پیچھے۔ نیچے اور اوپر ہر طرف خیالوں اور تصوروں کی

بھیر لگی ہوئی ہے۔ کوئی کہتا ہے ایرانیوں کا زمانہ یاد کر کہہ بھی قندہار سے گزر کر ہندوستان گئے تھے۔ کوئی کہتا ہے یونانیوں کی فوجوں کو دیکھ کہ یہاں کدھر سے گزری تھیں۔ کہیں سے آواز آتی ہے۔ مسلمانوں کے ابتدائی زمانہ کے بادشاہوں کو بہت دیکھا۔ مغلوں کے دور کو بھی دیکھا۔ ہمایوں کا بھائی عسکری مرزا قندہار کا فرمانروا تھا۔ ہمایوں شیر شاہ کے سامنے سے بھاگا تو قندہار پہنچا۔ قندہار ایک منزل دور تھا کہ نصرانی عسکری مرزا ہمایوں کو گرفتار کرنا چاہتا ہے۔ مجبوراً ہمایوں نے اپنے دو بیٹے بچہ اکبر کو اتنا کے ساتھ خیمہ میں چھوڑا اور خود ایران کی طرف بھاگ گیا۔ عسکری مرزا اکبر کو قندہار میں لایا۔ کچھ دن یہاں پرورش کی پھر اپنے بھائی کامران مرزا کے پاس کابل میں بھیج دیا۔

قندہار ہی وہ شہر ہے جہاں سے احمد شاہ ابدالی نے ہندوستان پر یلغاریں کیں اور پانی پت کے میدان میں مرہٹوں کی ساری قوت ختم کر دی۔

اس سے بھی آگے بڑھ۔ قندہار ہی وہ شہر ہے جہاں غازی امان اللہ خاں افغانستان کی حکومت کو آخری سلام کرتے ہوئے ہندوستان گئے اور وہاں سے یورپ پہنچے۔

تو سیاست ہی میں کیوں الجھتا ہے روحانیت کو بھی دیکھ۔ بڑے بڑے علماء اور بڑے بڑے نفوذ قندہار

ہی کے راستہ ہندوستان میں آئے اور اپنے ملک کا نام روشن کیا۔

کیا تجھ کو یاد نہیں کہ تیرے جسم میں جن کا خون ہے اور جن کا نام سید بدرالدین اسحاق رہ تھا۔ اور جو حضرت بابا فريد الدين گنجشکر کے داماد تھے وہ بھی غزنی میں پیدا ہوئے تھے اور غزنی سے قندھار آئے اور قندھار سے ہندوستان گئے اور پھر دہلی میں سکونت اختیار کی۔ آج ان کو ساڑھے چھ سو برس کا زمانہ ہو گیا۔ مگر وہ اتنی مدت پہلے بھی بدرالدین اخوند غزنوی خرم الدہی کہلاتے تھے۔

انگریزی سفارت خانہ صبح کی نماز سے خالی ہوتے ہی سب سے پہلے انگریزی سفارت خانہ میں گیا جو حاکم قندھار کے دیوان خاص و عام سے ملا ہوا ایک عمدہ مکان میں ہے اس کو سفارت خانہ نہیں کہتے چاہئے۔ کیونکہ سفارت خانہ صرف کابل میں ہے۔ بلکہ اس کا نام تو فضل خانہ ہے۔

تو فضل خانہ میں جا کر معلوم ہوا سید صدیق حسن صاحب خان بہادر آج کل تو فضل جنرل ہیں۔ جو سید غلام بیگ صاحب نیرنگ کے حقیقی بھائی ہیں۔ یہہ معلوم کر کے بہت ہی خوشی ہوئی۔ کیونکہ میر نیرنگ صاحب سے میرے تعلقات قریب و دوروں کی طرح ہیں تو فضل

کے ڈاکٹر رکت علی صاحب آگئے اور انہوں نے بہت دلاؤ کی۔ میں نے کہا۔ ڈاکٹر صاحب آپ کی مدارات یہ ہے کہ کوئی دوا پلائیے۔ نزلہ نے عاجز کرو یا ہے۔ ڈاکٹر صاحب فوراً ایک شیشی میں دوا بنا کر لائے۔ اتنے میں خان بہادر سید صدیق حسن صاحب بھی ہوا غوری کر کے آگئے۔ ان سے بھی خوب باتیں ہوئیں اور وہ بھی اپنے بھائی کی طرح نہایت محبت اور اخلاص سے پیش آئے۔ فقیر دوست آدمی ہیں۔ حضرت سید جماعت علی شاہ صاحب کے مرید ہیں۔ پہلے سقط میں تھے پھر بحرین میں رہے اب قندھار میں ہیں۔ فوراً ناشتہ کا سامان منگایا گیا اور اس میں خوب بھگت کیا گیا۔ اور جب خاصدان میں پان بن کر آئے تو میں اُچھل پڑا۔ قندھار میں پان کہاں میں دہلی سے پانوں کی دو ڈھولیاں لیکر آیا تھا۔ اپنی ذات سے زیادہ ان پانوں کی حفاظت کرتا ہوں۔ ستری حبیب خاں نظامی روزانہ ان پانوں کو دیکھتے ہیں اور صافی کو تر کرتے ہیں۔ گگے ہوئے پانوں کو کرتے ہیں۔ اور ابھی دہلی کے پان اتنے موجود ہیں کہ گھر بچھنے تک کام دیتے رہیں گے۔ خان بہادر صاحب بھی پان بہت کہاتے ہیں اور خاص اہتمام کے ساتھ روزانہ چمن سے ان کے لئے پان آتے ہیں۔

افغانستان میں اگر مردم شماری ہو اور پان کھانے

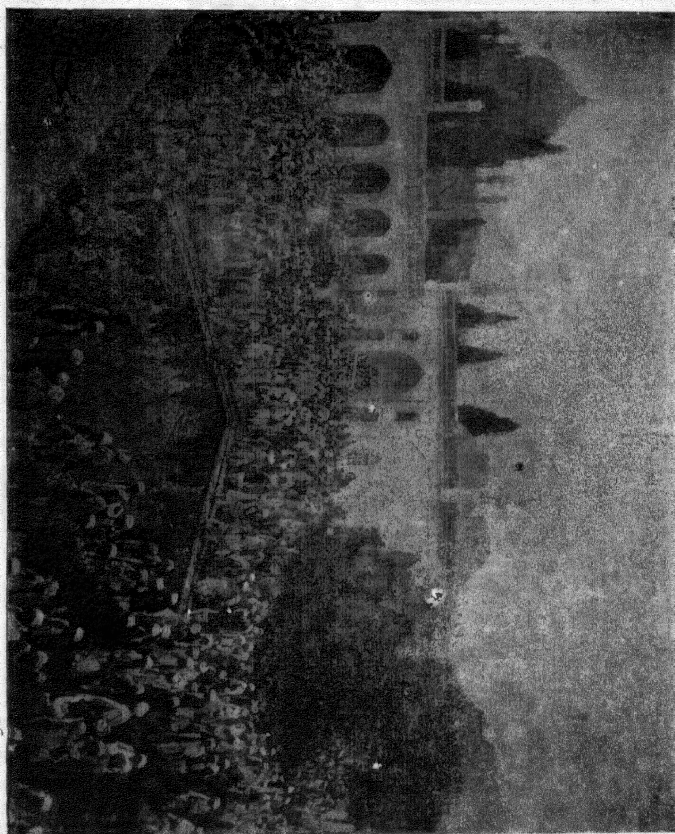
داؤں کا بھی ایک خانہ رکھا جائے تو تمام افغانستان میں صرف تین نام پان کھانے داؤں کے درج ہوں گے۔ ایک مفتی خاں نظامی کابل میں۔ دوسرے شہزادہ احمد علی خاں کابل میں۔ اور تیسرے خان بہادر سید صدیق حسن قندھار میں۔ خان صاحب عنایت اللہ صاحب کلک سے بھی ملاقات ہوئی اور خان بہادر کے ہندوستانی باورچی سے بھی ملا۔

قندھار کا بازار | تو نسل خانہ سے رخصت ہو کر قیام گاہ پر گیا۔ اور چرمہان دار کی رفاقت میں بازار گیا۔ کتابیں دیکھیں اور چند کتابیں خریدیں۔ یہاں بھی جس بازار میں جاتا تھا۔ بازار والے ایک نمائش بنائے تھے۔ چاروں طرف جمع ہو جاتے۔ ہاتھ پاؤں سے دھاک لگاتے اور سہری اور رنگ پر دم بھی لگاتے تھے بعض افغانوں نے نذریں بھی پیش کیں مگر میں نے کسی سے کچھ نہیں لیا۔ کیونکہ ان لوگوں کی نظروں میں ہندوستانی لوگ روپے پیسے کی وجہ سے حقیر ہو گئے ہیں۔ میں نہیں جانتا تھا کہ ان سے روپیہ لیکر اپنے ملک کو لالچی مشہور کروں۔ قندھار کی تہیاجاں بہت مشہور ہیں۔ محکمہ قسم کے پتھروں سے بنائی جاتی ہیں۔ ایک کا پتھر کی چھوٹی سی تسبیح میں نے بھی خریدی۔ پھر ایک ہندو مت کی دکان پر گیا اور اس سے قندھار کے ہندوؤں کی

نسبت خوب باتیں ہوئیں۔ یہ ہندو بھی اُردو بولتے تھا اور اس نے بھی نادر شاہ کی حکومت کی بہت تعریف کی۔

غازی احمد شاہ کا مزار | بازار سے واپس آیا تو شاہ بازار میں احمد شاہ کے زمانہ کی ایک مسجد بھی دیکھی اور پھر غازی احمد شاہ کے مزار پر گیا۔ بہت شاندار اور نفیس گنبد بنا ہوا ہے۔ گنبد پشت پہل ہے۔ لنگہ یعنی درمیانی اینٹ سے بنایا گیا ہے۔ اس پر مینی کا کام بہت عمدہ تھا۔ گراب کہیں کہیں سے خراب ہو گیا ہے۔ گنبد کے اندر سنہری کام اور رنگ آمیزی نہایت ہی اعلیٰ اور خوبصورت ہے۔ غازی احمد شاہ کا مزار گنبد کے وسط میں نہیں ہے بلکہ غری سمت ایک پہلو میں ہے اور اس مزار کے قریب ہی اور بھی کئی قبریں ہیں۔ جو غالباً آٹھ تھیں۔ یہاں ایک کتبہ بھی ہے۔ جس سے غازی مرحوم کی تاریخ وفات ظاہر ہوتی ہے۔ ۱۲۵۸ھ میں۔ گنبد کا دروازہ بند تھا۔ میں نے گنبد کے اوپر چڑھ کر غلام گردش کے ایک دروازہ سے مزار کی زیارت کی۔ کیونکہ گنبد کا دربان اس وقت موجود نہیں تھا۔ فاسخہ بڑھنے کے بعد میں بہت دیر تک غازی ابدانی کے مزار مقدس کو دیکھتا رہا۔ وہ لمبی ڈانڈھی اور وہ دبذب کی صورت و نقوشوں میں دلچسپی تھی۔ آنکھوں کے سامنے آگئی۔ عجیب قابلیت کا بادشاہ تھا۔ اسی کم معاش اور

جامع خرقم شریف قندهار مین



کم آمدنی کے ملک افغانستان کا بادشاہ تھا۔ لیکن اتنی بڑی فوج رکھتا تھا اور اتنا اچھا انتظام تھا کہ ہندوستان کے آخری زمانہ کی تاریخ اس کے ذکر سے لبریز ہے۔ انگریز اور ہندو بھی ابدالی کا نام لیتے ہیں تو ادب اور ہیبت سے لرز جاتے ہیں۔

سلام | اے خاک میں سونے والے بادشاہ! تجھ کو سلام۔ اے اللہ پر محروسہ رکھنے والے! تجھ پر سلام۔ اے اللہ کے محبوب محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے محبت کرنے والے تجھ پر سلام۔ اے تجھ پڑھے لکھے اور شمع کے سامنے شراب اور عیش کے گناہ سے بچکر قرآن مجید کی تلاوت کرنے والے تجھ پر سلام۔ اے اَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ وَرَحِمَاءُ لِلْمُحْسِنِینَ بہت رحمدل جیسی صفات رکھنے والے تجھ پر سلام۔ تیری چمکتی ہوئی تلوار کو سلام۔ تیرے بلند نیزہ کو سلام۔ تیری گردن پر توپ کو سلام۔ اور گولی مارنے والی بندوق کو سلام۔ اور اس بہت اور غم کو سلام جو صدیوں کے بعد تیرے اندر نظر آیا۔

میرے سلام کو سن کہ تو خدا کے حکم سے سن سکتا ہے۔ اور سن رہا ہے اور سننا رہے گا۔ میں تیرے سامنے کھڑا ہوں۔ میں ایک مسافر ہوں اور میں

ایک مسلمان ہوں۔ اور میں وہ احساس رکھتا ہوں جو دس میں نہیں، ہزار دو ہزار نہیں، لاکھ دو لاکھ نہیں، کروڑ دو کروڑ میں کبھی کبھی کسی ایک کو مل جاتا ہے اس احساس کے سیکڑوں کان ہیں اور ہزاروں آنکھیں ہیں اور بے شمار ہاتھ پاؤں ہیں۔ میں اس احساس کے کانوں اور آنکھوں سے یہاں وہ سن رہا ہوں اور وہ دیکھ رہا ہوں جو نہ کوئی دیکھ سکتا ہے اور نہ کوئی سن سکتا ہے۔ تیری روح جو کچھ مجھ سے کہہ رہی ہے اس کو میں سن رہا ہوں۔ میں تیری روح کو بے شمار شہیدوں کی ارواح کے ساتھ خالق اعظم کے سامنے سجدہ میں دیکھ رہا ہوں۔ اور نبیوں کی آوازیں بھی سنتا ہوں اور ایک صوت سرمدی بھی یہ کہتی ہوئی مجھ کو سنائی دیتی ہے کہ یہ میرے بندے ہیں اور یہ میرے ولی ہیں جن کو نہ دنیا میں خوف تھا اور نہ آخرت میں کوئی خوف و دلال ہے۔ اے بادشاہ! میں تیرے پاس آیا تھا اور اب میں تیرے پاس سے جاتا ہوں اور مجھے صرف ایک دعا تیری روح کے وسیلہ سے خدا کے دربار میں پیش کرنی ہے کہ افغانستان کا بول بالا ہلو اسکے فرمانروا نادر شاہ کا بول بالا ہو اور تمام ملت افغان کا بول بالا ہو۔

گنبد کے باہر آیا۔ ادب بینی کے کام کو بہت دیر تک دیکھتا رہا۔

خرقہ شریف | اس گنبد کے قریب ہی خرقہ

شریف کا گنبد ہے جو غازی احمد شاہ کے زمانہ کا ہے۔

اس گنبد میں کچھ بت کرات رکھے ہیں اور ایک خرقہ بھی ہے۔ یہ عمارت بھی نہایت خوبصورت ہے مگر مقتل

مسمیٰ۔ اس واسطے میں نے باہر سے ہی زیارت کی۔ خرقہ

شریف کی درگاہ کے آس پاس بھی افغان امریکی

بہت سی قبریں ہیں جن پر کتبے لگائے ہوئے ہیں۔

قاضی صاحب کا دفتر | دایہ میں قندہار

کی کچھریاں دیکھیں اور محکمہ ابتدائیہ کے قاضی مولانا

اختر محمد صاحب سے بھی ملا۔ بہت اچھی وجاہت کے

آدمی ہیں۔ لمبا قد، گورارنگ، ڈائمی خوب بڑھی

ہوئی، چنڈہ پہنے ہوئے۔ چہرہ پر عبادت کا نور۔ میں

کمرہ کے اندر گیا تو تعلیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔ اور

اس کے بعد ازراہ مسافر نوازی قبک کر بیٹے پاؤں

چوئے۔ یہ میرے نسب سے واقف تھے۔ حضرت خواجہ

نظام الدین اولیاء محبوب الہی رہے اسے خاص محبت

رکھتے ہیں۔ میں کچھ دیر وہاں بیٹھا۔ ان سے معلوم ہوا

افغانستان میں چور کے ہاتھ کاٹے جاتے ہیں۔ اور

تمام فوجداری و دیوانی مقدمات میں شریعت پر عمل

کیا جاتا ہے۔ میں نے اسلامی ملک کی یادگاہ بھکلیک روپیہ کاوثیقہ شرعی بھی خریدی۔ تاکہ ہندوستانیوں کو معلوم ہو کہ اسلامی ملک کے قاضیوں کے پاس سرکاری شائبہ کس قسم کا ہوتا ہے۔

مرکان پر | قاضی صاحب سے رخصت ہو کر ادبھی

کئی محکمے دیکھے اور پھر قیام گاہ پر آیا۔ کھانا کھایا۔ اور

نہر سے فارغ ہو کر پھر بازار گیا۔

مزار بابا بولی | مولانا آزاد کی کتاب دربار کبریٰ

میں دیکھا تھا کہ تندر میں حضرت حسن ابدال کا مزار

ہے اور پشاوَر کے قریب جو حسن ابدال مقام ہے وہ

حضرت کی چتہ گاہ ہے۔ میں نے لوگوں سے حضرت

حسن ابدال کا مزار دریافت کیا۔ مگر کوئی شخص ٹھیک

پتہ نہ بتا سکا۔ اور کہا کہ یہاں بابا بولی کا مزار بہت

مشہور ہے اور ان کا ایک ہاتھی بھی ہے۔ جو کئی

ہزار گز لمبا چوڑا ہے۔ کئی ہزار گز لمبے چوڑے ہاتھی

کا نام سنکر جیجے بہت تعجب ہوا۔ چنانچہ عصر کے بعد

مستری حبیب خاں نظامی اور سید مومن کے ساتھ

اس مزار کی زیارت کے لئے روانہ ہوا۔ راستہ میں

حاکم صاحب کے نائب بھی مل گئے جو بڑے روشن

خیال نوجوان ہیں۔ انہوں نے بھی مہربانی کر کے

میرے ساتھ چلنا قبول کیا۔ اور ہم سب موٹریں سوار ہو کر

قندھار سے باہر گئے۔ راستہ میں جگہ جگہ انگوڑوں کے خالی ٹوکڑے انہار کے انبار نظر آئے۔ اور ان کے اوپر ہاندھنے کی گھاس کے ڈھیر بھی دیکھے۔ قندھار میوہ کی بہت بڑی منڈی ہے۔ روزانہ بیٹیس لاریاں میوہ کی بھر کر چن جاتی ہیں۔ گدھوں اور اونٹوں بھی میوہ جاتا ہے۔

پنڈیل کے بعد وہ پہاڑ نظر آیا۔ جس کو بابا ولی کا ہاتھی کہتے ہیں۔ اس پہاڑ کی بناوٹ اس قسم کی ہے کہ جیسے ہاتھی بیٹھا ہوا ہے۔ خوش اعتقاد لوگوں نے بابا ولی کا ہاتھی مشہور کر دیا۔ بہت اونچی چڑھائی پر چڑھنے کے بعد پہاڑ کی چوٹی پر حضرت بابا ولی رضہ کا مزار واقع ہے۔ کشمیر میں گھر گھر پہاڑ کی چوٹی پر بیٹھکر اسی میل کی وادی نظر آتی ہے۔

لیکن وہ اتنی سرسبز نہیں جتنی سرسبز قندھار کی وادی اس پہاڑ کی چوٹی سے نظر آتی ہے۔ میرا خیال ہے کہ ایک سو میل تک باغوں کے جھنڈ کہاں دیتے ہیں۔ جو خوب سرسبز ہیں۔ پہاڑ کے نیچے چار نہریں زور شور سے بہہ رہی تھیں۔ یہ نہریں رخنہ دار دریا سے نکالی گئی ہیں اور ان باغوں کو سیراب کرتی ہیں۔ نہروں کا پانی اس زور سے بہہ رہا تھا کہ ایک قدرتی نندہ معلوم ہوتا تھا۔ میں نے کہا۔

قرآن مجید میں جنت کے باغوں کا ذکر ہے کہ انکے نیچے نہریں بہتی ہیں۔ قندھار کی یہ وادی اور سیکنوں میل لمبے چوڑے باغ اور یہ خوبصورت خدا کی حمد گانے والی نہریں زمین کی ہر بہشت سے اعلیٰ ہیں۔ حضرت بابا ولی رضہ کے مزار پر حاضر ہوا۔ سر پہ ایک اونچی لوح پتھر کی لگی ہوئی ہے اور اس پر کتبہ بھی ہے۔ مگر وہ کتبہ باوجود کوشش کے پڑھا نہیں گیا۔ درگاہ کے آس پاس کچھ مکان بھی بنے ہوئے ہیں۔ جہاں جگہ جگہ تازہ خون پڑا ہوا تھا۔ معلوم ہوا زائرین یہاں دُنبے لاکر ذبح کرتے ہیں۔ اور پلاؤ تو رسمہ پکا کر کھاتے ہیں۔

مکان بنانے کا شوق میں نے حاکم قندھار کے نائب صاحب سے کہا۔ اگر اس جگہ مجھے کوئی زمین بچائے تو میں ایک مکان بنالوں اور بقیہ زندگی اسی جگہ گزار دوں۔ یہاں کا موسم بھی میرے مزاج کے موافق ہے اور یہ منظر تو ایسا ہے کہ میں نے جہاں جہاں خوبصورت مناظر اپنی عمر میں دیکھے ہیں کوئی بھی اتنا اچھا منظر نہیں دیکھا اور قندھار کے ان مناظر کی برابری نہیں کر سکتا تھا۔

حاکم صاحب کے ہاں دعوت آج رات کو پھر قندھار کے حاکم صاحب نے مجھے اپنے ہاں مدعو کیا۔

اور دو تین گھنٹے تک خوب باتیں ہوئیں۔ کھانا بھی بہت مشکل تھا اور حاکم صاحب نے عمدہ دہی کا بھی انتظام کیا تھا اور آج دن کو بھی دہی بھجوا یا تھا۔ ایسا تین اور سنجیدہ اور دانش مند اور بے ریا حاکم ہے کہ بے اختیار میرادل اللہ کا شکر کرتا ہے کہ افغانستان کو اس نے ایسے اچھے حاکم دیئے ہیں۔ گفتگو مختلف مسائل پر ہوئی۔ حضرت اکبر آبادی کے اشعار حاکم صاحب کو بہت پسند آئے اور انہوں نے اپنی نوٹ بک میں لکھے۔

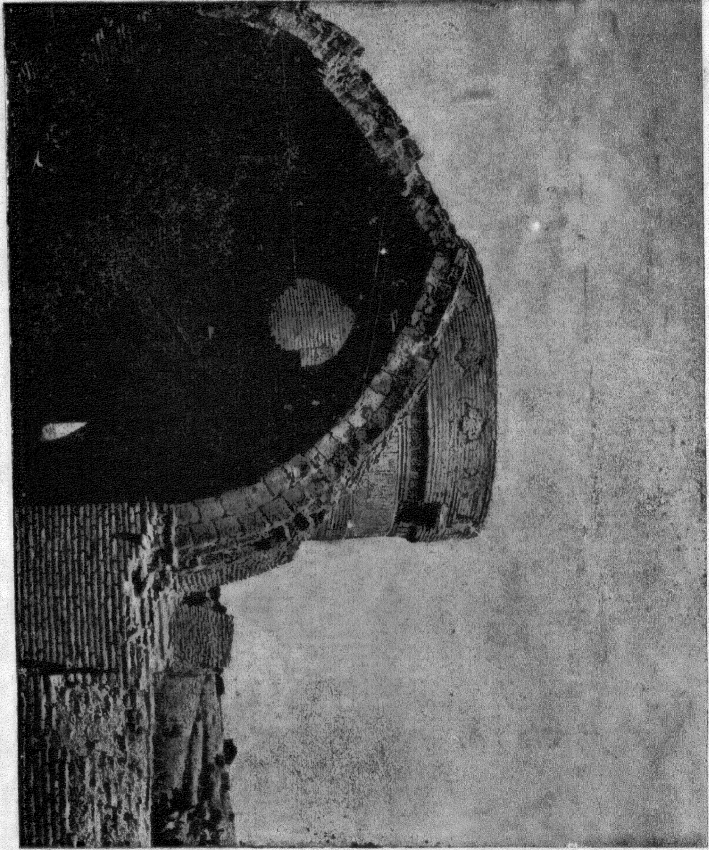
وزیر خارجہ کے چھوٹے بھائی **میر دوست** سردار گل محمد خاں صاحب کے چھوٹے صاحبزادہ حضرت مولانا سید بال صاحب دہلی کے ہمراہ کابل سے قندہار آ رہے تھے۔ راستہ میں گھوڑے سے گرے اور ان کی ہنسی کی جڑی نوٹ گئی۔ آج حاکم قندہار کے ہاں ان سے ملاقات ہوئی۔ حاکم صاحب بہت احتیاط سے علاج کر رہے ہیں۔ میں بھی بیمار پڑی کے لئے گیا تھا۔ اور کچھ دیر ان کے پاس بیٹھا تھا۔ رات کو گیارہ بجے کے بعد قیام گاہ پر واپس آیا۔ آج حاکم صاحب نے کل صبح کے لئے خرقہ شریف اور غازی احمد شاہ کے مزارات کی زیارت کا انتظام کرا دیا ہے۔

خرقہ شریف کی زیارت روزانہ نہیں ہو سکتی۔ خاص دن مقرر ہے۔ مگر کل صبح حاکم صاحب کی مہربانی سے میں خرقہ شریف کی زیارت کر سکوں گا۔ اور کل ہی صبح قندہار سے رخصت ہو کر چین پلا ماؤنگا۔ آج شام کو برطانوی قونصل صاحب بازوید کے لئے میرے مکان پر آئے تھے۔ مگر میں اس وقت موجود نہیں تھا۔ پاسپورٹوں کی تصدیق انہوں نے کر دی ہے۔ اور قندہار کے حاکم صاحب کے ہاں سے بھی تصدیق ہو گئی ہے۔ اب کوئی تکلیف راستہ میں پاسپورٹوں کی وجہ سے نہیں ہوگی۔ رات کو بارہ بجے سویا۔ ڈاکٹر برکت علی صاحب کی دوا سے بہت آرام ہے۔ نزلہ کم ہو گیا ہے۔ نیند بہت اچھی آتی۔ مگر آسمان کے خون میں کچھ کمی نہیں ہے۔ پاخانے قندہار میں بھی بہت اچھے نہیں ہیں۔ وہی سندس کارواج ہے۔

۳۱ ستمبر ۱۳۱۳ھ

آخری دن ہر چیز کی انتہا ہے۔ افغانستان کے سفر کی بھی انتہا ہو گئی۔ دہلی میں ہر دو گرام بنایا تھا کہ اگر ہرات اور بلخ اور ضرار شریف جانا ہوتا تو ہمارے اکتوبر کو واپس آؤں گا۔ اور اگر ہرات نہ گیا تو اکتوبر کی پہلی تاریخ کو دہلی پہنچ جاؤنگا۔ کابل کے لئے تین دن رکھے تھے لیکن وہاں آٹھ دن رہا۔ اور غزنی کے

قندھار کی ایک پرانی عمارت



لئے بھی تین دن رکھے لیکن دہاں سے دوسرے دن چلا آیا۔ آج، سہرے کو قندھار سے رخصت ہوتا ہوں۔ راستہ کا حساب کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تیسری یا چوتھی اکتوبر کو دہلی پہنچ جاؤں گا۔

کابل میں صدر اعظم صاحب سے معلوم ہوا تھا کہ قندھار سے ہرات سات سو میل دور ہے اور راستہ بھی اچھا نہیں ہے۔ کمی دریا راستہ میں آتے ہیں اور موٹر کو کشتی میں سوار کرنا پڑتا ہے۔ سردی کا اندیشہ بھی تھا۔ اس واسطے میں نے ہرات اور چشت اور بلخ اور مزار شریف کا سفر آئندہ سال کے لئے ملتوی کر دیا۔

ہرات کی منزلیں | قندھار کے ایک مسلمان رئیس سے معلوم ہوا جو ہرات اور بلخ کا سفر کر چکا ہے کہ قندھار سے ہرات تک حسب ذیل منزلیں موڑیں آتی ہیں۔ پہلی منزل گور شک۔ دوسری خاش (دود) تیسری فراہ (فراہ میں حضرت سید محمد صاحب جو پوری کا مزار ہے جنگ پان پور اور حیدر آباد کے بہت سے سلطان مہدی موعود سمجھتے ہیں)۔ چوتھی منزل سبزو اہر۔

پانچویں ہرات۔ ان سب منزلوں میں اتنا ہی فاصلہ ہے جتنا غزنی اور مقرر کے درمیان ہے۔ گویا بعض منزلیں زیادہ بڑی ہیں اور بعض کچھ کم ہیں (مگر میرا خیال ہے کہ منزلیں زیادہ ہوں گی)

چشت شریف | ہرات سے مشرق کی طرف تیس چالیس کوس کے فاصلہ پر چشت ہے جہاں سے ہمارا سلسلہ چشتیہ چلا ہے۔

ہرات سے چشت تک گھوڑے اور اونٹ جاتے ہیں۔ ان کی منزلیں حسب ذیل ہیں: پہلی منزل پلوان پیری۔ دوسری متا فلاں۔ تیسری ادبھا۔ اس کے بعد دو منزلیں اور ہیں پھر چشت۔ **خرقہ شریف کی زیارت** | صبح نماز کے بعد زیارت کیا۔ چیل قدمی کی۔ پھر خرقہ شریف کی زیارت کے لئے روانہ ہوا۔ حاکم صاحب کی مہربانی سے زیارت کا انتظام ہو گیا تھا۔ یعنی خلافت وقت خرقہ شریف کا گنبد میرے لئے کھلوایا گیا تھا۔ خرقہ شریف کے گنبد کے آس پاس بہت سی قبریں ہیں ان کے کتبے بھی لکھے اور پھر خرقہ شریف کے گنبد میں گیا۔ اندر نہایت عمدہ شہری اور رنگ آمیزی کا کام تھا۔ نقش و نگار نہایت ہی خوبصورت تھے۔ گنبد کے غری حصہ میں ایک شہ نشین بنی ہوئی ہے۔ اس کے اندر تبرکات رکھے ہیں۔ جنکو لوگ دور سے دیکھ لیتے ہیں۔ کھول کر دیکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ اس واسطے میں نے بھی محض اس جگہ کی زیارت کی جہاں وہ تبرکات رکھتے ہیں۔ اصل تبرکات کو نہ دیکھ سکا۔ اگر میری طرح ہر ایک کو یہ تبرکات کھول

کھول کر دکھائے جاتے تو افغانستان جیسے جوشیلے ملک میں ان تبرکات کا باقی رہنا ناممکن ہو جاتا۔ کیونکہ ایسے جوش و خروش سے ان تبرکات کو جو ماجاتا کہ وہ پاش پاش ہو جاتے۔

ملفوظات سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک دفعہ سلطان غیاث الدین بلبن لٹان گیا تو راستہ میں حضرت بابا فرید الدین گنجشکرؒ کی خدمت میں بھی حاضر ہونا چاہا۔ حضرت بابا صاحب نے ملاقات سے انکار کر کے فرمایا میں اپنا کرتہ مکان کی دیوار پر ڈال دیتا ہوں اس کو دیکھ لینا کافی ہے۔ بادشاہ نے بہت عاجزی کی کہ شخص جگہ زیارت کا موقع دیدیا جائے۔ بابا صاحب نے جواب دیا۔ خدا کے نزدیک بادشاہ و گدابرابر ہیں۔ تم کو اجازت دوں اور تمہاری فوج کے سپاہیوں کو سامنے نہ آنے دوں۔ یہ مجھ سے نہیں ہو سکتا۔ اگر تم کو اجازت دوں گا تو تمہارے ایک لاکھ سپاہی بھی ملنے آئیں گے۔ اور مجھے ان کے ملنے سے بہت تکلیف ہوگی اور میرا وقت بہت ضائع ہوگا۔ مجبوراً بادشاہ نے ذقہ شریف کی زیارت کو منظور کر لیا۔ اور حضرت بابا صاحب نے اپنا پیراہن مبارک دیوار پر ڈال دیا۔ بادشاہ نے اس کو جو اورد آنکھوں سے لگایا۔ اس کے بعد فوج نے اس کو جو مناشروع کیا۔ جب ایک لاکھ آدمی کرتہ کو

جو مچکے تو دیکھا کہ اس کے صرف چند تار باقی رہ گئے تھے باقی سارا کرتہ بوسوں میں غائب ہو گیا تھا۔ یہی حال تندہا کے تبرکات کا ہوتا۔ اس واسطے افغانستان کی حکومت کا یہ انتظام مجھ کو بہت پسند آیا۔

قندہار سے روانگی | ذقہ شریف اور مقبرہ خانہ سی احمد شاہ کی دوبارہ زیارت کر کے موٹر پر آیا۔ اسباب تیار تھا۔ سب دوستوں اور مہانداروں سے رخصت ہوا۔ اور نو بجے صبح موٹر قندہار سے روانہ ہوئی۔ چند میل تک سڑک اچھی رہی۔ اسکے بعد ایسی خراب سڑک ملی کہ کابل اور پشاور کی سڑک کی خرابیوں کو بھول گیا۔ اگرچہ اس سڑک پر رات دن لاریاں چلتی ہیں اور گدھے اور اونٹ بھی جاتے آتے ہیں۔ لیکن موٹر کے لئے یہ سڑک بہت زیادہ خطرناک ہے۔ کہیں پہاڑی پتھر میں او کہیں ایک ایک فٹ اور دو دو فٹ کے گڑھے ہیں اور کہیں ریت ہے جو لاریوں کی کثرت سے سرمہ ہو گیا ہے۔ موٹر اس ریت پر آتی ہے تو پتہ آدھ آدھ ریت میں دھس جاتے ہیں۔ ریت اڑتا ہے تو موٹر کے اندر آتا ہے۔ تمام کپڑے اور سر اور ڈاڑھی کے بال گرد میں چھپ گئے ہیں۔ سامنے سے آنے والی موٹر میں گرد و غبار کی وجہ سے نظر نہیں آتیں۔ پہاڑی موٹر

بھی بہت ہیں۔ قندہار سے چین تک فاصلہ زیادہ نہیں ہے لیکن راستہ کی خرابی سے سیکڑوں میل کا فصل معلوم ہوتا ہے۔

تختہ پل | راستہ میں تختہ پل کی منزل پر چند افسر لے آئے اور انہوں نے چار اور کھالے وغیرہ کی خاطر کی۔ ان کے پاس حاکم صاحب قندہار نے ٹیلیفون بھیجا تھا۔ مگر مجھے کہانے اور چارہ کی ضرورت نہ تھی۔ شکریہ ادا کر کے روانہ ہو گیا۔

پورے بارہ گھنٹے میں موٹر بڑی دقت اور شور کے ساتھ قلعہ جدید کے سامنے پہنچی۔

ریگ سرخ | قلعہ جدید سے پہلے ایک سرخ پہاڑ نظر آیا۔ جو سیکڑوں میل تک چلا گیا تھا۔ معلوم ہوا یہ پتھر نہیں ہے بلکہ لال ریت کا پہاڑ ہے جو سیستان تک چلا گیا ہے۔ دور سے اس ریت کی سرخی بہت ہی اچھی معلوم ہوتی تھی۔ پہاڑوں کے دامنوں میں نقشہ کے پھول کو سولہ تک کھلے ہوئے نظر آتے ہیں اور بہت اچھا منظر ان پھولوں کی وجہ سے معلوم ہوتا ہے۔

قلعہ جدید | ریگ سرخ سے آٹھ ایک اور اونچا پہاڑ نظر آیا جس کی چوٹیاں آسمان سے باتیں کر رہی تھیں۔ ایسا عجیب پہاڑ میں نے آج تک کوئی نہیں دیکھا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ کسی عظیم الشان قلعہ کی تفصیل

ہے۔ جو سیکڑوں میل تک چلی گئی ہے۔ دور سے یہ پہاڑ بالکل یکساں معلوم ہوتا ہے۔ یعنی دیوار کی طرح سیدھا نظر آتا ہے۔ یہ بلوچستان کے پہاڑوں کی شروعات ہے۔ پہلے افغانوں کا قبضہ کراچی تک تھا تو یہ پہاڑ بھی افغانوں کے قبضہ میں تھے۔ لیکن بہت عرصہ ہوا انگریزی گورنمنٹ نے ان پہاڑوں سے دس بارہ میل آگے بڑھ کر چین تک اپنا قبضہ کر لیا ہے اور چین پر ایک چھاؤنی بنائی ہے۔ چین کی چھاؤنی قلعہ جدید کے سامنے ہے۔ اگر قلعہ جدید سے افغان گولہ باری کریں تو چین کی چھاؤنی میں گولے پہنچ سکتے ہیں۔ امان اللہ خاں سے جب انگریزوں کی لڑائی ہوئی تھی تو چین کی فوج نے بے اطلاع قلعہ جدید کی افغان فوج پر حملہ کر دیا تھا۔ قلعہ جدید میں اس وقت صرف دو سو سپاہی تھے۔ امان اللہ خاں کے انتظام کی یہ حالت تھی کہ اتنی بڑی قوت سے لڑائی پھیرنی اور سرحدی قلعہ کی فوج کا انتظام نہ کیا۔ نہ اس قلعہ کو لڑائی کی اطلاع بھیجی۔ گردہ دو سو افغان بھی ایسے بہادر تھے کہ دو دن تک دس ہزار فوج کا مقابلہ کرتے رہے اور جب تک زندہ رہے قلعہ انگریزوں کے ہاتھ نہ آیا۔ آخر سب فنا ہو گئے تو چند زخمیوں نے جو زندہ بچ گئے تھے اطاعت کرنی۔ اور قلعہ انگریزوں کے

قبضہ میں چلا گیا تھا۔ اس کے بعد جب صلح ہو گئی۔ تو انگریزوں نے یہ قلعہ افغانوں کو دیدیا اور پھر اپنی چھاؤنی میں چلے گئے۔

معلوم ہوا چین تک انگریزی قبضہ اسیر عبدالرحمن خاں کے زمانہ میں یا اس سے بھی پہلے ہو گیا تھا۔ اور امان اللہ خاں کے دور میں محمود طرزی وغیرہ کا ایک ڈیپوٹیشن مسوری پہاڑ پر جن مسائل کی گفتگو کرنے آیا تھا ان میں چین کی گفتگو بھی تھی۔ افغان چاہتے تھے کہ چین ان کو مل جائے اور انگریز پہاڑ کے اندر چلے جائیں۔ مگر برٹش گورنمنٹ نے اسکو منظور نہیں کیا۔ لارڈ کرزن بھی چین کی چھاؤنی دیکھنے گئے تھے چین کی چھاؤنی کی پوزیشن بڑی مستحکم ہے۔ اور اس کی وجہ سے ہندوستان بیرونی حملہ کا جواب بڑی کامیابی کے ساتھ دے سکتا ہے۔

غازی محمد بن قاسم، عبدالملک بن مروان کا شہو سپہ سالار اسی راستہ سے سندھ میں گیا تھا۔ ورہ بولان انہیں پہاڑوں میں آتا ہے۔ دوسرے یہ پہاڑ ایک دیوار معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن پہاڑوں کے اندر داخل ہونے کے بعد ان کا سلسلہ تمام بلوچستان میں پھیلا ہوا دکھائی دیتا ہے۔

جب میری موٹر قلعہ جدید کے پاس پہنچی تو ۲ بجے کا وقت تھا۔ یعنی قندھار سے قلعہ جدید تک بائچ گھٹے

میں موٹر نے راستے کیا۔ قلعہ جدید سے آگے بڑھ کر چنگی خانہ اور افغان سرددار کے مکانات ہیں چنگی کے پاس افغان سپاہی انصار میں کھڑے تھے۔ انہوں نے کہا۔ قندھار سے ٹیلی فون آیا ہے اور سردار صاحب آپ کی ملاقات کے منتظر ہیں۔ میں موٹر کو سرددار صاحب کے مکان تک لے گیا۔ بہت اخلاق سے ملے۔ سردار عبدالقدوس خاں صاحب مرحوم سابق صدر عظم افغانستان کے صاحبزادہ ہیں۔ ان کے ایک بھائی سردار حیدر خاں صاحب معین دربار کابل میں ہیں۔ جن کے مکان پر کابل میں اعلیٰ حضرت نے جے پٹھرایا تھا۔ سردار صاحب کا نام سردار خدا داد خاں صاحب ہے۔ انہوں نے ناشتہ اور چائے کا انتظام کیا۔ اور خوب باتیں کیں۔ بہت خلیق اور لطیف اور کچے مسلمان ہیں۔

چین میں | سردار خدا داد خاں صاحب سے رخصت ہو کر روانہ ہوا تو افغانستان کی خدمت ہوتے ہی ٹرک عمدہ آگئی۔ بہت افسوس ہوا کہ ٹرک کی عمر گئی اور طرزی انگریزوں کے موافق اور افغانوں کے خلاف ایک بڑا پروپیگنڈا کر رہی ہے۔ ہر مسافر کے دل میں انگریزوں کے انتظام کی وقعت پیدا ہوتی ہے کہ انہوں نے ٹرکوں کا کیسا عمدہ انتظام کیا ہے۔

چین میں داخل ہوتے ہی انگریزی پولیس نے موٹر

روکی اور پاسپورٹ دیکھے۔ میں نے قیام کے لئے دریافت کیا۔ پولیس افسر نے بہت اخلاق سے ایک آدمی کو ساتھ کر دیا کہ میاں خوشی محمد اندودتہ قصاب کے مکان پر لے جاؤ جنہوں نے مسافروں کے لئے ایک بہت اچھا مکان بنا کر وقف کر دیا ہے۔ اس مکان پر آیا۔ واقعی بہت اچھا تھا اور مسافروں کے آرام کا سامان بھی تھا۔ میں نے اسباب آمو دایا اور مصلے چھپا کر بیٹھ گیا۔ سفر کی ٹکان اور فون آنے کی وجہ سے پکار رہے تھے۔ ایک پڑوسی افغان نے جغہ کا پانی لا کر دیا۔ جس سے میں نے وضو کیا۔ اس کے بعد ستری حبیب خان نظامی کو بازار بھیجا کہ کھانے کا انتظام کسی ہوٹل میں کریں اور دیکھن ہو تو پالک کا ساگ پکوائیں۔ ستری نے بازار میں جا کر انتظام کیا۔ تھوڑی دیر میں محمد رمضان صاحب قصاب لے آئے جو میاں خوشی محمد اندودتہ صاحب کے قریب دار ہیں۔ اور انھوں نے اصرار کیا کہ میرے مکان پر قیام کیجئے اور کھانا بھی میرے ہاں کھائیے۔ ان کے بھائی فضل کریم صاحب سید جاعت علی شاہ صاحب کے مرید ہیں اور بہت فقیر دوست آدمی ہیں۔ میں نے کھانے کی دعوت قبول کر لی اور بازار میں کھانے کو منع کر دیا تو وہی دیر میں مسافر خانہ کے بانی میاں خوشی محمد اندودتہ صاحب بھی آ گئے۔ میں نے ان کے کام کی تعریف کی کہ انہوں نے

مسافروں کے آرام کے لئے یہ بہت نیک کام کیا ہے۔ کہ ایسا اچھا مکان وقف کر دیا۔ یہ سب لوگ پنجاب کے رہنے والے ہیں اور جن میں گوشت فروشی کرتے ہیں۔ تھوڑی دیر کے بعد محمد رمضان صاحب کے ساتھ چین کے بازار دیکھنے گیا۔

غلام رسول صاحب پرشین ٹیچر بڈل اسکول اور شہزادہ سلطان محمود صاحب کسٹم انچارج اور شیخ مخدوم صاحب ہیڈ کلرک اور ڈاکٹر محمد حسین صاحب اور فضل کریم صاحب اور بابو سلطان احمد صاحب ٹھیکیدار وغیرہ آج بھی آ گئے اور انھوں نے نہایت اخلاق کے ساتھ چین کے سب مقامات دکھائے اور میرے ساتھ رہے۔ عصر کی نماز مسجد میں پڑھی اور اس کے بعد چین کے بقیہ حصہ کو دیکھنے کو گیا۔ یہاں معلوم ہوا کہ چین اور گلستان اور قلعہ عبداللہ اور پرشین ہیں اور کوئٹہ کی قندھاری مسجد میں غازی نادر شاہ کا خطبہ پڑھا جاتا ہے۔

مغرب کے بعد محمد رمضان صاحب کے اصرار سے ان کے مکان پر گیا۔ تھوڑی دیر میں میاں خوشی محمد اندودتہ صاحب بھی آ گئے۔ اور معلوم ہوا کہ انہوں نے اپنے مسافر خانہ میں میرے لئے خاص طور سے میز کرسی اور پینک کا انتظام کیا ہے اور گلڈستے وغیرہ بھی لگائے ہیں۔ انہوں نے بہت اصرار کیا کہ رات میرے مکان پر گزاریں۔ میں نے معذرت

کی کہ آپ کے مکان کا حق بھی پورا ہو گیا۔ اور وہاں کچھ دیر ٹھہرا۔ اب غوثی سے اجازت دیجے کہ محمد رمضان صاحب کے مکان پر رات گزاروں۔ آخروہ سب لوگ راضی ہو گئے رات کو چمن کے بہت سے مسلمان لے آتے رہے۔ مکان اگرچہ مختصر تھا لیکن ضرورت کی سب چیزیں موجود تھیں۔ اور میں اس گھر میں بہت آرام سے رہا۔ غلام رسول صاحب پشتمین پچھڑا اس کو بہت لائق آدمی ہیں۔ انہوں نے ایک کتاب بھی دی جس کا نام ”انقلاب افغانستان“ ہے اور جو محمد حسین صاحب ہاندرہری نے لکھی ہے۔

چمن میں خلی ہے۔ قندھار کی سی گرمی نہیں ہے رات کو میں کمرہ کے اندر سویا اور کچرا اڑھنے کی ضرورت پڑی۔

ریل چمن میں آکر معلوم ہوا کہ یہاں سے صرف ایک ہی وقت ریل جاتی ہے۔ صبح آٹھ بجے روانہ ہوتی ہے۔ اس واسطے مجھے رات کو ٹھہرنا پڑا۔

آج پولیس چوکی کے قریب جن مسلمان نے مجھے مافوقاً تک پہنچایا تھا ان کا نام نورگل تھا اور وہ بڑے مافوقاً مسلمان معلوم ہوتے تھے۔ یہاں کے مسلمانوں کو افغانستان سے بہت ہمدردی ہے مگر ان میں سے بعض امانتدہاں کے بھی مداح ہیں۔

رات کو آرام سے سویا۔ البتہ ایک بے آرامی ہے

کہ مسلمانوں کے آزاد ملک سے چلا آیا۔ جہاں بغاوت حرم کے لئے بہت سی خرابیاں تھیں لیکن روح کے لئے راحت ہی راحت تھی۔

آٹھ بند کرتا ہوں تو کابل اور غزنی اور تقات اور قندھار نظر آتے ہیں اور وہاں کے باشندوں کی محبتیں اور مہمان نوازیاں یاد آتی ہیں۔

آج چمن میں یہ خبر معلوم ہوئی کہ شام کو پانچ بجے کوٹہ میں پھر زلزلہ آیا۔ چونکہ دو ہفتہ سے اخبار نہیں دیکھا اس واسطے ہندوستان کی اور دنیا کی کچھ خبر نہیں ہے۔

آج چمن میں آکر کشمیر کے حالات سننے کو وہاں پھر گولی چلی اور پھر مسلمانوں پر ستم کئے گئے۔ میں نے بہت تہمت اور دلچسپی سے بعض مسلمانوں کی یہ باتیں بھی سنیں کہ میں افغانستان کشمیری مسلمانوں کے لئے گیا تھا یعنی کشمیر کی امداد کے لئے افغان حکومت یا رعایا کو تیار کرنا میرا سفر کا مقصد تھا۔

دنیا کی قیاس آرائیاں بھی ایسی دلچسپ ہیں کہ فارسی کا مشہور قول ”تانباشد چیز کے مردم گویند چیز کا“ بھی جبران ہو جاتا ہوگا۔ لوگ یہ نہیں سمجھتے کہ افغانستان کو پہلے اپنی حالت سنبھالنی ہے اس کو اتنی فرصت کہاں ہے کہ وہ اپنے ملک کے باہر توجہ کرے۔ اس میں شک نہیں کہ افغانستان کے مسلمان کشمیری مسلمانوں کا

مطلوبیت سے واقف ہیں اور ان کو اسلامی اخوت کی وجہ سے ان کے ساتھ ہمدردی بھی ہے۔ لیکن وہ کشمیری مسلمانوں کی کیونکر مدد کر سکتے ہیں کہ یہ معاملہ ان کے حدود اختیار سے بالکل باہر ہے۔ کشمیر کے لئے تو ہندوستانی مسلمان ہی کام کر سکتے ہیں اور باغ و کشمیر کے مسلمان اپنے لئے کام کریں گے۔

یکم اکتوبر ۱۹۳۱ء

نام کے چمن سے رخصت | انسان بھی عجیب مخلوق ہے۔ سرسبزی کو خشکی اور خشکی کو سرسبزی کہتا ہے۔ عربی نے کہہ دیا کہ اگر کشمیر کی بجائے ہوا پرندہ بھی زندہ ہو کر اڑ جاتا ہے۔ مگر یہ واقعہ کے ایسا ہی خلاف ہے جیسے بلوچستان کا چمن ہے کہ یہاں باغ کا نام دشت بھی نہیں ہے۔ لیکن آبادی کا نام چمن ہے۔ گلستان ہے۔ بوستاں ہے۔ معلوم ہوتا ہے یہاں کے رہنے والے یا وہ لوگ جنہوں نے ان آبادیوں کے یہ نام رکھے بڑے ہی شاعر مزاج تھے کہ سوکھے پہاڑوں کو گزار کہتے تھے۔

چمن آب و ہوا کے لحاظ سے اچھی جگہ ہے۔ مگر باغ کی سی سرسبزی یہاں نہیں ہے۔ بہار اور بنگال اور برما میں ہر مقام قدرتی چمن اور گلستان بوستاں معلوم ہوتا ہے۔ لیکن وہاں کے رہنے والوں کو اچھے

نام رکھنے نہیں آتے۔

صبح نماز کے بعد محمد رمضان صاحب نے عید منائی۔ اور افطار کا کھانا سانسے رکھا۔ عیدہ سردے بھی ساتھ کئے۔ دوسرے اجاب بھی ملنے آ گئے۔ ان سب کے ہمراہ ریل پر گیا۔

پولیس کی پورش | پشاور و چمن میں مجھے پولیس زیادہ تکلیف نہیں دی۔ محض معمولی دیکھ بھال پاسبور وغیرہ کی ہوئی۔ ورنہ سنا ہے کہ یہاں مسافروں کو پولیس کی پورش سے بڑی دشواریاں پیش آتی ہیں۔ اب تو مجھے بھی اپنی نسبت شبہ ہونے لگا ہے کہ شاید میں پولیس کا کوئی عہدہ دار ہوں۔ جو پولیس والے مجھ کو نہیں ستاتے۔ دہلی میں پہرہ والے سپاہی میری موٹر کو پکارتے ہی سرکاری شان کا سلام کرتے ہیں اور میرے اجاب کو شک ہوتا ہے کہ یہ ضرور پولیس سے کوئی خفیہ تعلق رکھتے ہیں۔

مگر جب پشاور کے خان بہادر عبدالغفر نے صاحب کا برتاؤ یاد آتا ہے کہ میرے رفیق کو طور خام سے واپس کر دیا تھا تو یہ شبہ غلط ہو جاتا ہے اور میں اپنے دل سے کہتا ہوں کہ پولیس والے محض اس لئے رعایت کرتے ہیں کہ میرا تعلق اخبارات سے ہے۔ خان بہادر عبدالغفر نے پشاور کی صاحب اخباروں سے نہیں ڈرتے اس لئے

انہوں نے جھکواپنے ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ ہونے کی شان دکھا دی اور میں چند حرف لکھنے کے سوا ان کا کچھ بھی نہ بگاڑ سکا۔

دوسرے صدی نام | پشاور سے افغانستان میں داخل ہوتے وقت طورخام نام آیا تھا۔ اور افغانستان سے ہندوستان داخل ہونے کے وقت چین نام آیا تھا۔ یہ دلچسپ نام ہیں۔ طور تو کتنا ہی پختہ جو خام ہی کہلاتے تھے کیونکہ ٹھہر تھکی کو برداشت نہ کر سکا اور پاش پاش ہو گیا۔ جس نے سرحدی مقام کا نام طورخام رکھا ہو گا اس نے حضرت موسیٰؑ کے طور کی خامی کا قصور کر کے ایسے نام کی تجویز کی ہوگی۔ اور چین نام رکھنے والے کو یہ خیال ہو گا کہ شاید نام کے اثر سے کوئی خدا کا بندہ اس مقام کو باغ لگا کر چین بنا دے۔

چین کی ریل | ساڑھے سات بجے اسٹیشن پر آگیا۔ احباب نے پاسپورٹ پولیس تک پہنچا یا اور پولیس نے تصدیق کر دی اور پاسپورٹ واپس لا کر دیا۔ ایک افسر ملنے بھی آئے۔ یہ لوگ بلوچستان کی آخری حد تک میری نگرانی رکھیں گے۔ پچارے مجبور ہیں۔ دور اندیش گورنمنٹ وہی ہے جو اپنی ضرورت سے ہوشیار رہے جہاں طرح طرح کے خطرے پیدا ہو سکتے ہیں۔ کاش! یہ لوگ جانتے کہ میرے اندر جو چیز خطرناک

ہے وہ کسی افسر پولیس کی نظر نہیں آسکتی۔ اور ہر انسان کے اندر نفس و شیطان کی قوتیں ہوتی ہیں جن کی نگرانی نامکن ہوتی ہے۔ پولیس محض ظاہری اعمال و حرکات کی نگرانی کر سکتی ہے اور میں ہر ظاہری شرارت و خفہ پردازی سے پاک ہوں اس لئے خوب ہی بے باک ہوں۔ شیخ سعدیؒ نے گویا میرے لئے ہی کہا ہے۔
تو پاک باش برادر مدارا ز کس باک

آٹھ بجے چین سے ریل روانہ ہوئی اور مجھے ایسا معلوم ہوا کہ سفر افغانستان کا جو خواب دیکھ رہا تھا اسے آنکھ کھل گئی۔

یہ ریل خوب بڑی ہے۔ کیونکہ فوج کے لئے بنی ہے۔ چین سے چڑھائی شروع ہو جاتی ہے۔ پورے ایک گھنٹہ میں چین سے دوسرے اسٹیشن تک پہنچی کیونکہ برابر پہاڑ کی چڑھائی تھی۔ ریل بھی انسان کی طرح پہاڑ کی چڑھائی سے ٹانپ جاتی ہے اور بہت مشکل سے اوپر جاتی ہے۔
منٹ | کالا کاسے شلہ تک ایک سو کے قریب پہاڑی ٹھیک

ہیں جن کو منٹ کہتے ہیں مگر ان میں بڑوگ کے قریب جو منٹگ ہے وہ بڑی ہے باقی چھوٹی ہیں۔ بڑوگ کی سرنگ تین منٹ سے بائیس منٹ تک میں ختم ہوتی ہے۔ گویا دو تین فرلانگ لمبی ہے۔ مگر چین سے کوئٹہ تک بہت بڑی بڑی سرنگیں آتی ہیں جن میں ایک تین میل لمبی ہے۔

بلوچستان کے پہاڑ

بہت اونچے اور بہت خشک، اور بہت خوفناک ہیں۔ شلہ، منصورہ، ڈلہوزیہ وغیرہ پہاڑ سہزاروں فوٹ بلندی پر ہیں۔ اور یہاں کے پہاڑ تانہ کی رنگت اور بہت ہی ڈراؤنے ہیں۔ ان میں کوئی کشش اور خوشنمائی نہیں ہے۔ البتہ گرمی خاتج ہوتا تو ان پہاڑوں کو ظلم حکومت کی لوح سمجھ کر میں بھی چین اور گستاخ بوسٹاں سمجھنے لگتا۔

بیٹھے بیٹھے سو گیا

بیداری، مرض کے اثرات، نے بل ٹہل کر میرے جسم پر اثر کیا۔ گاڑی میں اکیلا تھا۔ بیٹھے بیٹھے خیالی پلاؤ پکار رہا تھا۔ سو گیا۔ اور راستہ کے مقامات کو نہ دیکھ سکا۔ البتہ کانوں میں آوازیں آئیں کہ گستاخ وغیرہ ناموں کے اسٹیشن بھی آئے۔

بوستان جنگشن

تو سوتے سوتے آنکھ کھلی۔ کیا دیکھا ہوں سید امجد علی نظامی کہا نامے ہوئے گاڑی میں داخل ہوئے۔ میں سمجھا کوٹہ آ گیا۔ کیونکہ امجد علی کوٹہ میں رہتے ہیں۔ اور میں نے چین سے ان کے نام کوٹہ کے پتہ پر تارویا تھا۔ اس لئے بوستان جنگشن بران کو دیکھ کر حیرت ہوئی۔ مگر معلوم ہوا کہ فوج قواعد کرنے یہاں آئی ہے۔ اور یہ فوج کے ساتھ کسی دن سے کوٹہ سے باہر ہیں۔

میرا مار شیخ حسنت اللہ صاحب ٹھیکیدار کوٹہ سے آئے پاس یہاں لائے تھے۔ صفدر خاں نظامی۔ عبدالغنی صاحب ٹھیکیدار ہوٹل، محمد اسماعیل صاحب محمد اسماعیل صاحب۔ ہمدین صاحب وغیرہ بھائی بھی آئے تھے۔ کھانے کا سامان بہت زیادہ تھا۔ پھولوں کا بار بھی تھا۔ مجھے ان سب سے مل کر بہت ہی خوشی ہوئی۔

سید امجد علی نظامی

متوکل ہیں۔ ان کے اعتقاد اور عمل میں ہمیشہ یکسانیت رہتی ہے۔ درگاہ شریف کے لشکر اور تبلیغی کام اور اسکول کی امداد کے لئے کبھی ان کو کہنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔ خود ہی ہر مہینہ پابندی کے ساتھ بھیج دیتے ہیں۔ امیر نہیں ہیں لیکن امیروں سے زیادہ خدانے بڑا دل ان کو دیا ہے۔ خلوص و محبت میں سرشار ہیں۔ عرصہ کے بعد ملے تھے صورت دیکھتے ہی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ یہ آنسو خوشی کے آنسو تھے۔ اور ان کے اندر صداقت و حقیقت کا وجدانی کیفیت چمک رہا تھا۔

جتنا تعلق ان کو میرے ساتھ ہے اتنا ہی تعلق میرے دل کو ان کے ساتھ ہے۔ افغانستان جانے سے پہلے جب میں نے سفر کا پروگرام بنایا تو وہاں بھی میں کوٹہ کی طرف سے آنا اور امجد علی سے ملنا ٹوٹ بک میں کہنا تھا۔ مگر یہ کوٹہ سے پہلے بوستان میں مل گئے۔ فوجی لازم ہیں اور

فوجوں کو جیسی پابندی ہوتی ہے۔ سب جانتے ہیں۔ مگر ان کا رکھ رکھاؤ ایسا عمدہ ہے کہ انگریز افسر نے درخواست سننے ہی کو ٹپ جانے کی اجازت دے دی اور کہا کہ تمہارا کام میں سنبھال لوں گا۔ تم جاؤ اپنے پیر کی خدمت کرو۔

شیخ حشمت اللہ صاحب بھی بڑی خوبیوں کے آدمی ہیں۔ ان کو بڑی حسرت اس کی تھی کہ کوئٹہ میں میرا استقبال بہت دھوم دھام سے ہو۔ اس واسطے ان کو میرا ناگہاں آجانا بہت تکلیف دے رہا تھا کہ استقبال کا انتظام نہ کر سکے۔ میں نے منہس کر کہا۔ کاش تم کو معلوم ہوتا کہ میں استقبال کی دھوم دھام کو بہت ہی ناپسند کرتا ہوں اور اسی واسطے میں نے اب تک دہلی میں اپنے آنے کی اطلاع نہیں دی تاکہ دہلی کے احباب استقبال کے متکلف میں اپنا وقت اور روپیہ خرچ نہ کریں۔

ایک بچہ گاڑی کو ٹپ پہنچ گئی۔ راستہ میں سید امجد علی اور شیخ حشمت اللہ صاحب سے خوب باتیں ہوئیں۔

اسباب اسٹیشن پر چھوڑ دیا اور ہم سب کو ٹرین سید امجد علی نظامی کے مکان پر گئے۔ جمعہ خاں نظامی وغیرہ بایوں نے سید امجد علی نظامی کے مکان پر ٹھہرنے اور کھالے کا انتظام کر رکھا تھا۔ اگرچہ مجھے بھوک نہ تھی لیکن میں نے سید امجد علی اور ان کی خوش اعتقاد اہلیہ کے خیال سے کہا نہ کیا۔ کہانے کے بعد سید امجد علی نظامی کی اہلیہ نے بیعت کی۔ ان لوگوں کا

اصرار تھا کہ میں رات کو ٹھہروں مگر میں پروگرام نہ چکا تھا اور بھاول پور کے چیف منسٹر صاحب کو تار دے چکا تھا۔ اس واسطے کھانا کھاتے ہی روانہ ہو گیا۔ راستہ میں شیخ حشمت اللہ صاحب اور سید امجد علی نے کوئٹہ کے مشہور بازار اور ریٹیل دکانوں کو ٹپ بہت بڑی چھاؤنی ہے۔ یہاں کی آب و ہوا بہت عمدہ ہے۔ سرسبز بھی خوب ہے۔ سیوسے بھی پیدا ہوتے ہیں۔ دکانیں بھی شاندار معلوم ہوتی ہیں اسٹیشن پر آیا۔ منداخاں نامی ایک شخص نے جو اسٹیشن پر چڑھ کر آیا اور جمعہ خاں نظامی کا بھائی ہے۔ بیعت کی۔ اور میں چار بجے کی ٹرین میں کوئٹہ سے روانہ ہو گیا۔ طبیعت خدا کے فضل سے اچھی ہے۔ موسم یہاں بھی ٹھنڈا ہے۔ نزلہ کی وجہ سے کوئٹہ کی آبادی آج بھی نہیں رہی چمن سے کوئٹہ تک پہاڑ بھی پہاڑ تھے۔ اور اب کوئٹہ سے ٹرین روانہ ہوئی تو اور بھی زیادہ پہاڑ ملے۔ یہ وہی پہاڑ ہیں جو افغانستان کی سرحد کے قریب چین کے سامنے ایک دیوار معلوم ہوتے تھے۔ ریل کے دونوں طرف نہایت اونچے اونچے پہاڑی پہاڑی دیکھائی دیتے ہیں تو اس معلوم ہوتا ہے کہ ریل کے دونوں طرف دیوار صغیر بنائے ہوئے کھڑے ہیں۔

رات کو بھی گاڑی میں اکیلا رہا۔ سیکنڈ کلاس میں آج کل بہت کم آدمی سفر کرتے ہیں۔ لیکن ذرا

ہوشیار اور میدان رہنے کی کوشش کی کیونکہ بلوچستان کے بہت سے افسانے سن چکا تھا۔

۲ اکتوبر ۱۹۳۱ء

لمتان کا راستہ

روڑ ہی جنگشن صبح روڑ ہی جنگشن پر گاڑی بدلی۔ اور دو گھنٹے دوسری گاڑی کے انتظام میں شہر ناپڑا چیل تھی بھی کی اور تھوڑا سا ناشتہ بھی کیا۔ نویچے دوسری گاڑی میں سوار ہوا۔ جب یہ گاڑی بھاول پور کے ڈیرہ نواب اسٹیشن پہنچی تو معلوم ہوا کہ نواب صاحب اور وزیراعظم آجکل بھاول پور شہر میں ہیں اور سالگرہ کا جلسہ ہو رہا ہے یہ سننے کے بعد میں نے بھاول پور مٹھرنے کا ارادہ ترک کر دیا۔ کیونکہ سالگرہ کے موقع پر بہت سے شاعر اور اخبار نویس جمع ہوتے ہیں اور ریاستوں میں ایسے موقع پر اخبار نویسوں اور شاعروں کو بہت حقارت کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔ چنانچہ بھاول پور کا اسٹیشن آیا تو میں وہاں نہیں اُڑا۔ اور سمسٹہ جنگشن سے لمتان جانے کا ارادہ کر لیا۔ اور سو اگیارہ روپے زائد دو کیکٹ بٹلایا۔ میرا لگت چین سے سمسٹہ موکر براہ راست دہلی کا تھا۔ لیکن سمسٹہ پودو بجے رات کو گاڑی ملتی جو دوسرے دن رات کو دودو بجے دہلی پہنچتی۔ اس واسطے میں نے سمسٹہ میں وقت ضائع کرنا فضول سمجھا اور خیال آیا کہ

لمتان گئے ہوئے پینتالیس برس ہو گئے۔ دس سال کی عمر میں اپنے والد کے ساتھ لمتان گیا تھا۔ اب بہت اچھا موقع ہے کہ آج کی رات لمتان میں رہوں اور کل صبح دہلی کی زیارتوں سے فارغ ہو کر لاہور جاؤں۔ اور لاہور سے ڈاک گاڑی میں دہلی چلا جاؤں۔

مخدوم شیر شاہ صاحب | بھاول پور سے

مخدوم شیر شاہ صاحب میرے درجہ میں سوار ہوئے۔ یہ مخدوم راجن شاہ صاحب ممبر اسمبلی کے بھائی ہیں۔ بہت لائق اور ذی علم مسلمان ہیں۔ ان سے خوب باتیں ہوئیں۔ رات کے نویچے لمتان پہنچا اور تاگرہ میں سوار ہو کر مخدوم راجن شاہ صاحب کے مکان پر گیا۔ چونکہ بے اطلاع آیا تھا اور رات کو پہنچا تھا اس واسطے دل ہی دل میں نادام ہو رہا تھا کہ میرے ہاں جو لوگ بے اطلاع رات کے وقت آتے ہیں ان کو میں ہمیشہ بُرا کہا کرتا ہوں۔ آج خود ہی بے اطلاع جا رہا ہوں۔ مگر مخدوم راجن شاہ صاحب اور ان کے صاحبزادہ مخدوم غلام محمد امین صاحب بڑے ہی خلیق اور مہمان نواز ہیں۔ انہوں نے بے وقت کی اور بے اطلاع کی آمد کو برا نہ سمجھا۔ اور بہت ہی اخلاق سے پیش آئے۔ راستہ میں تاگرہ جا رہا تھا تو میں دیکھتا تھا کہ جگہ جگہ چار بابائیاں بھی ہوئی ہیں اور ٹرکوں پر لوگ سو رہے ہیں۔

عمار میں نہ تھیں۔

اس درگاہ سے رخصت ہو کر حضرت شمس تبریزؑ کی درگاہ میں گیا۔ پیغمبر بہت پرانا ہے۔ میری تحقیقات بموجب حضرت شمس تبریزؑ آغا خانی جماعت کے ایک اسی تھے اور ان کی تبلیغ سے پنجاب میں کہا روں اور بنارہ لے آغا خانی مذہب اختیار کیا تھا جو پہلے شمس ہندو کہلاتے تھے۔ مگر آج کل کنبلی مسلمان شہور ہیں۔ اور ان سب اپنے نام اسلامی رکھ لے ہیں اور مسلمانوں سے سلام کہتے ہیں اور میل جول بڑھا رہے ہیں۔

تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اسماعیلی جماعت کے داعی سلطان محمود غزنوی سے پہلے سندھ اور ملتان میں آگے تھے اور محمود غزنوی نے ان کا قتل عام کیا تھا۔ اس لئے ممکن ہے کہ شمس تبریزؑ شمس الدین داعی نہیں جو تین سو برس پہلے پنجاب میں آئے تھے۔ اور بچکے ساتھ دو داعی اور تھے۔ ایک صدر الدین اور دوسرے امام الدین صدر الدین نے سندھ اور کاٹھیاواڑ میں تبلیغی کام کیا۔ اور امام الدین نے آغا خانی جماعت سے الگ ہو کر عہد بان کے قریب پیرانہ مقام میں اپنی جماعت مست پختہ کے نام سے علحدہ جاری کی۔

بہر حال شمس تبریزؑ کا یہ مزار پرانا معلوم ہوتا ہے۔ حضرت مولانا دوم رف کے پیر شمس تبریزؑ یہاں نہیں ہیں

اس وقت خیال آتا تھا کہ مخدوم صاحب کے ہاں بھی سوتے ہوں گے۔ گرد کہا کہ سب بیدار تھے مخدوم صاحب نے فوراً میرے لئے مکان کی چھت پر سولے کا اور نماز کا انتظام کر دیا۔ یہاں ابھی تک اتنی گرمی ہے کہ رات کو کھلی چھت پر سونا اچھا معلوم ہوا۔ ملتان کی نسبت ایک شعر مشہور ہے کہ ا۔

چار چہر است خفہ ملتان

گرد گرما گدا و گورستان

سوائقی یہاں گرمی بھی ہے اور گرد بھی ہے اور گورستان بھی بہت زیادہ ہیں۔ گداؤں کا حال معلوم نہیں کیونکہ میں خود گدا ہوں۔ گداؤں کو بیچاؤں تو خود اپنے آپ کو بیچاؤں۔ رات کو بہت آرام سے سو جا۔ اور غفلت کی نیند آئی۔

سراکتوبر ۱۳۹۱ھ

ملتان

زیارات | صبح مخدوم راجن شاہ صاحب کے ناگہ میں ان کے صاحبزادہ مخدوم غلام محی الدین صاحب کے ہمراہ زیارتوں کے لئے گیا۔ پہلے حضرت حافظہ جمال صاحب کی درگاہ میں فاتحہ پڑھی۔ نواب احمد یار خاں صاحب رئیس ملتان نے اس درگاہ کو از سر نو تعمیر کرایا ہے۔ پینتالیس سال پہلے جب آیا تھا تو یہاں اتنی شاندار

ان کا مزار ریکی کے شہر قونیہ میں ہے۔

حضرت شمس تبریز کے مزار پر گنبد بنا ہوا ہے۔ باہر کچھ لوگ بیٹھے ہوئے ختم پڑھ رہے تھے۔

یہاں سے رخصت ہو کر عید گاہ دیکھی۔ نواب سیف الدولہ عبدالصمد خاں ولی جنگ احار سی لے یہ عید گاہ بنائی تھی۔ مسلمانوں میں انگریزی گورنمنٹ نے مسلمانوں کے چہرے سے اس کی مرمت کرائی۔ بہت عرصہ اور خوبصورت عید گاہ ہے۔

عید گاہ دیکھنے کے بعد حضرت بہاء الدین ذکر یا لمتانی رحمہ کے مزار پر حاضر ہوا۔ ان کے مزار کے برابر حضرت کے بڑے صاحبزادے حضرت صدر الدین رحمہ کا مزار ہے اور پچھلے کھٹ کے باہر حضرت کے بقیہ تین صاحبزادوں کے مزارات ہیں۔ اور مزار کے بائیں حضرت کی اولاد میں جتنے نمٹاڑ لوگ گزرے ہیں ان کے مزارات ہیں۔ سارا گنبد فروس سے بھرا ہوا ہے۔

حضرت مخدوم رکن الدین رکن عالم رحمہ جو حضرت بہاء الدین ذکر یا لمتانی رحمہ کے پوتے تھے ان کو بھی پہلے یہیں دفن کیا گیا تھا مگر سلطان محمد قلی نے حضرت کے لئے علیحدہ مقبرہ بنوایا تو میت کا صندوق یہاں سے نئے میں لے جا کر دفن کیا گیا۔ یہ مقبرہ بھی بہت شاندار ہے۔ حضرت بہاء الدین ذکر یا لمتانی رحمہ کے گنبد کے

باہر نواب باقر شاہ کا مزار ہے جو دہلی میں صوبہ دار تھے اور ان کے بائیں نواب مظفر خاں کا مزار ہے جن سے کھونٹے لٹان کی حکومت حاصل کی تھی۔

اسی جگہ میرے دوست مخدوم حسن بخش صاحب تباد نشین کا مزار بھی ہے۔ اور اسی کے قریب باہر نواب قیصر خاں گسی رئیس بلوچستان کا مزار ہے۔ یہ بھی میرے بڑے دوست تھے۔ اور آخراً زمانہ میں لٹان میں نظر بند کر دیئے گئے تھے۔

سہروردیوں کا مرکز | یہ درگاہ سہروردیہ خاندان

کا مرکز ہے۔ حضرت بہاء الدین ذکر یا لمتانی رحمہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمہ کے زمانہ میں تھے اور ان کے پوتے حضرت رکن عالم رحمہ سے حضرت محبوب آہی رحمہ کی بہت دوستی تھی۔ ہنگال کا موجودہ سہروردی خاندان اسی نسل سے ہے اور سیرٹھ میں بھی اس خاندان کے لوگ ہیں۔ محمد نواز صاحب ہاشمی مالک رسالہ دین دنیا اور مثنوی نکات صاحب فہمی ایڈیٹر اخبار ملاقات اور حکیم محمد صلیف صاحب ہاشمی وغیرہ بھی اسی خاندان سے ہیں۔ اس درگاہ کے موجودہ تبادہ نشین مخدوم مرید حسین صاحب ہیں۔ جو جناب مخدوم حسن بخش صاحب کے صاحبزادہ ہیں۔ گرفت کی تنگی کے سبب میں ان سے ملاقات نہیں کر سکا۔ اس درگاہ کے خادم اللہ دوسا یہ صاحب بھی ملاقات ہوئی۔

راستہ میں مولانا نغلام بخش صاحب مرحوم کے پوتے مولوی حافظ ولد راج بخش صاحب بھی ملے۔

یہاں سے رخصت ہو کر حضرت سید شاہ یوسف گریزہ کے مزار پر گیا۔ مقبرہ پر گنبد نہیں ہے۔ مگر چینی کا کام بہت اچھا ہے۔ یہاں کے سجادہ نشین مخدوم سید محمد یوسف صاحب ہیں۔ درگاہ میں سید جعفر شاہ صاحب ان کے ایک رشتہ ناز سے ملاقات ہوئی۔

جمال یوسفی کتاب میں ان حضرت کے حالات ہیں۔ اس مزار کے سر پرانے ایک سوراخ ہے۔ معلوم ہوا پہلے حضرت کا ہاتھ اس سوراخ سے نکلا کرتا تھا مگر حضرت مخدوم رکن عالم رحمہ کے زمانہ میں اس ہاتھ کا ٹکنا بند ہو گیا۔

بازار | ان سب زیارتوں سے فارغ ہو کر ملتان کے بازار میں آیا اور یہاں کے مزارات کے نوٹو تلاش کئے مگر دستیاب نہیں ہوئے۔ پھر حضرت مولے ہاٹ شہید کے مزار پر حاضر ہوا۔ اور ان کے سجادہ نشین مخدوم سید صدر دین صاحب سے بھی ملا۔ جو مخدوم سید راجن شاہ صاحب کے بڑے بھائی ہیں۔ یہ بہت عابد اور اپنے بزرگوں کے قائم مقام معلوم ہوتے ہیں۔

قیام گاہ پر آتا تو لاہور کے ایک بزرگ ملے جن کا نام میاں محمد صاحب ہے۔ حضرت میاں ایٹان کی درگاہ میں رہتے ہیں۔ چہرہ سے اور باتوں سے اچھے

درویش معلوم ہوتے ہیں۔ ان کے ساتھ غلام محمد صاحب نامی درویش بھی تھے۔ جن کی ڈاڑھی بہت لمبی تھی۔ کھانا کھا کر ریل پر جانے کی تیاری کی۔ مخدوم سید غلام محی الدین صاحب نے آج پورا وقت میری رفقا میں خرچ کیا۔ کہتے تھے ملتان میں سید زین العابدین نے دو ہزار رضا کاروں کی ایک کوربنائی ہے۔

ملتان کے مسلمانوں کو بڑا افسوس ہے کہ آپ نے اپنے آنے کی اطلاع نہیں دی۔ ورنہ اسٹیشن پر سب لوگ استقبال کے لئے جاتے۔ میں نے ہنسر جواب دیا۔ کہ استقبال کرانے کے قابل میں نے کوئی کام نہیں کیا۔ کھانا کھا کر مخدوم راجن شاہ صاحب سے رخصت ہوا اور مخدوم سید غلام محی الدین صاحب کے ہمراہ اسٹیشن پر آیا۔ اور گیا رہ بجے خانوال کی گاڑی میں سوار ہوا۔ خانوال سے کراچی میل میں بیٹھ گیا۔ جس نے پانچ بجے لاہور پہنچا دیا۔

حفیظ صاحب جالندھری | کراچی میل میں

ابوالاثر حفیظ صاحب جالندھری بہاؤ پور سے آئے تھے ملے۔ بہت خوشی ہوئی۔ انہوں نے کہا۔ بہاؤ پور میں چیف منسٹر صاحب نے آپ کے ٹھہرانے کا انتظام کیا تھا اور اسٹیشن پر نوٹو بھی بھیجی تھی۔ وہاں سب کے انتظار رہا۔ میں نے کہا۔ سالگرہ کی خبر سنکر میں نے ارادہ کر لیا

حاصل کر سکتا۔

لاہور کی سیر | اسباب اسٹیشن پر چھوڑ کر تانگرہ میں بیٹھا اور شہر لاہور کا ایک پکڑ لگایا۔ چونکہ سید صاحب صاحب اچھی حال میں افغانستان سے واپس آئے تھے۔ اس واسطے ان سے ملنے گیا مگر وہ دفتر میں موجود نہ تھے۔ اس لئے اسٹیشن پر واپس آ گیا اور ریلوے ہوٹل میں کھانا کھایا۔ تھوڑی دیر میں سید صاحب شاہ صاحب تشریف لائے۔ اور ان سے خوب باتیں ہوئیں۔ کشمیر کے تازہ واقعات بھی سنے۔ اور بھی اندرونی باتیں معلوم ہوئیں۔ افغانستان میں سید صاحب کا اخبار "سیاست" بہت مقبول تھا۔ غازی نادر شاہ اس اخبار کو خوش دہر پہتے ہیں۔

اخبار "پارس" کے ایڈیٹر لالہ کرم چند صاحب اور شام سندر صاحب بھی ملنے آئے۔ ان سے بھی خوب باتیں ہوئیں۔ نوبی کے بعد گاڑی لاہور سے دہلی کی طرف روانہ ہوئی اور میں آرام سے سو گیا۔ تھوڑی دیر میں گاڑی کے مسافر جو سب ہندو تھے۔ چیتنے لگے۔ میں اٹھ کر بیٹھ گیا۔ معلوم ہوا برابر جو فرست کلاس ہے۔ اس میں کسی انگریز پر ایک مسکے نے حمل کیا۔ یا اس انگریز کو مسکے کے حمل کا شہ ہوا۔ اور وہ کچھ کھڑکی کے باہر تختہ کے اوپر گاڑی کا ڈنڈا پکڑے ہوئے کھڑا ہے۔

کیونکہ میں شاعر اور اخبار نویس نہیں ہوں۔ حقیقتاً صاحب شاہنامہ کا ایک حصہ مستنایا۔ اسلامی شاہنامہ انہوں ایسا لکھا ہے کہ اردو زبان میں ایسی عمدہ اور مؤثر نظم کی کتاب آج تک کوئی نہ لکھی گئی ہوگی۔ تنویری میر حسن کی نظم بہت اچھی ہے۔ اور بھی بہت سی شوبیاں قابل تفریق لکھی گئی ہیں۔ لیکن ان سب میں جھوٹے قصے ہیں اور حقیقتاً صاحب کے شاہنامہ میں سچے واقعات ہیں۔ اور مسلمان قوم کو زندہ کرنے اور اسلامی تاریخ سے ماہر بنانے کا مقصد ہے۔

عزیمیت | حقیقتاً صاحب نے میری نسبت کہا کہ آپ کے اندر عزیمیت بہت زیادہ ہے کہ اس میادی اور کمزوری میں افغانستان کا سفر کر کے اتنی جلدی واپس آ گئے۔ میں نے کہا۔ یہ لفظ آپ نے خوب بتایا میں اب تک اپنی اس قوت کو کسی لفظ میں ظاہر نہ کر سکتا تھا جو قدرت نے مجھے دی ہے۔ اب کہہ سکوں گا کہ میرے اندر عزیمیت ہے۔ یعنی عزم اور ارادہ کی طاقت مجھ میں بہت زیادہ ہے۔ حقیقتاً صاحب کی وجہ سے لاہور تک کا راستہ بہت ہی اچھا گزرا۔ میرے دل میں حقیقتاً صاحب کی اور ان کے شاہنامہ کی بہت زیادہ قدر و منزلت ہے۔ لاش میں ایسے اچھے شاہنامہ کو ہندوستان کے ہر گھر میں تقسیم کرنے کی سعادت

اور انگریز اس کو پستول دکھا رہا ہے۔ میرے درجہ میں ایک ہندو پنجاب کے تھے۔ جن کے ساتھ ان کی بیوی بھی تھیں۔ اور ایک ہندو بیوی کے تھے جو بالکل انگریزی معاشرت رکھتے تھے۔ انگریز ہندو صاحب اس سکھ کو دھمکاتے تھے کہ تو یہاں کیوں آیا۔ اور پنجاب کے ہندو سکھ کے ساتھ ہمدردی ظاہر کرتے تھے۔ میں نے کہا۔ کہ آپ لوگ ایسی حالت میں کہ سکھ خطرہ میں مبتلا ہے اس سے کہہ نہ کہیں اور یہ دیکھتے رہیں کہ جب گاڑی ٹھہرے تو سکھ کو پکڑ لیں۔ گاڑی امرت سرے جالندھر کی طرف جا رہی تھی۔ بیوی والے ہندو نے کہا۔ انگریز کی جان خطرہ میں ہے۔ میں نے کہا۔ آپ کہتے ہیں کہ انگریز پستول دکھا رہا ہے۔ اور سکھ کے پاس کوئی ہتھیار نہیں ہے۔ غالباً یہ سکھ مغلس ہے اور بے شک سفر کرنا چاہتا ہے۔ اگر کوئی مجرم ہوتا تو اس کے پاس ہتھیار ہوتے۔ بہر حال بیوی والے ہندو کو سکھ سے ہمدردی نہ تھی۔ جالندھر کے قریب ٹرین پہنچی تو وہ سکھ کو دوا اور اس کا ایک ہاتھ کلائی کے پاس سے کٹ گیا اور اس کے سر میں بھی بہت چوٹ آئی۔ گاڑی ٹھہر گئی۔ پولیس آگئی اور انگریز کے بیان لگے۔ اور پولیس زخمی کو اسپتال لے گئی۔ اس میں شک نہیں کہ زمانہ آج کل خطرناک ہے۔

انگریزوں پر حملے ہوتے رہتے ہیں۔ لیکن اس سکھ کا معاملہ بالکل جداگانہ معاملہ معلوم ہوتا تھا وہ غیر مسلح تھا۔ اور انگریز کے پاس ہتھیار تھے۔ اور انگریز کے بیان سے یہ ثابت بھی نہیں ہوا کہ سکھ نے گاڑی کے اندر جانے کی کوشش کی تھی۔ وہ باہر کھڑا ہو گیا تھا۔ بہر حال زخمی کی تکلیف اور آموں کو سن کر مجھے بہت اذیت ہوئی۔ معلوم نہیں وہ غریب کیوں تختہ پر کھڑا ہوا تھا اور کہاں جا رہا تھا۔ جالندھر کے بعد میں سو گیا۔ اور یہ سچہ پڑا کچھ کھلی۔

۴ اکتوبر ۱۹۴۷ء

دہلی

باب دہلی میرے ساتھ کو دیکھا گیا دہلی شہر کے دروازہ کو دیکھا۔ میرے ہی وہ مقام ہے جس نے مسلمانوں میں انگریزوں کے خلاف بغاوت کی اور انگریزی فوج کے باغی سپاہی راتوں رات دہلی چلے گئے اور ان کی وجہ سے دہلی میں بھی غم ہو گیا۔

میں اس شہر میں مدتوں رہا ہوں۔ لال کرتی بازار کے محلہ میں جیسا شیخ احسان الحق صاحب فقیر شفیق کے مکان پر رہتا تھا۔ اجنا رتو حید کی ایڈیٹری کرتا تھا جس کی ایک سیال تک خوب دھوم دھام رہی۔ کانپور کی مسجد کے سلسلہ میں وہ اخبار بھی ضبط ہوا اور میں نے بھی میٹر

کی سکونت پھر ڈی۔ اس زمانہ میں میرٹھ کو دہلی کا دارلہ
ہی سمجھتا تھا۔ اس لئے آج جب میرٹھ کو دیکھا تو ایسا
معلوم ہوا گویا اپنے شہر میں آگیا۔ یہاں میرے بعض
ایسے احباب رہتے ہیں جن کو میں اپنے خاندان کا
ایک رکن سمجھتا ہوں۔ جن میں بیٹا فقیر عتیقی صاحب
سب سے زیادہ ممتاز ہیں۔

دہلی میری خواہش تھی کہ دہلی میں اپنے آنے کی
کسی کو خبر نہ دوں تاکہ استقبال کی گڑ بڑ نہ ہو۔ لیکن ملتان
میں پہنچ کر خیال آیا کہ قندھار سے گھروالوں کو فارسی
میں تارویا محتاج کے الفاظ یہ تھے ”خوش ہستم
می آیم“ اس تار کے بعد پھر کوئی خبر میں نے نہیں بھیجی۔
مکن ہے گھروالوں کو تنویش ہو۔ اس واسطے ملتان سے
تاریخینا ضروری معلوم ہوا۔ سمجھتا تھا کہ ایک رات میں
استقبال کا انتظام نہیں ہو سکتا۔ گھروالوں کو خبریت معلوم ہو جائے
گی اور دوست احباب استقبال کی زحمت بچ جائیگی۔
مگر دہلی اسٹیشن پر گاڑی پہنچی تو حیران ہو گیا۔ بہت
لوگ جمع تھے۔ اور دوست تو سب ہی آئے تھے جموہ
رہی کے حکم تعلیمات کے انکسپکٹور دہری غلام محی الدین
صاحب میرے قدیمی عنایت فرمایاں اور نظام الاسلام
ڈل اسکول کی بیوہ دی وترقی سے انھیں خاص دلچسپی ہے۔
وہ بھی پلیٹ فارم پر موجود تھے۔ اور ملا واحدی صاحب

اور ان کے بچے بھی تھے۔ اور منشی عبدالمید صاحب رسالہ
”مولوی“ کے ایڈیٹر بھی تھے۔ اور بقائی صاحب رسالہ
”پیشوا“ کے ایڈیٹر بھی تھے۔ اور معنی شوکت علی صاحب
فہمی ایڈیٹر اخبار ”طافت“ اور محمد انوار صاحب ہاشمی ایڈیٹر
”دین دنیا“ اور شیخ محمد یعقوب صاحب ٹیکیدار اور
حکیم مددین لمنار نظامی اور سید ابن عربی اور غلام فضل
صاحب شیدا۔ اور میاں عزیز محمد خاں حسن پوری اور
عشق الدولہ ستری مولانا محمد اعظمی عتیقی نظامی۔ اور میرزا
سہراب شاہ اور یونس اور بو اکریا اور حسین اور علی اور
زید اور روحہ وغیرہ بھی تھے۔ اور خواجہ بوڑنگ ہاؤس
کے بوڑز بھی تھے۔ اور نظام الاسلام ڈل اسکول کے
ہیڈ ماسٹر جو دہری علی محمد خاں صاحب اور حافظ ناصر علی
الحق صاحب سکینہ۔ ماسٹر جو دہری علی نواز خاں صاحب
تھرو ماسٹر اور محمد اسحاق صاحب اسٹنٹ ٹیچر اور سید
نذیر حسین صاحب اسٹنٹ ٹیچر اور محمد سلیم الدین صاحب
اسٹنٹ ٹیچر اور ذوالفقار احمد خاں صاحب ڈل ماسٹر
اور مولانا حافظا معین الاسلام صاحب سپرنٹنڈنٹ خواجہ
ہوسٹل وغیرہ بھی تھے۔ اسکول کے بچوں نے پھول پہنا
اور پھول برسائے۔ اور صدقہ کے پیسے بھی مل گئے۔ شیخ
محمد یعقوب صاحب نے سب سے پہلے اپنی ڈبیا کا بان
کھلایا۔ سفر کے بعد دہلی کا پہلا تحفہ ملا۔ اور علی نظامی ماسٹر

ڈرائیور نے موٹر کو خوب آراستہ کیا تھا۔ چاروں طرف
 پھولوں کے سہرے لٹکائے تھے۔ بچوں کے ساتھ گھر پر
 آیا۔ ستری حبیب خاں نظامی اپنے مکان پر چلے گئے۔
 میری پائے والی ماما جلوم جو سکاڑا کا اٹل دیا بھی ریل پر
 موجود تھا۔ بیکانیر ہاؤس کے پاس گاڑی پہنچی تو بی بخش
 صاحب نظامی سلیمانی نے پھولوں کے ہار موٹر پر چھوئے۔
 گرفتار عدالت کی وجہ سے نہ آ سکے۔ پولیس جو کی نظام الدین
 کے پاس موٹر آئی تو منشی اختر علی صاحب نے پھولوں
 کے ہار پہنا کئے۔ گھر میں آیا تو روح نے عروا نو اور امتین
 کی طرف سے صدقہ کے پیسے میرے اوپر وار کے پھینکے۔
 پھر ستری محمد خاں اور بھول خاں اور بھولا اور منی اور
 حمید اور غلام رسول وغیرہ کی طرف سے صدقہ کا تیل
 اش اور مٹھائیاں آئیں۔ خاندان کے گھروں سے
 بھی مٹھائیوں کے توان اور صدقہ کا تیل ماش آیا۔
 کیونکہ ہمارے ہاں رسم ہے کہ جب کوئی دور سے آتا
 ہے تو ایک مقال میں ماش اور ایک برتن میں کر دھیل
 اور تانبہ کے پیسے لاتے ہیں۔ مسافر تیل میں اپنا چہرہ
 جھانک کر پیسے اور ماش تیل میں ڈال دیتا ہے۔
 حسن جبریل گھر کے اندر گیا تو عور بانو اس طرح
 گلے ملیں گویا برسوں سے بچھڑی ہوئی تھیں۔ چھوٹا بچہ
 حسن جبریل مجھے دیکھتا رہا مگر اس طرح گویا کوئی اجنبی

آدمی گھر میں آگیا ہے۔ تھوڑی دیر بعد بیانا اور ہاتھ
 پھیلا دیا۔ میں نے گود میں لے کر خوب پیار کیا۔ کیونکہ
 خدا کا شکر ادا کر سکوں۔ اس نے کیسی کیسی نعمتیں می
 ہیں۔ اطمینان کی روزی بھی دی اور اچھی شکل کی
 اولاد بھی دی۔ بڑی شکل کی ہوتی تب بھی مجھ کو اچھی
 ہی معلوم ہوتی۔ کیونکہ انسان کی فطرت ہے کہ اس کو
 اپنی صورت اور اپنی آواز اور اپنے بچوں کی صورت
 ہمیشہ اچھی ہی معلوم ہوتی ہے۔

خدا کے فضل سے سب کو تندرست پایا۔ میں
 نے پہلے غسل کیا۔ پھر کھانا کھایا۔ اس کے بعد ڈاک
 دیکھی۔ اور شام کو دو ملی گیا۔ واحدی صاحب اور
 عبدالرشید خاں غزالی سے ملا۔ منشی قربان علی صاحب
 ایڈیٹر اردو سے ملے۔ "نے بھی ٹیلی فون میں واپسی کی
 مبارک باد دی۔ میں نے بعض دوستوں کو خیریت
 سے پہنچ جانے کے بار دیئے۔ آدھی رات تک امانت
 کے خطوط پڑھتا رہا۔ پھر بھی وہ پورے نہیں ہوئے۔
 کیونکہ تعداد بہت زیادہ تھی۔ میں نے صرف مختصر
 خط پڑھے۔ طویل خط امانت میں رکھ دیئے۔ یہاں
 ابھی گرمی ہے۔ رات کو سب لوگ باہر صحن میں
 سوتے ہیں۔ مجھے دیر تک جاگنے کی وجہ سے نیند ابھی
 نہیں آئی + روزنامہ ختم ہوا۔

مَعْلُومَاتِ بِلَادِ افغانِستان

یعنی وہ شہر جو پہلے افغانستان کے تحت میں تھے یا وہ جو آجکل بھی زیر قبضہ ہیں اور ان کے قدیم و جدید نام۔ اور وہ شہر جو مرٹ گئے۔

موجودہ نام	قدیم نام	موجودہ نام	قدیم نام
افغانستان (ملکت)	آریانا - اسکویونانی "کسیا" یا "اکواری" کہتے تھے۔ ایرانی	زبدجان قصبہ	یوشنگ - عرب لوگ "فوشنج" کہتے تھے۔ علاقہ ہرات میں واقع ہے۔
ای بک شہر	سمنگان - اس کو چینی لوگ "سی تین تسزائ" اور اہل عرب "سبجان" کہتے تھے۔	سبزوار شہر	اسپزار - اہل عرب "اسفزار" کہتے تھے۔
ارگ ہرات	قلعہ اختیارالدین -	سرپل شہر	انبار - آجکل مزار کے علاقہ میں واقع ہے۔
اکٹش علاقہ	وزوالین - آجکل حصہ قلعہ میں واقع ہے۔	سند ولایت	اندوش -
بلخ (قدیم قلعہ)	ہنداون -	صوات علاقہ	سواتس -
بلوچستان ولایت	اوریشیا - اسکویونانی "گدروشا" کہتے تھے۔	شہر غل شہر	شہر گان - ایرانی "سفیدوز" کہتے تھے۔
پنجگورہ علاقہ	گواریس -	شلگر علاقہ	ہجویر - غزنی کے حصوں میں آگیا۔
پنجشیر علاقہ	پنججہر -	قدون بدخشان ولایت	تخار - ایرانی "تسارستان" کہتے تھے۔
پنجاب ولایت	زرت گوش - ایرانی "تشت گش" کہتے تھے۔	قندھار ولایت	زابل - اس کو یونانی "اراکوسیا" ایرانی "ہروخشا" اور عرب "زابلستان" اور عرب واسے "الرخان" اور "الرخذ" کہتے تھے۔
تاشقرغان شہر	خلم -	قندازہ شہر	قندازیل - بلوچستان میں واقع ہے۔
جلال آباد علاقہ	بروان -	کشلک شہر	فیروزوند - موجودہ ولایت قندھار میں واقع ہے۔
جلال آباد علاقہ	تنگ نہاد -	کوہ دامن علاقہ	کابی سا -
جنوبی ولایت	اختیا - اسکویونانی "پکی ہیکا" اور ہندو "روہ" کہتے تھے۔	کابل شہر و علاقہ	وادی کرت -
چترال علاقہ	کتور کاشگر - اسکویونانی لوگ "کاشکار" کہتے تھے۔	کشم علاقہ	سکل کنہ - بدخشان کے علاقہ میں واقع ہے۔
خراسان ولایت	اپارتیا - اسکویونانی "پارتیا" اور ایرانی "پرتو" کہتے تھے۔ اور قبل ہیرودوش اور پوریک تحقیق کے نزدیک پختانہ کے آفریدی گروہ کا قدیم نام بھی اپارتیا تھا۔	لغمان علاقہ	لغمان کا -
خیوہ ولایت	خوارزم - ایرانی "خوارزمیش" کہتے تھے۔	مزار شریف ولایت	باغدی - اسکویونانی "باکتریان" - ایرانی "باخترش" اہل ہند "باہیک دیس" اور اہل عرب "باختر" کہتے تھے۔ اور پہلے زانہیں "باکتریا" اور "باختر" ناموں سے افغانستان میں کہلا جاتا رہا ہے۔
دولت آباد شہر	فاریاب - آجکل ولایت مزار میں واقع ہے۔	گندارا - یونانی اور ایرانی "گندار" سے فرق کے ساتھ "گندارہ" اور "گندار" کہتے تھے۔	
دستاق شہر	ولوالیر - اہل عرب "نہ" ولوالج" بنایا۔ بدخشان کے علاقہ میں واقع ہے۔		

موجودہ نام	قدیم نام	موجودہ نام	قدیم نام
مردوخواب	مرگینا - اہل عربی "مردالود" نام رکھا تھا	نہرن شہر	لاچین - ۲۰ جکل قدغن کے علاقہ میں واقع ہے۔
میرزا خیرخان	گورگاہ - عرب لوگ "بوزمان" کہتے تھے۔	نورستان	نورستان
مزار شہر	دو خیر قریہ -	ذیرستان	ذیرستان
خونہ راجا	خونج وغور - یونانی اسکوپاروپاسن اور ایرانی	ہرات	ہرات
فراہ و چٹانہ	دو علی خوجستان اور غرستان کہتے تھے۔	آریہ	آریہ - آریانا - اسکولائی "ہرائی" اور یونانی
وسبتان	سکاستینا - یونانی "دورگینا" اور ایرانی "دزک"	آریانا	آریانا کہتے تھے۔ پرنے زمانہ میں افغانستان
ولایت	تیمروز "تیشستان" اور عرب لوگ "دزنج"	میں بھی عموماً "آریانا" بولا جاتا تھا۔	
	"تجستان" کہتے تھے۔	ہندو شہر نگار آریا	
		یوسفانی علاقہ	مندرد -

یہاں ان شہروں کی فہرست شروع ہوتی ہے جو کسی زمانہ میں افغانستان کی سلطنت کے شہر شہر تھے اور اب مٹ گئے۔

آرتا گوان	آجکل شہر ہرات کی حدود میں واقع ہے ظہور اسلام سے	ہرات	ہرات کے علاقہ میں واقع تھا اور مسلمانوں کے عہد میں افغانستان
آرمی گاؤں	قرنوں پہلے کا ہے اور افغانستان کے پہلے شہروں میں سے ہے	بگرام	کاہنیت باروق شہر تھا۔ مغلوں نے برباد کیا۔
اسکندریہ مرگینا	علاقہ کجور اور کنر کی درمیانی زمین پر مقدونیکہ بادشاہ	بہلول	موجودہ پشاور خیر کے درمیانی علاقہ میں آباد تھا اور
	اسکندر کے حکم سے بسایا گیا تھا اور افغانستان	بامیان	افغانستان کے قدیم شہروں میں شمار ہوتا تھا۔
	کے باروق شہروں میں شمار ہوتا تھا۔		علاقہ یوسف زئی میں واقع تھا اور مسلمانوں کے زمانہ سے پہلے
	اسکندر کے حکم سے علاقہ غاب میں بسایا گیا بعض مشرق		افغانستان کے نہایت اعلیٰ شہروں میں شمار ہوتا تھا۔
	حضرت موجودہ موضع مرویان کو اسکندریہ مرگینا		ظہور اسلام تک افغانستان کا نہایت عظیم اور استوار شہر باروق
	کہتے ہیں۔		پر جب مغلوں نے قیامت ڈھائی اسوقت بالکل مٹا دیا گیا۔
الکازندریہ	موجودہ شہر قندھار کے نواح میں اسکندر کے حکم سے بسایا	بست	دیا گیا مہینے کا رہا پھر آباد تھا مغلوں کے ظہور تک افغانستان
اراکوسیا	اسلام سے پہلے افغانستان کے شہروں میں سے تھا۔		کاہنیت تہمتن شہر رہا۔ اسکے آثار اب بھی باقی ہیں۔
الکازندریہ	موجودہ کوہ دامن کے علاقہ کے نواح میں اسکندر نے	بوشنگ	قریب زندہ جان کے گاؤں میں جو موجودہ ہرات کے علاقہ میں
قققا	آباد کیا تھا۔ اب اس گاؤں کا نشان نہیں ہے۔	(فوشنگ)	۲۰ آباد تھا مغلوں کے ظہور تک افغانستان کے وسط وچ
آہنگران	غور کے علاقہ میں تھا۔ مسلمانوں کے عہد میں نہایت		کے شہروں میں شمار ہوتا تھا۔
	خوشنما شہروں میں شمار ہوتا تھا۔ مغلوں نے تباہ کیا۔	مخ قدیم	افغانستان کا بہترین اور نہایت قدیم شہروں میں سے تھا جو
انطاکیب	قدیم شہر دے نواح میں واقع تھا اور افغانستان کے		حملہ کے زمانہ تک ریشہ کے سب سے عمدہ شہروں میں سے تھا
	قدیم تاریخی شہروں میں سے تھا۔ انتیوخ سوتر نے تیسری صدی		رہا۔ یعنی بار بار آجڑا اور اب ویران پڑا ہے۔
	قبل میلاد میں اس کی بنیاد رکھی تھی۔	بدخشاں	موجودہ فیض آباد کی جگہ پر آباد تھا مغلوں کے ظہور تک افغانستان

<p>اوسط درجہ کے شہروں میں تھا۔ اب اس کا نشان تک باقی نہیں ہے۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>
<p>غور کے علاقہ میں واقع تھا اور غوری بادشاہوں کے زمانہ میں افغانستان کا بڑا شہر تھا۔</p>	<p>قبصار</p>
<p>میمنہ کے علاقہ میں واقع تھا۔ افغانستان کا اوسط درجہ کا شہر تھا۔ اب اس کی جگہ قریہ اشغال آباد ہے۔</p>	<p>قدیم</p>
<p>موجودہ قندہار کے قرب وجوار میں واقع تھا۔ نادر شاہ ترکمان کے حملہ کے وقت تک افغانستان کا اہم شہر تھا۔ نادر شاہ نے برباد کر دیا۔</p>	<p>قصدار</p>
<p>بلوچستان میں واقع تھا اور قرون وسطیٰ میں افغانستان کے بڑے شہروں میں شمار ہوتا تھا۔</p>	<p>قندز</p>
<p>خان آباد (موجودہ پلغٹن) سے چند میل پر واقع تھا۔ اور افغانستان کے مشہور شہروں میں شمار کیا جاتا تھا۔</p>	<p>قرہ باغ</p>
<p>غور کے علاقہ میں تھا اور مسلمانوں کے عہد میں افغانستان کا اوسط درجہ کا شہر شمار ہوتا تھا۔</p>	<p>کامپیٹنگارا</p>
<p>موجودہ کوہ دامن دکان کی شمالی طرف میں واقع تھا۔ اور مسلمانوں سے پہلے افغانستان کا خوشنام شہر تھا۔</p>	<p>کارتنہ</p>
<p>بگرام (جبل السراج) کی حدود میں تھا اور افغانستان کا تاریخی شہر تھا۔ اسکندر نے اس کی بنیاد ڈالی تھی۔</p>	<p>کوہسان</p>
<p>ہرات کے علاقہ میں واقع تھا اور مسلمانوں کے زمانہ میں مشہور شہر تھا۔ اب سوائے کھنڈروں کے کچھ نہیں رہا۔</p>	<p>گروندقدیم</p>
<p>ولایت پاختیا میں (موجودہ سمت جنوبی) واقع</p>	<p></p>
<p>نگر آرا (ہندہ)</p>	<p>مقامی مسلمانوں کے دور میں مشہور شہر تھا کھنڈر اب بھی باقی ہیں۔</p>
<p>غلیک (پوکرا تہدیا)</p>	<p>موجودہ جلال آباد کے لواح میں واقع تھا۔ اور مغول اسلام کے زمانہ تک افغانستان کا نہایت ہی اعلیٰ اور آراستہ شہر تھا۔</p>
<p>نیشاپور قدیم</p>	<p>بلخ اور شرخان کے مابین واقع تھا اور افغانستان قدیم کے نہایت بڑے شہروں میں سے تھا۔ بلخ کے بادشاہ یوگر تہد نے دوسری صدی قبل میلاد میں اس کی بنیاد رکھی تھی۔</p>
<p>نیکائی</p>	<p>افغانستان کا نہایت بارونق شہروں میں سے تھا۔ بعد میں مغلوں نے اس کو تباہ کیا۔ اور قجر اور ابدالی کی لڑائیوں میں برباد ہوا۔</p>
<p>ہرات قدیم</p>	<p>کوہ دامن اور کابل کے درمیان سکندر کے حکم سے آباد ہوا۔ اور زمانہ قبل اسلام میں افغانستان کا تاریخی شہر تھا۔</p>
<p>ہزار اسپ</p>	<p>موجودہ ہرات کی جگہ آباد تھا اور افغانستان کے نہایت مشہور اور بڑے شہروں میں شمار ہوتا تھا۔ مغلوں نے منہدم کر دیا۔</p>
<p>مروچاق</p>	<p>خوارزم (فیوہ) کا پایہ تخت تھا۔ مغلوں کے ظہور اور ان کی تباہ کاریوں کے زمانہ تک افغانستان کے اہم شہروں میں شمار کیا جاتا تھا۔</p>
<p>مرو</p>	<p>موجودہ مروچاق کی جگہ پر جو علاقہ مرغاب میں ہے واقع تھا۔ اور افغانستان کے قدیمی شہروں میں شمار ہوتا تھا۔</p>
<p></p>	<p>موجودہ قصبہ مرو کے نزدیک آباد تھا اور افغانستان کے نہایت بڑے اور مستحکم شہروں میں اس کا شمار تھا۔ مغلوں نے برباد کر دیا۔</p>

خاقان افغانستان کا سفرنامہ

چونکہ میں قندھار سے ہندوستان واپس چلا آیا اور ہرات و چشت و بدخشاں و بلخ و مزار شریف وغیرہ مقامات و محکمات افغانستان کی سیر کر سکا اس لئے مجھے تلاش تھی کہ مذکورہ مقامات کی نسبت ایسی مقبرہ کتا میں مل جائیں جن سے اپنے سفرنامہ کو مکمل کر دوں۔ چنانچہ جناب سرور گویا صاحب نے کابل میں مجھے ہرات و چشت وغیرہ مقامات کی نسبت بہت عمدہ کتا میں عنایت کی تھیں جن سے میں نے نوٹ تیار کئے تھے اس سلسلہ میں مجھے اعلیٰ حضرت خاقان افغانستان غازی محمد نادر شاہ کا ایک فارسی سفرنامہ بھی مل گیا جو انھوں نے غازی محمد امان اللہ خاں سابق تاجدار افغانستان کے زمانہ میں بحیثیت مفسر فوج لکھا تھا۔ اور قدغن اور بدخشاں کے تفصیلی حالات قلم بند کئے تھے۔ اور ہر مقام کے نقشے تیار فرمائے تھے جب میں افغانستان سے دہلی پہنچا اور کسی سوکتابوں کا ہنڈل ریل میں رہ گیا جو میں افغانستان سے لایا تھا تو میں نے کابل کے احباب کو لکھا کہ کتا میں جو لایا تھا تم بگائیں لہذا اگر کچھ اور کتا میں مل سکیں تو مجھے بھیج دو مگر افسوس ہے کہ کسی نے کوئی کتا نہیں بھیجی البتہ خود اعلیٰ حضرت کے سفرنامہ قدغن اور بدخشاں کی ایک جلد وہاں سے آگئی جس سے میں نے اپنے سفرنامہ کے لئے حالات جمع کئے اور نقشے بھی نقل کر لئے تاکہ ان سیاق و سباق کو مفید ہوں جو قدغن اور بدخشاں کی سیر کرنی چاہیں۔ (ترجمہ مولانا اسماعیل صاحب تیس کا پوری سے کرایا) **سفرنامہ پر ایک نظر** میں نے اعلیٰ حضرت غازی محمد نادر شاہ کے اس سفرنامہ کو بہت غور سے کئی بار پڑھا اور بڑی حیرت ہوئی کہ یہ کتاب ایسے شخص نے لکھی ہے جس نے اس وقت تک یورپ کا سفر نہیں کیا تھا اور وہ پورے قطر و تحریر اور طریقہ فارسی معلومات عامہ سے واقف نہ تھا مگر اس نے سفرنامہ میں کسی جز و کل کو باقی نہیں چھوڑا۔ ہر چیز قلمبند کر دی۔ لارڈ کرنل نے جبل بلان کا سفر نامہ لکھ دیا تو ان کی انگریز قوم نے فخر کیا تھا کہ انگریزوں نے کچھ لکھ کر منہ بکھا کرتے ہیں۔ پہلے انگریز بھی غازی محمد نادر شاہ کے اس سفرنامہ کی نسبت لکھ کر تعجب کیا تو ان کا کہنا تھا کہ افغانستان بھی انگریزوں کے لئے ایک نیا ملک ہے۔ ناظرین اندازہ کر سکیں گے کہ غازی محمد نادر شاہ نے کیسی جامعیت سے اپنے سفرنامہ لکھا اور طرح طرح

اور بدخشاں کو کتا کے آئینہ میں پوری طرح دکھایا ہے۔

افسوس ہے کہ میں پوری کتاب کو نقل نہیں کر سکتا بلکہ کہیں کہیں سے خلاصہ لے لیا ہے تاہم اس خلاصہ انتہا سے بھی غازی ممدوح کے طرزِ تحریر کا اندازہ ہو جائیگا۔ بڑے شہرِ لال و چھوٹے دیہات کی پیداوار و محنت آبادی۔ خاندانہ شماری۔ اقوام اور انکی درآمد اور ان کے نام یہاں تک کہ ان کی مویشیوں کی تعداد بھی درج کر دی ہے میں نے گھوڑوں، بکریوں، اونٹوں وغیرہ کی تعداد کو چھوڑ دیا اور بہت سی کچھ تفصیلات بھی قلمزدن کر دیں کیونکہ سفرنامہ بہت بڑا ہو جاتا لیکن ان سب چیزوں کو دیکھ کر جیران ضرور ہوا کہ کیونکر ایک سیاح نے یہ معلومات ہینا کی ہوگی اور کتنی محنت اس معلومات کی فراہمی کے لئے ان کو کرنی پڑی ہوگی۔

غازی موصوف کا سفرنامہ دیکھ کر مجھے شرم آئے گی کہ میں نے کابل و غزنی اور قندھار کے جو حالات اس سفرنامہ میں لکھے ہیں وہ غازی محمد نادر شاہ کے سفرنامہ کے سامنے کچھ بھی نہیں ہیں۔

غازی ممدوح کے سفرنامہ کی طباعت صاف نہیں ہے نقشے اور عبارتیں نقل کرنے کے وقت محسوس ہوا کہ چھاپی میں لفظا لٹکے ٹیل دران کا پڑھنا دشوار ہے خاص کر اس شخص کو جو ان مقامات پر گیا بھی نہیں اور وہ ان ناموں سے آشنا بھی نہیں ہے۔ بہر حال میرے ناظرین غازی محمد نادر شاہ کے سفرنامہ کے خلاصہ کو ملاحظہ فرمائیں جو ذیل میں درج ہے۔ اور جس سے میری مع و تائیں کی تصدیق ہو سکتی ہے

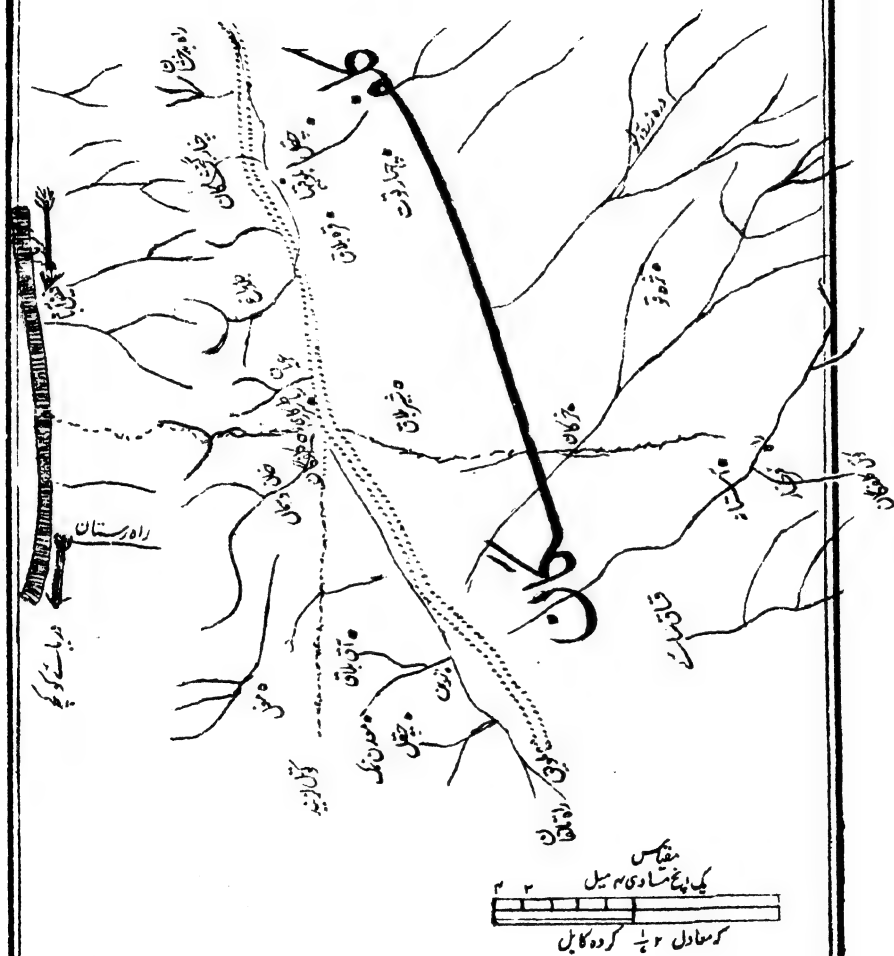
حسن نظامی

سفرنامہ غازی محمد نادر شاہ

”قطغن اور بدخشاں کے علاقے“
 اور غزنی جانب ابدال پہاڑ ہے یہ پہاڑ قندھار اور
 تاشقرغان کے درمیان واقع ہے جس کی لمبائی افغانستان
 پہاڑ سے ۳۹۹ کرودہ ہے اور عرض انداز ۵۵۹ کرودہ ہے
 علاقہ میں پہاڑ بکثرت ہیں خاص طور سے بدخشاں بہت
 زیادہ پہاڑی علاقہ ہے نہایت سخت پتھر کے پہاڑوں
 کا ایک سلسلہ قطغن و بدخشاں کو محیط ہے قطغن و بدخشاں

جغرافیہ قطغن اور بدخشاں کا علاقہ شمالی افغانستان
 میں واقع ہے اس کے حد درجہ یہ ہیں شمال کی طرف
 دریائے آمویہ اور شمال شرق کی طرف پامیرات شرقی
 جانب کوئل دورائے جنوب کی طرف کوئل بریاں اور
 کوئل خاک اور جنوب غربی کی طرف غور کا علاقہ ہے

نقشہ کلفگان



کے ان حصوں میں جہاں صاف مٹی کے میدان ہیں کاشت کی جاتی ہے۔ عام طور سے پہاڑوں کا بالائی حصہ مٹی سے ڈھکا ہوا ہوتا ہے جس پر بآسانی کاشت کی جاسکتی ہے۔ قطغن میں ہموار زمین بہت ہے جو ہمیشہ دریاؤں کے پانی سے سیراب ہوتی ہے اور جہاں ہر قسم کی کاشت کیجا سکتی ہے لیکن بدخشاں میں ہموار زمین کم ہے اور اکثر ریتی۔ پتھری اور بنجر زمین ہے جو لمبی کہلانی ہے۔ لیکن کبھی کبھی بھگی بھگی ہوئی برف اور چشموں کا پانی بدخشاں کی زراعت کے لئے فائدہ مند ثابت ہوتا ہے۔

قطغن کے دریا علاقہ قطغن میں تین دریا بہتے ہیں (۱) دریائے تالقان جو فرخارا اور ورتج سے نکلتا ہے اور (۲) دریائے بنگن جو قطغن کے تقریباً تمام حصوں میں بہتا ہے اور (۳) دریائے حدزلی و بغلان ہے جو قطغن کے مختلف حصوں کو سیراب کرتا ہوا قلعہ رال میں دریائے اتویہ میں گرتا ہے۔ تالقان قطغن کا ایک ضلع ہے جس کے نام پر یہاں کا نام رکھا گیا ہے تالقان کو اس دینے بہت زیادہ سیر کیا ہے ان سب دریاؤں کے مختلف نیرنگی گئی ہیں جو قطغن کی زراعت کی مدد کرتی ہیں۔

بدخشاں کے دریا بدخشاں کا سب سے بڑا دریا کوکچ ہے جو جنوب و مغرب میں بہتا ہے۔ تین دریاؤں سے بہتا ہے (۱) دریائے جرم سے جو کرآن و تجمان سے نکلتا ہے (۲) دریاؤں کے درودن جو بہت سے پہاڑی چشموں کو ایک ساتھ لیکر

بہتا ہے (۳) دریائے زردلو جو سرغیلان اور تہد کی کے مقامات کی طرف سے آتا ہے اور یہ تینوں دریاں بابل کے مقام پر ملتے ہیں جہاں سے دریائے کوکچ بہتا ہے لیکن عجیب بات ہے کہ دریائے کوکچ سے بدخشاں کی زراعت کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا اور نہ دریائے جرم کچھ مفید ہے۔ کیونکہ دریائے زردلو درج بہار کی تکم کھیتوں اور قابل کاشت زمین کو سیراب کرتا ہے اور دریائے زردلو خیر آباد و تہارک کے باغات اور اعلیٰ کی پوری آراغی کو شاداب کر دیتا ہے۔ دریائے جرم برف اور چشموں کے پانی کا مجموعہ ہے جو زراعت کیلئے بھی مفید ہے۔ دریائے کوکچ فیض آباد اور رستاق سے ہوتا ہوا قلعہ رے خانم میں دریائے اتویہ سے ملتا ہے ان حدود میں یہ دریا زراعت کے لئے کچھ کچھ مفید ثابت ہوتا ہے اور حصار کے قریب جات میں بھی اس سے کام لیا جاتا ہے۔ (۲) دریائے دہانچم اس دریا میں پانی بہت کم رہتا ہے لیکن مفید ہے۔ "الیتن" کے قریب دریائے کوکچ میں گرتا ہے۔ (۳) دریائے تشکان اس میں بھی پانی ہمیشہ بہت کم رہتا ہے اور یہ آبیاری بھی زیادہ نہیں کرتا۔ دریائے دہانچم سے کچھ فاصلہ پر کوکچ میں گرتا ہے۔ (۴) دریائے کشم اس میں بھی بڑے نام پانی رہتا ہے۔ "بیل بگم" کے مقام پر دریائے کوکچ میں گرتا ہے

دہ) دریائے آمو یہ پامیرت سے مٹکتا ہے اور یہاں کے
 شیشوں اور پہاڑوں کے پانی سے دریا بنتا ہے اس کے
 کنارے کنارے بید، عرعر اور متعدد جنگلی درختوں کے
 جنگل ہیں۔ اس دریا کے آس پاس جو گاؤں ہیں انکی عزت
 کے لئے اس کا پانی استعمال نہیں کیا جاتا۔ بلکہ ان مقامات
 کی زراعت پہاڑوں کے برتک پانی سے ہوتی ہے جو ارد گرد کے
 پہاڑوں سے بہتا رہتا ہے اور کھیتوں کی سیرنگ تباہ اور کیا آمو یہیں چلتا
 ہے اور کیا آمو یہ کے ارد گرد کے پہاڑوں سے صرف پانی آتا ہے بلکہ
 قدرت نے ان پہاڑوں میں سو گرم پانی کے بہتے چھپے بھی جاری
 کر رکھے ہیں جنکا پانی اس یاکو دریا بنادیتا ہے لیکن سب زیادہ پانی
 کی مقدار شنتان روہی و خاتروں کے پانیوں کی ہے۔ جس سے
 دریائے آمو یہ کے عرض و گہرائی میں بہت ترقی ہوتی
 ہے۔ اور پہلے سے دو بالاشان ہو جاتی ہے۔ یہ دریا درہ
 و آخان، اشکاشم، غزنی، غار ان شنتان، و درواناؤنگہ
 رستان سے ہوتا ہوا حضرت امام صاحب کے مقام پر آتا ہے
 اور پھر وہاں سے تاشقرغان میں آتا ہے جو مزار شریف
 کے علاقہ میں ہے۔ یہ دریا "تھانہ تجری قوں قندوز" کے مقام
 پر لغمان سے نکلا کر دس میں جلا جاتا ہے اور افغانستان کی گھردہ
 جہاز اس سے سب کے علاقہ میں پھیلا افغانستان کے کئی دریا اس میں
 قطنغن کے مختصر تاریخی حالات حکومت قطنغن کی ابتدا
 قندوز میں ہوئی تھی۔ جب سبحان قلی خان امیر بخارا کے

زمانہ میں قطنغن جماعت ان سے ناما من ہو کر قندوز سے
 "دشت نبات" میں چلی آئی اور یہاں پر سکونت اختیار
 کر لی تو انھوں نے بالاتفاق بیگ مراد خاں کو اپنا سر
 اور قوم کا سردار منتخب کیا جس کے احکام کی نطفنی قوم
 بہت زیادہ اطاعت کرتی تھی لیکن کچھ دنوں بعد یہ
 جماعت دشت نبات سے کوچ کر کے قندوز چلی آئی اور
 یہیں سکونت اختیار کر لی۔ اس قوم نے یہاں قوت چال کی
 اور بیگ مراد خاں نے اپنے تعلقات دوستانہ طور پر حکم
 قندوز سے قائم کئے لیکن بعد میں حاکم قندوز معزول کر دیا
 گیا اور اس کی جگہ بیگ مراد خاں کو حاکم قندوز بنایا گیا
 بیگ مراد خاں نے حاکم ہونے پر بہت زور پکڑا اور فوجی
 تالقان، امام صاحب، کلنگان، خورست اور فرنگت
 کے علاقوں پر قبضہ ہو گیا۔ اور ایک سال بھی نہیں گزرا
 تھا کہ اس نے کوکلب پر چڑھائی کر دی اور اس کو بھی اپنے
 تصرف میں لے آیا اور وہاں کی حکومت اپنے ایک بیٹے
 کے سپرد کر دی اور خود اللہ بھ میں قوت ہو گیا۔ محمود جو
 اس کے بیٹے کا تابع تھا اسکی جگہ بیٹھا اور اپنے دور میں
 حصار، غدری، تفلان، فرخار، قریق اور مشہد کو بھی
 فتح کر لیا۔ اور پچاس ہزار سواروں کی ایک فوج جمع کر کے
 بدخشاں فتح کرنے کے ارادہ سے دریائے مشہد کے کنارے
 جا پہنچا مقابلہ کے لئے میر یار بیگ خاں آیا لیکن تین دن

کی خونریزی کے بعد میر یار بیگ خاں کو شکست ہوئی اور پشانی فوج پسپا کر دی گئی۔ محمود سنگت ہر کے راستے سے واپس ہوا مگر یار بیگ خاں فوجاً بادیں پہنچ چکا تھا محمود نے اس کا محاصرہ کیا۔ بحالت محاصرہ ناگاہ ایک قاصد سبحان قلی خاں میر بخارا کی طرف سے یہ پیغام لایا کہ درگنج کا خان ایک بڑے لشکر کے ساتھ ہم پر حملہ آور ہوا ہے اور ہم مغلوب ہو گئے ہیں لہذا مدد کے لئے فوراً دھڑا دو اور وہاں کا خیال چھوڑ دو۔ چنانچہ یہ پیغام ملے ہی محمود فوراً دس ہزار سواروں کو لیکو بخارا روانہ ہو گیا اور خان درگنج کے لشکر کو شکست دی اور اس کو گرفتار کر کے امیر بخارا کے سامنے پیش کیا۔ امیر نے درگنج کا علاقہ محمود کو دیدیا اور محمود کو اتالیق کا لقب بھی دیا۔ لیکن محمود نے اپنے آپ کو لازم عبداللہ کو اور درگنج کی ریاست میدی چنانچہ اب تک اور گنج کی حکومت عبداللہ کے خاندان میں باقی ہے امیر بخارا نے بلخ کا علاقہ بھی محمود کے سپرد کر دیا۔ محمود بلخ کی حکومت اپنے بھائی کے نگرانی میں دیکر خود قندھار آیا۔ لیکن قندھار کے دنوں کے بعد ہی اسکے بھائی نے اطلاع دی کہ بخارا کی فوج حملہ کی تیاری کر رہی ہے اور عنقریب ایک بڑی یورش کے آثار معلوم ہوتے ہیں۔ نیز ہر شکر محمود ایک لشکر جرار لیکر فوراً روانہ ہوا اور بخارا کے باہر کی اچھی طرح گوشمالی کی اور سلطان قلی خاں امیر بخارا کی ہمت

میں یہ عائد نامہ بھیجا کہ جناب میں آپ کا نیکو ار غلام ہوں لیکن بخارا کی فوج نے آپ کے بخشے ہوئے ملک کو مجھ سے زبردستی لینے کا ارادہ کیا تھا اس لئے مجھ کو ان کی گوشمالی ضروری معلوم ہوئی اب آپ کسی کو بھیجیں تاکہ میں بلخ کا انتظام اسکے سپرد کر دوں۔ امیر نے صرف لے اس کے جواب میں محمود کو شکست بھیجا۔ واپسی کے وقت محمود نے پشانی پر بھی قبضہ کر لیا اور یار بیگ خاں کو مشہد سے نکال دیا۔

۱۲۰۰ھ میں جبکہ گرمی کا موسم تھا لشکر میں زلزلہ آیا اور محمود اتالیق ایک عمارت کے نیچے دب کر مر گیا۔ محمود اتالیق کے بعد کا بیٹا شہر خان بن چکے مست پر بیٹھا لیکن دس سال کی حکمرانی کے بعد ۱۲۳۰ھ میں اس کا بھی انتقال ہو گیا۔ بلخ پر خاں کے بعد اس کا بیٹا مضرب بے حاکم ہوا۔ لیکن وہ بھی دس سال زندہ رہ کر مسئلہ میں انتقال کر گیا۔ مضرب بے کے بعد اس کا بیٹا محمد یوسف بے حاکم ہوا اس نے بیس سال تک نہایت کامیابی سے حکومت کی اور ۱۲۸۰ھ میں اس عالم فانی سے گزر گیا۔ اس کے بعد تزارہ بے نے حکومت سنبھالی جو پندرہ سال تک نہایت قبائلی انداز کے ساتھ حکومت کرتا رہا بالآخر وہ بھی مسئلہ میں حریف کر گیا۔ تزارہ بے کے بعد اس کے فرزند آرا بے نے حکومت کی باگ سنبھالی۔ اس نے حکومت کے ابتدائی سالوں میں قندھار میں حکومت کی لیکن چونکہ وہ ظالم اور جفا پیش

ہو گیا تھا اس لئے وہ سلطنت سے ہٹا دیا گیا اور معزولی کی حالت میں قندوز سے بلخ چلا آیا اور یہیں اس کا انتقال ہو گیا۔ اس کے پانچ بیٹے تھے۔ مگر غربت کا یہ عالم تھا کہ ان کے پاس کھانے کو بھی کچھ نہ تھا۔ یہ لڑکے مضطرب ہو کر کولاب آئے لیکن وہاں بھی ان کا غنچہ اقبال شگفتہ نہ ہوا وہاں سے یہ بدخشاں آئے لیکن وہاں بھی شاہد مقصود نے ان کو اپنا چہرہ نہ دکھایا۔ وہاں سے یہ قنارہ پہنچے اور نضر بیگ حاکم سے ملے جو ان کے ساتھ محبت و خلوص سے پیش آیا یہاں پہنچ کر ان کے اقبال کا ستارہ چمکا اور ان شاہزادوں نے ایک جماعت کو اپنا ہموا بنایا اور لشکرش پر قابض ہو گئے۔ مراد بے جوان شاہزادوں میں سب سے بڑا تھا اس نام حکومت اپنے قبضہ میں کی اور لشکرش پر قابض ہونے کے بعد اس نے تالقان پر حملہ کیا۔ تالقان کا حاکم تاب مقادومت نہ لاسکا اور فرار ہو گیا۔ مراد بے نے تالقان کی حکومت اپنے چھوٹے بھائی مضرب جان کے سپرد کر دی اور ڈاکو صاحب پر پیشقدمی کر کے اس کو بھی اپنی حکومت میں شامل کر لیا اور اس مقام کا حاکم اپنے تیسرے بھائی حضرت جان کو بنادیا اور پھر رشتاق پر فوج کشی کر کے اپنے چوتھے بھائی احمد بیگ کو وہاں کا حاکم بنایا لیکن ابھی وہ قندوز کی طرف بڑھا تھا کہ احمد بیگ کی طرف سے کچھ سرکشی اور بغاوت کے آثار ظاہر ہونے لگے تو اسے

واپس ہو کر اپنے بھائی کے مزاج درست کر دیے مگر اسکے قصور کو معاف کر دیا۔ یہاں سے پھر وہ بدخشاں کی فتح کے ارادہ سے آیا۔ مقابلہ کے لئے بہادر شاہ اور میر یاب بیگ ثانی آئے گنجنگان گلنگان میں ایک خونریز جنگ ہوئی مراد بے کا میاب رہا اور مخالفین کو شکست فاش ہوئی اور انھوں نے ضلع کی آرزو ظاہر کی اور اس بات پر ضلع ہوئی کہ شہد گنجنگان کے علاقوں پر مراد بے کی حکومت رہے گی اور بدخشاں کے باقی علاقے ان دونوں کے سپرد کئے جاتے ہیں یہ ۱۲۳۵ھ میں اس کا انتقال ہو گیا اس کے بعد شاہ مراد خاں تخت حکومت پر بیٹھا جو اپنے اٹھوں بھائیوں میں سب سے چھوٹا تھا لیکن مہمت و جرأت اور عقلندی میں سب سے بڑا تھا۔ اس نے اپنے بھائیوں کو مغلوب کیا اس کے تین بیٹے تھے سلطان مراد، علی کریم اور عبدالکریم۔ تالقان کا علاقہ سلطان مراد کو، ہرنج کا علاقہ عبدالکریم کو اور غدری کی حکومت عبدالکریم کے سپرد کر کے وہ فتوحات برصغیر کی طرف متوجہ ہوا۔ اسے سردار محمد اعظم خاں اور سردار محمد فضل خاں کو ایک ہتھکڑی نام لکھا کہ اگر امن و سلامتی چاہتے ہو تو میری اطاعت کرو اور خراج ادا کرو ورنہ میری فوج ظفر مروج کے حملہ سے منتظر رہو یہ لیکن ان دونوں سرداروں نے اس حکمنامہ کی کوئی پروا نہ کی شاہ مراد خاں نے ان پر فوج کشی کی تب انھوں نے خراج

دینا منظور کر لیا۔ شاہ مراد خاں سلطانہ میں رحلت کر گیا سلطان مراد تہرمن کے حاکم نے حکومت افغانستان کی اطاعت قبول کر لی مگر اس کا دوسرا بھائی محمد تیم حاکم غوری امیر بخارا کے بہکانے سے سلطنت افغانستان سے سرکش ہو گیا تھا۔ امیر بخارا نے بہکایا تھا کہ وہ افغانیوں کے خلاف بغاوت کرے اور آزاد ہو جائے سلطان جنرل کو بھائی کی یہ حرکت پسند نہ تھی۔ اور امیر بخارا کی یہ شرارت بھی اس کو ناگوار ہوئی اس لئے اس نے بلخ کے حاکم سراج فیض محمد خاں کو خط لکھا کہ چار ہزار کاشغر محمدین خاں کی سرکردگی میں زرد آلو اور درہ کھنڈگان میں روانہ کر دو تاکہ امیر بخارا کو اس کی بدینگی کی سزا دی جائے۔ چنانچہ امیر بخارا سے جنگ ہوئی جس میں امیر بخارا کو بہت بڑی شکست ہوئی اور وہ خوفزدہ ہو کر چترال بھاگ گیا سلطان مراد نے محمد حسین خاں کو آجگہ کا حاکم مقرر کر دیا۔ لیکن ابھی زیادہ عرصہ نہیں گذرا تھا کہ قلعہ کے حاکم کی طرف سے سرکشی کی اطلاعیں پہنچیں اور معلوم ہوا کہ سر قلعہ خود کو آزاد و افغانی مرکزی حکومت سے الگ سمجھتا ہے اور اندرون افغانستان میں پی حاندانہ کو خوشی سے ایک مہاجن اور انقلاب پیدا کرنا چاہتا ہے لیکن یہ زیادہ تھا جبکہ افغانستان کی مرکزی حکومت طاقتور تھی اور اس قسم کے سرکش حاکموں کی پورے طور پر گوشائی کی بھانت تھی

اس لئے قرین الشرف امیر محمد فضل خاں مرحوم نے اپنے بھائی سردار احمد اعظم خاں اور اپنے بیٹے ضیاء الملک ایدہ کی سرکردگی میں جو اس وقت افغانی افواج کا سپہ سالار اعظم تھا قلعہ و بدخشاں کو فتح کر لے اور تمام سرکشوں کا قلعہ قمع کرنے کی غرض سے ایک لشکر جرار روانہ کیا۔ ان افغانی فوجوں نے قلعہ و بدخشاں کے علاقہ کو ف دے پاک کر دیا اور اس پر افغانی مرکزی حکومت کا علم گاڑ دیا۔ ارن وقت سے لیکر اب تک قلعہ و بدخشاں کا علاقہ افغانستان میں شامل ہے اور کبھی افغانی حکومت سے باہر نہیں ہوا افغانستان کی مرکزی حکومت کی طرف سے وہاں کے انتظامات کے لئے ایک نائب حکومت اور مختلف ماتحت حکام مقرر کئے جاتے ہیں۔

قلعہ کے حدود اور بلخ | شرقاً بدخشاں کے علاقہ جات ہیں۔ شمالاً دریائے اتویہ ہے۔ جنوباً کوہ ہندوکش ہے جو کابل و قلعہ کے علاقوں میں حد فاصل ہے۔ اور مغربی جانب ترکستان کا علاقہ ہے۔

خان آباد | قلعہ و بدخشاں کے صوبہ کا دارالحکومت خان آباد ہے جہاں نائب حکومت گورنر رہتا ہے خان آباد کی مشرقی جانب تالکان اور شمال کی طرف حضرت امام حبیب اور مغربی جانب قندوز و تاشقرغان اور جنوب کی طرف تہرمن اور اندراب ہے خان آباد وسط سمندر سے ۲۵۰۰ فٹ

خان آباد کے مکانوں و درکانوں کی تفصیل

مکان کا نام	مکانوں و درکانوں کی تعداد
محلہ خواجہ پالک	۲۷۱
محلہ چار بیکار	۱۵۰
محلہ تختہ گبرک	۱۱۳
محلہ دروازہ کابل	۱۸
محلہ خجارد	۵
دکاندار	دکانوں کی تعداد
بقال	۵
سمنار	۱۸
سمادار فروش	۹۰
خوردہ فروش	۲
جلایا اور دھینیا	۴
قسطی گر	۱۶
کلال	۵
نعل بند	۸
بنیہ	۸۰
رنگریز	۷
نانبائی	۱۰
قصاب	۹

بلند ہے یہاں کی آب و ہوا صحت کے لئے مفید نہیں ہے
ماہ سنبلا اور ماہ سینان سے لیکر ماہ عقرب تک طبعاً کاشت
زیادہ زور رہتا ہے۔ نکام و کھانسی کے مرض بھی یہاں بکثرت
ہیں تقریباً ۵ فیصدی لوگ مختلف امراض کا شکار رہتے ہیں
گرمیوں اور سردیوں میں مغرب کے بعد سے صبح تک روزانہ
ٹھنڈی ہوا چلتی رہتی ہے۔

شہر و اطراف شہر میں مختلف اقوام آباد ہیں بھڑارہ
اتیک اور تاجک قبائل کے لوگ بکثرت ہیں لیکن خان آباد
کے محلے اور اعلیٰ باشندے بہت کم ہیں اطراف کے آئے ہوئے
زیادہ ہیں۔ خان آباد کے شمالی جانب دریا بہتا ہے۔ یہاں ایک
خوبصورت باغ بھی ہے اور ایک خوبصورت محل حیات آباد
بھی باغ کے قریب ہی موجود ہے۔ خان آباد کے چاروں طرف
بلند بلند گڑھ ہائے خاکی ہیں اور وہ بہت ہی نیشب میں
واقع ہے۔ چاروں طرف کاپانی خان آباد کے میدان میں
اکٹھا ہوا ہے اور ایک جانب دریائے خان آباد ہے اور
یہی وجہ ہے کہ شہر خان آباد کی آب و ہوا بہت خراب ہے۔

خان آباد قلعہ میں ایک بہت بڑا شہر ہے۔ یہاں کا
بازار بہت مشہور ہے جس میں ضرورت کی تمام چیزیں پائی ہیں
شہر میں چار بڑی سڑکیں اور ایک بڑا بازار ہے۔
خان آباد میں ۴۴ گھر ۳۹ دوکانیں ۱۹ سڑکیں
اور ۲ جامع مسجد ہیں۔

نام دکاندار	تعداد دکان	نام دیہات	تعداد مکانات
پوشین فروش	۴	گرگ	۷۴
اسباب کندہ فروش	۷	میان علی اور جوک درہ	۴۳
شہر کی دونوں جامع مسجدیں محب اللہ خان تاجر		جلامیر	۱۲۷
محلہ چار بیکارا در سمندر خان کو توال شہر نے تعمیر کرائی ہیں۔		سقاب	۵۵
شہر میں دو حمام ہیں ایک سرکاری ہے دوسرا		دہانہ بنگی اور شیخ جلی	۳۰
محب اللہ خان تاجر چار بیکارے تعمیر کرایا ہے۔ ۱۹ سرائیں		بامچی	۴
ہیں جن میں سے ایک سرکاری ہے اور باقی تاجروں نے		قرنیش	۸۰
بنوائی ہیں۔		قشلاق اور ملا	۱۹۶
سمت مشرقی خان آباد کے دیہاتوں کی تفصیل		چار سائے و جلا سخی	۸۰
ذیل میں سمت مشرقی خان آباد کے دیہاتوں کے		چونہ	۱۰۴
نام اور وہاں کے مکانات کی تعداد کی تفصیل بصورت		دہ ویران	۶۰
نقشہ پیش کی جاتی ہے۔		چیدہ کمر	۲۵
		قرغز	۵۴
نام دیہات	تعداد مکانات	میزان کل مکانات ۱۵۹۰	
جنگشک	۷۷	سمت شمالی خان آباد کے قریہ جات کی تفصیل	
دلگرسائے	۹۷	قریہ کا نام	مکانات کی تعداد
بورکادر	۵۳	کوہ جیلوچ	۳۷۱
گرسالہ قرہ طاس اور تیرمین	۱۳۳	سہاک	۲۱
بنگی اور شہنہ طاق	۸۱	قشلاق چرکری	۱۵
دہلچہ اور چار چار اور دہانہ سیاب	۱۰۱	بائوس	۳۴
قشلاق فاضل	۸۰		

مکانات کی تعداد	دیہات کا نام	مکانات کی تعداد	قریہ کا نام
۷	جاست چارسری	۱۸	قشلاق کابل
۵۷	تیرہ خیل	۸۹	سرطے افغانیہ
۳۹	غابچی	۱۴	قرزل سائے
۱۷۶	ایشان توت	۲۵	قشلاق سرطے
۳۰	خواجہ پستہ	۵۰	کدوگن
۹۱	قشلاق ملا غلام	۱۵	جنت باغ
۱۲	مُعارف علی	۲۶	ملا خیل
۵۸	زردکمر	۱۷۲	نہانی
میزان مکانات ۶۱۶		۲۹	دولت یار
سمت جنوبی خان آباد کے دیہاتوں کی تفصیل		۲۴۲	کوچی اختلاش
سمت جنوبی کے دیہات چار توت کے نام سے مشہور ہیں۔		۵۹	صافی
تعداد مکانات	نام قریہ	۱۴۲	بوین
۸۱	کرڈخیل	۲۰۲	سدر رمضان
۴۰	خواجہ پالک	سیدانور میزان کی قیمت ۱۳۳۷	
۲۸	ریگ روانی	سمت غربی خان آباد کے دیہاتوں کی تفصیل	
۶۷	قشلاق محمد غوث	سمت غربی خان آباد کا علاقہ جنگل بٹی کے نام سے مشہور ہے یہاں کے دیہات اور مکانات کے اعداد و شمار ج ذیل ہیں	
۱۳۶	صوفی خیل		
۷۰	قشلاق بہرام خاں		
۷۴	خوگیانی	مکانات کی تعداد	دیہات کا نام
۷۵	غوربندی	۱۴۶	بندر علی ہزارہ
کل میزان ۵۷۱			

آلوچہ، بہی، شفتالو، آمو باو، ناک، غناب، خربوزے اور ترپوزہ وغیرہ بہت کثرت سے پیدا ہوتے ہیں۔

صنعت و تجارت | خان آباد کے علاقہ میں جو

قومیں آباد ہیں وہ مختلف طریقہ پر کسب معاش کرتی ہیں پیشہ دروں کا ایک نقشہ اوپر گزر چکا ہے جس سے خان آباد کی صنعت کا ایک اندازہ ہو سکتا ہے۔ ہزارہ قوم کے لوگ کرپل اور بھٹیس چلتے ہیں اور کرپل بھی بنے ہیں۔ اور تاجک قبیلہ کے لوگ بھی مختلف قسم کے کپڑے بنے ہیں۔ اور افغانی لوگ زیادہ تر زرگری اور کاشتکاری کرتے ہیں۔ اور یہ سب قبائل تجارت بھی کرتے ہیں۔ چادلوں کی تجارت کا کاروبار بخشاں کابل، مزار شریف اور سرحدوں تک وسیع ہے۔

زارروس کے زبانی یہ قبائل ترکستان، بخارا، افغانستان اور روس کے درمیان تجارت کرتے تھے۔ زیم کے باریک کپڑے قالین، کشمیری شالیں، ادھین و بخارا کے تیار کئے ہوئے کپڑوں کی تجارت ان کے قبضہ میں تھی لیکن اب روسی بخارا و ترکستان کی تجارت ان کے قبضہ سے نکل گئی ہے اور وہ اسٹان ان کے لئے مسدود کر دیے گئے ہیں۔ اس لئے یہ لوگ اب کابل، چترال، پشاور وغیرہ میں چائے، قند اور میوہوں سے لدا ہوا سامان لاتے اور بیچتے ہیں۔

خوراک | شہر اور تربہ جوار کے بنے دلہا پی جیٹیت کے مطابق اچھا کھاتے ہیں۔ ہر قسم کے چاول مختلف قسم

شہر اور نواح خان آباد میں ۱۹۲۴ گھر ہیں جس میں اندازاً بارہ ہزار لوگ رہتے ہیں۔ اقوام تاجک، ہزارہ، ازبک اور افغان ہر قسم میں باہم مخلوط ہیں۔

زراعت | خان آباد کے اطراف کی زمینیں کئی قسم کی ہیں۔ اعلیٰ قسم کی زمینوں میں جہاں زراعت کے لئے پانی اچھی طرح مہیا ہو جاتا ہے مختلف قسم کی کاشت کی جاتی ہے گیہوں، جو، کئی قسم کے چاول، ماش، جوار، گنا، روئی اور کئی اقسام کی ترکاریاں بونی جاتی ہیں اور ان کی باقاعدہ کاشت ہوتی ہے اور وہ حصہ زمین جو لٹی کھاتا ہے وہاں گیہوں جو پیدا ہوتا ہے اور خربوزہ و ترپوزہ بھی پیدا ہوتا ہے۔ لٹی زمینوں پر خربوزہ کی کاشت بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ اور خان آباد کا خربوزہ شیرینی اور مزہ کے لحاظ سے تمام افغانستان میں مشہور ہے۔ سابقہ حکومتوں کے زمانے میں خان آباد کی تمام قابل کاشت اور بہترین زمین جنگلوں میں منتقل ہو گئی تھی اور اس کی کسی قسم کی کاشت نہیں ہوتی تھی لیکن علیحضرت ضیاء الملک والدین اور علیحضرت امیر شہید اور شاہ امان اللہ خان کے زمانہ میں ان جنگلوں کو کاٹ دیا گیا اور یہاں آبادی کا بندوبست کیا گیا اور تمام جنگلی زمینوں پر زراعت کرائی گئی۔ اب بھی ہر سال بہت سے جنگلوں کو خوبصورت اور مفید کھیتوں کی شکلوں میں تبدیل کیا جاتا ہے۔

میوے | خان آباد کے اطراف میں شاہ قوت زرد آلو،

کی ترکاریاں، اور روٹی ان کی عام غذا ہے۔ روٹی کے ساتھ اچھا سالن کھاتے ہیں اور غنہ و مرکاریوں کی قسم سے جو کچھ زمین سے پیدا ہوتا ہے اسکو کھاتے ہیں دیرینہ نمیکرتے لباس | تمام قبائل ادشہری سب عمدہ لباس پہنتے ہیں اور لباس کے معاملہ میں خرچ کی ہوا انہیں کرتے۔ شہر کے سب لوگ خوش خوراک و خوش لباس ہیں ادھیات کے لوگ شہریوں سے مختلف ہیں اور وہ عام طور پر سر پر عمامہ باندھتے اور پاؤں میں موزہ ضرور پہنتے ہیں۔

رسم و رواج | شادی کی رسم میں اقوام ازبک ہزارہ کی قدیم رسم یہی ہے کہ لڑکی والے داماد سے گھوڑے بکریاں کھیت باغات، نقد و پیہ اور زیادہ سے زیادہ سامان لئے بغیر شادی نہیں کرتے تھے۔ اور لڑکی کو جہیز میں لباس اور نقد و پیہ حیثیت سے زیادہ دیتے تھے۔ داماد کو گھوڑا دیتے تھے اور لڑکے والوں سے جو کچھ وصول ہوتا تھا وہ سب بیاہ کی رسموں میں خرچ کر ڈالتے تھے لیکن جب سے حکومت افغانستان نے نظام نامہ نکاح و عروسی بنایا ہے وہ پہلے کی طرح اسراف سے باز آگئے ہیں۔ اور نکاح کی فضول رسموں میں روپیہ برباد نہیں کرتے اور چاہیں نظامیہ نکاح کی پابندی کی وجہ سے اپنی حیثیت سے زیادہ خرچ نہیں کر سکتے اور اس سے انکی مالی حالت دن بدن ترقی کر رہی ہے۔

عجمی کی مراسم | اقوام ازبک و ہزارہ میں عجمی کے موقع پر لیو رسم جاری تھی کہ مرنے والے کے مال کو بیکار کاموں میں اتنا صرف کرتے تھے کہ سب نقد و جنس ختم ہو جاتا تھا۔ اور بچا رہے بچے زندگی بھر کے لئے مغفل بن جاتے تھے لیکن اب یہ مذموم اور ناجائز رسم بند ہو گئی ہیں۔ اور سب قبائل حکومت کے نظام نامہ کی پابندی کرتے ہیں۔

اسلحہ | ازبک و ہزارہ قوموں میں ہندو کا رواج نہیں ہے۔ وہ ایک خاص قسم کا لکڑی کا ہتھیار بناتے ہیں جو انسان کے قدم سے بھی اونچا ہوتا ہے اور جس کو دو پیشانی کہتے ہیں۔ اور افغانی لوگ اعلیٰ قسم کی ہندو قوس رکھتے ہیں جو انگریزی و روسی ہندو قوس کی طرح ہوتی ہیں اور وہ تلواریں بھی رکھتے ہیں۔ خان آباد کے علاقہ میں کئی ہزار ہندو قوس اور تلواریں اور دیگر اسلحہ لوگوں کے پاس ہیں علماء و تجار | خان آباد میں حسین بیگ لٹخاں کو پبلک میں بہت اثر و رسوخ حاصل ہے۔

ملا محمد حسین تاجر	سلطان عطا ہند خاں
محب اللہ خاں تاجر	چقان نگشاہی سجانی دکیل
غلام محمد خاں تاجر	حاجی غلام حیدر تاجر
محمد عظیم خاں تاجر	محمد عمر چہار بیکاری تاجر
غلام حیدر خاں تاجر	ملا سید فقیر
میر محمد شاہ تاجر	فضلو خاں تاجر

اندرب۔ تہرن۔ ایٹک چہ۔ دہ ویران۔ غوری جال شکرش
قدوز۔ تاشقرغان اور ہاتار جائے تک جاتی ہیں۔

(۹) شرقی جانب ایک بڑی شرک ہے جو شرک خجہ دیک
کے نام سے مشہور ہے۔ یہ آب بھی۔ تاشقان اور بدخشاں تک جاتی
ہے۔ چچہ ایک مقام کا نام ہے جہاں دریائے تاشقان اور
دریائے بگی ملتے ہیں۔

قطغن کے پل | علاقہ قطغن میں دریاؤں پہ چوٹل ہیں انکی
تعداد پندرہ ہے ان کے نام درج ذیل ہیں۔

(۱) پل دریائے اندرب (۲) پل چوبی (۳) پل دریا آرزو
(۴) پل دریائے کش آباد (۵) پل باجگا (۶) پل خنجان
(۷) پل دیشخان (۸) پل رود لایان خنجان (۹) پل دوشی
(۱۰) پل فخری غدی (۱۱) پل خوست (۱۲) پل مزور (۱۳) پل دہ خیلاب
(۱۴) پل دہ خیلاب (۱۵) پل دہ خیلاب۔

دہ خیلاب کے نام سے تین پل موسوم ہیں کیونکہ یہ سب
دہ خیلاب مقام پر ہیں اور یہ پل دریائے بگی پر ہیں۔ دھان
پل فخری غوری جو پل خشتی غوری کے نام سے بھی مشہور ہے
اس کو عبداللہ خان بادشاہ بلخ نے بنوایا تھا۔

قطغن میں آبادی کی گنجائش | قطغن کے تمام اطراف
نواح ہر ایک سرسری نظر ڈالنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہاں
ابھی مزید آبادی کی بہت گنجائش ہے اور وہاں آبادی خالی نہیں
بھی بہت ہے جو زراعت کے قابل ہیں اور ایسی بھی بہت ہیں جو

علی محمد خاں تاجر
جمعہ خاں تاجر
مولوی محمد یعقوب تاجر
میر سید عبدالحکیم
تاش محمد شگاشی
ارجن ہر سنگھ
دوست محمد افغانی شگاشی
محمد نسیم وکیل قوم طغلاوی
محمد سرور بیگ ولد میر
طاہر بیگ لد قابل بیگ
میر ہاشم تاجر
میاں محمد تاجر
مولوی صاحب قنداری
ملاولی محمد کلیل افغانی
مولوی عبدالحی چخشیری
ایشرداں
ملا دوست محمد کلیل
محمد سرور بیگ ولد میر
طاہر بیگ لد قابل بیگ

شرکیں | (۱) خان آباد سے ایک شرک نکلتی ہے جو قدآور
قرن سانی اور دشت آچی سے ہوتی ہوئی شہر وان پر ختم ہوتی
ہے۔ (۲) دوسری شرک شمالی جانب سے جو حضرت امام صاحب
اور دیگر سانی تک جاتی ہے (۳) بولک سے ہوتی ہوئی شرک
اور غبرکہ تک آتی ہے (۴) حضرت امام صاحب تک آتی
اور اس کے علاوہ سمت شمالی میل اور بھی کئی شرکیں ہیں جو
حضرت امام صاحب تک چلی گئی ہیں۔

مغربی جانب بھی کئی شرکیں ہیں جو خان آباد سے قندو
تک جاتی ہیں اور بعض شرکیں تاشقرغان تک بھی جاتی ہیں
ان راستوں کے علاوہ یہ شرکیں بھی مشہور ہیں (۵) شرک بون
(۶) شرک سدر رمضان (۷) شرک چہا سیری (۸) شرک جرہ
جنوبی حصہ میں بھی کئی مشہور شرکیں ہیں جو شاداب،

جو معمولی توجہ سے قابل کاشت ہو سکتی ہیں اس لئے کہ قلعہ کے اکثر حصوں میں جاری پانی بکثرت ہے اس کے علاوہ بہت آسانی سے ہر مقام پر پانی کی نہریں نکالی جا سکتی ہیں اس لئے یہ یقینی ہے کہ اگر تیار ہوئی ہوئی زمینوں کی آبپاشی اور آبیاری کی جائے تو قلعہ کی پیداوار میں حیرت انگیز اضافہ ہو سکتا ہے موجودہ دور نادر میں ترقی کا کام سرنگار دیا گیا ہے ننگرہار اور موجودہ آبادی سے دو حصہ اور زیادہ آبادی نہایت خوشحالی اور اطمینان و آرام سے زندگی بسر کر سکیگی۔

موشی اندراب، بنگلان، غوری، قندوز، آتام صاحب، لوح خان آباد و تالقان میں گھوڑے اور کبیریاں بہت ہیں کیونکہ عرب، افغان، کاوی، سبانی، ترکمان، ہزارہ، ارجابی اور قندھاری قوموں میں ان کے پالنے کا رواج ہے۔ یہ قبائل ان مویشیوں کی تجارت کرتے ہیں صرف خان آباد میں بائیس لاکھ سے زائد گائے بکریاں، اونٹ، گھوڑے، بچرہیلن میں صرف کبریوں کی تعداد ۱۰۸۰۰ ہے۔

اندراب اندر قلعہ کے ماتحت درجہ اول کی حکومت ہے، اس کے ماتحت خوست، فغانستان اور پنجاب کے علاقے بھی ہیں سطح سمندر سے ۵۶۲ فٹ اونچا ہے، پارہ حرارت ۹۵ درجہ ہے خان آباد سے ۳۶ کروہ (افغانی پیمانہ) سمت جنوبی کی طرف واقع ہے۔ یہ مقام حکومت کی حفاظت کے لئے بہترین ہے اگر کبھی کسی وجہ سے حکومت کو دارالسلطنت پر لے کر ضرورت پڑے

تو اس سے بہتر دوسری جگہ ملنی مشکل ہے کیونکہ قدرت نے اس مقام کو چاروں طرف سے محفوظ کر دیا ہے۔ اگر اس مقام پر متورمی سی فوج ہو تو وہ پیش قدمی کرنے والی جہاز فوج کو آگے بڑھنے سے روک سکتی ہے۔ اندراب کا علاقہ خوست بھی بہت محفوظ جگہ ہے۔ چاروں طرف سے غنیم کے لئے آمد کا راستہ بند صرف ایک طرف معمولی راستہ ہے جس پر گروس جوان ہوشیار سے بیٹھ جائیں تو مخالف کے ہزاروں آدمیوں کو ہلاک کر سکتے ہیں قلعہ، مزار شریف اور پنجشیر کے درمیان واقع ہے اس لئے ہر قسم کی مدد اور سامان آنے کے لئے ملتے موجود ہیں۔

آپ ہوا بہت اچھی ہے۔ ٹھنڈی ہوائیں چلتی رہتی ہیں جو صحت کے لئے مفید ہیں۔

مکانات اور دکانیں اندراب میں ۴۱۳ مکانات ہیں جن میں اندازاً ۱۵۰۰۰ ہزار آدمیوں کی آبادی ہے۔

بازار بنو میں پچاس دکانیں ہیں اور دھولچ "میں ساتھ ہیں۔ شہر میں دوسرائیں ہیں اور کئی مدرسے بھی ہیں جن میں مدرسہ فصاحت، بازار بنو میں اور مدرسہ ریاضت سنگ ہلن میں اور دھولچ "نقاشان اور کرن آباد میں بھی ایک ایک مدرسہ ہے حکومت اندراب کا مرکزی مقام قشلاق بنو ہے اندراب کے چاروں طرف دیہات ہیں جو ایک کروہ سے لیکر پندرہ کروہ تک دور ہیں۔ ذیل میں اندراب کے دیہاتوں اور ان کی بعد مسافت کا نقشہ درج کیا جاتا ہے۔

گاؤں کا نام	مسافت	گاؤں کا نام	مسافت
بنو حاکم شین خوش	۲۰ کروہ	اولاد	۴ کروہ
پنجاہ	۱۰ کروہ	دہ یک	۷ کروہ
کشن آباد	۱ کروہ	قشلاق تاجگان	۱۰ کروہ
رنج	۳ کروہ	سمندان	۱۴ کروہ
دہ صلاح	۳ کروہ	تیر کران	۱۰ کروہ
خارپشتہ	۶ کروہ	پس کنڈی	۱۴ کروہ
درہ قلات	۷ کروہ	سنگ بران	۲ کروہ
قشلات صیتاد	۲ کروہ	نوبہار	۶ کروہ
دہ زنگ	۳ کروہ	لکڑیار	۸ کروہ
درہ قاصان	۶ کروہ	سراب	۱۲ کروہ
درہ آرزو مشہور لنگ	۴ کروہ	داغدرہ	۸ کروہ
سرپل	۱ کروہ	درہ شور	۱۲ کروہ
رنج	۲ کروہ	شاشان	۷ کروہ
ارژنگان	۱ کروہ		
اندراب کے قبائل			
اندراب میں خاصان، مفروض، نبوہ، پشہ، ہزارہ، افغان، تاجک، قرغی اور قزخی قبائل کے لوگ بستے ہیں۔			
پہاڑیاں اندراب میں کئی خوبصورت پہاڑیاں ہیں، نوہار اور دشت شیر اچھی پہاڑیاں ہیں۔ تل حیر غازی ایک بہت ٹھنڈی جگہ ہے اور اندراب میں مشہور ہے۔ اکی ہنری			

چھ ہزار تین سو پچاس فیٹ اور چوٹی پر قدرتی حوض ہے اور عمدہ عمدہ درخت ہیں اور کئی مکانات بھی ہیں۔ اس کے آس پاس شیشائی اور تاجک قوم رہتی ہے اس کے شمالی جانب درہ شاشان ہے جہاں سے ایک راستہ خواست جاتا ہے۔ قشلاق اندراب کے قریب ایک جگہ ہے جہاں قدرت نے گرم پانی کا چشمہ جاری کر رکھا ہے اس چشمہ کا پانی سہوار کے کھولتے ہوئے پانی کی طرح گرم ہے اس پانی میں اگر مرغی کا انڈا ڈال دیا جائے تو چار سو میں ابل جائیگا اور وہاں کے لوگوں نے اس کا بار بار تجربہ بھی کیا ہے۔ ہمارے یہ پانی بہت خوشگوار اور معینہ معلوم ہوتا ہے یہاں گندک کی کان ہے جس نظامی

زراعت | ان زمینوں پر جہاں قدرتی پانی بکثرت موجود ہے یہاں کے قبائل گیہوں، جو، جوار، باقلا، اور بہت قسم کی ترکاریاں بولتے ہیں۔ اور ان زمینوں پر جو ٹلی کھاتی ہیں اور جہاں پانی کا مناسب انتظام نہیں ہے یہ لوگ صرف گیہوں جو اور دو تین قسم کی ترکاریاں بولتے ہیں۔ ٹلی زمین پر نہ کاشت اچھی طرح ہوتی ہے اور نہ سیلا اور ٹلی قسم کی ہوتی ہے۔

میسوے | اندراب میں سیب، انگور، اخروٹ، زرد آلو، شفتالو، شاہ توت، خربوزے، تربوز اور ناک بہت کثرت سے ہوتے ہیں لیکن کوک سلطان، آلو ہلو، آلو تہ اور گیل اس کم ہوتا ہے۔

صنعت و تجارت | اندراب کے افغان قبائل بجز

زراعت اور کاشتکاری کے کوئی دوسرا پیشہ نہیں کرتے ہزارہ قبیلہ کے مالدار لوگ اداں کے مختلف کپڑے۔ منڈے کٹل، وغیرہ بناتے ہیں جو افغانستان میں عام طور پر استعمال ہیں تاکہ قبیلہ کے لوگ بڑھئی اور لوہاری کرتے ہیں اور موزہ بھی بناتے ہیں، اور کشیو اور چوغہ اور کئی قسم کے ادنیٰ کپڑے بناتے ہیں اور چمڑے کا کام بھی کرتے ہیں۔

یہاں کے قبائل عام طور پر پھیڑ مکاری اور گھوڑوں کی تجارت کرتے ہیں۔ اپنے علاقہ کی پیداوار کا بل بیچتے ہیں اور وہاں سے مروجہ لباس اور سامان اپنے ہاں لاتے اور فروخت کرتے ہیں ان کی رسم و عادت خان آباد، غدری اور بنگلان کے لوگوں کی طرح ہے فطین کے لوگوں کی بہ نسبت یہ زیادہ جری اور بہادر ہیں۔

اسلمی یہاں کے لوگ انگریزی اور روسی ہندوؤں کی طرح خود ساختہ ہندوؤں استعمال کرتے ہیں اور مختلف قسم کی بارودوں اور پٹاسوں کو کام میں لاتے ہیں۔ اور تلوار اور تیز دھار کے ہتھیار بھی پاس رکھتے ہیں۔

آب و ہوا یہاں کی آب و ہوا بہت اچھی ہے کابل کی طرح یہاں کا موسم خوشگوار ہے اور یہاں کا پانی بہت ہلکا ہے۔ خاص طور سے کشن آباد کا پانی بہت ہی عمدہ ہے اور اس علاقہ میں سب سے بہتر اور مفید اور زردہ شہنم تسلیم کیا گیا ہے۔

پیداوار اطراف اندراب میں پیاز، زیرہ، پتہ، بادام

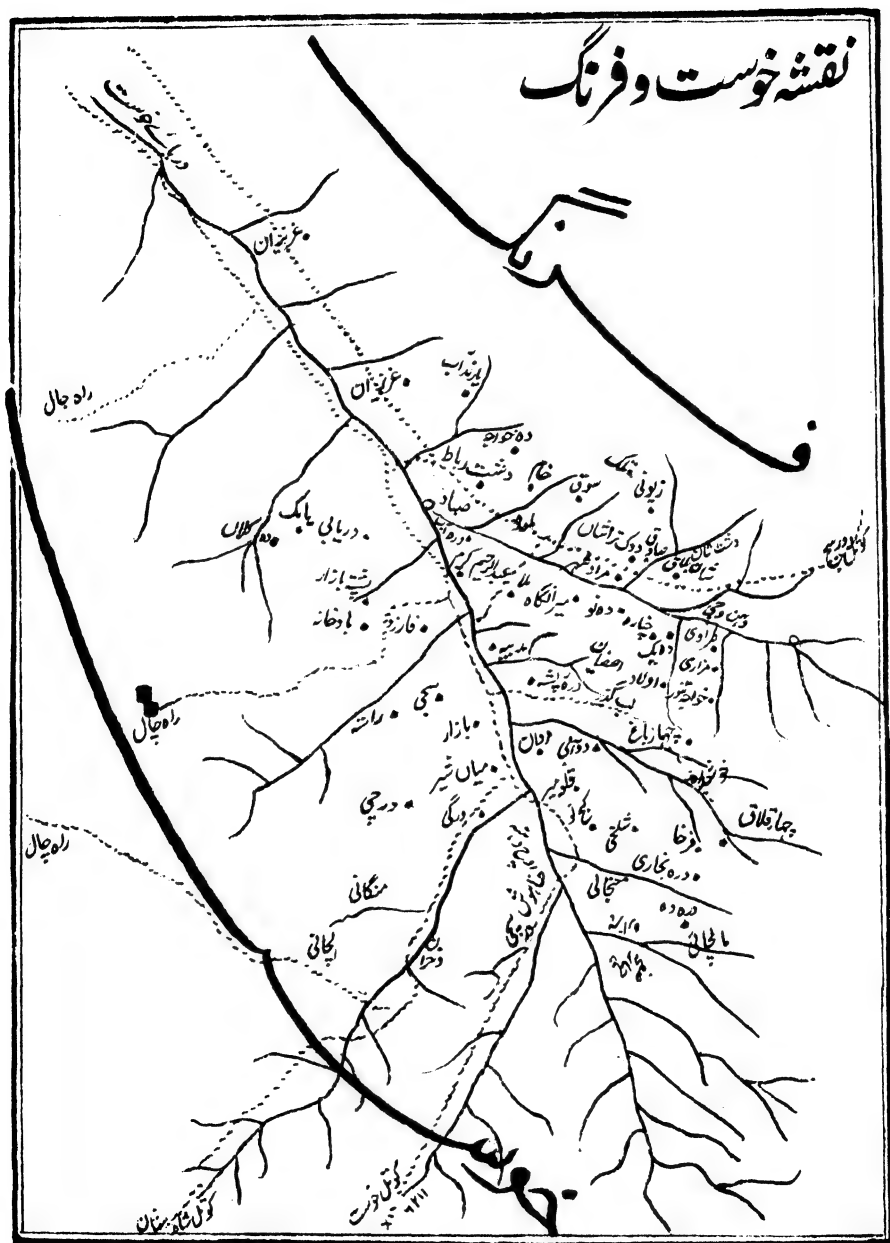
کدو، گلہبی، سیرسوی، درواش شقائق، سمارق، نورہ قمری اور کئی قسم کی ترکاریاں پیدا ہوتی ہیں۔ اندراب کے علاقہ میں باغات اور جہن زراعت کثرت ہیں، گل، بھنڈہ بڑی کثرت سے ہوتا ہے اور اندراب کی پہاڑیوں میں باتونہ، پودینہ، درہنہ ترکی، مرزنجوش، اور گندنا بھی بہت ہے۔

اس کے علاوہ اندراب گھوڑوں کی تجارت کے لئے تمام افغانستان میں مشہور ہے "اسب قشنگ" بہترین افغانی گھوڑا ہے جو اندراب کے علاقہ میں ہوتا ہے، اندراب کے جنگلوں اور میدانوں میں کبوتر، خرگوش، آہن، مرغابی، ایک سیسی، بونہ اور قشقار بھی کثرت میں ہیں۔ اور لوگ ان جانوروں کے شکار سے دلچسپی رکھتے ہیں۔ اس علاقہ میں دریائی کتا بھی موجود ہے اس کے شکار کے بھی لوگ شوقین ہیں۔

شکرکیں اندراب کے مغربی جانب تپو، خان آباد، اور خنہاں کی شکرکیں ہیں اور مشرقی جانب خادک کی شکر ہے اور جنوب کی طرف ہاندرہ اور آرتو کی شکرکیں ہیں اور ایک شکر "ہزارچہ" بھی ہے جو کہ ہستان کابل تک جاتی ہے اور شمالی جانب شکر قاصمان ہے یہاں سے ایک شکر خوست اور فرنگ تک جاتی ہے اور بہت ہی دھواں دار اور شکل رستہ کرتی ہے۔

خوست اور فرنگ خوست و فرنگ درجہ اول کی علاقہ ہے اندازاً پارہ حرارت ۹۵ ڈگری ہے سطح سمندر ۳۵۰۰ فٹ

نقشه خوست و فرنگ



بلند ہے خوش و فرنگ میں ۳۴۵۵ مکانات ہیں - خوست اور فرنگ کے علاقہ علاقہ خوش و کے دیہات کی تفصیل فرنگ میں کئی درے ہیں جہاں مختلف قبائل رہتے ہیں اور جو مختلف دیہاتوں میں آباد ہیں ذیل میں پوری تفصیل درج کی جاتی ہے۔			نام درہ		تعداد مکانات
نام گاؤں	تعداد مکانات	نام درہ	نام گاؤں	تعداد مکانات	
۵۰ چارباغ ہزارہ	۴	درہ	ہزارہ گاوی		
۹۰ قلعہ میر آشیانہ	۱۰	درہ	قشلاق قوم تاجک		
۱۰ گزر قوم تاجک	۱۵	درہ	قشلاق قوم ہزارہ		
۱۰ درہ بخاری	۲۰	درہ	قشلاق ورجی قوم تاجک		
۱۵ کچ ناؤ	۳۰	درہ	قشلاق سچی قوم تاجک		
۲۰ مردان		درہ	قشلاق فادزو قوم تاجک		
۳۰ درہ پشہ		درہ	قشلاق پشہ بازار قوم تاجک		
۸۰ فرغاب تاجک و ہزارہ		درہ	قشلاق دامنه ہزارہ		
۱۰۰ چار قشلاق قوم تاجک		درہ	قشلاق خم خفی تاجک		
۱۳۰ علم قوم تاجک		درہ	قشلاق چار صفہ		
۳۰ لب گزر قوم تاجک		درہ	قشلاق ہزارہ		
۲۰ مدرسہ قوم تاجک		درہ	قشلاق خنجانی		
۳۰ خود اچاقتی قوم تاجک		درہ	نفس خاموش دودہ است		
۲ میگان		درہ	نفس دوآبی	۳۰	
۳۰ شلخی		درہ	خوش درہ	۱۰۰	
۸۰ یخرم		درہ			
۳۰ وخران		درہ			
۴۰ باؤحسانہ		درہ			
۲۵ دہ کلان		درہ			
۲۵ دریامی		درہ			

نام درہ	نام گاؤں	تعداد مکانا	نام درہ	نام گاؤں	تعداد مکانا
۱۰۰	یارند قوم ہزارہ و تاجک	۲۰	دہ یک	۳۵	اولاد
۳۰	دہ خواجہ	۵۰	دہ طاری	۳۰	دہ مزاری
۶۰	دشت رباط	۲۰	خواجہ منور	۱۵	درہ ساگو بلیاق
۵۰	قشلاق یا مکہ ہزارہ	۲۵	درہ ساگو بلیاق	۳۰	ملور
۴	عزیزان	۸۰	دوک تراشان	۵۰	قشلاق بازار تاجک
۲۵	صیتاد	۳۰	مردا شہر	۵۰	یخنے
۳۰	ملور	۵۰	تباک	۴۰	زیوی
۸۰	دوک تراشان	۵۰	صادق	۲۰	ملا عبد الرحیم
۵۰	قشلاق بازار تاجک	۴۰	دشت شامان	۱۰	درہ آب
۳۰	مردا شہر	۳۰	میزا بچاہ	۱۵	دہ نو
۵۰	یخنے	۳۰	اصفیان		
۵۰	تباک				
۴۰	زیوی				
۵۰	صادق				
۲۰	ملا عبد الرحیم				
۴۰	دشت شامان				
۱۰	درہ آب				
۳۰	میزا بچاہ				
۱۵	دہ نو				
۳۰	اصفیان				

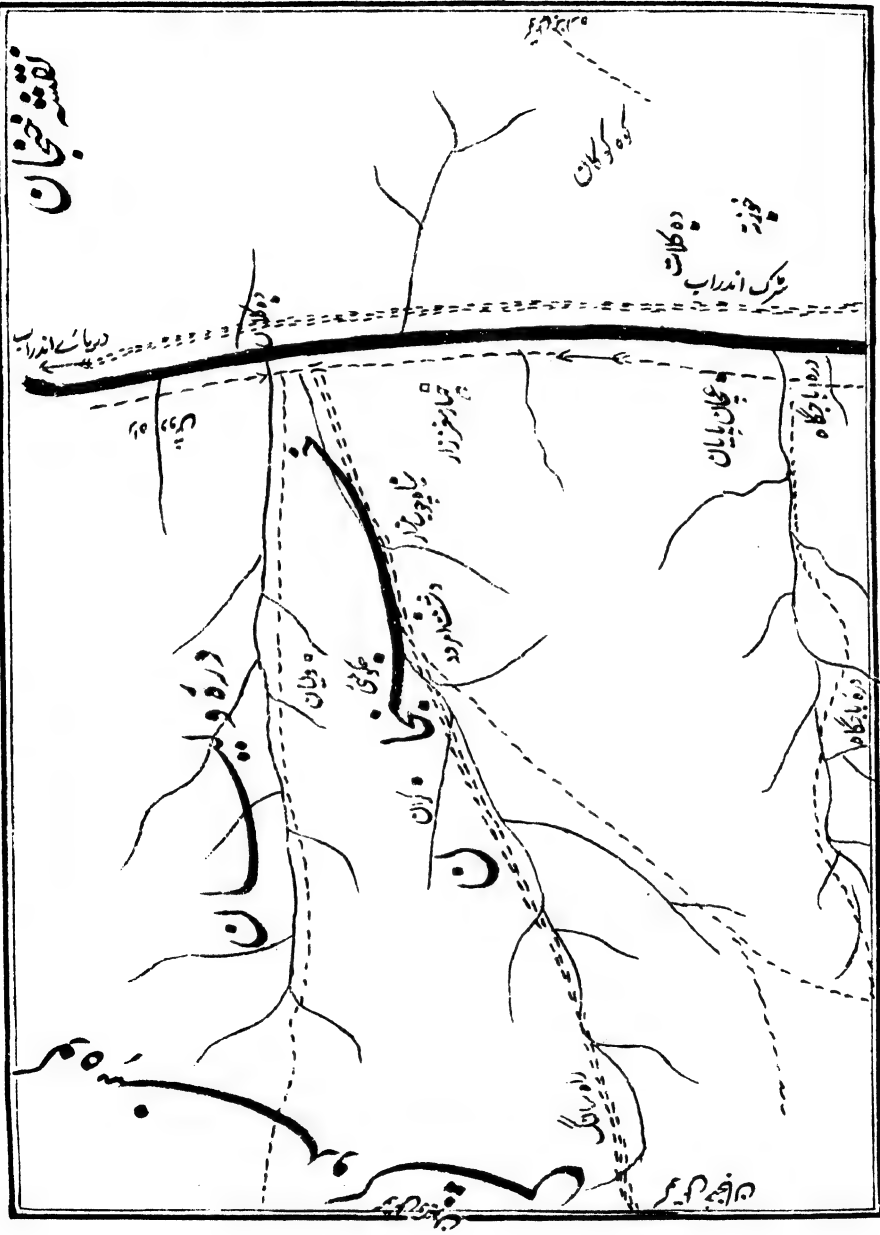
ان موصعات میں رہنے والی اقوام کی تعداد ۱۴ ہزار اندازاً ہے لیکن ہے کچھ زیادہ ہو۔

خوش درہ مقام پر ایک کان سیدہ کی بھی ہے۔ دریائے خوش میں خوش کے قابل سونا تلاش کرتے ہیں اور کامیاب رہتے ہیں لیکن قابل کے مالدار لوگ اس پیشہ کو پسند نہیں کرتے۔
خوش موضع خوش ایسی جگہ واقع ہے جسکے چاروں

طرف پہاڑ ہیں اور وہ قدرتا بہت زیادہ پستی میں ہے۔ سطح سمندر سے ۴۵۰ فٹ بلند ہے شہر خوش کی ہوا زیادہ خوشگوار نہیں ہے سردی میں بہت زیادہ سردی پڑتی ہے اور گرمی میں بہت زیادہ گرمی۔ اطراف میں جنگل بہت ہیں۔
سٹرکیں شہر خوش میں زیادہ ٹکریں نہیں ہیں جنو کی طرف "سٹرک یم" اور "شیشان" دو ٹکریں ہیں۔

فرنگ فرنگ بہت اچھی جگہ ہے۔ یہاں کی آب و ہوا بھی بہت عمدہ ہے سطح سمندر سے ۵۸۵ فٹ بلند ہے۔ فرنگ

نقشه خنجان



ایک حصہ ۷۵۔۷۶ نمبر تک بلند ہے اسکو "سیاہ چاہ" کہتے ہیں یہاں سے خجنان اور خاوش کی مسافت ۷۰ کر دی ہے۔

زراعت | زراعت کیلئے فرنگ کی زمین بہت مناسب ہے یہاں لکی زمین کم ہے اور اکثر وہ زمینیں ہیں جہاں آبپاشی پانی پہنچا رہتا ہے۔ چٹا، جو، گہو، جوار، شائع اور کئی طرح کی ترکاریاں بولی جاتی ہیں۔

میوہ | توت، انگور، سیب، آڑوٹ، شقائق، زردالو، گیلیاس بکثرت ہے اور یہی بھی ہے لیکن کم۔

صنعت | فرنگ میں ہزارہ قبائل کے عام لوگ گھوڑوں اور بکریوں کی گلہ بانی کرتے ہیں۔ اور مالدار لوگ اونی اور سوئی کپڑوں کا کاروبار کرتے ہیں۔ اور تاجک قبیڈ کے لوگ بھی خاص قسم کے کپڑے بناتے ہیں۔

اسلحہ | یہاں کے مالدار لوگ رومی اور انگریزی طرز کی بنویں پاس کہتے ہیں اور عام لوگ عمومی قسم کی ہندوؤں سے کام چلا رہے ہیں۔ تاہم یہ ہندوؤں بھی کام کے قابل ہوتی ہیں۔

مراجم | "نظامنامہ ہروی" کے نفاذ سے قبل ان کی رسم مٹی کے شادی کے موقع پر گھوڑا، بکریاں، زیور، ابریشم کا سامان ایک ہزار سے لیکر تین ہزار تک نقد روپیہ اور بہت سا مال و متاع خرچ کرنا فرض سمجھتے تھے۔ اور نکاح کے دن دف اور دھول اور نوبت بجاتے تھے لیکن اب یہ مراسم متروک ہو گئی ہیں مگر طرفین کے مشوروں سے چھپ چھپا کر یہ رسم کچھ چلیاں اب بھی

ہوتی ہیں۔ (کیونکہ ان کو ہدایت کرنے والے نہیں ہیں۔)

اس علاقہ کے لوگوں کی ایک قسم یہ بھی تھی کہ جہاں کوئی عزیز مر جاتا تھا تو یہ گھوڑے، بکریاں، اور مختلف قسم کا سامان میت کی قبر پر لٹاتے تھے اور قسیم کر دیتے تھے۔ اور قرآن شریف بھی غلط سے پڑھواتے تھے اور اس میں بھی بے حساب خچ کرتے تھے لیکن اب یہ رسمیں "نظامنامہ" کے بعد سے بند ہو گئی ہیں۔

خوراک اور پوشاک | یہاں کے بڑے اور مالدار لوگ کھانے پینے اور پہننے کے معاملہ میں سچا تکلفات کے عادی ہیں لیکن غریب طبقہ کبھی خشک روٹی بھی کھاتا ہے اور کبھی سالن کے ساتھ بھی اور کبھی دودھ کے ساتھ بھی بکر باس اور بکین کے کپڑوں کا لباس اس طرف رائج ہے۔

خجنان | اندراب کے ماتحت ہے اور دوسرے درجہ کی علاقہ داری ہے۔ خان آباد سے مغربی جنوب کی طرف ہے ہزارہ تاجک، افغان اور سانگی قبائل کے لوگ بستے ہیں۔ ۷۰۰ سے زیادہ گھر ہیں خجنان کے مشہور دیہاتوں کے نام یہ ہیں:-

سیاہ چوب، مزار، دشت، آمرو، وڑہ، جاگہ، چہار مغز، شال کی طرف دریائے اندراب ایک کردہ کی مسافت پر رہتا ہے جو کی طرف کوہ ہندوکش ہے جو ۱۲ کردہ کے فاصلہ پر ہے خجنان کے لوگ زیادہ تر کاشتکار ہیں اور خوشحال ہیں۔ مالدار لوگ مند مالی، گلیم اور جوال بانی کا پیشہ کرتے ہیں۔ اور تاجک لوگ کرباس اور اچھ بناتے ہیں اور بعض زراعت بھی کرتے ہیں۔

جنوبی چاروں طرف کے اندر	دیہات کا نام	تعداد سکنات	دیہات کا نام	تعداد سکنات
	دشمنک	۸۰	کمپرک	۴۰
	شکوتو	۱۰۰	دیمرک	۲۴۰
	سرخابی	۲۲۰	کل تعداد سکنات	۶۰۰
شمالی چاروں طرف کے اندر	بی بی آمنہ	۲۰۰	رستہ یلا قیبا	
	قفس غوری	۱۵۰		
	جمشیدہا	۱۰۰	کل تعداد سکنات	۴۹۰
جنوبی چاروں طرف کے اندر	دامنہ غوری	۲۰۰	آخوگرک	۸۰
	خواجہ پاک	۱۱۰	کل تعداد سکنات	۳۹۰

یہاں کا چاول بہت مشہور ہے۔ اور تمام مکس جاتا ہے۔ یہ مقام گمی اور گیم کی تجارت کا مرکز ہے۔ یہاں کے خشک توت بے نقیس ہوتے ہیں۔ اس علاقہ میں کئی درے بھی ہیں جنہیں ”ورہ ولیان“ بہت مشہور ہے۔ کیونکہ یہاں اولیا و اللہ اور بزرگ دین کے مزارات ہیں۔ یہاں کے لوگوں کی رسوم، لباس اور طعام کی عادتیں خوست کے لوگوں کی طرح ہیں۔ ورہ خجنان سے کابل و قطن تک راستے بھی گئے ہیں جو اور راستوں سے آرام دہ اور نزدیک تر ہیں۔

غوری | درجہ اول کی حکومت ہے۔ اس کے ماتحت تین علاقے ہیں۔ خان آباد سے ۴۶ کروہ دور ہے۔ تاجک، ازبک، ہزارہ، سادات، افغانہ، سرخابی، ایمان، جمشیدی، ہراتی قبائل کے لوگ بستے ہیں۔ دیمرک اور قبی لوگ بھی آباد ہیں۔ اور شہنوازی بھی ہیں سمندر سے ۲۱۰۰ فٹ بلند ہے اور دہہ غوری ۲۵۰۰ فٹ ہے غوری میں ۱۶۰ مکانات ہیں۔

دیہات | غوری کے چاروں طرف دیہات ہیں اور ان میں سے اکثر غوری سے زیادہ مکانات رکھتے ہیں تفصیل درج ذیل ہے :-

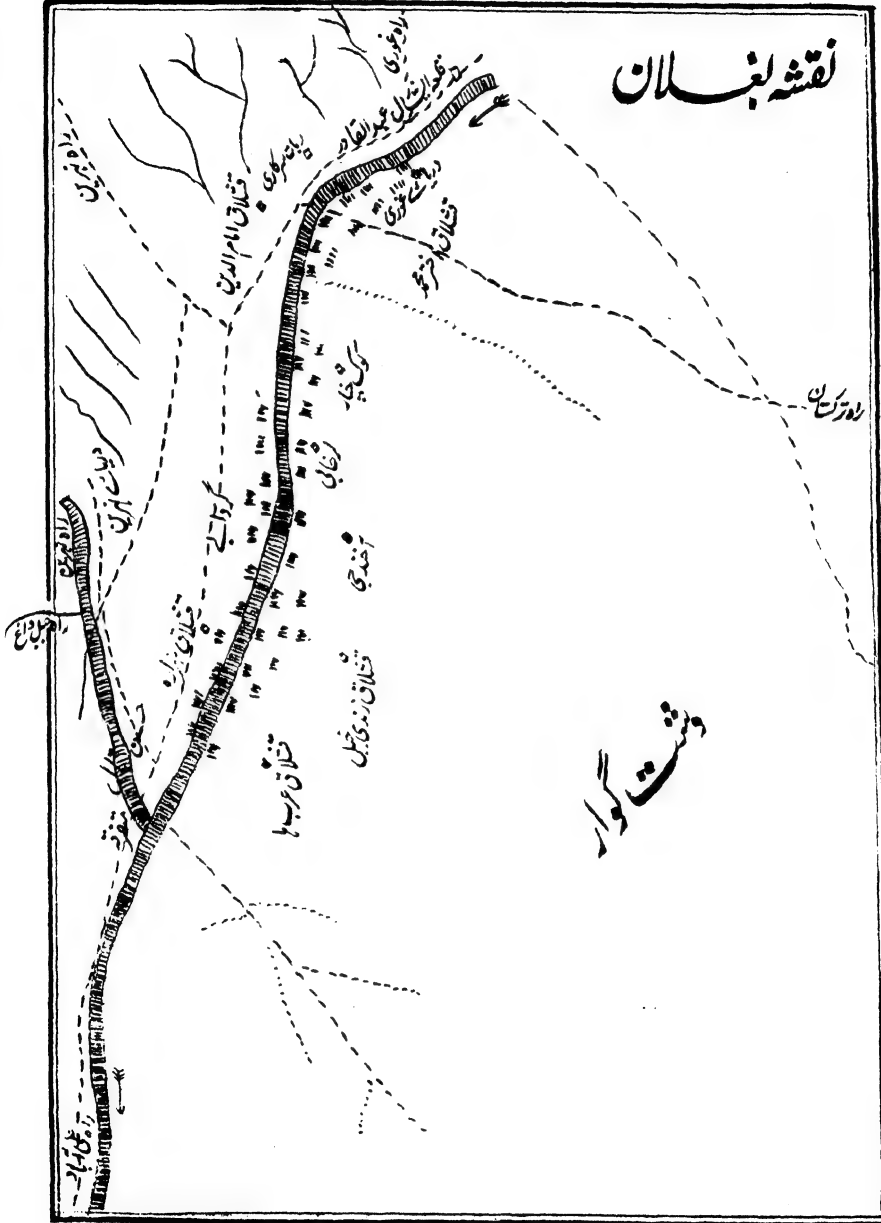
جنوبی چاروں طرف کے اندر	دیہات کا نام	تعداد سکنات	دیہات کا نام	تعداد سکنات
بالہ مقال	۱۱۰	چین زانی	۲۳۰	
خواجہ الوان	۱۰۰	چشمہ چکان	۱۶۰	
چشمہ شیر	۶۰	کل تعداد سکنات	۴۹۰	

گرمی کے موسم میں یہاں کے مالدار لوگ تین مہینے کے لئے حوض بغداد، نالہ برفلک، اور دیوان گلیں مقامات پر چلے جاتے ہیں۔ جو ٹھنڈے، خوبصورت اور شاداب مقامات ہیں۔ لیکن اکثر لوگ یہیں رہتے ہیں اور زمینداری اور کاشتکاری کی دیکھ بھال کرتے ہیں۔ یہاں کی آبادی زیادہ تر ابل بنت والجاہمت بہر تیل ہے اور کچھ لوگ آفاغانی خفیدہ کے بھی ہیں۔

زراعت | غوری میں زراعت کے لئے پانی کی کمی نہیں ہے کیونکہ جاری پانی غوری میں افغانستان کے بہت سے حصوں سے نازل ہے۔ اور اکثر حصہ کاشت کے قابل ہے جس میں گیہوں، جو، ردی، باقلہ وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے۔

میوہ | انگور، توت، سیب، ناک، زرد آلو، سفید آلو، خربوز، تربوز، پستہ وغیرہ کثرت سے ہے اور میٹک بھی

نقشه بنگلان



پیدا ہوتی ہے۔

صنعت ہزارہ لوگوں میں حکین سازی کا رواج ہے

اور غوری کے علاقوں میں کس بھی اعلیٰ قسم کے تیار ہوتے ہیں کر باس اور اچھ اور مختلف اقسام کے کپڑے بھی بنے جاتے ہیں اور ان لوگوں میں پیشہ آنہنگری بھی رائج ہے۔

خوراک و پوشاک افغانی لوگ جو کی روئی کھاتے ہیں

اور تاجک لوگ گیہوں کی روئی کھاتے ہیں۔ اور سبزی اور چاول بھی ان کی خوراک ہے۔

عام طور سے محن کرباس، ملل کے کپڑے ہتھمال کھتے ہیں۔ اوقیتی لنگیاں (عامہ) باندھتے ہیں۔ اور موزہ، پوتین اور لبادہ بھی پہنتے ہیں۔

رسوم و عادات شادی وغنی میں انکے رسم و رواج لکھا آباؤ نطن کے لوگوں کی طرح ہیں۔

آب ہوا غوری کا پانی بہت اچھا ہے۔ گرمیوں کے موسم میں ہوا گرم ہوتی ہے۔ پتھر اور پتہ بہت ہیں۔

شترکیں (۱) شترک کوہ کدانی نہرین (۲) شترک کوئی کاؤ

جو کوئل سے خجائن کی طرف جاتی ہے (۳) ایک شترک ہے جو دوشی، خواجا تیدا اور چار در سے گزرتی ہوئی غور بند تک جاتی ہے۔ (۴) شترک بی بی آئینہ جو کوئل سے بجلان تک جاتی ہے (۵) شترک سہ توت "جکومتق" بھی کہتے ہیں۔

یقینہ "ریشان میر غلام قادر" تک جاتی ہے اور وہاں سے

اسکے دو حصے ہو جاتے ہیں ایک گر گرک اور پشتمہ شیرے ہوتا ہوا ایک تک اور دوسرا حصہ تاشقرغان تک پہنچتا ہے۔

بغلان بغلان غوری سے قریب ایک علاقہ داری ہے۔ دریہ

حالت ۹۹، اولہندی ۲۰۶۰ فیٹ ہے۔ وسط شہر میں پائے غوری رہتا ہے جس کے دونوں طرف زراعت کی جاتی ہے۔ آبادی

زیادہ تر افغانوں کی ہے۔ چادلوں کی کاشت زیادہ اور اچھی ہوتی ہے یہاں کی عام پیداوار اویسوسے غوری کی طرح ہیں۔

شترکیں بغلان کی مشرقی جانب شترک شیخ جلال ہے جو

نہرین تک جاتی ہے۔ دوسری شترک حسن تال، تک گئی جی

(۳) ہزار تاق، پچاکب، جل داغ تک جاتی ہے (۴) طبقا اور نہرین تک گئی ہے۔ (۵) مغربی جانب ہے "جودشت گبر"

اور تاشقرغان تک گئی ہے (۶) آب قول، خیر آباد اور اجیم سے ہوتی ہوئی تاشقرغان تک گئی ہے (۷) شمالی جانب ہے جو علی آباد (قندوز) تک گئی ہے۔

ذیل میں دیہات کے نام اور قبائل کے نام اور کھاتا کی تعداد درج کی جاتی ہے۔

دیہات کے نام	قبائل کے نام	کھاتا کی تعداد
گردابی	گاڈی افغان	۸۴۱
قشلاق امام الدین	قوم چوبی زائی	۲۴۱
قشلاق اختر	سلام خیل، تعزو، احمد زئی	۲۴۷
قشلاق آخندی	قوم تاجک	۱۰۰

دیہات کے نام	قبائل کے نام	مکان کی تعداد
زمین خیل	قوم متفرقہ	۶۸
کوک چنار	اقوام افغان	۲۰۰
عسربہا	قوم ارجابی و عرب	۱۳۴
ہزارہ	ہزارہ	۱۹۶
حسن تال	قبائل متفرقہ	۳۱۹

ہزارہ قبیلہ کے لوگ بہت ہیں اور افغانوں کی آبادی کم ہے کیسے، گلگیم اور جوال بنتے ہیں۔ دوشی وکندگی غوری سے ۲۶ کرہ دور ہے۔

تالہ ویرنک یہ تیسرے درجہ کی علاقہ داری ہے اور ۴۳۳ فیٹ بلند ہے۔ یہاں کئی درے ہیں جنکی آبادی کی تفصیل یہ ہے:-

درے کا نام	قومیت	مکانوں کی تعداد
درہ ترش	تاجک سادات	۵۰
درہ وادی	ہزارہ	۴۰
پاچمان	"	۱۰۳
مرق	ہزارہ کرم	۱۲۰
دہنہ مرق	ایشانہ تاجک	۳۰
درہ اسراف	ہزارہ	۱۴۰

بغلان کے مکانات کی مجموعی تعداد ۲۴۶۶ ہے۔ اندازاً کل آبادی ۷۰۰۰ ہوگی۔

قبیلہ گمازی افغان کے لوگ بھیڑ بکریوں اور گھوڑوں کی گدہ بانی کرتے ہیں۔ جو گرمیوں کے موسم میں بدخشان کی سرحد کی طرف نکل جاتے ہیں اور جاڑوں میں واپس آ جاتے ہیں باقی لوگ کاشتکاری کرتے ہیں۔

دوشی وکندگی یہ موضع غوری سے مشرقی جانب واقع ہے اور درجہ دوم کی علاقہ داری ہے محلوں اور مکانوں کی تعداد درج ذیل ہے:-

نام گاؤں	مکان کی تعداد	نام گاؤں	مکان کی تعداد
کرو	۱۳۰	خواجہ زید	۱۱۷
نیک پنی	۸۳۳	چمل غوری	۲۰۶
کیدگی	۷۳۱	اصل دوشی	۹۰
دوستی	۱۶۲	زاو غنہ	۱۳۰

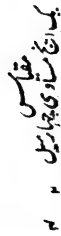
اندازاً آبادی ۹۰۰۰ ہزار ہوگی۔ لوگ خوشحال اور زراعت پیشہ

درہ منگل بھی ایک گرم مقام ہے جہاں کے دو بلند لوگ موسم گرما میں چراگاہ پہنچ جاتے ہیں۔ اس موضع میں کل مکانات ۴۸۴ ہیں۔ اندازاً آبادی ۵۰۰ تک معلوم ہوتی ہے۔ میوے اور اجناس غوری اور بغلان کی طرح پیدا ہوتے ہیں۔

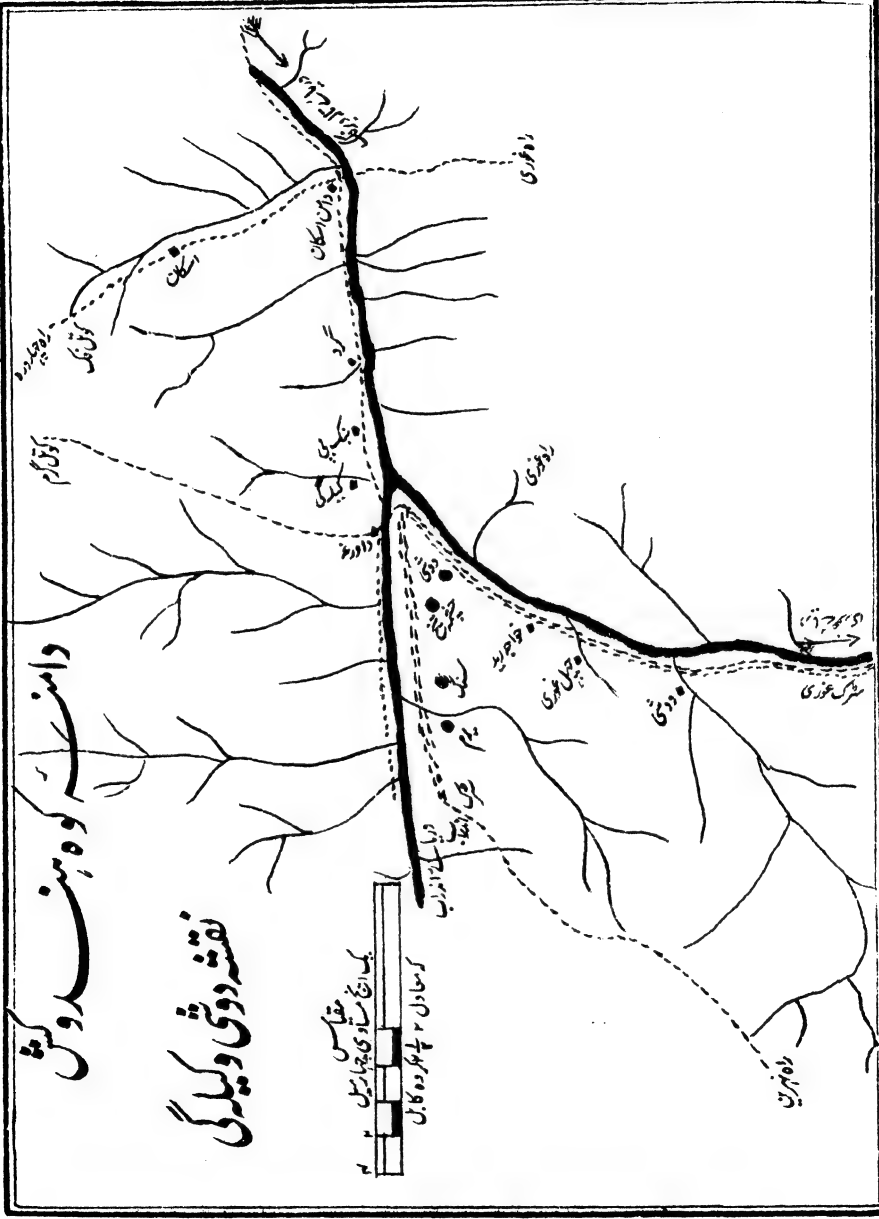
حضرت امام صاحب یہ دوسرے درجہ کی حکومت ہے گرمیوں میں بارہ حرات ۱۰۴ درجہ تک ہوتا ہے۔ یہاں حضرت امام صاحب کا مزار شریف ہے۔ اس لئے اس موضع کا نام ہی حضرت امام صاحب پڑ گیا ہے۔ یہاں ایک چھاؤنی بھی ہے جس میں افغانی فوج رہتی ہے اور

نقد و ویکی گنگی

دانش کو هنر و کوشش



که معادل $\frac{1}{2}$ هر کوه کا بل



سمت غربی کے دیہات

دیہات کا نام	مکانات کی تعداد	دیہات کا نام	مکانات کی تعداد
قتلاق مہر	۱۰۰	یشکبہ	۵۰
ورثہ پلائی	۱۰۰	ارغین	۳۰
سید خیل	۳۰	دشت ابدل غنبرکھ	
		خواجہ غار وغیرہ	۱۰۰۰

حضرت امام صاحب کی آبادی ۵۰۰۰ تک ہے اور
اور وہ خان آباد سے ۲۴ کروہ دور ہے۔ اور یہاں کی ہوا بھی
خان آباد کی بہ نسبت بہت گرم ہے۔

زراعت زمین زراعت کے قابل اور اچھی ہے۔ جو گیہوں
جوار، ماش، اجڑہ، روئی، شالی، زغر، رشقہ اور مختلف
ترکاریاں اور ترپوز اور خربوزہ کی کاشت کی جاتی ہے۔

میوے توت، شفتالو، زرد آلو بہت ہیں اور انگور کم
ہوتا ہے۔

صنعت چونکہ یہاں کے لوگ عام طور سے خوشحال ہیں
اس لئے یہاں اون اور سوت کے کپڑے بنے جاتے ہیں۔
اور ضرورت کے مختلف لباس تیار کئے جاتے ہیں۔ یہاں کے
لوگ مرد و عورتوں کو شوق سے سیکھتے ہیں۔

رسم و رواج خان آباد کے لوگوں کی طرح یہ لوگ بھی شادی
کے موقع پر بے حلا سرائے کرنے کے عادی تھے اور داماد سے
زیادہ سے زیادہ سامان روپیہ گھونٹے وصول کرتے تھے لیکن

ایک بازار بھی ہے جس میں تقریباً ۱۰ دکانیں ہیں اور ایک پہلک
سرانے بھی ہے۔ موضع امام صاحب میں ۲۰۰ مکانات ہیں۔
دیہاتوں کی تفصیل یہ ہے:-

سمت جنوبی کے دیہات

گاؤں کا نام	مکانات کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانات کی تعداد
قتلاق لقی	۲۰	غروشخ	۱۵۰
تاج گزر	۳۰	خاؤن قلعه	۵۰
کلبات	۱۰۰	گلدامن	۵۰
دل شاد	۶۰	گل تپہ	۵۰
یکہ توت	۴۰	اعمال قتلای	۴۰
گرگری	۳۰	قتلاق چغرتغن	۱۵۰
ایچکلی	۸۰	قرہ گنبد	۵۰
ای چمال	۱۵۰	قرغز	۳۰
جوبی بیگم	۶	تومنلن	۵۰
خانقہ	۱۵۰	بایگہ	۲۰

سمت شمالی کے دیہات جو قلعہ زال شہر ہیں

دیہات کا نام	مکانات کی تعداد	دیہات کا نام	مکانات کی تعداد
مراد شیخ	۱۰۰	دورین	۱۰۰
قراول تپہ	۳۰۰	بایوس	۵۰
قرہ حنا	۵۰		

قلعہ زال نام سے خیال ہو سکتا ہے کہ رسم کے خانہ داران اس کا تعلق رہا ہو۔ ۱۲ جنوری

اب "نظامنامہ" کی پابندی کرتے ہیں۔ اور پرانے رسم و رواج کے پابند نہیں ہے۔ غمی کی سرس بھی ان میں نہیں ہیں۔ اور اب غمی کے موقع پر اسراف بجا بہت کم ہوتا ہے۔

اسلحہ | ہندوؤں اور تلوار اٹھال کرتے ہیں اور مختلف اقسام کے ہتھیار پاس رکھتے ہیں۔ شکار کے بہت شوقین ہیں۔ اسی علاقے میں دریائے آمو بہتا ہے جس کے قریب ایک بہت بڑا جنگل ہے جو ۲۰ کروہ لانا اور ۴ کروہ تک چڑھا ہے۔ اس جنگل میں یہ لوگ شیر ہرن، مرغ، خرگوش، اور جنگلی درندوں کا شکار کرتے ہیں۔ جنگل میں ہر قسم کے جنگلی جانور موجود ہیں، لومڑی، چیتا، اوسنید ہرن بے حساب ہیں۔ اس جنگل کا ایک حصہ قندوز تک چلا گیا ہے۔ عضد الدولہ بادشاہ شکار کے بہت شوقین تھے اور ہمیشہ اسی جنگل میں شکار کھیلتے تھے۔ ایک بار انہوں نے ایک نر میں ۴ ہرن، ۲ گوزن اور دو شیر شکار کیے تھے۔

سٹرکیں | حضرت امام صاحب سے قطر لایا، شہر وان، قتلخان، طرخانی تپ، پل شہ، خواجه غار، خوش کلائی، بہارک کو سٹرکیں جاتی ہیں۔

ذی اثر حضرات | اس علاقہ میں ذیل کے لوگوں کا بہت رنوخ ہے:-

۱) ملا محمد عالم وکیل ازبک - ملا محمد قربان وکیل ازبک - نیک محمد منگباشی - و تہ مراد منگباشی - سیف الدین خواجه - ملا رضا علی قل ازبک - علی مراد بیل بگی عرب - ملا امام نظر ازبک -

۲) ملا تاج محمد کیکل - ملا جمال الدین وکیل - خواجه محمد جیفہ - عید نظر توکلن ترک منگل قل بانی ازبک - قبرہ قل بانی ایشان قون ازبک - ملا علی عرب - خالد ار بانی عرب -

حکام | حضرت امام صاحب میں جو سرکاری حکام ہیں ان کے نام درج ذیل ہیں:-

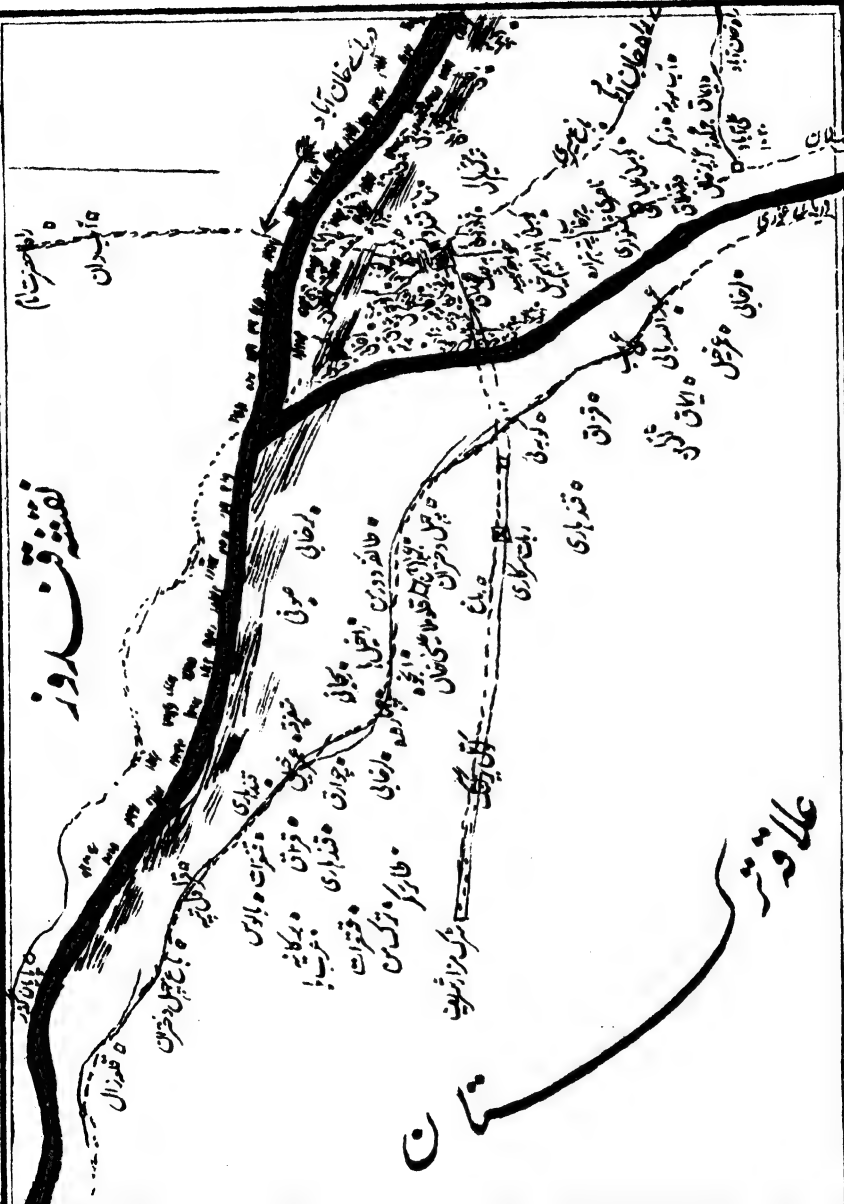
محمد علم خان توخی - احمد جان خان توخی - محمد زبان خان - محمد علی خان کوہستانی - امیر محمد خان محمد زائی - عطا محمد خان محمد زائی - عبدالسلام تعلقہ قطن - سر ملید خان توخی - بیغوث لدیخان رئیس اول محکمہ اصلاح قطن - عطا محمد خان محمد زائی -

قندوز | یہ موضع درجہ اول کی علاقہ داری کے ماتحت ہے۔ گرمیوں میں بارہ حرارت ۱۰۳ درجہ ہوتا ہے۔ افغانستان میں مثل مشور ہے اگر گرمی خواہی قندوز بڑو، اگر موت چاہتا ہے قندوز چلا جا، معلوم نہیں یش لوگ کیوں بولتے ہیں حالانکہ قندوز بڑی روح پرور جگہ ہے۔ یہاں کی فضا جان بخش ہے اور ہوا خوشگوار۔ یہاں مردان، افغانی، تاجکی، لرخابی، سب قاتی، عرب، ہزارہ، ترکمان، قفقزات، بالوس، ازبک، قزاقی، چوراق، مردود قبائل کے لوگ رہتے ہیں۔

سٹرکیں | (۱) جنوب کی طرف ہے۔ صوبہ بغلان جاتی ہے۔ (۲) شمال کی طرف ایک سڑک ہے جو قلعہ زال تک جاتی ہے۔

وہاں سے دو حصوں میں گئی ہے۔ ایک تاشقرخان تک دوسری تحت کیقباد تک جاتی ہے۔ (۳) جیر و تک گئی دوسری کوئی

نقشه رود



علاقه

س

اور حضرت امام صاحب تک گئی ہے (۵) مغربی جانب ایک بڑی سڑک ہے جو تاشقرغان گئی ہے (۶) مشرقی جانب کی سڑک خان آباد تک جاتی ہے۔			دیہات کا نام	قوم کا نام	مکانات کی تعداد
قندوز پرانی بستی ہے جہاں پورانے بادشاہوں کا بنوایا ہوا قلعہ بھی ہے جس کے تین طرف گہری خندق ہے۔ اس قلعہ میں دروازے، برجیاں، دیواریں اور بادشاہی محلات یادگار کے طور پر باقی ہیں۔			غلام حیدر بائی	افغان بازخیل	۶۰
قلعہ کے سامنے سے نہر گوتپہ جو سیاہ آب کے نام سے مشہور ہے گزرتی ہے۔ یہ نہر گے جاکر دریائے کلاں میں گرتی ہے۔			قتلاق سبانی	ایماق	۱۵۰
نیا قندوز جو ابھی حال میں آباد ہوا ہے اندازاً ۵۰۰ مکانوں کی بستی ہے۔ یہاں کے بازار میں ۲۰۰ دکانیں ہیں اور حکم شہر کے دو مکانات ہیں جو عزیزا قندھاں ولد سردار صیاب خان قندھاری کے دور حکومت میں بنائے گئے تھے۔ ۵ سرائیں اور کئی مدرسے بھی ہیں۔			” فچی	ازبک	۱۵۰
دیہات			قوش تپہ	”	۱۰
تفصیل درج ذیل ہے:-			قتلاق پنج شیریا	متصرف	۳۰
دیہات کے نام			زیارت حضرت سلطان	پنج شیریا	۲۰
دیہات کے نام			کوئہ سفلی	ازبک	۶۰
دیہات کے نام			کوئہ علیا	”	۱۰۰
دیہات کے نام			نوا آباد	متصرف	۳۰
دیہات کے نام			بیش کپرک	”	۳۰
دیہات کے نام			باغ سیری	”	۳۰
دیہات کے نام			چیلہ مسیر	”	۲۰
دیہات کے نام			لودین ہا	افغان لودی	۸۰
سمت شمالی کے گاؤں					
دیہات کے نام			دیہات کے نام	مکانوں کی تعداد	مکانوں کی تعداد
دیہات کے نام			باغ زانغان وچرگری	۵۰	نہر سلطان سرخابی
دیہات کے نام			قتلاق لایضہ خان	۱۰۰	قتلاق زانخیلان
دیہات کے نام			عمرخیل افغان	۳۰	سید احمد بائی
دیہات کے نام			عربا	۲۰۰	نہر تورہ کش قندھاری
دیہات کے نام			سرخابی لاقندہ یانق	۵۰	آق تپہ ترکمن
دیہات کا نام			قوم کا نام	مکانات کی تعداد	
قتلاق ولی آباد			خوست و فرنگ	۲۰	
” ایچمن			ازبک و افغان	۱۲۰	
” کتم			افغان	۱۵۰	

سمت مغربی کے گاؤں چہاروں کے نام شہوہیں				سمت جنوبی کے گاؤں			
گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد
چرخاب	۳۰	درہ بلاتی ایاق	۴۰	قلعہ زال	۶۰۰	چارورہ	۲۰۰
قتلان ناصری فنا	۱۰۰	غزنیخان متلباشی	۴۰	قتلان چل دختران	۳۰	قتلان صوفی	۱۵۰
شناری قوم ازبک	۱۵۰	عبداللہ بانی عمرخیل	۳۰	باغ چل دختران	۵۰	سرخابی ایاق	۵۰
لمرعی افغان	۸۰	سرخابی ایاق	۱۰۰	باسوس	۳۰	سرخابی طغفن	۶۰
<p>ان سب یہاں میں تقریباً ۵۰ ہزار آدمی رہتے ہیں۔</p> <p>قدوز کی زمین زراعت کیلئے بہت مناسب ہے، جاری پانی کثرت سے ہے اس لئے کئی نہریں قدوز کی زمین کو پانی سے سیراب کرتی ہیں۔ باغ چل دختران بہت خوبصورت اور قدیم باغ ہے جس میں قدرت نے عجیب عجیب گلکاریاں کی ہیں۔</p> <p>میوے انگوڑے حساب پیدا ہوتا ہے، سیب، انجیر، تربوز، خربوزہ، آلوچہ، توت، کوک سلطان، اور ناگ۔</p> <p>زراعت زمین کا زیادہ حصہ کاشت کے قابل ہے۔ گیہوں، جو، جوار، روئی، شلم اور مختلف قسم کے غنہ اور ترکاریوں کی کاشت کی جاتی ہے۔</p> <p>خوراک اور پوشاک یہاں کے قندھاری، لغمانی اور کابل لوگ بہت مالدار ہیں۔ اس لئے اعلیٰ قسم کا کھانا اور عمدہ گوشت لگھی استعمال کرتے ہیں۔ اور قبیلہ ازبک اور مہر م کے لوگ دُنبہ کا گوشت اور زعفران کا روغن کھاتے ہیں لیکن لغمانی دُنبہ کے ساتھ لگھی کھاتے ہیں۔</p>				قنقرات	۲۰۰	طارنکر	۲۰
				ترکانہ	۲۰۰	طارن ترمن	۱۰۰
				قندھاری	۱۰۰	قنقرات ثانی	۵۰
				قزاق	۲۰۰	قندھاریا	۵۰
				قلعہ ملا علی خاں	۲۰	عربا	۱۰۰
				قلعہ عبدالرحمن خان	۱۵	چوراق	۱۰۰
				طائفہ ورمین	۳۰	متفرقہ	۵۰
				آب خواہ	۵۰	عمرخیل	۶۰
				زاخل ہا	۸۰		
سمت جنوبی کے گاؤں				سمت جنوبی کے گاؤں			
گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد
فیروز کوئی	۲	زردکمر	۴۰	خواجه شہر سادات	۲۵	طائفہ آب سرینہ	۴۰
ابراہیم خیل	۱۰۰	برگنڈر	۸	چد مزار ہر قوم	۸۰	سدرک	۱۰۰

صنعت قبیلہ تاہک کے لوگ کرپاس اور اچچ بان ہیں۔

اور ترکمانی اور قزاق قبائل کے لوگ قالین بناتے ہیں اور کئی قسم کا کپڑا بھی بنے ہیں۔ اور قزاق قبیلہ کے لوگ جنگلی جانوروں اور مڑیوں اور قرۃ قلی بھیڑ کا شکار کرتے ہیں۔ اور انکی کھالوں سے پستین بناتے ہیں۔ اور قزاق قبیلہ کے بعض آدمی اور قنقرات اور ترکمن لوگ بھی قرۃ قلی بھیڑ کے گتے پالتے ہیں۔ جس کی ٹوپیاں نہایت قیمتی ہوتی ہیں۔ اور جسکی یہ تجارت کرتے ہیں۔ یہاں کے اونٹ عام طور پر دو کو بان کے ہوتے ہیں۔

اسلحہ سینکڑوں قسم کی انگریزی اور روسی ساخت کی بندوقیں ان لوگوں کے پاس ہیں۔ انبک لوگ بندوقوں کے علاوہ خنجر بھی رکھتے ہیں۔

رسم و رواج چونکہ آبادی مختلف قوموں پر مشتمل ہے اس لئے ان سب کی رسوم بھی علیحدہ علیحدہ ہیں۔

اونبک لوگ حسبِ حیثیت چار پانچ سو روپیہ لڑکی کے والد کو دیتے ہیں۔ اور لڑکی واسے بھی داماد کو نقد جنس سامان کی صورت میں اتنا ہی روپیہ دیتے ہیں۔ مگر نقد حارای افغان دو تین ہزار روپیہ اور کثیر سامان داماد سے لیتے ہیں۔ اور جب تک اتنا ہی لڑکی کے جینر میں نہ ملے شادی کا معاملہ کھلی نہیں پڑا رہتا ہے۔ غرض تمام قبائل شادی کے معاملہ میں روپیہ اور سامان کے لین دین کی رسم کے پابند ہیں۔ اور اس رسم قدیم کو

ترک نہیں کرتے اور اکثر نظامتہ عودی کی بھی پروا نہیں کرتے۔

مزارات آندوز کے نواح میں حضرت بابائی، پادہ ووز، حضرت سلطان، اور حضرت خواجہ قتل کے مزارات مشہور ہیں۔

شکار گاہیں آندوز کے اطراف میں کئی بڑے بڑے جنگل ہیں۔ بشرقی طرف ایک جنگل ہے جو تین کردہ لانا اور تین ہی کردہ چوڑا ہے۔ شمالی جانب بھی دو جنگل ہیں۔ ایک پانچ کردہ لانا اور ایک کردہ چوڑا ہے۔ اور دوسرا پانچ کردہ لانا اور پڑا کردہ چوڑا ہے۔ ان جنگلوں میں شیر، لومڑی، چیتا، جھیر، بایقاز، مرغابی، لنگاہ، اور جنگلی بھیڑیں بکثرت ہیں۔ دریائے خان بابا کے کنارے "دریائی گٹا" بھی دکھایا جاتا ہے جس کا اکثر شکار بھی ہوتا ہے۔ اور اس دریا میں پانچ سیر سے لیکر بارہ سیر تک کی مچھلی بھی پائی جاتی ہے (افغانی سیر منہ وستان کے ۸ سیر کے برابر ہوتا ہے) جناب عضد الدولہ مرحوم اکثر اس جنگل میں شیر خرگوش، مرغابی وغیرہ جانوروں کا شکار کھیلتے تھے۔

قندوز اور بغلان کے درمیان ایک مقام کوہی ہے جو عام طور سے "قرۃ ماور" مشہور ہے۔ یہاں بہت سے بے شمار درخت ہیں۔ ہزارہ قبیلہ کے لوگ بہت اکٹھا کرتے ہیں اور انکی تجارت کرتے ہیں۔

مالکان خان آبا د کے مضافات میں ہے۔ گریوں میں ۱۰۳ درجہ پارہ حرارت ہوتا ہے۔ درجہ اول کی حکومت ہے۔ وسیع اور ہموار جگہ ہے۔ معتدل ہوا ہے۔ جاڑوں میں ایک دو مرتبہ

سخت برت باری ہوتی ہے جس کا سلسلہ چار روز تک منقطع نہیں ہوتا تین چار کروہ کے فاصلہ پر اس کے آس پاس بہت سے دیہات ہیں۔ باغات میوے اور جاری پانی کثرت سے ہے۔ ایک بڑے باغ میں حاکم شہر کی خوبصورت عمارت واقع ہے جس کے چاروں طرف سیووں کے سرسبز درخت ہیں۔ اور چنار کے پڑانے اولاد پنچے اونچے درخت بھی ہیں۔ ایک بڑا حوض بھی ہے۔ اور چھوٹی چھوٹی نہریں بھی ہر طرف بہتی ہیں۔ ایک سیح اور خوبصورت چبوترہ بھی اس باغ کے وسط میں ہے۔		گھاؤں کا نام	مکان کی تعداد	تفصیل
تالقان میں ایک جامع مسجد چار سرائیں اور ایک مکتب بھی ہے۔ شہر کے کنارے دریابی بھی بہتا ہے۔ یہاں کے بازاروں کے دکاندار شہری لوگ نہیں ہیں بلکہ دیہاتی ہیں جو اپنی دکان اور اپنے پیشہ کے لئے روزانہ صبح کو دیہاتوں سے آتے ہیں اور عصر کے وقت واپس چلے جاتے ہیں۔ اور بعض ایک ہفتہ کے بعد گھر لوٹتے ہیں۔ اور سات دن اسی جگہ رہتے ہیں۔		خواجه خانیق قرق	۱۵۰	یہ دیہات تالقان سے ۵۰ کروہ فاصلہ پر واقع ہیں مکانات دور دور ہیں۔ ان سب یہاں تو کی آبادی ۴۰۰ ہے۔ یہاں کے لوگ کسان کرتے ہیں۔
تالقان کے لوگ فارسی، ترکی اور پشتو زبانوں میں گفتگو کرتے ہیں۔		لککان وغیرہ	۱۰۰	قوم چکلہ ترک
یہاں کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		قلعہ چہ	۳۳	تشلایا مائی
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		سُرخ	۲۵	قوم مغل
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		اقلای	۴۰	قوم تغل ترک
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		ہزار باغ	۵۰	قوم تغل ترک
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		قرہ خو	۲۵	قوم تغل ترک
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		ہو اسائی	۵۰	قوم ترک، تاجک، قلیق
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		کل بلان	۴۰	قوم تغل ترک
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		عنبر کوہ		
شمالی مشرقی جانب کے گھاؤں				
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		گھاؤں کا نام	مکان کی تعداد	تفصیل
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		توقہ	۲۵	آئی مسجد
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		چار باغ مائی	۱۵	لمسن
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		تالک	۴۰	مسکین
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		کوفد تاه	۱۵	ہزار سموج
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		خواجه بلتی	۲۰	شور قدق
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		گھاؤں کا نام	مکان کی تعداد	تفصیل
تالقان کے لوگ کسان کرتے ہیں۔		خود تالقان	۱۵۰	تاجک، ازبک، افغان وغیرہ

گاؤں کا نام				مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد
پس قشلاق				۵۰	اوج قدق	۳۰	گاؤں ہیں :-	
غریب درہ				۲۰	گندہ چہ	۱۲	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد
جگدہ بلاغ				۲۵	خواجه خیل	۴۰	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام
یہارک				۳۰۰	بانگ	۵۰	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام
قرہ پیرچاؤ				۱۰۰	کنہہ تالقان	۵۰	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام
سرانے ننگ				۲۰۰	بولک درتہ بزر	۵۰	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام
تالقان سے مغربی جانب تین کرہ کے فاصلہ پر چوگاؤں								زراعت
ہیں ان کی تفصیل یہ ہے :-								اور قہر کم کی ترکاریوں اور غلوں کی کاشت کی جاتی ہے۔ لیکن
گاؤں کا نام				مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	خان آباد کا خربوزہ یہاں سے ہستراور اعلیٰ ہوتا ہے۔	
رملین مجاز				۲۰	کبروک	۴۰	صنعت	
شورہ نوک				۷۰	شش تپہ	۴۰	خواجه غار کے ترک لوگ مالدار ہیں اس لئے وہ	
کحل باغ				۲۰	ابدال	۵۰	پلاس کر باس اور جوال (گرم کپڑے) بٹھتے ہیں اور منڈی بھی	
مشرقی جانب کے گاؤں جو تالقان سے پانچ کرہ کے								کرتے ہیں۔ اور بعض قبائل عامہ، انچہ، کشمیرہ اور اعلیٰ اونچی کپڑے
فاصلہ پر ہیں۔								تیار کرتے ہیں۔ اور بعض لوہاری، سناری اور مروجہ دستکار
گاؤں کا نام				مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	بھی اختیار کرتے ہیں لیکن شہر تالقان کے لوگ بجز کاشتکاری کے	
آہن درہ				۲۰۰	خانہ قشلاق تودان	۵۰	اور کچھ نہیں جانتے۔	
سلطان بائی				۲۰	تالک فریق	۴۰	خوراک اور پوشاک	
قشلاق محمد نصر خان				۳۰	کنہہ بندہ ج بلان	۱۰۰	تالقان کے علاقہ میں کاجی اور افغانی	
خطایان				۱۰۰	شمسہ	۱۰	لوگ زیادہ ہیں۔ اس لئے یہ کھانے میں بہت شائستہ ہیں لیکن	
تالقان سے جنوبی جانب ایک کرہ کے فاصلہ پر چو								از بک لوگ کھانے پینے میں زیادہ اہتمام نہیں کرتے۔ اور گھول
								کا دلیہ گیہوں کی روٹی اور جوار پر کٹھا کرتے ہیں۔
								لباس کے معاملہ میں تمام قبائل کے لوگ ایکساں ہیں سب

کی ایک کان ہے۔ یہ جگہ زیادہ سرسبز و شاداب نہیں ہے اور یہاں زیادہ درخت بھی نہیں ہیں۔

تالقان سے کلفگان تک راستہ میں "دشت روباہ" اور آبی بلان دو مقامات ملتے ہیں جہاں باشندے عام طور پر آبش اور لکڑی کی جھونپڑیوں میں رہتے ہیں۔

شترکیں مغربی جانب شترک تالقان اور شترک قرقار ہے اور شرقی سمت شترک بدخشان ہے۔ اور شمالی جانب شترک رستاق ہے لیکن جنوب کی طرف کوئی مشہور شترک نہیں ہے بلکہ پہاڑوں کا ایک سلسلہ ہے جہاں جنگل ہے۔ اور جنوب کی جانب دریائے کوچ کے کنارے جنگلوں کا ایک سلسلہ ہے جس میں پستہ کے بے شمار درخت ہیں۔

صنعت، خوراک، پوشاک، اسلحہ یہاں کے لوگ تھمائی، پلاس بانی کرنے اور بجل و جال بناتے ہیں اور مرغ و چوپائے اور صنعتوں کے بھی ماہر ہیں۔

جو اور گیہوں کی روٹی کھاتے ہیں اور عام طور سے کپاگاہ بھی کھاتے ہیں۔ اور مالدار لوگ گوشت روٹی اور پلاؤ کھاتے ہیں۔ عام طور پر کرباس اور اچھے کالباس پہنتے ہیں لیکن عورتیں چیت اور کرباس کالباس بناتی ہیں۔

کلفگان کے لوگوں کو اسلحہ سے کوئی لگاؤ نہیں ہے۔ تمام کلفگان میں ایک بھی بندوق نہیں ہے۔ ضرورت کے وقت لکڑی کے ایک ہتھیار سے جس کو "تیان" کہتے ہیں کام نکال لینے میں

پائینہ لباس پہنتے ہیں اور خود ساختہ کپڑے زیب تن کرتے ہیں۔

اسلحہ یہاں کے لوگ زمانہ قدیم سے اسلحہ سے کوئی ڈپٹی نہیں رکھتے۔ شاید کسی کے پاس ٹوٹی پھوٹی بندوق نکل آئے ورنہ عموماً لوگ لکڑی کے لمبے لمبے ڈنڈے ساتھ رکھتے ہیں۔

رسوم رسم و رواج میں کوئی خصوصیت نہیں ہے۔ شادی، غمی کی رسمیں وہی ہیں جو عام قبائل کی ہیں "نظامہ عروسی" سے انکی بھی کچھ اصلاح ہوئی ہے۔

نمک آب تالقان کے مضافات میں ہے۔ تاجک اور ہزارہ لوگ زیادہ ہیں۔ زبان فارسی بولی جاتی ہے۔ یہاں نمک کی ایک کان بھی ہے۔ اور اسی لئے اس جگہ کا نام "نمک آب" مشہور ہے۔ نمک کی کان کے قریب ایک جنگل ہے جس میں بادام، تلخ، سال، طوس، ارچہ اور زرنمک کے بے شمار درخت ہیں یہاں کے باشندے زیادہ تر زراعت کرتے ہیں۔ اور جو گیہوں وغیرہ یہاں کی عام پیداوار ہے۔ کچھ لوگ گھیم، کرباس اور لکچ بانی بھی کرتے ہیں اور نمک کی کان سے لوگ نمک جمع کر کے اسکی تجارت بھی کرتے ہیں۔

کلفگان تالقان کے مضافات میں ہے اور متقل علاقہ ہے۔ تالقان سے ۱۲ کروہ دور ہے۔ سردیگہ ہے اور ہوا بہت اچھی ہے۔ چشمہ کا پانی عام طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ زراعت اچھی ہوتی ہے۔ جو گیہوں، زعفران وغیرہ پیداوار ہے۔

عام زبان ترکی ہے، قومیت بھی ترک ہے۔ یہاں بھی نمک

فرخار | فرخار ایک علاقہ ہے جو تالقان کی ماتحتی میں ہے۔ عام

آبادی تاجک لوگوں کی ہے۔ گرمیوں میں درجہ حرارت ۹۲ درجہ تا ۹۰
آب و ہوا اور موسم کے اعتبار سے کابل کی طرح ہے۔ یہاں کے
لوگ گوشت اور خوبصورت ہوتے ہیں۔ زراعت اور کپڑے بنانا
ان کا پیشہ ہے۔ ان لوگوں میں بہت سے عالم اور فاضل ہیں
فرخار ۴۴ فیٹ بلند ہے اور تالقان سے ۲۰ کڑہ دور ہے۔
یہاں دو درے ہیں جن کی لمبائی ۱۰ کڑہ تک ہے۔ فرخار کے
پہاڑوں میں پستہ، بادام تنخ، ارچہ اور ارغوان کے جنگل ہیں
اور بید، گز، بچین، بشال، دولانہ اور زرشک کے درخت
بے شمار ہیں۔ اور یہاں ہرن بھی کثرت سے ہیں۔

ایک بازار ہے جس میں چالیس دکانیں ہیں اور جہاں ضرورت
کی سب چیزیں ملتی ہیں۔
فرخار کے علاقوں کے مکانات کی تعداد ۱۲۰۰ سے
متجاوز ہے۔ اور آبادی اندازاً ۵۰۰۰ ہے۔

بزرگان دین کے مزارات بھی ہیں جن میں (۱) حضرت
پیر فرخار (۲) حضرت شاہ نعمت اللہ دلی (۳) اور حضرت خواجہ
ابدال دلی کے مزارات مرجع عام و خاص ہیں۔

میوے صیغیت۔ خوراک پوشاک۔ اسلمہ | یہاں سیب
زرد آلو، شفتالو، انگور، آلوچہ، جوی، ناک، اخوٹ، گیلان کثرت
سے ہیں۔

یہاں کی زمین آبی (جس کو پانی پہنچانے کی ضرورت نہ پڑے

اور ایسی زمین اچھی ہوتی ہے کیونکہ وہ قدرتی طور سے ہر وقت پانی
سے سیراب ہتی ہے) اچھی ہے اور لمبی بھی ہے۔ اس میں زیادہ پیداوار
نہیں ہوتی یہ زمین آبی کے مقابل میں خراب ہے۔ پیداوار جو گیہوں
ارزن، چنا، شائل اور شالی ہے۔

اچھ اور کرباس بانی اور تمام مرد و چہ بیٹے رائج ہیں۔ جو گیہوں
گوشت، چاول، دودھ وغیرہ ان کی خوراک ہے۔

مردوں کا لباس کرباس جھن، برک کے کپڑے ہیں اور
مئل کے صافے اور پشاور کی سنگیان (عامے) باندھتے ہیں۔ اور
موزہ اور چمڑے کے لباس پہنتے ہیں۔ اور عورتیں چیت، کرباس
اور مئل کے کپڑے استعمال کرتی ہیں اور چہرہ پر نقاب ڈالتی ہیں۔
یہاں کے لوگ شکار کے بہت شوقین ہیں۔ اس لئے ان اطراف
میں بہت سی اقسام کی بند قیں لوگوں کے پاس ہیں۔

ورسج | یہاں کے لوگ بالکل گورے رنگ کے ہوتے ہیں اور فکا
زبان میں بات چیت کرتے ہیں۔ ورسج کے ماتحت کئی گاؤں ہیں۔

جو سب درے ہیں اور ان سب میں پانی جاری رہتا ہے صبح کی
آب و ہوا نہایت خوشگوار ہے اور ٹھنڈی ہے۔ اور یہاں میوے بھی
کثرت سے ہیں۔ اس طرف کے تمام کڑہ و درشت قدرتاً خوبصورت
اور حسین ہیں۔ انہی مقامات میں ایک ”درہ طرشت“ ہے جہاں خربلی
جانب سے پانی آتا ہے۔ اور ایک آبشار بھی ہے جس کا پانی بہت زور
کے ساتھ ایک بلند پہاڑی سے گرتا ہے۔ اس آبشار سے اگر بجلی نکالی
جائے تو روشنی وغیرہ کی ضرورتوں کو ایک حد تک پورا کر دے گی۔ اور

سٹرکیں صنعت - خوراک پوشاک اور سنجے ایک

راستہ کو رہتی پیریاں کو گیا ہے، اور دوسرا راستہ کرآن تک پہنچا ہے جس کے راستہ میں حضرت سعد قاضی کی زیارت گاہ ملتی ہے۔ ایک شرک بچہ دکھائی دیا کہ سرسبز وادی سے ہوتی ہوئی فرخارا گئی ہے۔ یہاں کی عام صنعت پانچ بانی ہے۔ اور کاشتکاری بھی ہوتی ہے۔ زمین کا زیادہ حصہ آبی ہے اور کچھ لٹی ہے۔ جو گیہوں باقی اور شنگ عام پیداوار ہے۔

میوے بھی زیادہ نہیں پائے جاتے، اور عام طور سے فرخارا کی بہ نسبت خوراک پوشاک بھی بہت ہے۔ باقی اور شنگ کھاتے ہیں اور گیہوں، جو اور شنگ کے ملے ہوئے آٹے کی روٹیاں سوکھی بھی کھاتے ہیں۔

یہاں پانچ قسم کی معمولی ساخت کی بندوقیں لوگوں کے پاس ہیں۔ اندراب اور ورنج کے باشندے بہادر اور باجمت ہوتے ہیں اور جنگ کے موقع پر ہمیشہ غالب اور کامیاب رہتے ہیں۔

تالقان کی سٹرکیں | کافگان، فرخارا اور ورنج کے علاقے سب تالقان کی ماتحتی میں ہیں۔ اسلئے ہم ذیل میں تالقان کی سٹرکوں کے حالات لکھتے ہیں:-

”تالقان کی مغربی جانب ایک بڑی سٹرک ہے جو خان آباد تک گئی ہے۔ اور دوسری رشتاق تک گئی ہے۔ اور ایک سٹرک ہے جو دراہم اور کٹم تک پہنچی ہے۔ اور ایک سٹرک چال، اشکمش، فرخارا اور ورنج کو جاتی ہے۔ تالقان کے چاروں طرف بہت سی

اس سے کارخانے بھی جاری ہو سکتے ہیں۔

ایک اور جگہ ”تکاب میاں“ ہے جہاں شمال سے پانی آتا ہے۔ یہ بھی خوبصورت جگہ ہے۔ یہاں قرآن کریم کے حافظ اور قاری اور علماء و مشائخ اور سادات بہت ہیں۔ ناجک اور ہزارہ لوگوں کی آبادی ہے۔

”درہ طرشت“ میں بزرگان دین کے مزارات بھی ہیں۔ شیخ نظام الدین، شیخ نجم الدین، سید غفر الدین، سید قاضی اور مولانا قاضی کے مزارات سب زیادہ مشہور ہیں۔ ایک بگ شیخ خلیل اللہ کا بھی مزار عام کا مرجع ہے۔ کہتے ہیں مروج کا انتقال بخارا میں ہوا تھا اور عقیدہ مند حضرات ان کی لاش یہاں اٹھا لائے تھے۔

یہاں کے پہاڑی جنگلوں میں مختلف قسم کے بے شمار درخت ہیں۔ اور پہاڑی چشموں اور حوضوں پر مرغابی، کبوتر اور مختلف اقسام کے جانور اکثر شکار کئے جاتے ہیں۔ اور جنگلی مرغ بھی اس طرف پایا جاتا ہے۔

”ورنچ میں ایک خاص قسم کا پھل جس کو ”لالہ سفید“ کہتے ہیں پایا جاتا ہے جس کو یہاں کے باشندے بہت شوق سے جمع کرتے ہیں، اور اس کے بیج کو جو بیاز کی طرح ہوتا ہے چھیل ڈالتے ہیں۔ اور جوش دیکر کوٹ لیتے ہیں، اور اس کا نشاستہ پکاتے ہیں جو مزے میں شہداد دیکھ کر طرح شیریں ہوتا ہے۔ اس طرح اس قسم کے اور بھی کئی پھل دیکھے گئے ہیں۔

سٹرکیں ہیں جو ملک کے تمام حصوں میں جاتی ہیں۔ تالقان کے دریا میں بانی ہریشہ جاری رہتا ہے۔

نہرین | نہرین کا دوسرا نام 'برکہ و تیموز' ہے کیونکہ یہاں 'برکہ' اور 'تیموز' قبائل کے لوگ رہتے ہیں۔ یہ دوسرے درجہ کی گھٹ ہے اور چال و شکش اس کی ماتحتی میں ہیں۔ گرمیوں میں پارہ حرارت ۹۸ درجہ ہوتا ہے۔ تشنگ اور خوش رنگی مقامات کی فضا بہت اچھی ہے۔

پستے کے بہت سے جنگلات ہیں جو بہت سستے داموں میں ملتے ہیں۔ نہرین کے چاروں طرف دیہاتیں ہیں۔ تاجک، اوزبک، ہزارہ اور تالقان قبائل کے لوگوں کی آبادی ہے۔ زمین کا زیادہ حصہ لمبی ہے اور آبی زمین کم ہے۔ نہرین میں ۱۰۰ مکانات اور سو ڈکانیں ہیں۔

سٹرکیں | (۱) مشرقی جانب ہے جو خواجه جبران تک جاتی ہے (۲) مغربی جانب ہے جو طیقان جس تال اور بغلان تک جاتی ہے (۳) جنوب کی طرف ہے جو شیخ حلال سے بغلان تک گئی ہے (۴) ترم تک جاتی ہے (۵) کوئل مرغ، خوش درہ اور شیخ حلال تک جاتی ہے (۶) بیش گزہ سے غوری تک گئی ہے۔ (۷) خنجان، کوئیکہ گئی اور دوشی تک چلی گئی ہے (۸) درہ گدری سے مشرق کی طرف جا کر چندیل پر دو حصوں میں تقسیم ہو گئی ہے۔ ایک سڑک خوشت تک اور دوسری شتر شرا ویش واق تک چلی گئی ہے۔ خواجه جبران میں ایک درہ ہے جو نہرین سے تین کروہ دور ہے

جو پتھر کے کوئلہ کی ایک کان ہے۔

خواجه جبران کی زمین عام طور پر لمبی ہے۔ باشندے بات چیت ترکی زبان میں کرتے ہیں لیکن الفاظ بہت غلط استعمال کرتے ہیں۔

چال اور شکش | چال اور شکش نہرین کی حکومت کے ماتحت دوسرے درجہ کی علاقہ داری ہے۔ چال میں سرکاری زمینیں بھی ہیں۔ اور ۱۰۰ مکانات ہیں۔ اور شکش میں زمین ہوار ہے اور نفیس چراگاں ہیں۔ اور خوبصورت چمن زادیں۔ اور پستے، بادم، آجہ اور دلانہ کے جنگلات ہیں۔ باشندے تمیز ہیں۔

راستے | چال کے جنوب کی طرف ایک درہ ہے جہاں سے خوشت کو ایک راستہ گیا ہے۔ ایک اور راستہ ہے جو فلول اور گندہ شہر تک گیا ہے۔ فلول ایک درہ ہے جہاں میوے اور قوت بہت ہوتے ہیں۔ (۳) جبل واق اور نہرین تک گیا۔ (۴) یہ راستہ غوری سنگ اور خواجه جبران کو جاتا ہے (۵) خوشت تک پہنچا ہے (۶) شتر شرا و خواجه جبران تک گیا ہے (۷) تالقان جاتا ہے (۸) شکش سے چال جاتا ہے (۹) خوشت، تالکاب اور تالقان کو راستے گئے ہیں (۱۰) دو منزل کا راستہ ہی تالقان گیا ہے (۱۱) ایک منزل ہے جو اندراب تک جاتا ہے (۱۲) خنجان اور سالنگ گیا ہے (۱۳) سخری جانب ہے اور بغلان تک چلا جاتا ہے۔ (۱۴) خوشت اور فرنگ تک گیا ہے۔

صنعت | عام طور سے یہاں کے لوگ زراعت پیشہ ہیں اور

سب سے بہتر مانا گیا ہے۔

آب ہوا | بدشاں کی آب و ہوا بہت اچھی اور صحت بخش

ہے۔ امراضِ بہت کم ہیں اور تندستی عام ہے۔ بدشاں میں اونٹ کم ہوتا ہے لیکن بکریاں قلعن کی پر نسبت بے شمار ہیں۔ گھوڑے بھی ہیں۔ بدشاں کا اکثر حصہ کوہستانی ہے اور ہوا بہت سرد ہے۔ خاص طور سے شمال اور جنوب کے تمام حصے برف سے ڈھکے ہوئے ہیں۔ جہاں بہت ہی سخت سردی پڑتی ہے یہی وجہ ہے کہ یہاں ”ترکی بچیاں“ زندہ نہیں رہتیں کیونکہ وہ اتنی سخت سردی برداشت نہیں کر سکتیں۔ اور سردی کی وجہ سے بکریوں کے لئے چارہ بھی بہت کم میسر آتا ہے لیکن گدڑی بکری ”ان اطراف میں بے شمار ہے۔ کیونکہ یہ سردی پسند کرتی ہے اور بہت کم چارہ کھاتی ہے اور سال میں دو مرتبہ حاملہ ہوتی ہے۔

صنعت | بدشاں میں پارچہ پانی کی صنعت بہت عام ہے۔ پہاڑی علاقہ کے لوگ اونی کپڑے بنا کر اپنا پیٹ پالتے ہیں اور اس کی تجارت کرتے ہیں۔ رستاق میں صابون سازی کی صنعت بہت زیادہ رائج ہے اور قلعن و بدشاں کے تمام علاقوں میں شاق کاہی صابن استعمال کیا جاتا ہے۔

یہاں کے لوگ خوبصورت اور گوسے چٹے ہوتے ہیں۔ مہاجک قبائل کے لوگ بہت زیادہ ہیں اور ترکی کم ہیں۔

عام زبان فارسی ہے لیکن پہاڑی علاقوں اور شفقان و افغان اور تاجان میں مختلف زبانیں بولی جاتی ہیں۔ یہاں کے لوگوں کا

بعض چمڑے کا کام بھی کرتے ہیں اور سامان تیار کر کے آلقان اور خان آباد کی منڈیوں میں فروخت کرتے ہیں۔ چونکہ چال شالیالی جانب دریا کے کنارے نمک کی کان ہے اس لئے بعض نمک فروشی بھی کرتے ہیں اور بعض کپڑے بھی بُنتے ہیں۔ زمین کا زیادہ حصہ لٹی ہے اور آبی زمین بہت کم ہے۔ پیداوار جو گیہوں، چنا، روئی، شالی، زعفران و جو آ رہے۔ اور میووں میں توت، زردآلو، انگور، سیب، شفقان، خربوزہ اور تربوز ہوتے ہیں۔

چال اور شگش نہرین سے اکروہ دور ہیں۔ اور ان میں سے زائد کمالات ہیں ۲۷۷۰ فٹ کا ہیں۔ آبادی ۲۰۰۰۰۰ ہزار کے قریب ہے۔ آبادی اور کمالات کا یہ اندازہ دیہاتوں کو ملا کر ہے۔

”بدشاں“ | بدشاں دارالسلطنت کابل سے شمالی جانب دریاے امویہ کے کنارے واقع ہے۔ جنوب میں کوہ ہندوکش مشرق میں چترال، شفقان اور درواز ہیں۔ مغرب میں کلفگان۔ بدشاں کی پیداوار گیہوں، جو، باقلی، زعفران، کھول، کوکنار، مرثنگ اور ارچن ہے۔ زمین اکثر لٹی ہے اور کمیں کہیں آبی بھی ہے لیکن یہاں کی لٹی زمین بھی ایک خوبی ہے کہ اس میں ہر شرم کی زراعت کی جاسکتی ہے اور تمام شرم کی پیداوار ہوتی ہے۔ اور ہر شرم کے میوے یہاں پائے جاتے ہیں جڑم، تہارک، زردبو، کشم، شفقان کے میوے، تمام افغانستان میں مشہور ہیں۔ تہارک اور رستاق کا سیب

عام مذہب آغاخانی ہے۔

معذریات | اعلیٰ، لاجورد، سُمر، گندھک، میتسہ اور چوٹا

کی کانیں بہت سے مقامات پر ہیں۔ اور اگر تلاش کی جائے تو تو ابھی بے شمار کانوں کا اور بہت چل سکتا ہے (اب نادری حکومت

انتظامات میں مصروف ہے)

باشندوں کے نام | بدخشاں کے علاقہ کے اہل سنت جنگی

زیادہ تعداد فیض آباد، جرم، کشم، درواز، اور رستاق وغیرہ مقامات

میں ہے۔ ان کے مردوں کے نام عام طور پر عاشور، آدینہ، ہنفر

قرآن، سید میرزا، نیاز محمد، چنگک، میرزا بید پر ہوتے ہیں۔ اور

ان کی عورتوں کے نام راحت، بیگم، نزاکت، بیگم اور صورت بیگم کی

طرح ہوتے ہیں، اور آغاخانی مردوں کے نام عزت، بیگ، خاکلی

یعقوب علی، صفحہ علی، دوشنبہ، آدینہ، یکشنبہ، چارشنبہ وغیرہ ہوتے

ہیں اور آغاخانی عورتوں کے نام شکراما، عزت، امیرین، ما، کلا،

خزائ، قمر، وغیرہ ہوتے ہیں۔ اور غزنہ کے علاقہ کے مردوں کے

نام جبارقل، بختیم، توختہ سول، احمدقل، خدائے بردی وغیرہ

ہوتے ہیں، اور عورتوں کے نام کلثوم، عائشہ، فاطمہ، خدیجہ

وغیرہ ہوتے ہیں۔

رائع یقتل۔ درواز اور شہر بزرگ میں زیرہ بہت ہے

اور دوسرے مقامات پر کم ملتا ہے۔

رستاق اور دروازیں بہت بے حساب ہے اور دوسرے

مقامات پر اس کثرت سے نہیں ملتا۔

بدخشاں کے تمام علاقوں میں پتیریا، لہڑی، سیاہ خرگوش

اور دیگر بال دار جانور پائے جاتے ہیں لیکن صدوازیں اس قسم

کے جانور بہت ہی زیادہ ہیں۔ اس لئے یہاں ان کی کھالیں

اور پوستیں بھی سستے اور کثرت ملتے ہیں۔

بنفشہ، شقائق اور ساق بدخشاں کے تمام ضلع میں

پایا جاتا ہے۔

اصلی اور خالص میرہ جو کہ امراض چشم کے لئے اکیر ہے

پامیرات، بروغلی، زردیو، شنگان، اور شیوہ میں بہت ملتا ہے

اور درمنہ ترکی میں بھی بخورڈا موجود ہے۔

کوڑ (ایک خاص قسم کو پھل بھی بدخشاں کے علاقہ میں

کثرت سے ملتا ہے جس کو کابل اور بہت مشرقی افغانستان کے

باشندے شوق سے کھاتے ہیں اور اس کا سالن پکاتے ہیں لیکن

بدخشاں کے لوگ اس کو پسند نہیں کرتے۔

شکار | جاڑوں کے موسم میں بدخشاں کے پہاڑوں اور تمام

مقامات پر ہرن اور دوسرے جنگلی جانوروں کا شکار کیا جاتا ہے

کبھی شکار بندوق سے کرتے ہیں اور کبھی اس طرح کہ آدمیوں کا

ایک غول جنگل میں پہنچا اور اس نے ہرن اور دوسرے جنگلی

جانوروں کو مہکانا شروع کیا اور جو جانور نکلا اس کو چاروں

طرف سے لوگوں نے گھیر لیا اور اس کے پیچھے دوڑے اور

اس کو پکڑ لیا۔ اور کبھی جال لگا کر جانوروں کا شکار کیا جاتا ہے۔

بدخشاں کے لوگ شکار کے بہت شہوقین ہیں، ورنہ آسانی

سے شکار کرنے کی سیدکڑوں ترکیبیں جانتے ہیں۔ دریائے کوکچہ اور دریائے مژور اور دریائے تیبک اور دریائے وردوج میں مچلی کا شکار بھی کیا جاتا ہے۔ بخشاں کے دریاؤں میں ایک خاص قسم کی مچلی بھی پائی جاتی ہے جو کسی دوسری جگہ نہیں ہوتی اور جس کو بخشانی ”ہتھہ“ کہتے ہیں۔ اس مچلی میں کانٹے کم ہوتے ہیں اور جلد پر سرخ سرخ داغ ہوتے ہیں اور اس کا گوشت میٹھا اور لذیذ ہوتا ہے۔

کران اور بخان کے لوگ جاڑوں میں مرغابیوں کا شکار کرتے ہیں اور یہ عجیب طریقہ سے شکار کھیلتے ہیں تین جاڑوں جمع ہو کر کسی دریا یا حوض پر چلے جاتے ہیں اور وہاں اس کا ایک پیچہ بناتے ہیں جو عام طور سے اگر لانا اور سگڑ چڑا ہوتا ہے اور پھر وہاں دانہ ڈال دیتے ہیں اور وہاں سے ہنک دور آڑ میں چلے جاتے ہیں اور جب بہت سی مرغابیاں حوض کے کنارے آتی ہیں تو وہ دانہ کے لالچ میں اس پیچہ میں مل جاتی ہیں۔ ایک آتی ہے پھر دوسری آتی ہے۔ پھر چار پانچ آتی ہیں یہاں تک کہ جھنڈ کا جھنڈ پیچہ میں آ جاتا ہے۔ تو شکاری نہایت خاموشی سے آتے ہیں اور پیچہ کو قابو میں کر لیتے ہیں اور اس صفائی کے ساتھ کہ ایک بھی مرغابی بھاگنے نہیں پاتی۔ اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ مرغابیاں پیچہ میں نہیں جاتیں تو

اُس وقت شکاریوں میں سے ایک مرغابیاں بھاتا ہے اور دو تین خن کے پیچہ کو بڑی پھرتی اور چالاک سے مرغابیوں

پر ہنگ دیتے ہیں اور فوراً ہی پانی میں کود کر سب کو پھیلے ہیں۔ اس کشمکش میں دو تین نکل بھی جاتی ہیں لیکن ایسا نہیں ہوتا کہ ان کا دارغالی جائے۔ بخشانی لوگ اس ترکیب سے ۵۰، ۶۰، ۷۰ مرغابیاں روز مار لیتے ہیں ان ترکیبوں کے علاوہ اور بھی بہت سی ترکیبیں مرغابیوں کو شکار کرنے کی جانتے ہیں۔

تجارت | بخشانی تبا کر پٹے کی تجارت زیادہ کرتے ہیں بعض ایسے تاجر ہیں جو وطن و بخشاں کے علاقوں ہی میں جاکر کتے پتے ہیں۔ لیکن بخشاں کے پتے پٹوں کی تجارت کرتے ہیں اور تالین اور کوئی پٹے خریدتے اور فروخت کرتے ہیں اور بعض ایسے تاجر ہیں پشاور اور انگریزی حوض میں بخشانی مصنوعات کو فروخت کرتے ہیں۔ یہ لوگ پشاور وغیرہ سے چار شکر اور دوسری ضرورت کی چیزیں بخشاں لے جاتے ہیں۔ اور بخشاں سے کپڑے اور میوے وغیرہ پشاور لاتے ہیں۔ کوٹری، شیر اور پھیرے کی کھالوں کی پوتین اور سادی کھالوں کی بھی تجارت کرتے ہیں جو پشاور کے لوگ شوق سے خریدتے ہیں۔

زار روس کے زمانے میں بخشانی لوگ روس میں بھی تجارت کی غرض سے جاتے تھے لیکن بالٹیک حکومت کے بعد ہر قسم کی آمد و رفت ممنوع ہو گئی ہے۔

آبادی کے قابل زمینیں | (۱) موضع ہتاک میں شہر

فراخ نامی ایک قطعہ زمین غالی پڑا ہے جو سکر وہ لانا اور مار کوہ چوڑا ہے جنرل تاج محمد خاں نے چاہا تھا کہ یہ حصہ آباد ہو جائے اور اس مقصد کیلئے انہوں نے دریائے وردوج سے ایک نہر

پُل کے نام	تفصیل	ایسی نکالی تھی جو بعد میں بے توجہی کے سبب خراب ہو گئی۔
پُل تنگی کران " اسکار زگران " یردار " سرشمر " گاؤ خانہ زیباک " اسکول " دریائے درہم " تشکان " مشہد " ظفر " بیگم " شمیم " پال خر	کان لا جو رو کے قریب ہے۔ منجھان اور اکا کے درمیان دریائے دردو ج پر ہے۔ دریائے زردیو پر ہے۔ چترار اور سیکچ کے درمیان ہے۔ " " " " ان پلوں پر خان آباد سے فیض آباد اور کشم سے خان آباد آتے جالتے ہیں۔ دریائے کوچھ پر ہے۔ کشم کے راستے میں پڑتا ہے۔	(۲) مقام جرم میں شاہ ناصر کے قریب ایک میدان ہے جو نیو سچ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ میدان بالکل ہموار ہے اور پانی کی ہستی بہت عمدہ ہے۔ یہاں نہایت آسانی سے پانی لایا جاسکتا ہے اور ایک بڑی آبادی کی آسانی ممکن تھی ہے۔ (۳) شکا تم زیباک میں ایک میدان ہے جہاں پانی بھی کافی موجود ہے، اور ذرا سی کوشش سے پانی کو جگہ جگہ پھیلایا جاسکتا ہے۔ یہاں بھی آبادی کے لئے بہت گنجائش ہے۔ (۴) مشہد کشم میں کئی بڑے بڑے میدان خالی پڑے ہیں جس میں بہت کانی پانی بھی ہے۔ اور اس میں آبادی کیلئے بہت زیادہ گنجائش ہے۔ ان مقامات پر اگر آبادیاں جو جائیں تو اچھے خاصے شہر آباد ہو سکتے ہیں۔
مزرات بخشاں	فیض آباد شہر میں خرقہ شریف کی ایک زیارت گاہ ہے۔ کہتے ہیں احمد شاہ غازی اس کو قذحار سے لایا تھا اور یہاں اس نے ایک زیارت گاہ بنوائی ہے۔ یہ فیض آباد کا متبرک مقام ہے۔ یہاں لوگ آتے ہیں اور خرقہ شریف کی زیارت کرتے اور اس کو چومتے اور آنکھوں سے لگاتے ہیں۔ اور جو حق دہق آکر رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر درود بھیجتے ہیں۔	بدخشاں کے پُل بدخشاں کے دریاؤں پر جسٹیل پُل ہیں :- پُل خشتی " رباطک " تنگ " علی نعل " سوچ فیض آباد کے علاقہ میں ہبارک کے راستے میں پایان شہر میں جرم اور ہبارک کی آمدورفت کیلئے ہے جرم اور یجن کی آمدورفت کیلئے ہے

(۲) زیارت میر غیاث الدین دلیؒ۔

(۳) حضرت خواجہ بکلی ایک درگاہ ہے جو بیرون شہر واقع ہے اور وہاں ایک چشمہ اور چنار کے درخت بھی ہیں۔

(۴) درہ زرد پو میں حضرت شیخ حمید الدینؒ کا مزار ہے جو بہت بڑے عالم اور مجتہد اور تبع تابعین میں سے ہو چکے ہیں اور جوستہ میں بدخشاں تشریف لائے تھے اور جہاں مزار واقع ہے وہیں سکونت رکھتے تھے۔

(۵) زیباگ میں حضرت دیوانہ شاہ کا مزار ہے، جو سادات میں سے تھے اور بڑے بزرگ گزے ہیں۔

(۶) جرم میں حضرت شاہ ناصر کا مزار ہے جن کے نام پراس موضع کا نام ہی شاہ ناصر پڑ گیا ہے۔

(۷) رستاق کے علاقے میں ایک زیارت "سرفرازشہو" ہے جو بہت ہی پُر پیچ اور خطرناک غاروں اور پہاڑوں کے درمیان واقع ہے اور آثار قدیمہ میں سے ہے۔ اس زیارت تک پہنچنا بہت ہی دشوار معلوم ہوتا ہے۔ کہتے ہیں کہ پہلے لوگوں نے کیلیں اور تختے لگا کر راست بنایا تھا۔ مگر اب وہ راستہ قائم نہیں رہا۔

(۸) تورغنتیپ میں حضرت بہاء الدینؒ دلی کی زیارت گاہ

تاریخ بدخشاں | بدخشاں زمانہ قدیم میں بخارا کی سلطنت میں شامل تھا۔ اور یہاں کا حاکم "میر بدخشاں" کہلاتا تھا لیکن

کچھ مدت گزرنے کے بعد اُن کے آپس کے اختلافات نے بدخشاں کی سیاست کو تاریک کر دیا تھا اور وہ خانہ جنگیوں کا مرکز بن گیا تھا۔

مسئلہ میں قلعن کے اوزبک لوگوں نے بدخشاں کو پریشان کر دیا تھا اور وہ انتہائی ظلم و ستم کے ساتھ پیش آتے تھے اور بدخشاں کی حکومت کا یہ حال تھا کہ کوئی حاکم نہ تھا اور شاہی خاندان میں بادشاہی کر نوالا کوئی نہ تھا اور ملک میں ہر طرف فساد اور طوائف المملوکی کا دور تھا۔ ان حالات کو دیکھ کر بدخشاں کے سرداروں نے بالاتفاق یاریگ کو چہم قند کے سادات اور خاندانی لوگوں میں تھا میر اور حاکم بدخشاں بنالیا۔ اور سب لوگوں نے اس کی سیادت منظور کر لی میر یاریگ خاں نے اطمینان سے ابھی دو سال ہی حکمرانی کی تھی کہ نقیل کے باشندوں نے شاہ عماد نامی ایک شخص کو اس کے مقابلہ میں کھڑا کر دیا اور اس کے لئے نقیل میں ایک جنگی قلعہ بھی تیار کر دیا گیا میر یاریگ چونکہ بہت امن پسند آدمی تھا اس لئے وہ اس فتنہ انگیزی سے بہت آزرده خاطر ہوا اور حکمرانی چھوڑ کر ہندوستان چلا آیا۔

میر یاریگ ہندوستان میں آیا ہی تھا کہ محمود بے نے قلعن سے آ کر بدخشاں پر قبضہ کر لیا۔ بدخشاں کے لوگ میر یاریگ کے ہندوستان چلے جانے سے بہت پریشان ہوئے اور انہوں نے دس ہجھدار آدمی ہندوستان میں میر یاریگ کو واپس لانے کے لئے بھیجے۔ ان لوگوں نے بڑی ہمت سماجت کے بعد

میر یار بیگ کو بد نشان آنے پر راضی کیا جب میر یار بیگ بد نشان آیا تو محمود بے اور شاہ حماد بد نشان کی حکومت چھوڑ کر چلے گئے اور از سر نو میر یار بیگ بد نشان کا میر اور حاکم ہو گیا۔ اس نے فیض آباد کے قریب اپنا قلعہ بنوایا۔ اور اعلیٰ نائین سے حکومت کرنے لگا۔ اسی اثنا میں سمرقند کے چند اشخاص حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا خرقہ مبارک لئے ہوئے ہندوستان جا رہے تھے اور وہ ابھی چترانک ہی پہنچے تھے کہ میر یار بیگ کو اس کی خبر ہوئی۔ اس نے ان سب کو اپنے پاس بلوایا اور ان کو بہت سی زمین اور روپیہ دیکر راضی کر لیا کہ وہ باہر نہ جائیں اسی ملک میں رہیں، اور اس خرقہ شریف کے لئے اس نے ایک زیارت گاہ تعمیر کرائی جو ایک مضبوط قلعہ کی طرح تھی اور اس زیارت گاہ کا ان لوگوں کو ٹھکانا بنا دیا اور اس کے بعد سے اس مقام کا نام فیض آباد ہو گیا۔

میر یار بیگ خان نے پچاس سال حکومت کی اس کے بعد اس کا انتقال ہو گیا اور اس کا بڑا لڑکا سلیمان شاہ اس کی جگہ بیٹھا، اور اس کے سب بھائی اس کے ساتھ تھے۔

محمود بے جو اب تک میر یار بیگ کی طاقت کی وجہ سے خائف و بے تاب تھا اور بد نشان پر حملہ آور ہوا لیکن شکست کھا کر ہجرت کر گیا سلیمان شاہ نے سات سال حکومت کی اور بابا فقیر الدین نامی ایک شخص کے ہاتھوں جو نقیلی قوم کا تھا مارا گیا۔ اس کے بعد یوسف علی اس کے چھوٹے بھائی نے حکومت کی باگ نبھائی اور

پانچ سال تک حکومت کی لیکن اس کی حکومت میں خلفشار رہا اور وہ چین سے حکومت نہ کر سکا۔ ۱۳۱۷ء میں فوت ہو گیا۔ اس کے بعد سب سے چھوٹا بھائی ضیاء الدین تخت حکومت پر بیٹھا لیکن اس کو بھی ۱۳۱۹ء میں قاضی اللہ خان نامی ایک شخص نے قتل کر دیا۔

اس کے قتل کے بعد ملک میں بہت خلفشار رہا اور ہر طرف لوٹ مار کا بازار گرم ہو گیا۔ اس موقع سے فائدہ اٹھا کر سلیمان بیگ نے بد نشان پر قبضہ کر لیا۔ اور کچھ عرصہ تک اس کی اولاد میں بد نشان کی میری کا سلسلہ چلتا رہا۔ یہاں تک کہ میر یار بیگ خان کی اولاد نے پھر بد نشان پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد میر سلطان شاہ نے، اس کے بعد میر سربان الدین خان نے بد نشان کی میری کی ان کے بعد میرزا کلان نے، پھر احمد شاہ خان، پھر میرزاے کلان ثالث نے، پھر شاہ زمان الدین خان نے بد نشان کی میری کی۔ شاہ زمان الدین خان کے تین لڑکے تھے۔ میر شاہ۔ میر یوسف علی خان اور میر نصر اللہ خان لیکن ان میں سے کوئی بھی باپ کی گدی پر نہ بیٹھ سکا کیونکہ قلعہ خان کے میر مراد بیگ نے جس کو میر مراد نے اتالیق کا لقب دیا تھا بد نشان پر حملہ کر کے قبضہ کر لیا تھا۔ اتالیق نے میر بد نشان کو ہی ان تینوں شاہزادوں کو قید کر دیا جو مدت تک قید میں پڑے رہے۔ لیکن جو شخص قید میں ان کی نگہبانی پر مقرر تھا وہ چرس پٹینے کا عادی تھا اور میر نصر اللہ خان بھی چرس پٹیتے تھے۔ اس لئے میر نصر اللہ چرس بازی کی دوستی سے فائدہ اٹھا کر اپنے بھائیوں سمیت قید سے فرار ہو گئے۔ میر مراد بیگ کو

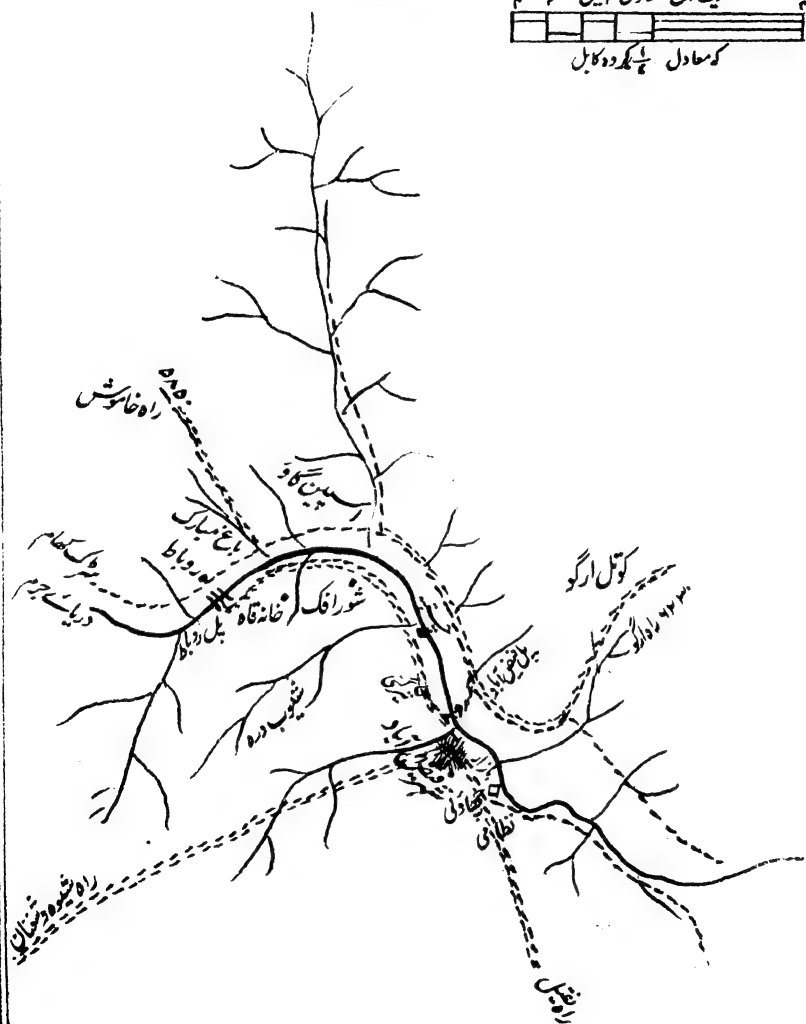
جب ان شاہزادوں کی فراری کی خبر ملی تو وہ بہت گھبرایا اور اس نے فوراً ان کی گرفتاری کے لئے فوج روانہ کی جو تاتقان تک آئی لیکن مہرودین تاتقان سے رستاق پہنچ چکے تھے۔ اور رستاق کے باشندوں کی پناہ میں آگئے۔ تھے۔ شاہی سوار رستاق پہنچے لیکن وہاں کے باشندوں نے میرزادوں کو حوالہ کرنے سے انکار کر دیا میرزا دیگ نے اپنے لڑکے کی ماتحتی میں ایک زبردست فوج رستاق بھیجی لیکن اس پر بھی اہل رستاق نے میرزادوں کو حوالہ نہ کیا۔ نتیجہ ایک جنگ کی صورت میں نکلا جس میں مرزا دیگ کے لڑکے کو صلح کا دامن پھیلا کر جان بچانی پڑی۔ اس کے بعد میر شاہ نے یوسف علی خان کو رستاق کا اور نصیر شاہ خان کو شہر کا حاکم مقرر کیا اور خود بدشاہ چلا آیا اور اپنے باپ کی کھوئی ہوئی گدی محال کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے فیض آباد میں اقامت کی اور اسی کو اپنی حکومت کا صدر مقام بنایا۔

اس کے تین بیٹے تھے۔ میر جہاندار شاہ۔ میر شجاع علی اور میر شہزادہ جن۔ یہ تینوں جوان ہو گئے تھے اور چاروں طرف لشکر کشی اور ملک گیری میں مصروف تھے۔ کہتے ہیں کہ بدشاہ کی حکومت میں شاہ کے عہد میں خان آباد۔ درج۔ کلفگان۔ تاتقان اور دوسری جانب شتقان، واثان، چترار، سرقول اور پامیر ایک پہنچ گئی تھی۔ ان کے علاوہ اور بھی کئی علاقے بدشاہ کے ماتحت اور باج گزار ہو گئے تھے۔ میر شاہ کے

انتقال کے بعد اس کا بیٹا جہاندار شاہ بدشاہ کا میر ہوا۔ میر شاہ نے اپنی زندگی میں ہی جہاندار شاہ کو شتقان کا حاکم بنا دیا تھا۔ اگرچہ یہاں تھا لیکن اس کے دماغ میں کچھ جنون بھی تھا۔ اس لئے کہ اس نے اپنے چچا میر یوسف علی کو معمولی شہ پر قتل کر ڈالا تھا۔ یہ ابھی دو سال بھی حکومت نہ کرنے پایا تھا کہ میر شاہ علی خان والی افغانستان نے محمد علی خان کو بدشاہ کی تختہ کیلئے روانہ فرمایا۔ میر جہاندار شاہ محمد علی خان کی طاقت سے واقف تھا اس لئے وہ مقابلہ نہ کیا اور ملک محمد علی خان کے سپرد کر کے سمرقند چلا گیا۔ اور علی حضرت ضیاء الملک والین کی خدمت میں رہنے لگا اور اپنی لڑکی بھی ضیاء الملک کی خدمت میں پیش کی اور نکاح کر دیا لیکن اسی دوران میں وہ اپنے لڑکے شیر دل خان کے ہاتھوں مارا گیا محمد علی خان نے بدشاہ کی تختہ کے بعد تمام شاہزادوں اور معزول شدہ میرزادوں کو نظر کر کے مزار شریف بھیج دیا۔ اور شہزادہ حسن کو بدشاہ کا میر بنا دیا۔ شاہزادہ حسن۔ امیر شیر علی خان کے عہد سلطنت میں بدشاہ پر حکومت کرتا رہا لیکن جب انگریزوں نے کابل پر قبضہ کر لیا تو بدشاہ میں بھی غور و خوض ہوئی اور وہاں ایک انقلاب کے بعد میر سلطان شاہ برسرِ اقتدار آیا لیکن امیر محمد یعقوب خان نے قلعن اور بدشاہ میں امن قائم کرنے کے لئے جرنیل گل احمد خان کو بھیجا جس کو بالاتفاق بدشاہ کے لوگوں نے تسلیم کر لیا اور کوئی جنگ وغیرہ نہیں ہوئی۔ مگر جب انگریزوں نے دوبارہ

نقشه فیض آباد

مقیاس
یک اینچ مساوی سه میل
که مساوی $\frac{1}{4}$ لیگ و دو کابل



کابل پر قبضہ کیا اور میر محمد یعقوب خان کو ہندوستان لے گئے تو اس علاقہ میں پھر گڑ بڑ پیدا ہوئی اور بدخشان کی میری کے بہت سے دعوہ دار بن گئے لیکن سب سے زیادہ طاقت میر محمد عمر خان نے حاصل کی۔

اس نے سب حریفوں کو دبا دیا اور اتنی قوت پکڑ لی کہ اس کو میر بدخشان تسلیم کرنے لگے۔ یہاں تک کہ میر سلطان مراد خان اس کے سب سے بڑے حریف نے بھی اس کی اطاعت قبول کر لی اور جب یہ بدخشان پہنچا تو شہزادہ حسن ڈر کر چپہار ہنگام گیا۔ حاکم شہر میر بابا خان محض اس کی سلامتی اور اظہار اطاعت کے لئے بدخشان آیا۔ میر محمد عمر خان میر بابا خان سے بہت خوش ہوا اور اس نے بدخشان کی میری اس کے سپرد کر دی لیکن حضرت ضیاء الملک نے ہسکو گرفتار کر لیا اور میر محمد عمر خان کو بدخشان کی میری سپرد فرمائی اور جہاندار کے بیٹے جہانگیر کو شہر کا حاکم مقرر کیا۔

آخر حضرت ضیاء الملک والدین (امیر علی محمد خان) کی حکومت کے زمانے میں بدخشان کا صوبہ باضابطہ سلطنت کابل کا ایک حصہ ہو گیا اور ہیروں کی حکومت ختم ہو گئی۔ حضرت ضیاء الملک والدین کے زمانے سے قطغن و بدخشان میں ایک حاکم کلاں (گورنر) ہوتا ہے جس کے ماتحت یہ پورا صوبہ ہے۔ اور رعایا کے آرام و آسائش کا بندوبست کرتا ہے حاکم کلاں اور تمام حاکموں کو کابل کے مرکزی خزانہ سے تنخواہ ملتی ہے جب سے بدخشان سلطنت افغانستان کا ایک صوبہ ہوا ہے

ہر طرف اطمینان اور آسائش اور خوشحالی اور بے فکری کا منظر نظر آتا ہے۔ لوگ روز روز کے بھنگلوں سے نہایت ہانپکے ہیں۔ ایک اسلامی مرکز کے سایہ میں مہی خوشی سے دن گزار رہے ہیں

فیض آباد بدخشان کے علاقہ کا مرکزی مقام ہے اس کے ماتحت (۱) جرم (۲) رساق (۳) تربیاک (۴) شندان (۵) و احان (۶) رانغ (۷) شہر بزرگ (۸) انبیل (۹) کشم (۱۰) اور دہریم واقع ہیں۔

سطح سمندر سے ۵۵۰۰ فٹ بلند ہے۔ موسم گرم و بارانی۔ حرارت ۱۰۰ ہوتا ہے۔ یہ شہر بدخشان کا سب سے بڑا شہر ہے یہاں حاکم کلاں رہتا ہے۔

شہر اور قرب و جوار میں مختلف اقوام کے لوگ رہتے ہیں خاص بدخشانی لوگوں کے مکانات فیض آباد میں ۲۰۰ ہیں اور دوسری قوموں کے مکانات ۶۰۰ کے قریب ہیں۔

بدخشانی لوگ فارسی زبان میں گفتگو کرتے ہیں لیکن ترک اور افغان لوگ ترکی اور پشتو بولتے ہیں۔

فیض آباد کی وجہ تسمیہ بتلائی جا چکی ہے کہ خندق شہریت کے فیض کی وجہ سے فیض آباد نام ہے ورنہ اگر کبھی نام بدزدن تھا فیض آباد آج گوتے ہوئے کہ وہ کے فاساد پر واقع ہے۔ اور بت نشیب میں ہے۔ پاروں طرف اونچے اونچے پہاڑوں نے گھیر رکھا ہے۔ زمین کاشت کے قابل ہے لیکن نمی ہے۔ بیوے کے دھت بھی ہیں۔ گرمیوں میں بہت گرم ہوتا ہے لیکن چونکہ

دریائے کوچکلب شہر ہے اس لئے گرمی میں ایک بہار رہتی ہے
بس سے طبعیت میں ایک سرد پیدا ہوتا ہے۔

رہتے تجارت، خوراک، پوشاک مغربی اور جنوبی
طرف ایک سڑک ارگو گئی ہے۔ اور مشرقی جانب کئی سڑکیں ہیں
جو چیتہ، بہارک، خاش اور شترآبک وغیرہ جاتی ہیں اور شمالی
جانب ایک سڑک ہے جو رانگ نکلی گئی ہے۔

فیض آباد میں اہل حرفہ بھی ہیں اور تجارت پیشہ بھی ہیں
فیض آباد کے لوگ پشاور، چترال، یا قند اور کاشغر کے درمیان
تجارت کرتے ہیں فیض آباد بہت بڑا تجارتی شہر ہے۔ یہاں
تقریباً ۳۰ دکانیں ہیں۔ خصوصیت بازار ہیں۔ ۳ جامع مسجدیں
ہیں۔ ۳ مساجد ہیں۔ ایک رابطہ سرکاری ہے اور پانچ دیگر
ہیں۔ اور ایک بہت پر نفعا سرکاری بارغ ہے۔

گزشتہ دنوں میں روس سے تجارتی مال بہت آتا تھا۔
اور پزشتان کے لوگ بھی روس میں تجارت کرنے جاتے تھے۔
اور اس تجارت کا مرکز فیض آباد تھا لیکن دس سال سے یہ
تجارتی ملاح بند ہو گیا ہے۔

فیض آباد شہر میں کوئی حصہ زمین زراعت کے قابل نہیں
ہے اور نہ شہری لوگ زراعت کرتے ہیں جو کچھ زمین شہر میں ہے
اس پر، بلکہ غائب اور سیووں کے درخت ہیں اور اس پر بڑا کاروبار
کی کاشت بھی کی جاتی ہے مگر کھد اور زور و زوش کا سامان سب
مضافات اور اطراف سے آتا ہے۔

خوراک اور پوشاک کے معاملہ میں بھی فیض آبادی تمام پزشتان
میں مشہور ہیں۔ باشندے بہت خوش لباس اور خوش غذا ہیں۔
فیض آباد کے اصل باشندے ایلخ کے کھنے کے شوقین نہیں ہیں لیکن
باجوری اور افغانی قبائل جو فیض آباد میں مقیم ہو گئے ہیں وہ مختلف
قسم کی انگریزی روٹی اور افغانی بند و قیں رکھتے ہیں اور لکڑی
کے ایل بھی رکھتے ہیں جو براق کے نام سے مشہور ہیں۔

ارگو ۳۰ فیٹ اوچکا ہے۔ درآہیم ہے، کوس دور ہے۔
فیض آباد کی نسبت بہت بلند ہے۔ آب و ہوا بہت اچھی ہے
سرد مقام ہے اور بہت زرخیز خطہ ہے۔

ترک، منغل، تاجک اور اطروخی قبائل کے لوگ آباد ہیں
دریائے کوچک کے کنارے اس کے کئی دیہات ہیں جو ۳ کوس کے
انداز آباد ہیں۔ ارگو میں ایک بڑا دروہ بھی ہے جہاں سرکاری عیتریں
ہیں۔ دہ فیض آباد سے ۷ کوس دور ہے اور خود ارگو فیض آباد
سے ۱۰ کوس دور ہے۔

زمین میں غلہ خوب پیدا ہوتا ہے لیکن زمین سب لٹی ہے
سیووں کے باغات کثرت سے ہیں۔

زبان ترکی ہے۔ لوگ خوبصورت اور گندمی رنگ کے
ہوتے ہیں۔ بھینٹر، بکریاں، گائے، پالنے ہیں اور اونٹ بھی پالتے
ہیں لیکن کم۔ موسم خریف میں ان جانوروں کو تجارت کی غرض سے
کابل لاتے ہیں اور یہاں سے گرم کپڑے، چاؤ، چینی کے برتن
خرید کر فیض آباد میں فروخت کے لئے لیجاتے ہیں۔

نقشه ارگو



یکه انجمن سادی سه میل
کرمادول مای کرود کلان

دیده کوه کوک از زمین آب میاید
تباخش

زراعت

گیوں۔ جو۔ تر بوز۔ خر بوز۔ چنے وغیرہ کی کاشت کی جاتی ہے۔ اور قابل کاشت زمین عام طور پر پہاڑوں کے دامن میں واقع ہے۔ جو سرد ہے اور اکثر برف پڑتی رہتی ہے جو زراعت کے لئے مفید ثابت ہوتی ہے۔

صنعت

عموتیں کپڑا بناتی ہیں اور نوٹ بھی بناتی ہیں اور مردھماری اور بڑھی کا کام کرتے ہیں کھیتوں میں مردوں کے ساتھ عورتیں بھی شریک رہتی ہیں۔ اور پردہ نہیں کرتیں۔

اسلحہ، خوراک، پلوٹاک، خوش حال لوگ اپنی حفاظت کے لئے معمولی قسم کی بندقیں رکھتے ہیں لیکن غریب لوگوں کو اس کا زیادہ شوق نہیں ہے۔

پسید والے لوگ کھانے پینے میں تکلف برتتے ہیں بکری کا گوشت، گیوں کی روٹی اور دودھ وغیرہ کھاتے ہیں لیکن غریب لوگ جی اگیوں کی روٹی دودھ کے ساتھ کھاتے ہیں یا سادلی و نکین چاء کے ساتھ کھاتے ہیں۔

فیض آباد کی قربت کی وجہ سے یہاں کے مردوں اور یہاں کی عورتوں کو اچھا اور قیمتی لباس پسند ہے۔

شرکیں یہاں سے دایم فیض آباد، شری کوئل اور نشان کوئی شرکیں جی ہیں۔

بیقل اور بیقل فیض آباد سے تین یا چار کوس کی مسافت پر واقع ہے۔ تین سو کانات ہیں جس میں اندازاً دو ہزار آدمی رہتے ہیں۔

تاجک قبیلہ کے لوگ ہیں اور خود کو افغانی نسل سے کہتے ہیں

خوبصورت اور گورے ہوتے ہیں۔ فارسی زبان میں گفتگو کرتے ہیں اور بخشانی قوم میں سب سے زیادہ بہادر ہیں بیقل کے دیہاتوں میں ترک بھی آباد ہیں جو زمیندار پیشہ ہیں۔

زراعت

بیقل میں آبی زمین بہت کم ہے اور ساری زمین لٹی ہے بیقل میں ضروریات سے بہت زیادہ کاشت کی جاتی ہے اور زراعت کے قابل زمین بھی بہت کافی ہے۔ یہاں مال فیض آباد کی منڈیوں میں فروخت ہونے کے لئے جاتا ہے پیو کم ہوتے ہیں۔ اور درخت بھی کم ہیں۔

صنعت، خوراک، پلوٹاک، اسلحہ یہاں کے باشندے

بھیڑیں بہت زیادہ پالتے ہیں اور ان کی اون سے نمہ بناتے ہیں اور پلاس کپڑا تیار کرتے ہیں۔ مین آلٹز لوگ کاشتکاری ہی کرتے ہیں۔ بیقل شہر کے لوگ تجارت سے کچھ کچھ بچپ کرکتے ہیں اور وہ مرد و عورتوں کو اختیار کرتے جا رہے ہیں۔ باجوری لوگ پشاور اور یارتقد سے مختلف قسم کے کپڑے، قالین، اور چینی کے برتن لاتے ہیں اور ان کی تجارت کرتے ہیں۔

گیوں اور جو کی روٹی اور اس کا دلیہ کھاتے ہیں اور چاء لازمی طور سے پیتے ہیں گوشت کم کھاتے ہیں لیکن تھان کے لئے مرغ یا بکرا ذبح کرتے ہیں۔ یہ لوگ بھی چونکہ فیض آباد سے قریب ہیں اس لئے لباس خالصتہً ہینے ہیں اور فیض آباد کے فیشن کی پیروی کرتے ہیں۔

بیقل میں علماء کرام موجود ہیں اور یہ لوگ مذہبی معاملات

میں بہت حصہ لیتے ہیں۔

یقیناً کے لوگ اسلحہ سے کوئی کچھ نہیں رکھتے ہاں جو لوگ
شکار کے شوقین ہیں ان کے پاس "شکاری ہندو" ہیں اور وہ
بھی زیادہ نہیں ہیں۔ یقیناً کی فوجداری اور دیوانی عدالتیں آبا
میں ہیں اور ان کو اپنے مقدمات کی پیروی کے لئے فیض آباد

جانا پڑتا ہے۔

کشمیر، وراٹیم اور تشکان | یہ مقامات درجہ دوم کے
حاکم کی نگرانی میں ہیں۔ کشمیر تشکان سے مشرقی جانب اکوٹ

دور ہے اور اس کی بلندی ۲۸۰۰ فٹ ہے۔ ہوا بہت اچھی
ہے اور میوے بھی کثرت سے ہوتے ہیں۔ اور بہت لذیذ ہوتے
ہیں۔ یہاں کا قوت اور زور آو افغانستان میں سب سے بہتر مانا
گیا ہے۔ کشمیر میں تاجک قبائل کی آبادی ہے۔ جو گیول وغیرہ

عام پیداوار ہے۔ یہاں سے چار کوس کے فاصلہ پر ایک
مقام مشہد ہے جس کی زمین زراعت کے لئے بہترین ہے۔
اور جہاں سابقہ زمانے میں کاشت کا اعلیٰ انتظام تھا لیکن اب

یہ مقام لوگوں کی بے توجہی کی وجہ سے ویران ہو گیا ہے۔ اور جہاں
کل باغات اور عمدہ کھیت تھے آج وہاں بن و برباد جنگل
کھڑے ہیں۔ حالانکہ وہاں اب تک ایک سرکاری سرائے
موجود ہے، اور بخوشی سی آبادی بھی ہے۔

تشکان | ایک پہاڑی درہ پر واقع ہے جس کے درمیان سے
ہوکو ریا بہتا ہے۔ اور دریا کے دونوں جانب آبادی ہے اور

خوبصورت میووں سے لدے ہوئے درختوں کی قطاریں ہیں۔
ہوا بہت اچھی ہے لیکن کھیتی باڑی نہیں ہوتی۔ تشکان کی چھ دو
میں درائیم واقع ہے جس کے ماتحت بہت سے گاؤں ہیں۔
ان میں چند یہ ہیں۔ دہ لایان چشمہ قلندر۔ دہ بازار۔ کولابی اور
خاک پہلوان۔ خاک پہلوان پُرانی بستی ہے۔ یہاں علاقہ کشاکش
رہا کرتا تھا اور اس کے لئے سابق حکمرانوں نے ایک قلعہ بھی بنوا
دیا تھا جواب اجاڑ پڑا ہوا ہے اور جس میں اب درائیم کے گھوڑوں
کا عطل ہے۔ یہاں کی آب و ہوا کچھ زیادہ اچھی نہیں ہے لیکن
کھیتی باڑی کے لئے زمین بہت مناسب ہے

تاجک، بلوچ، ہزارہ، ترک لوگ آباد ہیں، اور فارسی
اور ترکی زبان بولی جاتی ہے۔ رنگ سب کا گندمی ہے۔ مذہب
اہل سنت و جماعت ہے۔ ان کے مکانات دُور دُور فاصلہ پر
ہیں۔ تشکان اور درائیم کی مشترکہ آبادی ۱۵۰۰۰ ہزار ہے۔

زراعت، صنعت، میوے | اسی زمینوں پر جو اوگرتوں کی
خوراک، پوشاک، وغیرہ اور آبی زمینوں پر جو آرائشی

چٹا، ماش، شغرم اور دوسری ترکاریوں کی کاشت کی جاتی ہے
اور درائیم کے پہاڑوں میں پایا وغیرہ بھی پیدا ہوتی ہے۔ تشکان
میں زراعت کے قابل زمین کم ہے کیونکہ یہ بالکل پہاڑی علاقہ
ہے۔ البتہ درائیم میں زراعت بہت ہوتی ہے، اور وہاں سے
فیض آباد کی منڈی میں بھی غلہ جاتا ہے۔

تشکان اور درائیم کے لوگ لوہاری کا کام بہت اچھا جانتے

ہیں۔ چاقو، چنچی، تلوار، خنجر اور جنگی آلات بہت مضبوط و خوبصورت
اور تیز بناتے ہیں۔ ازبک اور ہزارہ قبائل کے لوگ کرباس،
پلاس، چکن وغیرہ کے کپڑے پہنتے ہیں۔

توت، زر آلو، آلوچہ، آلو بخارا، آلو بالو، سیب، ناک
بجی، آنا، انگور، گیلان، خرزوزہ اور تر بوز درائیم میں بکثرت پیدا
ہوتے ہیں جو فیض آباد کی سنڈھی میں فروخت ہوتے ہیں۔
اور ہندوستان بھی جاتے ہیں۔

گیہوں کی روٹی، جو کی روٹی، دودھ، کھن عام خوراک
ہے لیکن الدار لوگ کبھی کبھی گوشت اور ترکاری بھی کھاتے ہیں اور
غریب لوگ کھین چائے کے ساتھ سوکھی روٹی بنوٹے کھاتے ہیں۔
تاہم قبیلہ کے مرد و عورت سب کرباس اور چکن کے
کپڑوں کا لباس پہنہ کرتے ہیں لیکن ہزارہ اور ازبک لوگ
سادہ چکن کا لباس بناتے ہیں اور ان کی عورتیں سادہ کپڑے
بھی پہنتی ہیں اور طرح طرح کے رنگین اور بونے دار ادھک داک
کپڑے بھی استعمال کرتی ہیں۔

ہائیم کے بڑے لوگوں اور الداروں کی عورتوں میں ٹکا
پردہ ہے لیکن عام طبقہ میں پردہ بالکل نہیں ہے۔ اور وہ سب
اپنے مردوں کے کاموں میں مدد دیتی ہیں اور کھیتوں میں ساتھ
ساتھ کام کرتی ہیں۔ ہزارہ اور ازبک قبیلہ کے بعض لوگ
زمیندار بھی ہیں۔

اس علاقہ میں مختلف اقسام کی ۲۰۰ بندوقیں لوگوں

کے پاس ہیں حفاظت اور شکار کے لئے عام طور سے بندوقیں کشت
ہیں۔ ہتھیاروں کے کچھ زیادہ شوقین نہیں ہیں۔ اور یاں کے لوگ
جو چاقو، تلوار اور خنجر وغیرہ بناتے ہیں وہ فیض آباد میں حب کر
بیج ڈالتے ہیں یا اپنے عزیزوں اور دوستوں کو بطور تحفہ دیتے
ہیں اور خود بھی عام ضرورتوں میں اسی کو استعمال کرتے ہیں۔

سٹرکیں | درائیم میں تالقان اور خان آباد سے ایک سٹرک
آتی ہے جو بدخشان اور فیض آباد جاتی ہے۔ اور ایک سٹرک ہے
جو رستاق کی طرف گئی ہے۔ اور درائیم کے قریب ایک درجیم
ہے جہاں سے ایک راستہ فرخار اور رنج کو گیا ہے لیکن جاڑوں
کے موسم میں کثرت برف باری سے یہ راستہ آمد و رفت کے قابل
نہیں رہتا۔ اور یہاں سے کئی راستے جرم اور مختلف دروں کی
طرف گئے ہیں۔ ان میں اکثر راستے محفوظ اور آرام دہ میل سٹن
دولتمند لوگ ہمیشہ انہی راستوں سے سفر کرتے ہیں۔

راغ | یہ درجہ دوم کی عبادت داری ہے۔ تاہم لوگ آباد ہیں۔
عام مذہب اہل سنت ہے۔ لوگ خوبصورت اور گورے ہیں
زبان فارسی ہے۔ علماء کرام بھی بازار میں جو زمیندار اور خوشحال ہیں
راغ بہت زرخیز ہے یہاں نخل بہت پیدا ہوتا ہے۔ زمین
للی ہے۔ آبادی بے دھوکی ہے۔ محلے اور مکانات منتشر ہیں اور
پوری سستی از با بازار کوں میں پھیلی ہوئی ہے۔

راغ کے ماتحت ۵۰ کے قریب چھوٹے چھوٹے گاؤں ہیں
جن کی مجموعی آبادی بشمول راغ ۱۵۰۰۰ ہے۔

میں بہت حصہ لیتے ہیں۔

یقیناً کے لوگ اسلحہ سے کوئی کچھ نہیں رکھتے ہاں جو لوگ
شکار کے شوقین ہیں ان کے پاس "شکاری ہندو" ہیں اور وہ
بھی زیادہ نہیں ہیں یقیناً کی فوجداری اور دیوانی عدالتیں نہیں آبا
میں ہیں اور ان کو اپنے مقدمات کی پیری کی لئے فیض آباد
جاتا ہے۔

کشمیر، وراٹیم اور تشکان | یہ مقامات درجہ دوم کے
حاکم کی نگرانی میں ہیں۔ کشمیر تشکان سے مشرقی جانب اکوٹ
دور ہے اور اس کی بلندی ۲۸۰۰ فٹ ہے۔ ہوا بہت اچھی
ہے اور میوے بھی کثرت سے ہوتے ہیں۔ اور بہت لذیذ ہوتے
ہیں۔ یہاں کا قوت اور زرد آلو افغانستان میں سب سے بستر مانا
گیا ہے۔ کشمیر میں تاجک قبائل کی آبادی ہے۔ جو گیول وغیرہ
عام پیداوار ہے۔ یہاں سے چار کوس کے فاصلہ پر ایک
مقام مشہد ہے جس کی زمین زراعت کے لئے بہترین ہے۔
اور جہاں سابقہ زمانے میں کاشت کا اعلیٰ انتظام تھا لیکن اب
یہ مقام لوگوں کی بے توجہی کی وجہ سے ویران ہو گیا ہے۔ اور جہاں
کل باغات اور عمدہ عمدہ کھیت تھے آج وہاں بن و برباد جنگل
کھڑے ہیں۔ حالانکہ وہاں اب تک ایک سرکاری سرائے
موجود ہے، اور بخوشی سی آبادی بھی ہے۔

تشکان | ایک پہاڑی درہ پر واقع ہے جس کے درمیان
ہو کر رہا ہے۔ اور دریا کے دونوں جانب آبادی ہے اور

خوبصورت میووں سے لدے ہوئے درختوں کی قطاریں ہیں۔
ہوا بہت اچھی ہے لیکن کھیتی باڑی نہیں ہوتی۔ تشکان کی چھوٹی
میں درائیم واقع ہے جس کے ماتحت بہت سے گاؤں ہیں۔
ان میں چند ہیں۔ دہ لایان چشمہ قلندر۔ دہ بازار۔ کولابی اور
خاک پہلوان۔ خاک پہلوان چرائی ہستی ہے۔ یہاں علائقہ کاسم
زما کرتا تھا اور اس کے لئے سابقہ حکمرانوں نے ایک قلعہ بھی بنوا
دیا تھا جواب اجاڑ پڑا ہوا ہے اور جس میں اب درائیم کے گھوڑوں
کا عطل ہے۔ یہاں کی آب و ہوا کچھ زیادہ اچھی نہیں ہے لیکن
کھیتی باڑی کے لئے زمین بہت مناسب ہے

تاجک، بلوچ، ہزارہ، ترک لوگ آباد ہیں، اور فارسی
اور ترکی زبان بولی جاتی ہے۔ رنگ سب کا گندمی ہے۔ مذہب
اہل سنت و جماعت ہے۔ ان کے مکانات دُور دُور فاصلہ پر
ہیں۔ تشکان اور درائیم کی مشترکہ آبادی ۱۵۰۰۰ ہزار ہے۔

زراعت، صنعت، میوے | اسی زمینوں پر جو اور گیولوں کی
خوراک، پوشاک، وغیرہ اور آبی زمینوں پر جو آرائی
چتا، ماش، شتیم اور دوسری ترکاریوں کی کاشت کی جاتی ہے۔
اور درائیم کے پہاڑوں میں پایہ وغیرہ بھی پیدا ہوتی ہے۔ تشکان
میں زراعت کے قابل زمین کم ہے کیونکہ یہ بالکل پہاڑی علاقہ
ہے۔ البتہ درائیم میں زراعت بہت ہوتی ہے، اور وہاں سے
فیض آباد کی منڈی میں بھی نکل جاتا ہے۔

تشکان اور درائیم کے لوگ لوہاری کا کام بہت اچھا جانتے

ہیں۔ چاقو قبچہ، تلوار، خنجر اور جنگی آلات بہت مضبوط و خوبصورت
اور تیز بناتے ہیں۔ ازبک اور ہزارہ قبائل کے لوگ کرباس،
پلاس، چکن وغیرہ کے کپڑے پہنتے ہیں۔

توت، زر آلو، آلوچہ، آلو بخارا، آلو بالو، سیب، ناک
بجی، آنا، انگور، گیلان، خرگوزہ اور تربوز درانیم میں بکثرت پیدا
ہوتے ہیں جو فیض آباد کی سندھی میں فروخت ہوتے ہیں۔
اور ہندوستان بھی جاتے ہیں۔

گیہوں کی روٹی، جو کی روٹی، دودھ، کھن عام خوراک
ہے لیکن اللہ لوگ کبھی کبھی گوشت اور ترکاری بھی کھاتے ہیں اور
غریب لوگ نمکین چائے کے ساتھ سوکھی روٹی خنق کھاتے ہیں۔
تاہم قبیلہ کے مرد و عورت سب کرباس اور صحن کے
کپڑوں کا لباس پہندے ہیں لیکن ہزارہ اور ازبک لوگ
سادہ چکن کا لباس بناتے ہیں اور ان کی عورتیں سادہ کپڑے
بھی پہنتی ہیں اور طرح طرح کے رنگین اور بونے دار اور چمک دار
کپڑے بھی استعمال کرتی ہیں۔

درانیم کے بڑے لوگوں اور اللہ لوگوں کی عورتوں میں ملکا
پردہ ہے لیکن عام طبقہ میں پردہ بالکل نہیں ہے۔ اور وہ سب
اپنے مردوں کے کاموں میں مدد دیتی ہیں اور کھیتوں میں ساتھ
ساتھ کام کرتی ہیں۔ ہزارہ اور ازبک قبیلہ کے بعض لوگ
زمیندار بھی ہیں۔

اس علاقہ میں مختلف اقسام کی ۲۰۰ بندوقیں لوگوں

کے پاس ہیں حفاظت اور شکار کے لئے عام طور سے بندوقیں کشت
ہیں۔ ہتھیاروں کے کچھ زیادہ شوقین نہیں ہیں۔ اور یہاں کے لوگ
جو چاقو، تلوار اور خنجر وغیرہ بناتے ہیں وہ فیض آباد میں حب کر
بیچ ڈالتے ہیں یا اپنے عزیزوں اور دوستوں کو بطور تحفہ دیتے
ہیں اور خود بھی عام ضرورتوں میں اسی کو استعمال کرتے ہیں۔

سٹرکیں | درانیم میں تالقان اور خان آباد سے ایک سٹرک
آتی ہے جو بدخشان اور فیض آباد جاتی ہے۔ اور ایک سٹرک ہے
جو رستاق کی طرف لگتی ہے۔ اور درانیم کے قریب ایک درجیم
ہے جہاں سے ایک راستہ فرخار اور رنج کو گیا ہے لیکن جاڑوں
کے موسم میں کثرت برف باری سے یہ راستہ آمد و رفت کے قابل
نہیں رہتا۔ اور یہاں سے کئی راستے جرم اور مختلف دروں کی
طرف لگتے ہیں۔ ان میں اکثر راستے محفوظ اور آرام دہ ہیں سوائے
دو تھند لوگ ہمیشہ انہی راستوں سے سفر کرتے ہیں۔

راغ | یہ درجہ دوم کی عابد داری ہے۔ تاہم لوگ آباد ہیں۔
عام مذہب اہل سنت ہے۔ لوگ خوبصورت اور گورے ہیں
زبان فارسی ہے۔ علماء کرام بھی یہاں ہیں جو زمیندار اور خنچان ہیں۔
راغ بہت زرخیز ہے یہاں غلہ بہت پیدا ہوتا ہے۔ زمین
لٹی ہے۔ آبادی بے دوہنگی ہے۔ محلے اور مکانات منتشر ہیں اور
پوری بسبب انرا باہرہ کوں میں پھیلی ہوئی ہے۔

راغ کے ماحولیت۔ اس کے قریب چھوٹے چھوٹے گاؤں ہیں
جن کی مجموعی آبادی بشمول راغ ۱۵۰۰۰ ہے۔

جان سے زیادہ کرتے ہیں۔

مرد کرباس اور چکن کے کپڑے کا لباس پہنتے ہیں۔ مل کے صافے اور پٹا وری لنگیاں باندھتے ہیں۔ اور عورتیں چیت اور کرباس کے کپڑوں کا لباس پہناتی ہیں اور نہایت احتیاط اور ضابطہ کے ساتھ پورا پردہ کرتی ہیں۔

چونکہ یہاں کے لوگ شکار کے شوقین ہیں اس لئے ان کے پاس فلیٹھ قسم کی انڈاڑا تین سو بند و قیں موجود ہیں۔

جرم درجہ دوم کی حکومت ہے اور فیض آباد سے جنوب کی طرف ۵۰ کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔ ۶۵۰ فیٹ بلند ہے۔ کشادہ زمین ہے۔ جو نہایت خوشگوار اور ٹھنڈی ہے۔ پانی بہت اچھا ہے۔ معمولی بیماریاں اور موسمی امراض بھی ہیں۔

اور کبھی کبھی موسمی تبدیلیوں کا اثر باشندوں پر خراب بھی پڑتا ہے لیکن مجموعی حیثیت سے آب و ہوا بہت اچھی ہے۔ اور بدخشا کے دوسرے حصوں کی نسبت یہاں کے لوگ زیادہ مندستہ ہیں۔ یہاں پر عام آبادی بدخشانوں اور تاجک لوگوں کی ہے۔ زراعت اچھی ہے۔ اور دریائے کوکچہ کے کنارے کامیڈ

سرسبز اور شاداب ہے لیکن تعجب کی بات ہے کہ دریائے کوکچہ سے زراعت کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا۔ یہاں تک اس کے کنارے کے سرسبز کھیت ہیں وہ بھی کوکچہ سے سیراب نہیں ہوتے بلکہ چونکہ وہ شیشب میں واقع ہیں اس لئے انکو پہاڑی درے سے آنے والا پانی سیراب کرتا ہے۔ وہ پانی

زراعت، صنعت، میوے جو گیہوں، گنج، آرد، خوراک، پوشاک، اسلحہ وغیرہ عام پیداوار ہے۔ یہاں

کی زمین میں بہت بڑے بڑے شلغم پیدا ہوتے ہیں۔

یہاں کے مالدار لوگ پارچہ بافی کی صنعت سے دلچسپی رکھتے ہیں بعض لوگ ساہوکاری بھی کرتے ہیں۔ اور بعض لوگ دلائی بھی۔ اور یہاں کے لوگ بھی اور مختلف قسم کے تیلوں کو بھی فیض آباد میں فروخت کرتے ہیں۔ اور سوداگر لوگ فیض آباد سے تیل و غلہ وغیرہ خرید کر دوسری جگہ بیچتے ہیں اور خوب نفع کھاتے ہیں۔

یہاں کے لوگ کھاری بھی کرتے ہیں اور غریب لوگوں کے گھروں میں عورتیں اور بچے مٹی کے برتن بناتے ہیں اور اس کے عوض اخروٹ وغیرہ میووں کا تبادلہ کر لیتے ہیں کیونکہ رانچ میں میوے بہت کم ہوتے ہیں لیکن رانچ کے ماتحت کے تین چار دیہاتوں میں توت، زرد آلو، شفا لو، خربوزہ اور تربوز بہت پیدا ہوتا ہے۔ ان دو چار دیہاتوں کے علاوہ جہاں جہاں لعلی زمین ہے میوے بہت ہی کم ہیں۔ البتہ تید اور عوے کے درختوں کی قطاریں ہری ہری سامنے نظر آتی ہیں۔

چونکہ یہاں غلہ بہت پیدا ہوتا ہے اور لوگ بھی خوشحال ہیں اس لئے امیر و غریب سب اچھا کھانا کھاتے ہیں گیہوں اور جو کی روٹی۔ دودھ اور مکھن اور کبھی کبھی گوشت اور گھی عام خوراک ہے۔ مالدار لوگ غریبوں سے زیادہ گوشت کھاتے ہیں۔ باغ کے لوگ اپنے نماؤں کی عزت اور خاطر و تواضع اپنی

پہاڑی دروں سے بہتا ہوا دریا میں جاتا ہے۔ اور چونکہ نہج میں یککھیت واقع ہیں اس لئے ان کو بھی سیراب کرتا جاتا ہے۔ پھر دریا کے کچھ سے پانی حاصل کرنے کی کوئی ضرورت نہیں پڑتی اس میں بے شمار درخت اور باغات ہیں۔ اور ہر طرف میوؤں کے خوبصورت درخت ہیں۔ اس خطہ میں توت سیب، زرد آلو، آلو بالو، شفتالو، اخروٹ، آلوچہ، ناک، گیلانوس وغیرہ کے لاتعداد باغات ہیں جن میں مذکورہ میوے بہت پیدا ہوتے ہیں اور بہت لذیذ اور خوش ذائقہ و شیریں! لیکن انکھور، خربوزہ اور تربوز اس خطہ میں کم پیدا ہوتا ہے۔ یہاں کی زمین منتخب اور اعلیٰ ہے اور سونا اگلتی ہے۔ یہاں کا منظر بھی بہت دل افروز ہے۔ کیونکہ ہر طرف خوبصورت آبشاریں ہیں، اور پہاڑی چشمے ہیں۔ پڑانے بادشاہوں کے لگانے ہوئے باغات بھی ہیں۔ اور حاکم موضع کے لئے ایک سرکاری قلعہ بھی ہے۔ دریائے کوکچہ وسط شہر میں بہتا ہے۔

جرم کی تباہ کنی پڑانے زمانے میں جرم بھی بدخشان کے امیروں کے زیر حکومت تھا لیکن ان کے آپس کے اختلافات اور اندرونی خانہ جنگیوں اور فساد کی وجہ سے جرم کی رعایا ہر وقت تباہ حال اور پریشان رہتی تھی۔ میردوں کی باہمی جنگ میں جو غالب آتا تھا وہ جرم کے لوگوں پر بہت زیادتی کرتا تھا اور ان سے زبردستی روپیہ پیسہ اور مال و اسباب وصول کرتا تھا۔ اس خلفشار نے جرم کے باشندوں کو بالکل

مفلس اور تنگ دست بنادیا تھا لیکن جب علی حضرت ضیاء الملکت والدین حرم نے قطغن اور بدخشان کے صوبہ کو کابل کی مرکزی حکومت کے ماتحت کر دیا تو جرم بھی کابل کی مرکزی حکومت کے تحت میں آ گیا۔ اس وقت سے اب تک اس امن و امان کا دور ہے، اور رعایا آسودہ حال اور فلاح پابان شہر جرم میں ایک بازار ہے جس میں ۴۰ دکانیں ہیں اور دودھ سے ہیں، اور ایک سبک سرائے ہے۔ اور ماہ اندازاً ۳۰۰ مکانات ہیں۔ گرمیوں میں پارہ حرارت ۹۵ درجہ ہوتا ہے لوگ خوش پوشاک اور گورے ہیں۔ زبان فارسی ہے اور علماء و طلباء بھی کافی ہیں سب کا مذہب اہل سنت و جماعت ہے جرم شہر میں عورتیں پردہ کرتی ہیں لیکن دروں اور دیہاتوں کی عورتیں پردہ نہیں کرتیں۔

صنعت خوراک پوشاک، اسلحہ وغیرہ جرم کی دیہاتیں اور میوؤں کو باہر بیجا کفر و خفت کرتے ہیں اور کچھ لوگ یار قندھار میں کے خطوں میں جا کر تجارت کرتے ہیں جرم کی عورتیں ابریشم کی اور زردوزی کی ٹوپیاں بناتی ہیں اور مرو و بھیروں کی اون کے گرم لباس بناتے ہیں اور ان کی عورتیں بھی کپڑا بننے میں مدد دیتی ہیں۔ جرم اور گرد و نواح جرم کے لوگ خوش لباس اور خوش خوراک ہیں۔ اور فیض آباد کے لوگوں سے فیض میں مقابلہ کرتے ہیں لیکن دیہاتوں کے رہنے والے لباس و خوراک کے اس مقابلہ میں حصہ نہیں لیتے۔ وہ بہت معمولی قسم کا کھانا کھاتے

ہے۔ یہاں سخت سردی پڑتی ہے۔ بلا آگ سدا گئے جا رہے
کا موسم کا نام مشکل ہے۔ زمین لمبی ہے۔

خاش کے ماتحت اگاؤں بھی ہیں جن کی مجموعی
آبادی بشمولیت خاش ۲۰۰۰۰ ہزار ہے اور کانات ۵۰۰۰
صنعت، خوراک لباس اور سڑکیں | یہاں کے لوگ

بھیر بھیریاں زیادہ نہیں پالتے۔ اور جو پالتے ہیں وہ اون سے
کپڑے بناتے ہیں۔ یہاں کے لوگ روٹی اور باغلی کھاتے ہیں۔
اور عورت مرد سب کپڑے پہنتے ہیں لیکن مال دار
لوگ اعلیٰ قسم کا صمں کا کپڑا استعمال کرتے ہیں۔

عورتیں پردہ نہیں کرتیں اور مردوں کے روشن بدوش
کمیتوں میں کام کرتی ہیں۔

خاش کی شمالی جانب ایک راستہ فیض آباد کو گیا ہے۔
اور جنوبی اور مشرقی جانب سے کئی راستے جرم گئے ہیں اور
مغربی جانب ایک سڑک اور گوار دور اکیم گئی ہے۔

تنگاب میکان | جرم کے ماتحت ایک علاقہ ہے جسکے
ماتحت بھی بہت سے گاؤں ہیں اور جن کی تعداد ۲۵۰۰ سے زیادہ ہے
درہ میکان کے قریب ایک درہ ہے جو "تنگلی" کہلاتا ہے۔

یہاں لاچور داور سیسہ کی کان ہے اور یہاں دریا بھی بہتا ہے۔
پل | ہمارے کے راستہ میں ایک پل ہے اور دوسرا پل آج

برائیکس ہے اور ایک پل تنگی کان میں ہے۔ "بجن" مقام
سے ایک دیا آتا ہے جو آٹکا زرکان میں پہنچ کر دریا کا تھان

اور لباس پہنتے ہیں۔ یہاں کے لوگ جھیاڑنگی اغراض کے لئے نہیں
رکھتے بلکہ شکار کے شوقین ہیں اور اسی لئے بندہ دق کے سوا ان کے
پاس تلوار، پیراق، خنجر وغیرہ جرنی آلات نہیں ہیں اندازاً جرم میں
۲۰۰۰ بندہ دق ہیں۔ جاڑوں میں مرغابیاں، ہرن، اور چنگی مرغ
ان اطراف میں بہت ہوتے ہیں جن کا یہ لوگ شوق سے شکار
کرتے ہیں اور یہاں ٹیل ہزارہا انسان بھی بہت ہے جو گرمیوں کے
موسم میں باغات، پہاڑوں اور آبشاروں پر راگ لاپتار ہوتا ہے
اور جرم کے باشندے ٹیل ہزارہا انسان سے بہت محبت کرتے ہیں۔
سڑکیں | اشمال کی طرف ایک سڑک ہے جو ہمارے گئی ہے

اور مغرب کی طرف ایک سڑک ہے جو "سوج" واسکان "حضرت
سعید" راہکاران لاچور گئی ہے اور ایک بڑی سڑک ہے جو تکی در
گئی ہے اور ایک راستہ یہاں سے دریائے وردوج کو عبور کرتا
ہوا چاکران گیا ہے۔ ہمارے جرم ۴ کوس دور ہے۔

خاش | جرم کے ماتحت ایک علاقہ ہے۔ اور اندازاً ۴ کوس
کے فاصلہ پر ہے۔ پہاڑی مقام ہے۔ تلخ سمندر سے۔ اور پٹ
بلند ہے۔ آب و ہوا سرد ہے۔ بیوہ دار دخت بھی ہیں۔ اور بیک
دخت بے شمار ہیں۔ اور زیادہ تر کلتہ تاشہ قبیلہ کے لوگ آباد
ہیں۔ اور بعض حصوں میں تاجک لوگ بھی رہتے ہیں جو فارسی زبان
بولتے ہیں لیکن کلتہ تاشہ کے لوگ ترکی زبان کے علاوہ کوئی دوسری
زبان نہیں جانتے کیونکہ اور جو کی کاشت ہوتی ہے، چمن اور
چراگاہیں اور مرغزار بہت ہیں لیکن یہ مقام فیض آباد سے دو

ہیں لیکن لباس جرم اور بہار کے لوگوں کی طرح ہے۔

یہاں کے لوگ ہرن کے شکار کے شوقین ہیں اس لئے
بندوقیں رکھتے ہیں۔ اور بعض لوگوں کے پاس نہایت اعلیٰ قسم کی
بندوقیں ہیں۔

آبادی ... ۴۰۰۰۰ کے قریب ہے۔

یہاں سے دوسرے شہروں میں جانے کے لئے تمام راستے
خراب حالت میں ہیں۔ کیونکہ یہ مقام پہاڑ کی چوٹی پر لٹ پڑا واقع
ہے۔ اور اکثر راستے پانی کی وجہ سے خراب ہو گئے ہیں۔

یہ علاقہ بھی قدیم زمانہ میں بدخشان کے میروں کے
زیر حکومت تھا۔ اور بہت خراب حالت میں تھا، اور یہاں
کے لوگ انتہائی بے چینی اور بے اطمینانی میں تھے۔ لیکن جب
حضرت ضیاء الملک والدین مرحوم نے اس کو افغانستان کی
مرکزی حکومت میں شامل فرمایا۔ اس وقت سے اب تک
یہاں امن و امان اور عام خوشحالی ہے۔ یہاں کے لوگوں پر ایک
صاحب "شعبان صوفیان" بہت اثر رکھتے ہیں۔

بہارک اور وروہ زروپو | یہ بھی جرم کے ماتحت ایک علاقہ
ہے۔ یہ دو حصوں میں تقسیم ہے ایک بہارک کہلاتا ہے اور دوسرا
زروپو۔ شمالی اور جنوبی جانب کی آبادی زروپو میں واقع ہے
یہاں سرغلان اور غارخان کی طرف سے پانی آتا ہے جو یہاں کی
زمینوں کو سیراب کرتا ہے۔

بہارک، زروپو اور سرغلان میں تا جب قبیلہ کے لوگ باد

سے مل جاتا ہے۔ یہاں بھی ایک پل ہے اور یہ سب مقامات
مجاہد پیکان سے قریب ہیں یہ سب پل لکڑی کے بنے ہوئے ہیں۔

مجاہد پل | یہ بھی جرم کی حکومت کے ماتحت ہے۔ یہ

ایک لانا پہاڑی درہ ہے جس کی لمبائی ۲۸ کوس تک چلی گئی ہے
اور جس کی چوڑائی بعض جگہوں پر پہاڑوں تک ہے۔ اس کا ایک
حصہ ۱۰۰ فٹ بلند ہے اور دوسرا ۷۰ فٹ ہے۔

یہاں کے لوگوں کا رنگ گورا ہے۔ اور ترک، تاجک اور
آغا خانی شیعوں کی آبادی ہے لیکن سب کی زبان فارسی ہے
مجاہد دروچ کے ماتحت ۳۲ گاؤں ہیں۔ اس موضع کی حد
"چل تن" دیہات تک ہے اس کے بعد زیباک کا علاقہ شروع
ہو جاتا ہے۔ حد فاصل بیچ میں ایک پتھر کا برج ہے جہاں نیاجک
اور مجاہد دروچ کی چارگاہوں کی حد قائم ہوئی ہے۔

صنعت خوراک پوشاک اسلحہ وغیرہ | جو گیہوں

باقلی اور دوسرے اجناس یہاں کی عام پیداوار ہیں اور یہاں
کی زمین آبی بھی ہے اور لٹی بھی۔

ترک قبیلہ کے لوگ بھیڑی کی اون سے بلاس اور مچھر پڑا
بناتے ہیں اور بڑا۔ میں بھی تیار کرتے ہیں لیکن تاجک لوگ ہفتانی
اور کا شکاری کے علاوہ کسی صنعت و حرفت سے آگاہ نہیں ہیں۔
عورتیں کسی کی مقام کی پردہ کرتی ہیں لیکن اکثر حصوں میں پردہ
کا رواج نہیں ہے۔

کھانے پینے میں متوسط ہیں کبھی کبھی گیہوں کی روٹی بھی کھاتے

ہے اور بہت ہی محفوظ جگہ ہے اور داخلی اور خارجی ممالک کے بالکل وسط میں واقع ہے۔ اسی لئے یہاں سے بہت سے راستے مختلف شہروں کو گئے ہیں۔ یہاں سے براہِ نمین کابل کو جو راستہ جاتا ہے وہ سات دن میں کابل پہنچا دیتا ہے۔ یہاں سے شغنان، واخان، موغال اور پامیر کو بھی کئی راستے گئے ہیں۔

آب و ہوا | یہاں کے تمام راستوں میں پانی کثرت سے ملتا ہے۔ اور خود تبارک وغیرہ میں پانی وافر ہے اور یہاں بڑے بڑے میدان خالی پڑے ہیں جہیں جاری پانی کی کمی نہیں ہے۔ ان میدانوں میں بڑی بڑی آبادیوں کے لئے بہت گنجائش ہے۔

یہاں کی ہوا معتدل ہے اور جرم کی طرح ہے۔
زراعت، خوراک، پوشاک، اسلحہ وغیرہ | تبارک میں جو گیہوں وغیرہ کم پیدا ہوتا ہے۔ سرغلان میں چونکہ بہت زیادہ سردی پڑتی ہے اس لئے وہاں کی آب و ہوا اور گیہوں کے لئے مناسب ہے۔ اسی لئے یہاں کثرت سے غلہ پیدا ہوتا ہے۔

تبارک کے لوگ گدھے پالتے ہیں اور اس کے بالوں سے بہت سی ضرورت کی چیزیں تیار کرتے ہیں اور سرغلان کے لوگ کچن کا کپڑا بہت اچھا بناتے ہیں۔ اور بکریوں کے بال سے پلاس کپڑا تیار کرتے ہیں اور بچہ اہل بناتے ہیں۔ اور

ہیں۔ مذہب اہل سنت ہے اور زبان فارسی ہے۔ گلوں کا رنگ گور لہے۔ تبارک ... ۵۵ فیٹ بلند ہے لیکن زردیو اتنا بلند نہیں ہے۔ وہ وسیع اور اونچے مقام پر ایک بہت ہی خوشنما آبادی ہے جس کی آب و ہوا بہت اچھی ہے۔ جرنیل تاج محمد خان مرحوم نے یہاں ایک کوٹھی اور ایک بان تعمیر کرایا تھا جس میں میوہ کے ہزار ہا درخت ہیں۔ زردیو کے وسط میں دریا بھی بہتا ہے جو دریاے زردیو کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے قریب ہی ایک جنگل ہے جس میں جنگلی درختے اور جنگلی جانور بھی بہت ہیں۔ تبارک سے ایک سو دو روہ پل تنگ واقع ہے جہاں سے فیض آباد تک ایک سو تھپڑ چلنی چلی گئی ہے۔ تبارک، زردیو اور سرغلان سب قریب قریب ہیں اور ایک ہی شمار ہوتے ہیں۔ ان کے ماتحت ۵۰ گاؤں ہیں جن کی آبادی ... ۴۰۰ کے قریب ہے۔ یہاں کے لوگوں کے مکانات ایک بڑی سرائے کی طرح ہوتے ہیں کیونکہ ایک مکان میں پورا خاندان ساتھ رہتا ہے۔ ان کی عادات جرم کے لوگوں کی طرح ہیں۔

میوے | تبارک اور زردیو میں توت، زرد آلو، شقائق آلو، بابو، جبی، سیب، انگور کے باغات ہیں۔ اور نالیان کا بہت ہی اچھا ہوتا ہے۔ گیکلاس اور اخروٹ بھی پالاجاتا ہے۔ لیکن سرغلان میں اخروٹ کے سوا کوئی میوہ نہیں ہوتا۔

راستے | موضع تبارک پنشاں میں بہترین فوجی قیام گاہ

”گڈی بکری“ کی کھال سے پوسٹین بناتے ہیں۔ یہاں کے مالدار لوگ گیہوں کی روٹی، چاؤ گیہوں کا دلیہ کھاتے ہیں۔ اور عوام کبھی کبھی گیہوں کی روٹی اور ہمیشہ باقلی کھاتے ہیں۔ لیکن امیر و غریب سب اپنے ہماؤں کو اعلیٰ سے اعلیٰ اور اچھا سے اچھا کھانا کھلاتے ہیں اور خاطر و مدارات میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھتے۔

مالدار لوگ شایہ اور اچھے کپڑے پہنتے ہیں، اور قیمتی لباس استعمال کرتے ہیں۔ لیکن عوام جو دہقان اور کم حیثیت ہیں وہ کرباس، چمکن، برزو، پوسٹین چ، پوسٹین وطنی، اور پس کو استعمال کرتے ہیں (یہ گرم کپڑے ہیں جو افغانستان کے متوسط لوگ پہنتے ہیں ورنہ مالدار لوگ تو نہایت اعلیٰ قسم کی لومڑی اور قرہ قلی بھیڑ کی کھالیں بڑا کران کی پوسٹین اور ٹوپیاں پہنتے ہیں اور بہترین قسم کا اونی کپڑا استعمال کرتے ہیں۔ کرباس اور چمکن بڑے کے اون اور بکریوں کے بالوں سے جیسا غریب دہقانی خود ہی تیار کرتے ہیں اور خود ہی پہنتے ہیں اور اگر ضرورت سے زیادہ ہوا تو اپنے ہی جیسے کسی غریب دہقان کے ہاتھ فروخت کر دیتے ہیں۔ یہ تمام افغانستان کے امیروں اور غریبوں کا دستور ہے) بہارک، زردیو اور سرغلیان کی عورتیں پردہ نہیں کرتیں۔ اور اپنے مردوں کے ساتھ کھیتوں میں کام کرتی ہیں لیکن علما، اور ذی روح حضرات کی عورتیں پردہ کرتی ہیں۔ اور علما اعلیٰ قسم کے کپڑے پہنتے ہیں اور لغات

و پاکیزگی سے رہتے ہیں۔

یہاں کے لوگ اٹھ کے شوقین نہیں ہیں۔ البتہ جن کو نثرکار سے دلچسپی ہے ان کے پاس بندو قیں ہیں لیکن تینوں مقامات پر ۵۰ بندو قوں سے زائد نہیں ہیں۔

صفر آدمی ترہین کم ہیں البتہ بخارا ان اطراف میں کبھی کبھی پھیل جاتا ہے جس کی دوا یہاں کے لوگوں کے نزدیک خاکسیر، زرد آلو، کاسنی ہے جب کسی کو بخارا آتا ہے تو عزیز و اقارب گیہوں کا دلیہ کھلاتے ہیں۔ کسی حال میں کوئی بھی مہسل لینے پر راضی نہیں ہوتا۔ اس علاقہ میں کوئی طبیب نہیں ہے ہر شخص خود اپنا علاج کرتا ہے۔

مختصر تاریخ | قدیم زمانے میں یہ علاقہ بھی میر بدخشان کی ماتحتی میں تھا۔ لیکن امیر شیر علی خان نے ان پر قبضہ کر کے سلطنت افغانستان کا جزو بنا دیا تھا۔ اور سات سال تک یہ مقامات کابل کی حکومت کے ماتحت رہے کہ اتنے میں انگریزوں نے کابل پر قبضہ کر لیا۔ اور بدخشان کے میروں نے پھر سر اٹھایا اور ان علاقوں کو واپس لے لیا لیکن جب افغانستان میں سکون نہ تو ضیا، الملک امیر عبدالرحمن خان مرحوم نے بدخشان کے علاقہ پرتاخت کی اور میروں سے تمام علاقہ واپس لے کر قطعی امن و امان قائم کر دیا اولیٰ بادشاہان بدخشان کے ظل عافیت میں رہ کر یہ سب علاقے آہستہ آہستہ ترقی کر رہے ہیں۔

سٹرکیں | بہارک سے فیض آباد، جرم، زریاک، زردیو

کوس ہے۔

صنعت، خوراک، پوشاک | عورتیں اون کی جڑا ہیں

بنائی ہیں اور مرد جنگ اور پلاس کے کپڑے بنے ہیں۔

یہاں کے لوگوں کی خوراک آتش، باقی، جو کی روٹی اور کبھی کبھی گیہوں کی روٹی بھی ہے۔ مرد کرباس، چکن، صحن کے کپڑے پہنتے ہیں۔ اور عورتیں ریشمی اور رنگین کپڑا پہنتی ہیں۔

یہاں کے لوگ اسلحہ رکھنے کے شوقین ہیں۔ ان کے پاس کشتہ تعداد میں بندوقیں، براق اور تلواریں ہیں۔

یہاں میوہ دار درخت نہیں پائے جاتے صرف چند درخت زرد آلو کے ہیں اور وہ بھی کڑوے۔

منجیان | درہ منجیان شمال اور جنوب کی طرف ہ کوس کے اندر

پھیلا ہوا ہے۔ لوگ مختلف زبانیں بولتے ہیں۔ آغا خان ہنتر کی کثرت ہے۔ آب و ہوا سرد ہے۔ لوگ گوسے رنگ کے ہیں

ان لوگوں میں علماء بالکل نہیں ہیں۔ اور یہ بالکل جاہل ہیں۔ آغا خان کے نائب کی کسی بات سے انحراف نہیں کرتے۔ اور

تعلیم کے طور پر ان کو "شاہ" کہتے ہیں۔ اور ہر چھوٹا بڑا ان کو خدا کا نائب سمجھتا ہے جب نائب صاحب ایک دیہات سے دوسرے

دیہات تشریف لے جاتے ہیں تو دیہات کے سب عورت مرد بچے بوڑھے الوداع کہنے کے لئے جمع ہوتے ہیں اور ان کے

ہاتھ پاؤں کو بوسہ دیتے ہیں اور دعاے مغفرت کی درخواست کرتے ہیں اور دوسرے دیہات والے جہاں نائب صاحب جاتا

اور مختلف سمتوں کو سرکس جاتی ہیں۔ اور زردیوسے شتقان اور شیوہ کو راستے گئے ہیں۔ اور سرخیلان سے غاران اور زشت شیوہ کو ایک راستہ گیا ہے۔

سرخیلان سے ایک راستہ غاران گیا ہے جس کے درمیان میں ایک مقام کو ملی پڑتا ہے جو "گلستان" کے نام سے مشہور ہے۔ کیونکہ یہاں باغات اور میوے دار درخت اور چمن بہت ہیں۔

کران انجن | جرم سے لیکر دہان تنگی تک کی درمیانی آبادی

کران کہلاتی ہے جہاں بہت تھوڑی تھوڑی آبادی ہے۔ کران سے انجن تک بہت تھوڑا فاصلہ ہے۔ صرف ایک دریا

بیچ میں حاصل ہے۔ انجن سے ایک راستہ قابل لگایا ہے۔ جو پانچ روز میں طے ہوتا ہے لیکن جاڑوں میں کثرت برف باری

سے آمد و رفت کے قابل نہیں رہتا۔

کران میں بید کا ایک بہت بڑا جنگل ہے۔ جو ہر کوس تک وسیع ہے۔

کران اور انجن کے ماتحت ۶ گاؤں بھی ہیں جن کی کل آبادی بتواریت کران و انجن ... اسے۔ یہاں تاجک قبیلہ

کے لوگ رہتے ہیں۔

زبان فارسی ہے۔ لوگوں کا رنگ گورا ہے۔ مذہب اہلبیت ہے لیکن دو گاؤں کے لوگ شیعہ ہیں۔

کران اور انجن ایک درہ پر واقع ہیں جس کی لمبائی ۶

پر خطر راستہ ہے جس پر پیدل آدمی تو جاسکتا ہے لیکن سوار نہیں جاسکتا۔

صنعت، خوراک، پوشاک | منجانب کی عورتیں مردوں

کی پسنیت زیادہ کام کرتی ہیں۔ وہی کپڑا ہتھی ہیں اور وہی بکریوں کے بالوں اور بھیڑوں کے اون کو ڈھنکی اور ہتھی ہیں مرد سرت ان کے شریک کار رہتے ہیں۔

بعض لوگ نمک کی کان سے نمک لاتے ہیں اور نورستان کے علاقہ میں لجا کر اس کے بدلے میں اون، تیل، پتھر وغیرہ لاتے ہیں۔ اور ان کا یہی پیشہ ہے اور وہ اپنی ساری ضرورتیں نمک کے تبادلے سے پوری کر لیتے ہیں۔ اور خوش و خوشترم رہتے ہیں۔

یہاں کی زمین بہت ناکارہ ہے۔ اس کو درست کھنے کے لئے اور اس میں مناسب کھاد ڈالنے کے لئے دھقان بہت محنت و مشقت کرتے ہیں اور بڑی بڑی دور سے کھاد فراہم کر کے لاتے ہیں۔ تب جا کر وہاں کی زمین کچھ پیداوار کے قابل بنتی ہے۔ جو، گیہوں پیدا ہوتا ہے۔ مگر میوہ بالکل نہیں ہوتا۔ غریب لوگ آتش شنگ، گیہوں کی روٹی اور چکھلے ہیں اور جو استعداد رکھتے ہیں وہ کبھی کبھی گوشت بھی کھاتے ہیں یہاں گوشت اور تیل بہت ہی کم ملتا ہے۔

مردھن کے کپڑے کا لباس بناتے ہیں جو اسار اور چترال سے آتا ہے۔ عورتیں چیت کے کپڑے کا لباس پہنتی

چاہتے ہیں نائب صاحب کا استقبال بہت شان اور اہتمام سے کرتے ہیں۔ اور نقد و جنس بطور نذرانہ پیش کرتے ہیں۔ نائب صاحب کے تمام مرید اپنی آمدنی کا دسواں حصہ سال کے آخر میں نائب صاحب کی خدمت میں پیش کرنا نجات آخری کا دھرم سمجھتے ہیں۔ نائب صاحب کے ماتحت تمام دیہاتوں سے ان نذرانوں کو وصول کر کے نائب صاحب تک پہنچا دیتے ہیں لیکن نائب صاحب اس مال و اسباب کو خود خرچ نہیں کرتے بلکہ سال کی تمام آمدنی آغا خان پیشوا اے اعظم کی خدمت میں بھیج دیتے ہیں اور ان کا اس پر پورا اعتقاد ہے کہ مال و اسباب کا فدیہ جوتابا صاحب کی خدمت میں نذر کیا گیا ہے وہ ان کی نماز اور ان کے روزہ کو بخیر دے گا۔ اس لئے یہ لوگ نماز روزہ سے کوئی تعلق نہیں رکھتے اور نہ دین کے اور کسی رکن پر عامل ہیں لیکن جب کسی کے ہاں مہمان جاتے ہیں تو شرماء حضوری کے طور پر نماز پڑھ لیتے ہیں اور جب کوئی ان کے ہاں مہمان آتا ہے تو جب بھی دکھاوے کے لئے نماز پڑھ لیتے ہیں۔ ورنہ ان کے دیہاتوں میں نماز، روزہ، اور اذان کا کہیں نام و نشان بھی نہیں ملتا۔ (چونکہ یہ سفر نامہ بہت پرانا ہے اس لئے امید ہے کہ اب اصلاح ہوگئی ہوگی کیونکہ آغا خان نے حکم دیدیا ہے۔ حسن نظامی)

منجانب کے ماتحت ۱۲ گاؤں ہیں۔
سٹرکیں | ایک سڑک نورستان اور اسمار کی طرف گئی ہے ایک لاسہ کا دلش اور بریکوت گیا ہے۔ لیکن یہ ایسا تنگ اور

ہیں۔ یہاں کے لوگ عید کی نماز کا بہت اہتمام کرتے ہیں۔
 حقّ المقدور اچھا کپڑا پہنتے ہیں اور تین چار دیہاتوں کے
 لوگ کسی بڑے دیہات میں جمع ہو کر عید کی نماز منکر پڑھتے
 ہیں لیکن تعجب کی بات ہے کہ نوروز کا احترام عید سے بھی
 بڑھ کر کرتے ہیں۔ گھروں کو صاف اور پاک کرتے ہیں۔ انکو
 رنگتے ہیں اور قطعی کرتے ہیں۔ دیواروں، چھتوں، دروازوں
 اور اندروں ہر سب جگہ نقش و نگار بناتے ہیں۔ اور نیا جوڑا
 ضرور پہنتے ہیں حالانکہ عید میں دھلا ہوا بھی پہن لیتے ہیں۔
 پھر دیہات کے سب لوگ مل جل کر خوشیاں مناتے ہیں۔
 اور بار دوستوں کو اچھا اور عمدہ کھانا کھلاتے ہیں۔

اسلمہ | یہاں کے لوگ اسلمہ کے توحقین نہیں ہیں۔ ہزار ڈیڑھ
 ہزار کی آبادی میں شکل سے ۵۰-۶۰ ہندو قیں ملیں گی۔
 اور وہ بھی ان لوگوں کے پاس جو شکاری ہیں اور اسی طرح
 پوری آبادی میں شاید یہ ۱۰-۱۲ تلواریں یا دوسرے ہتھیار رکھ لیں۔
قدیم حکومتوں کا ایک ظلم | پُرانے زمانے میں جبکہ
 منجان بدخشان کے امیروں کے قبضے میں تھا۔ یہاں کے
 لوگ بہت غریب اور فلس تھے اور ان پر ٹیکس لگایا گیا تھا۔
 وہ اس کو ادائیں کر سکتے تھے۔ اس لئے وہ ہر سال اس سالانہ
 ٹیکس کے عوض دو خوبصورت کنواری لڑکیاں بدخشان کے
 امیروں کی حرم میں بھیج دیتے تھے لیکن جب بدخشان چھوٹ
 افغانستان کا ایک ماتحت صوبہ قرار پایا ہے یہ ظالمانہ ٹیکس

وصول نہیں کیا جاتا۔ اگرچہ امیر عبدالرحمن خان نے مصلحت کی
 بنا پر چند سال اس رسم کو باقی رکھا لیکن بعد کو دکنیزوں کے
 عوض میں تین سو روپیہ سالانہ مالیہ کا قانون بنا دیا گیا۔ اب وہ
 لوگ اتنے خوش حال ہو گئے ہیں کہ تین سو سے زائد مالیہ ادا
 کر سکتے ہیں۔

پُرانے زمانے میں منجان، زریاب، کے ماتحت تھا
 لیکن اب منجان، کران اور انجن کی مل کر ایک مستقل علاقہ داری
 ہو گئی ہے۔

زریاب | زریاب ایک درہ ہے جو شمال اور جنوب کی طرف
 پھیلا ہوا ہے۔ سطح سمندر ۹۲۵۰ فٹ بلند ہے۔ اور تیرہ گراں سے
 اکوڑ درہ ہے۔ پارہ حرارت گرمیوں میں ۹۰ درجہ ہوتا ہے۔

عام مذہب آغا خانی ہے۔ لوگوں کی ظاہری حالت بہت
 خستہ اور پریشان ہے۔ زمین بہت وسیع ہے۔ سرسبز اور شاڈا۔
 جگہ ہے۔ ادچین زار کثرت سے ہیں۔ زریاب کے زمین حصہ
 میں "شلاق گاؤ خانہ" کے قریب دو دریا آکر ملتے ہیں۔ اور زریاب
 سے ہوتے ہوئے دروچ چلے جاتے ہیں۔ عام زبان فارسی ہے
 لیکن بعض بعض دیہاتوں میں دوسری زبانیں بھی بولی جاتی ہیں۔
 زریاب میں اعلیٰ قسم کے سرمہ کی ایک کان بھی ہے۔
 جس کو زریاب کے لوگ آنکھوں میں لگاتے ہیں۔ اور جس کا
 اصطلاحی نام انہوں نے "عجال" رکھا ہے کبھی کبھی طوفان بھی
 زریاب کے اطراف میں آجاتا ہے۔

علاقہ زیباک کے لوگ گورے رنگ کے ہوتے ہیں۔ ان کے پاس میوؤں کے باغات نہیں ہیں مینو، بید، سیاح خار کے درخت کے علاوہ وہ کسی درخت کے مالک نہیں ہیں۔ کیونکہ ان جھلی درختوں کے علاوہ یہاں میوے وغیرہ کا درخت ہوتا ہی نہیں۔

زراعت، صنعت، خوراک | یہاں سردی بہت پوٹاک، اسلحہ وغیرہ | پڑتی ہے۔ اس لئے

اکثر زراعت خراب ہو جاتی ہے۔ نیز یہاں کی زمین بھی ریتی اور پتھری ہے۔ جس کی وجہ سے غلہ کم پیدا ہوتا ہے۔

”گڈی بکری“ کے بالوں کو عورتیں چرنے پر کا تتی ہیں اور مردان کو بیک کر تیار کرتے ہیں۔ اور گائے بکریوں کے چمڑے بھی بناتے ہیں اور اس کی پوتین تیار کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہاں کے لوگ اور کھیتی باڑی سے کچھ نہیں رکھتے۔

یہاں کے لوگ چونکہ غریب ہیں اس لئے آتش باقی کھاتے ہیں۔ اور ”پنجان“ مکانوں میں رہتے ہیں جو ایک بڑی سڑی کی طرح ہوتا ہے۔ سب خاندان والے ایک ساتھ رہتے اور

ایک ساتھ کھاتے ہیں۔ صبح و شام بڑی بڑی دیگوں یا کڑا ہوں میں کھانا پکتا ہے۔ اور جب تیار ہو جاتا ہے تو اس دیگ

کے چاروں طرف بیٹھ کر کھانا شروع کر دیتے ہیں اور باٹھے بڑے برتنوں میں دو تین جگہ کھانا نکال لیتے ہیں اور پھر عورتیں

مرد، بوڑھے، جوان، بچے، سب ایک ساتھ کھاتے ہیں۔ اگر کسی جگہ کا کوئی آدمی ان کے ہاں حملان ہو تو اس کو بھی اسی کھانے

میں شریک کر لیتے ہیں۔ اور اگر بیرون شہر سے کوئی آیا ہو تو اس کے لئے روٹی، گوشت، دودھ اور چائے اور میوے وغیرہ کا انتظام کرتے ہیں اور اس کی ستنے الاسکان خاطر کرتے ہیں۔

زیباک کے لوگوں کے تعلقات چترال اور فیض آباد کے لوگوں سے زیادہ ہیں اور ان کی آمد و رفت بھی ان مقامات پر

بہت ہے۔ اس لئے ان کے لباس میں فیض آبادی شان پائی جاتی ہے۔ اپنی حیثیت سے زیادہ کا لباس پہنتے ہیں۔ بلبل کا

صافہ اور خوبصورت رنگیاں (عالمے) باندھتے ہیں۔ عورتیں کاکڑا پہنہ کرتی ہیں۔ لیکن جو لوگ بہت زیادہ غریب ہیں وہ

چکن، کرباس، اور معمولی پوتین سے کام چلا لیتے ہیں۔ یہاں سردی بہت ہی سخت ہوتی ہے۔ تمام باشندوں

اور خصوصاً غریبوں کو رات گزارنی مشکل ہو جاتی ہے۔ جن لوگوں کے پاس کھان نہیں ہوتا وہ کپڑوں کے اندر دو تین

آدمی ایک ساتھ سوکرات بسر کرتے ہیں۔ اور صبح لوگوں کے ہاں یہ قاعدہ ہے کہ اگر کپڑے کم ہوئے تو سب عورت و مرد

ننگے ہو جاتے ہیں۔ اور زائد کپڑوں کو اوپر سے ڈال لیتے ہیں۔ رات کی روشنی | زیباک میں جلانے اور کھانے کا تیل

نہیں ہوتا۔ رات کو روشنی کرنے کے لئے لوگ کئی ترکیبیں کرتے ہیں۔ اکثر لوگ بید کے درختوں پر خاکیر، شتر شرم اور کئی

چیزیں مل لیتے ہیں۔ اور پھر رات کو بید جلالتے ہیں۔ ٹھوکی دیر کے لئے قوسی سی روشنی ہو جاتی ہے۔

ورنہ عام طور سے کسی قسم کے ہتھیار ان کے پاس نہیں ہیں۔

راستہ زریباک سے قطن و پختان کے مختلف حصوں

کو راستے گئے ہیں اور برابر مسافران راستوں سے آتے جاتے

رہتے ہیں۔ لیکن ان میں اکثر راستے برف باری اور سردیوں کی

وجہ سے موسم سرما میں بند ہو جاتے ہیں۔ اور اکثر برف اور برف کی

وجہ سے ان پر آمد و رفت جاری رکھنا ناممکن ہو جاتا ہے۔ اس لئے

صرف گرمیوں اور بہار کے موسم میں ان سڑکوں پر گزرنا جاسکتا ہے۔

زریباک کی سردی بد نشان کی سردی افغانستان میں

مشہور ہے۔ زریباک بد نشان میں سب سے سرد مقام ہے۔ یہاں معجم

ہمارے علاوہ گرمیوں اور جاڑوں میں بارہ بجے دن سے لیکر

بارہ بجے رات تک سخت تندہ تیز اور سرد اور برف سے نکلی ہوئی

ہوا میں برا بھلا چلتی رہتی ہیں۔

بتلایا جا چکا ہے کہ یہاں کا پارہ حرارت سخت سے سخت گہمی

میں بھی ۹۰ سے آگے نہیں بڑھتا۔ جاڑے کے موسم میں برف باری

کی وجہ سے تمام زمین، مکانات، درخت سفید نظر آتے ہیں۔

دریاؤں، آبشاروں، اور گھروں میں رکھے ہوئے بتوں کا پانی

جم کر برف کا تختہ ہو جاتا ہے۔ پینے کے لئے بیچاری عورتوں کو بت

دور جا کر بٹے ہوئے اور ابلتے ہوئے چٹنوں سے پانی لانا پڑتا ہے

یہ سردی میں ایک دوسری مصیبت ہے۔

زریباک، داخان، غارلان، اور پامیرات کی سردی کا

ہو ہوا نقشہ کھینچتے ہوئے جلال آباد کے باکمال شاعر علامہ قاسم

عادات اور رسوم زریباک کے لوگ بہت ہی نیک اور

سادہ اور دنیا کے فریبوں سے نا آشنا ہیں۔ ہر حاکم کی اطاعت

کرتے ہیں۔ اور کبھی آپس میں نہیں لڑتے۔ شہوت پرستی کی

مذموم عادتیں ان میں مطلق نہیں ہیں۔ مکر، فریب، جھوٹ،

دوسروں کے مال پر قابض ہونے کی کوشش کرنا، یہ لوگ

کچھ بھی نہیں جانتے۔ نہایت معصوم اور پاک لوگ ہیں۔ اپنے

مال و اسباب میں سے "بڑے پر" کا حصہ مالانہ ضرر نہ کالتے

ہیں۔ نماز، روزہ، اذان، جماعت سے آشنا نہیں ہیں۔ کیونکہ

ان کا پیران کو بخشنے دے گا۔

لیکن جو لوگ ان میں بڑے لکھے ہیں اور سلسلہ سائل کی حیثیت

دیکھ لیتے ہیں وہ نماز پڑھتے ہیں بعض دیہاتوں میں اہلسنت

کی مسجدیں اور شیعہ حضرات کی مسجدیں الگ الگ ہیں۔ کہنے

کو یہ آغا خان اور سخت قسم کے شیعہ ہیں لیکن محرم میں کوئی بھی تم

نہیں کرتا۔ البتہ روز کے دن اسے خوشی کے آسان سر پر اٹھا لیتے

ہیں۔ اور محترم میں ماتم نہ کرنے کی یہ وجہ ہے کہ جہالت کی وجہ سے

ان کو اپنے دین اور مشرب کی خبر ہی نہیں ہے۔ اور نہ ان کو اپنے

مذہب کی تعلیمات معلوم ہیں۔ (ان کو دانستہ مذہب اسلام

سے ناواقف رہا جاتا تھا۔ مگر اربعہ تعلیم کی اجازت ہوئی جو غلطی)

زریباک کے لوگوں کی تعداد بشمولیت تمام متعلقہ دیہات کے

۵۰۰۰ ہے۔

جن لوگوں کو شکار سے دلچسپی ہے ان کے پاس بندوقیں ہیں۔

میرزا شیر احمد خان سی خلی نے چنداشارہ کے ہیں جو قلعہ میں کی ہوئی
کے لئے نقل کئے جاتے ہیں۔ اشعار

در زمستان کان برف و باد چوں زیباک نیست
ایچنین سرا و گرجا در تیر اسلاک نیست

خرمن پنبہ، مہر وئے زمیں را کردہ فرش
کوہ و صحرا خالی از بچ قدر برگ تاک نیست

بہر استنجا میسر کے شود کس را کلوخ
از دوبر برف و بچ ہرگز نشان خاک نیست

شدت سرما نگذرد، لرزہ در اندامہا،
نیست شخصے کہ غم بہر اہل او چاک نیست

از ہوائے زمہریری برہ دارد ایں وطن
فکر را در برف و بادش راہ اسدراک نیست

در درگرا و طان زمستان است، سداہ یاچار
مہشت مد طول زمستان غیر ایں ملاک نیست

باوجود اینچنین، سرما و برف و باد و بچ
بہر آتش کردن ایجا ہی نرم و خاشاک نیست

خار تر یا بیدار در دیکداں سوزند و بس
کو کے کرد و جیشش کو را بماناک نیست

مردم ایں ملک را، روز و شب از بیجا رگی
غیر نان، خشک و آتش با تلی خوراک نیست

از لباس گرم بہر دفع سرما عاجز ہنر اند

جز بلاس و چکن ایشاں را در پوشاک نیست
گرچہ در یاد دارد و ہم جو ہر، اما ز بچ

قدرت کس بہر استعمال آب پاک نیست
میر و دزنہائے شاں ایک میل اہ و ہمال آب

غم ہر ایں عورت کہ در رفتار خود چالاک نیست
گر کے بہار گردنے دواؤں نے طبیب

سر اگر کس می تراشد بہر اودلاک نیست
یک بلائے دیگر سے ہم گشتہ بر ایشاں نزول

کان بلا شیطانی است و از خداے پاک نیست
از نماز و روزہ ایں مردم نہ دارند آگہی،

یکزن و یک مرد شاں بغیر ہمت و تریاک نیست
زیباک میں بخار کے امراض کم ہیں لیکن ذات الحبب کے

مریض بہت جس کا علاج یہ لوگ با تلی سے کرتے ہیں۔ گویا وہی
دوا اور وہی غذا۔

گوشہ سکونتوں میں منجان، کرآن، اور انجمن زیباک کے
بانت تھے لیکن اب الگ علاقہ داری ہے، اور زیباک کا شہر

اور غلان کوئل کر و بھاؤل کی علاقہ داری ہے، انما صخر و
مشہور آغا خانانی داعی نے ان کو آغا خانانی بنایا تھا، حسن نظامی

اشکا شتم، اشکا شتم زیباک سے، کوس دور ہے، ۵۰۰ فٹ
بلند ہے، گرمیوں میں پارہ حرارت ۹۲ درجہ تک ہو جاتا ہے

عہ عمرہ اور تر پاک ایک خاص منی چیز ہے۔

دریائے پنج (آمو) کے کنارے واقع ہے۔

اشکاشم کے دائیں جانب درہ و افغان اور بائیں جانب درہ غارن اور شفقان ہے۔ اور یہاں ایک سرکاری چھاؤنی اور کئی سرکاری عمارتیں بھی ہیں۔

یہاں کے لوگ کھانے پینے اور پہننے میں زیباک کی طرح پریشان اور ذلیل ہیں۔ مذہب بھی آغا خانی ہے۔ فارسی پنا بولتے ہیں لیکن اپنی مخصوص زبان ترک نہیں کرتے۔ یہ لوگ اپنے عادات و اخلاق اور طرز رہائش اور عام حالات میں بالکل زیباک کے لوگوں کی طرح ہیں۔ اشکاشم کے فوج میں قتلات تربت کے قریب ایک بہت بڑا میدان خالی پڑا ہے جس میں زراعت اور پیداوار بہت اچھی ہو سکتی ہے۔ ان لوگوں نے اس میدان میں کئی ہزار بیگہ زمین پر کاشت شروع کر دی ہے۔ زیباک اور اس میدان کے راستہ میں حضرت بایزید بسطامیؒ کی مشہور زیارت گاہ ملتی ہے جو اس علاقہ کی مشہور ترین زیارت گاہ ہے۔

یہاں سے ایک سڑک کئی مشہور شہروں سے ہوتی ہوئی مزار شریف لگتی ہے۔ اور یہاں سے دریائے پنج (آمو) گزرتا ہے جو مزار شریف کے علاقہ میں پہنچ کر درہ و افغانی سرحد میں حد فاصل قالم کر دیتا ہے۔ اس طرف کا دریا افغانستان کے تصرف میں ہے اور اس کے کنارے سرحد کی حفاظت کے لئے بہت سی چھاؤنیاں ہیں۔ اور دریائے آمو کے پار

روس کا قبضہ ہے۔ چنانچہ روسی چھاؤنیاں اور روسی گورنمنٹ کی عمارتیں اس پار سے نظر آتی ہیں۔ اشکاشم کے دریا کے مقابل بھی اس پار روسی چھاؤنیاں نظر آتی ہیں۔

اشکاشم کے بائیں جانب درہ غارن ہے جہاں بخشان کے قبضے لاجوردوں کی سب سے بڑی کان ہے۔ حکومت نے اس کان کی کھدائی کے انتظامات کئے تھے لیکن اخراجات کی زیادتی کی وجہ سے کھدائی بند کر دی گئی۔

واخان اور پامیر لٹ | واخان اور پامیر لٹ کے علاقے درجہ دوم کی حکومت میں شامل ہیں۔

واخان ایک بہت ہی طویل درے کا نام ہے۔ اس درے میں سات منزلیں ہیں۔ اور ہر منزل آباد ہے گویا واخان ایک وسیع اور پھیلے ہوئے شہر کی طرح ہے جس کے محلے دور دور واقع ہیں۔ ذیل میں ساتوں منزلوں کے حالات لکھے جاتے ہیں:-

(۱) ورک :- اشکاشم سے درک و کوس کے فاصلہ پر ہے۔ اور ۳۰۰ فوٹ بلند ہے۔ اس جگہ دریائے آمو یہ بتاتا ہے۔ جو سرحد افغانستان اور روس میں حد فاصل ہے۔

یہاں کے لوگ آغا خانی ہیں اور اپنی الگ زبان جو نہ فارسی ہے نہ ترکی ہے اور نہ پشتو ہے بولتے ہیں۔ یہاں کی زراعت، خوراک، پوشاک سب زیباک کی طرح ہے لیکن یہاں کی زمین زرخیز ہے۔ سردی کافی پڑتی ہے۔ اور کبھی کبھی

طوفانِ باد بھی آجایا کرتا ہے۔

یہاں سے شتقان اور زنباک کوراستے گئے ہیں۔

(۲) اور گندہ: درگ سے اور گندہ کردہ (کوس) کے

فاصلہ پر ہے۔ اور ۹۶۸۰ فٹ بلند ہے۔ بہت ٹھنڈی جگہ ہے۔

جو گیہوں، اور باقلہ عام پیداوار ہے۔ یہاں میوے کے درخت

اور باغات بہت ہیں لیکن شدتِ سرما کی وجہ سے پھل زیادہ

نہیں آتے۔ یہ مقام ستراسر بلاو اور سنگریزوں سے پٹا ہوا ہے۔

زمین بالکل پتھریلی ہے۔ اور ہمیشہ صحرائی طوفان یہاں کے باشندوں

کو تنگ کرتا رہتا ہے۔

(۳) خندود: یہ مقام بھی ریگستانی ہے۔ ۵۰۹۰ فٹ

بلند ہے۔ اور اور گندہ سے ۸ کوس کے فاصلہ پر ہے۔

(۴) قلعهٴ پنجہ: خندود سے ۸ کوس کے فاصلہ پر ہے

اور ۹۸۵۰ فٹ بلند ہے۔ اکثر شہ ریگستانی ہے۔ یہاں ایک

بڑا قدرتی حوض بھی ہے جس کے کنارے مرغایاں اور دریائی پرند

آکر بیٹھتے ہیں۔ جو گیہوں، باقلہ، مشنگ عام پیداوار ہے۔

بیداوڑوں کے درخت بہت ہیں۔ یہاں سے کچھ فاصلہ پر

وڑیاں آمو یہ بتا ہے جس کی دوسری جانب روس کا علاقہ

ہے۔ جہاں اس کی چھاؤنی بھی ہے۔

(۵) بابا تنگی: قلعهٴ پنجہ سے ۴۱ کوس آگے بابا تنگی

ہے۔ جو ۶۰۰۰ فٹ بلند ہے۔ یہاں کے لوگ خوشحال ہیں۔ جو

گیہوں، باقلہ وغیرہ کی اچھی زراعت ہوتی ہے۔

(۶) نرس وشلک: بابا تنگی سے ۴۲ کوس پر

نرس وشلک مقام ہے جو ۱۲۸۰ فٹ بلند ہے۔ یہاں کے رشتہ

انتہائی خراب ہیں جن پر گزرنابھی مشکل ہے۔ یہاں کے لوگ

سواری کے بہت شوقین ہیں۔ حالانکہ ان کی سواری بہت

تکلیف دہ ہے۔ مذہب آغاخانی ہے۔ لباس اور خوراک سے

مغلی ٹپکتی ہے۔

یہاں سے پیادہ مسافروں کے لئے ایک بہت قریب

کار راستہ چترال گیا ہے۔

(۷) سرحد: نرس وشلک سے چار کوس کے فاصلہ

پر ہے اور ۱۴۸۰ فٹ بلند ہے۔ زمین بہت وسیع ہے اور زراعت

اچھی ہوتی ہے۔ گیہوں، جو اور باقلہ عام پیداوار ہے۔ سرحد کے

مغربی جانب دولتِ افغانیہ کی ایک بڑی چھاؤنی ہے۔

یہاں سے کچھ فاصلہ پر مشرقی جانب ایک درہ ہے جو

بہت ہی خوبصورت مقام ہے۔ سرسبز چراگاہیں، باغات،

کثرت سے ہیں۔ دریابی بتا ہے۔ اور اس دریا کے کنارے

کنارے بہت سے قبائل آباد ہیں۔

سٹرکیں | سرحد سے چترال ایک راستہ گیا ہے جو نومنزل کا

ہے۔ ایک سڑک دار کوت سے ہوتی ہوئی عشقمن، یاسین،

گلگت جاتی ہے۔ اور وہاں کے کشمیر تک چلی گئی ہے۔ یہ سڑک

بعض مقامات پر ہموار اور بعض مقامات پر انتہائی پر پیچ ہو گئی ہے۔

وئے غار، پہاڑ، خطرناک چڑھاٹیاں اور یاسب ہی اس راستہ میں

پڑتے ہیں۔

نرس و شنگ سے بروخیل تک چورہ واخان کا آخری حصہ ہے اور جو سرحد سے قریب ہے صرف دو کوس کا فاصلہ ہے بروخیل سطح سمندر سے ۳۰۴۰۰ فٹ بلند ہے۔

عجیب و غریب حالت | واخان کے تمام حصوں میں اور درک سے لیکر سرحد تک ہر جگہ کے لوگوں میں یہ انتہائی عجیب و غریب عادت ہے کہ یہ لوگ کسی سے قطعاً لڑتے ہی نہیں۔ جنگ، فتنہ، فساد، اور جھگڑے کے نام سے واقف ہی نہیں ہیں۔ یہاں تک پرامن اور خاموش ہیں کہ اگر ان پر کوئی ماحتمل انتہائی ظلم و ستم کرے اور مسلسل کرتا ہی رہے تب بھی یہاں کے لوگ حاکم اعلیٰ کے پاس فریاد لیکر نہیں جاتے اور ظلم برداشت کرتے رہتے ہیں۔ ان لوگوں میں اکثر آغاخان کی مذہب کے ہیں نماز، روزہ اور کسی قسم کی عبادت سے انہیں کوئی سروکار نہیں ہے۔ درہ واخان کا جو حصہ افغانستان میں شامل ہے اس کے ماتحت ۶۴ گاؤں ہیں جن کی مجموعی آبادی چار ہزار کے قریب ہے۔ اور جو حصہ روس کے علاقہ میں شامل ہے اسکے ماتحت ۲۷ گاؤں ہیں جن کی آبادی ہزار آدمیوں سے زیادہ ہے اور سب لوگ مسلمان اور آغاخان ہیں۔

درہ واخان افغانستان کا ایک اہم حصہ ہے کیونکہ یہ روس اور افغانستان کی سرحد ہے۔ یہاں سے کئی دریا روس کے علاقہ میں گئے ہیں۔ اور پہاڑوں کا سلسلہ بھی روس کی

سرحدوں کے پار تک چلا گیا ہے۔ دریا کے آ پار اور پاروں پر روسی اور افغانی چھاؤنیاں ہیں۔ اور دونوں حکومتیں اپنی اپنی سرحد کی نگرانی رکھتی ہیں۔ پہلے افغانستان کے راستے سے روس میں آمد و رفت تھی لیکن انقلاب روس کے بعد سے بند ہو گئی ہے۔

واخان پر اجمالی نظر | واخان کی وسعت اور اہمیت کو دیکھتے ہوئے وہاں کے حالات پر ایک اجمالی نظر ڈالنی غیر مناسب نہ ہوگی۔

واخان کے لوگوں کا رنگ گندمی ہے اور بتکلیا جاکچکا دی کرسب کا مذہب آغاخان ہے۔ ہر سال یہاں کے باشندے اپنی آمدنی اور کمائی کا دسواں حصہ نائب کی معرفت سر آغاخان کی خدمت میں ارسال کرتے ہیں۔ نہایت پرامن ہیں اور بادشاہ وقت کی اطاعت کرنا فرض سمجھتے ہیں۔ ان کی ایک مخصوص زبان ہے لیکن فارسی بھی بولتے ہیں۔ ان میں کوئی عالم ہے اور نہ کوئی طالب علم۔ اذان، نماز، روزہ اور کسی بھی اسلامی عبادت سے کوئی واسطہ نہیں رکھتے لیکن جوان میں خاص اور سرسبز اور وہیں وہ شہ با حضور کی طرح کچھ بھی نماز پڑھ لیتے ہیں۔ چوری تھاق، فتنہ و فساد، افلام بازی اور زنا کاری کی مذموم عادتیں ان میں قطعاً نہیں ہیں۔ یہ بھی ہے کہ ان کی عورتیں ہمیشہ بے پردہ اور آزاد رہتی ہیں۔ اور کھیتوں اور جنگلوں اور صحرائوں میں مردوں کے دوش بدوش کام کرتی

ہیں لیکن یہ لوگ پلاس (نسوار) استعمال کرتے ہیں اور ظلم بھی بڑے شوق سے پیٹتے ہیں۔ اور کچھ دلوں سے تریاک اور مسزہ (مشتی چیزیں) کھاتے پینے کے عادی ہو گئے ہیں۔ عورتیں اور مرد سب اس لت میں پڑتے جا رہے ہیں۔ مذہبی بے پروائی اور مذکورہ عیسویوں کے علاوہ ان کے عام اخلاق بہت اچھے ہیں۔

زراعت | چونکہ یہاں کی ہوا بہت سرد ہے اور برفاری بھی بہت ہوتی ہے اس لئے یہاں کے دھقان ماہ فوراً ماہ جوزامیں گیہوں، جو، لوبیا، باقلہ، اور کھول کی کاشت شروع کرتے ہیں اور ماہ سنبہ اور ماہ میزان میں کھیتوں کو کاٹتے ہیں۔ یہ بجائے اپنی فصلوں کی بہت نگرانی کرتے ہیں لیکن اکثر اوقات ان کی کھیتیاں سردی اور شدید برف باری سے تباہ ہو جاتی ہیں جب ان کے پاس غلہ نہیں ہوتا تو یہ تنگ کھاتے ہیں جس کی ایک خاص قسم کی بھیجا پکاتے ہیں۔ یہ بہت ہی بدمذہب اور منحصر غذا ہے۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ جو لوگ مجبور ہو کر اس کا استعمال زیادہ کرتے ہیں وہ لکڑے ہو جاتے ہیں۔ واکھان کے علاقوں میں اکثر لوگ اسی بنا پر لکڑے ہو گئے ہیں۔ لیکن فلسی اور بھوک کا کیا کیا مجبوراً وہی کھانی پڑتی ہے۔

جو، گیہوں، باقلہ، اور پنک کے علاوہ کسی اور چیز کی کاشت نہیں ہوتی۔ اور نہ کوئی میوہ دار درخت اس علاقہ میں ہے۔ ہاں کہیں کہیں زرد آلو کا ایک آدھ درخت نظر آتا ہے لیکن اس کا پھل اکثر غیر مناسب آب و ہوا کی وجہ سے بیکار جاتا ہے۔

اور بید کے درخت ان اطراف میں بہت ہیں۔

بعض لوگ گڈی بکری، اونٹ، گائے، بھیڑ اور خچر وغیرہ بھی پالتے ہیں۔ اور ان کی گلہ بانی کرتے ہیں۔

صنعت | گڈی بکری اور دوسری بھیڑ بکریوں کے بالوں سے پلاس اور یرک کپڑے تیار کرتے ہیں۔ اور جوتا میں بھی بناتے ہیں۔ موشیوں کی کھالوں سے پوستیں اور چم بناتے ہیں اور کھالوں کو خود ہی دباغت دیتے ہیں۔ عورتیں اون اور بالوں کو کاتتی اور ان کے ڈورے بناتی ہیں اور مرد کپڑا بناتے ہیں۔

پوشاک | عورتیں اور مرد سب کاس کا لباس تیار کرتے ہیں۔ اور مختلف قسم کی پوستیں، پوستین، جکین جو رنگین ہوتے ہیں پہنتے ہیں۔ عورتیں چادروں کے عوض سروں پر گرم رومال باندھ لیتی ہیں۔ اور بیروں میں سب لوگ چمڑے کے گرم موزے استعمال کرتے ہیں۔ شدت سرما کی وجہ سے ان کا سارا لباس گرم ہوتا ہے۔ لیکن جاڑے کو دور کرنے کے قابل ان کے پاس زیادہ کپڑے نہیں ہوتے اس لیے گھگھ سب عورت مرد، بچے، بوڑھے جوان بالکل ننگے ایک ساتھ سوتے ہیں۔ اور اوڑھنے کے لئے ان کے پاس پلاس کے کپڑے کی ایک چادر سے زیادہ کوئی چیز نہیں ہوتی۔ اور جن غریب لوگوں کے پاس پلاس کی ایک بھی چادر نہیں ہوتی وہ اپنی رات یا تو آگ تپ کر گزارتے ہیں۔ اور یا دن کے چمکن اور پوستیں کے لباس اوڑھ کر اور ٹنگوڑا سو جاتے ہیں۔

خوراک | یہاں کے لوگ چونکہ بہت مفلس ہیں اس لئے باندہ
مشتنگ اور پنک کی ٹھنڈی عام غذا ہے۔ جو لوگ مالدار ہیں وہ
روٹی اور نمکین چائے یا دودھ یا شوربا کھاتے ہیں لیکن اس خوبت
پر بھی ہر شخص اپنے مہمان کی سجدہ عزت کرتا ہے۔ اور اس کو اچھے
سے اچھا کھانا کھلاتا ہے۔

رات کے وقت ان لوگوں کے پاس روشنی کرنے کے لئے
تیل نہیں ہوتا کیوں کہ وہ افغان میں کھانے اور جلانے دونوں قسم
کا تیل نہیں پایا جاتا۔ اس لئے یہ لوگ عرصہ اور بید کی لکڑیوں
میں خاکسیر اور معلوم نہیں کیا کیا لگا کر اس کو پتھر پر گھسے ہیں اور
پھر اس کو جلاتے ہیں۔ اس طرح جھلکاتے ہوئے دیے کی سی
جلی روشنی توڑی دیر کے لئے ہو جاتی ہے۔

ان لوگوں کے ایک ساتھ سوتے کا طریقہ یہ ہے کہ بچے
ایک ساتھ الگ کوٹھری میں سوتے ہیں۔ میاں بیوی ایک ساتھ
سوتے ہیں۔ عورتیں الگ سوتی ہیں مرد الگ سوتے ہیں اور
سب تنگ و بڑنگ اور سب ایک ایک چادر میں شکوٹے
اور چھپے ہوئے۔

پایہ خیز خورد | یہ وادی علاقہ روس سے شروع ہوتی ہے۔ اور
افغانی حدود میں بھی چلی آتی ہے۔ موجودہ حالت میں پایہ خیز خورد
کا افغانی حصہ ہم کو س لانا اور ہم کو س چڑا ہے۔ یہ ایک
میدان ہے جو بالکل ہموار ہے۔ اس میں چراگاہیں تو بہت
ہیں لیکن میوے دار درخت اور زراعت کے قابل زمین بالکل

نہیں ہے۔ اگر زمین پر غلہ بویا جائے تو اسے بچھہ نہیں چونگے۔
اور کثرت سر اور شدت برف باری سے کھیتی بالکل تباہ
ہو جائیگی۔ اسی لئے کوئی ان زمینوں پر کاشت کر کے اپنی محنت
بر باد نہیں کرتا۔

یہاں کی آبادی ترک اور ہزارہ قبائل پر مشتمل ہے جو قوی
ہیکل، توانا، دندست اور مضبوط ہیں اور سب کے سب
خانہ بدوش ہیں کبھی یہ لوگ چینی ترکستان کے شہر کا شہر چلے جاتے
ہیں اور کبھی پایہ خیز خورد میں آ جاتے ہیں۔

ان خانہ بدوش قبائل میں بعض چین اور افغانستان کے
درمیان تجارت کرتے ہیں اور بعض وہ ہیں جو خود مختلف کپڑے تیار
کر کے ان کی تجارت کرتے ہیں۔ اور ان میں سے بعض وہ ہیں جو
دو کوہان کے اونٹ، بکریاں، بھینٹ اور دنبے پالتے ہیں اور
ان کی نگہ بانی کرتے ہیں۔ انکے پاس گھوڑے بھی ہیں جنگجو سوار کے
کام میں لائے ہیں۔ پایہ خیز خورد میں نئے مکانات سکے قریب ہیں۔

پایہ کھلاں (شیر کا ڈکڑہو چکا ہے) اور پایہ خیز خورد میں صرف ایک پہاڑ
حائل ہے۔ ان دونوں پایہ اس کے لوگ ایک ہی قاش وضع کے ہیں۔ دونوں
پایہ اس کی بلوئی تہیز کرتے۔ ان کا خانہ بدوش ہمیشہ خانہ بدوشی میں مصروف
رہتا ہے۔ جہاں پانی اور سرسبز زمین نظر آئی اور ان کے سویٹیل
کے لئے چراگاہیں ملیں وہیں یہ غیر متین مدت کے لئے قیام پذیر
ہو گئے۔ اور اپنے سفری مکانوں کے ساتھ ایک بستی بنا ڈالی۔
جب یہ مقام سکونت کے قابل نہ رہا دوسری جگہ کی تلاش

میں نکل پڑے۔

ان کا یہ دور برابر قائم رہتا ہے۔ خانہ بدوش قبائل بکریوں کی نگہبانی اور ان کی پرورش میں بڑا کمال رکھتے ہیں۔

مذہب | خانہ بدوش قبائل اور پامیرات خوروں کے لوگوں کا مذہب اہل سنت و جماعت ہے۔ روزہ نماز کے سختی سے پابند ہیں۔ اور اپنے سفری مکانوں اور اپنی سفری بستیوں میں اذان و جماعت کے ساتھ نماز پڑھتے ہیں۔ ان میں طالب علم بھی ہیں اور علماء بھی ہیں۔ اور یہ فقہ و حدیث شریف کی کتابیں بھی اپنے ساتھ رکھتے ہیں۔ اور شریعت کے قوانین کی پابندی کرتے ہیں علماء اور شاخ اور سادات کا بہت احترام کرتے ہیں۔ اور اپنے مکان کی عزت اپنی جان سے زیادہ کہتے ہیں۔

زراعت | زراعت کے لئے پامیرات خور کی زمین بالکل بخر واقع ہوئی ہے۔ اس لئے زراعت کسی قسم کی نہیں ہوتی۔

خوراک | اگر میوں میں پامیرات خور کے لوگ گوشت، دودھ، دہی، و قیماق کھاتے ہیں۔ اور جانوروں میں یہ بگ گھوڑوں، جو اور دوسرے اجناس کھاتے ہیں۔ جو کچھ اور جو سامان تیار کرتے ہیں وہ واقفان، اشکاشم اور بہارک کے علاقوں میں اجناس کے عوض فروخت کرتے ہیں۔ اور گرمیوں کا سارا موسم واقفان، اشکاشم اور زریباک میں ہی گزار دیتے ہیں۔ اور یہ کہا کرتے ہیں کہ ”اگر ہم لوگ پامیرات خوروں میں رہ کر اپنے مکانوں میں گرمیاں گزاریں گے تو مر جائیں گے“ اور اس کا تجربہ بھی ہو چکا ہے کہ یہ لوگ

گرمیوں میں پامیرات خوروں میں رہ کر مر جاتے ہیں۔ پامیرات خور گرم مقام ہے لیکن زیادہ نہیں۔

پوشاک | چونکہ یہاں کے لوگوں کا تجارتی سلسلہ چین سے قائم ہے اس لئے یہ لوگ یارقند اور چین کے بنے ہوئے کپڑے استعمال کرتے ہیں۔ مرد پوشتین، چکن، تلبان، موزہ، جپس وغیرہ پہنتے ہیں۔ اور عورتیں سروں پر سفید لیل کا صاف باندھتی ہیں جپس اور موزہ پیروں میں پہنتی ہیں چینی ریشمی کپڑے اور کرباس کا کرتہ پاجامہ بناتی ہیں اور پوشتین اوپر سے اور حلی ہیں۔ یارقند سے سوداگر قالین، کرباس اور ریشمی کپڑے لاتے ہیں اور یہاں کے لوگوں کے ہاتھ بکریوں کے عوض فروخت کرتے ہیں۔ غیر شادی شدہ جوان اور نابالغ لڑکیاں خوبصورت ڈوڑی کا کرٹھا ہوا ریشمی بخشنائی کلاہ پہنتی ہیں۔

صنعت | مرد صرف بھیرٹوں کی پوشتین بنانا جانتے ہیں۔ اور عورتیں بھیرٹوں کے اون سے پلاس، بیل، نواڑ، جوال، جراب وغیرہ بناتی ہیں اور اونٹوں کے بال سے قلعہ اور تیل بناتی ہیں۔ اور خانہ بدوش قبائل کی عورتیں سفری مکانات کے لئے مختلف سامان تیار کرتی ہیں۔ اور خود ہی جھگلوں میں خیمہ لگاتی ہیں اور خود ہی اکھاڑتی ہیں۔ عورتیں پردہ نہیں کرتیں اور بالکل مردانہ وضع سے رہتی ہیں۔

اسلمہ | یہاں کے لوگ اسلمہ کے شوقین ہیں لیکن زیادہ نہیں۔ البتہ پامیر خور کا ایک شخص جبار قلی منگباغی جو دولت مند

آدمی ہے۔ اس کے پاس انگریزی، روسی اور جرمنی ساخت کی ۱۲ اور دہی ساخت کی پانچ بند و قیں ہیں۔ باقی عام لوگوں کے پاس ۴۰ سے زائد بند و قیں نہیں ہیں۔ اور دہی بھی دہی ساخت کی۔

سرٹیکس | پامیر خور دے کچھ دور ایک درہ ہے جہاں سے کشمیر کو ایک سڑک گئی ہے۔ اس سڑک سے چار دن میں کشمیر (کشمیر) میں مسافر پہنچ جاتے ہیں۔

بزائے گنبد مقام سے قریب ایک درہ ہے جو ۲۲ کوس طویل ہے۔ یہاں سے ایک راستہ سر قتل اور تاشقرغان گیا ہے۔ اور یہی راستہ یارقند اور کاشغر اور چینی ترکستان کی انتہائی حدوں تک چلا گیا ہے۔

بزائے گنبد تاشقرغان چار دن میں اور تاشقرغان سے کاشغر دسویں دن مسافر پہنچ جاتا ہے۔ اسی طرح بہت سے راستے روس، چین، چینی ترکستان، کابل وغیرہ مقامات پر گئے ہیں۔

شورخورد | آب تیرات کی پہلی منزل ہے۔ اور ۲۶۵ فریٹ بلند ہے۔ یہاں ترک قبائل کی بہت ہی مختصر بستی ہے۔ پیچ دریچ اور سنگلاخ پہاڑی پر واقع ہے۔ یہاں لوہے اور تیریکہ درختوں کا دو طرفہ سلسلہ چلا گیا ہے۔

لنگر | یہ آب تیرات کی دوسری منزل ہے۔ لنگر تک پہنچنے کے لئے رُود بار دریا کے لکڑی کے جھولے ہوئے ٹل کو عبور

کرنا پڑتا ہے۔ اس کے علاوہ انتہائی پر پیچ اور خطرناک پہاڑی راستوں اور خوب گھنے ہوئے بیدار و طس کے جنگلوں کو پار کر کے مسافر لنگر میں آتا ہے۔ ۲۶۲ فریٹ بلند ہے۔ اور شورخورد سے ۱۱ کوس دور ہے۔

یہ بہت وسیع مقام ہے اور اس کے چاروں طرف چین زار بہت ہیں۔ یہاں قبیلہ قرغز کے لوگوں کے چند مکانات ہیں۔ جو کجریوں، بھیڑوں کو پالتے ہیں۔ انہی لوگوں میں ایک شخص عبداللہ خاں بھی رہتا ہے جو چترال کے سابق میروں کی اولاد میں ہے اور جس کو چترال کی خانہ جنگیوں کے سلسلہ میں مغلوں نے یہاں کے لوگوں کے ہاتھ بیچ دیا تھا لیکن لنگر کے لوگوں نے اس کو آزاد کر دیا ہے۔ اور اس کے رہنے کے واسطے مکان بنوایا ہے۔ اور اس کی شادی بھی کر دی ہے۔ اور اس کی طرح ہمائی کرتے ہیں اور کسی قسم کی اعانت سے ہاتھ نہیں دیتے۔

بزائے گنبد | لنگر سے ۸ کوس کے فاصلہ پر ہے۔ ۲۶ فریٹ بلند ہے۔ بزائے گنبد ایک شخص کا نام تھا جس کو گنجدی لوگوں نے شہید کر دیا تھا۔ اس کی قبر یہیں ہے۔ اور اس پر ایک گنبد بھی اُسی وقت اس قبر پر یہ کا نام بزائے گنبد پڑ گیا۔

یہاں چھوٹے بڑے سات گنبد ہیں۔ اور چوکور شکل کی ایک حویلی ہے جس کے نیچے قبریں ہیں۔ یہ مقام وسیع ہے اور یہاں بڑے بڑے کئی باغات ہیں۔ باشندے ترکی زبان کے علاوہ کوئی دوسری زبان نہیں جانتے۔

جا فور میں۔

اور خود اندین ایک وسیع میدان ہے جو سرسبز ہے اور جس میں چمن زار بہت ہیں۔ یہاں کے قرغز لوگوں کی عورتیں اپنے سروں پر نعل کا صاف باندھتی ہیں۔ ایک تھان سے زائد کپڑے کا صاف دان کے سروں پر بٹھری سا نظر آتا ہے گردہ بالکل مردوں کی طرح باندھتی ہیں اور ایک ناواقف آدمی کیلئے عورت نہیں بلکہ مرد ہیں۔ وہ چڑے کے مونہ سے بھی ہنستی ہیں اور اپنے مردوں سے زائد بہت وجہات کے ساتھ کام کرتی ہیں۔ اندین میں تنفس کا عارضہ بہت ہے۔ گھوڑے اور انسان اس مرض میں زیادہ مبتلا رہتے ہیں اور اکثر ہلاک بھی ہو جاتے ہیں۔ اندین میں اس مرض کا نام "تومک" ہے۔

یامان چلق یا **نیمخیر** | یامان چلق اندین سے نو کوس دور ہے، اور ۲۰-۲۵ فہیت بلند ہے۔ راستہ میں افغانستان اور روسیہ کے درمیان حد بندی کے طور پر بنائے ہیں۔ یہاں بھی ایک بڑا تالاب ہے جس میں مرغابی اور قاز وغیرہ جاؤر ہمیشہ چکر کاٹتے رہتے ہیں۔ یامان چلق کے قریب ایک درہ ہے جہاں ایک بڑے پتھر پر حسب ذیل عبارت کندہ ہے۔

یوم شنبہ ۲۴ ستمبر سنہ ۱۳۱۲ محمد نادر خان غازی

وزیر حبیبہ افغانستان

اس پتھر کے قریب ہی بہت سے مینارے ہیں جس کے بالمقابل روسی چٹاؤنیاں ہیں۔ یہ موضع معمولی قسم کا سرسبز ہے

راستہ | یہاں سے ایک منزل کے بعد ایک علاقہ خطائی آتا ہے۔ وہاں بھی انہی قرغز لوگوں کی آبادی ہے خطائی سے یارقد ۸ منزل ہے یعنی آٹھ دن کا راستہ ہے۔ یہاں سے ایک راستہ نکھوت گیا ہے۔ جہاں کے پہاڑ ہمیشہ اور ہر موسم میں برف میں گھسے رہتے ہیں۔ خطائی سے نکھوت ۲۰ کوس ہے۔

اندین | بڑائے گنبد سے ۱۱ کوس ہے اور ۱۳۸۰ فہیت بلند ہے۔ قرغز قبیلہ کے لوگوں کی آبادی ہے۔ بڑائے گنبد اور اندین کے درمیان تمام میدان ہے اور بہت وسیع اور ہوادار جگہ ہے۔ اوچین زار ہر طرف ہیں۔ اس حصہ میں پہاڑوں سے چشمے نکل کر آتے ہیں۔ اور ان سب چشموں کا پانی ایک نہایت ہی گہرے حصہ میں چلا جاتا ہے جو ایک خوبصورت جھیل کی مانند ہو گیا ہے جو ایک میل لمبا اور اس سے کچھ ہی کم چڑا ہے۔ لنگر بڑائے گنبد و افغان و غیرہ ہیں یہاں سے اس قسم کے چشمے گئے ہیں جو آگے چلکر دریائے پامیر کراں میں گرتے ہیں، اوکئی چشمے شتقان اور درہ باتنگ ہوتے ہوئے روس چلے جاتے ہیں جہاں دریائے آمویہ میں گرتے ہیں۔ چشموں کے تالاب کو یہاں کے لوگ "چلاپ" کہتے ہیں۔ چلاپ کے قریب اور اس کے ارد گرد بہت سے سرسبز اور خطرناک جنگل ہے۔ اس میں بہت سے موذی اور خطرناک درندے اور عظیم الجثہ

یہاں نہ چمن ہے نہ درخت۔ اس لئے اس کو یان چلن یعنی بے رونق جگہ کہتے ہیں۔ یہاں کھیتی وغیرہ کچھ نہیں ہوتی، اور نہ جانوروں کے چارہ کیلئے یا قاعدہ چراگا میں ہیں۔ اس کے قریب ہی ایک پہاڑ ہے جس کا ایک رُخ رُوس میں ہے، اور دوسرا افغانستان میں ہے۔ افغانی لوگ اس پہاڑ کو تاجم دُنیا کہتے ہیں۔ یہاں پر آہو کے درخت بہت ہیں، اور بہت بڑے بڑے ہیں۔ یان چلن کے آہو کے درخت تمام بدخشان میں مشہور ہیں۔

آب دہوا بہت مضر صحت اور انتہائی مضر و مہلک ہے۔ کمزور آدمی اور گائے اور مرغ یاں زندہ نہیں رہتے۔ یہاں کے لوگوں کی ضروریات بھیڑوں اور گھوڑوں سے پوری ہوتی ہیں۔ مویشیوں کی غلاظت اس کے بچانے کا کام لیا جاتا ہے کیونکہ لکڑیاں اس قدر سبیلی ہوتی ہیں کہ وہ جلنی ہی نہیں ہیں۔ دودھ گوشت عام خوراک ہے۔ روٹی ان اطراف میں بہت کم میسر آتی ہے۔ کیونکہ سخت سردی اور برفباری کی وجہ سے تنوریں آگ نہیں چلتی اور روٹی نیم بچتہ اور خراب ہو کر رہ جاتی ہے۔ سخت سردی کی وجہ سے ہی زراعت کامیاب نہیں ہوتی۔ اس علاقہ میں بارش نہیں ہوتی۔ بلکہ مسلسل اور متواتر برفباری ہوتی رہتی ہے۔ قرغز لوگوں کی آبادی ہے جو بھیڑوں اور اونٹوں کی گلد بانی اور ان کے تبادلہ اجناس سے زندگی بسر کرتے ہیں۔

چند عجیب و غریب چشمتے | ان اطراف میں عجیب و غریب نوعیت کے چشمتے پائے جاتے ہیں۔ ان کی تفصیل درج ذیل ہے۔

(۱) ترس و شلک کے فواح میں (اس مقام کا ذکر ہو چکا ہے) ایک چشمتہ ہے جس کا پانی ایک دیگ کے پانی کے مانند ہے جس کے نیچے خوب آگ جس رہی ہو اور پانی جوش کھار ہو۔ اسی طرح اس چشمتہ کا پانی گو کہ سرد ہے لیکن فوراً سے زیادہ زور کے ساتھ نکلتا ہے اور ہوا میں چکراتا اور جوش مارتا ہے زمین سے نکلنے وقت پانی میں بہت قوت ہوتی ہے اور وہ اپنے سامنے کی ہر چیز کو پھینک دیتا ہے۔ اس کو چھکنے سے معلوم ہوا کہ اس میں گندھک کا جزو ہے۔ اور اس کی بو سے بھی گندھک کا پتہ چلتا ہے۔ گلاس میں لینے کے بعد بھی پانی میں جوش آتا رہتا ہے اور چاروں طرف سُرخ سُرخ جھاگ نظر آتے ہیں۔ اس چشمتہ کا پانی جہاں جہاں گیا ہے۔ زمین اور اس کے کنارے سُرخ ہو گئے ہیں۔

(۲) ترس و شلک ہی میں ایک چشمتہ اور بھی ہے جس کا پانی گرم ہے۔

(۳) اور گند اور گیش کے درمیان بھی ایک چشمتہ ہے جو ماہ سنبہ اور ماہ میزان میں ریگ سے نکلتا ہے اور اس کا پانی اس قدر گرم ہوتا ہے۔ کہ کوئی نہ تو پانچ منٹ تک پانی میں ہاتھ ڈال سکتا ہے اور نہ چشمتہ کی مٹی یا ریگ کو ہاتھ میں

کہہ سکتا ہے لیکن ان دو مہینوں کے علاوہ اس چشمے میں پانی ہوتا ہے اور نہ ریت میں یہ گرمی ہوتی ہے۔

(۴) بابائنگلی مقام میں دریا کو عبور کرنے کے بعد ایک چشمہ ہے جس کا پانی بہت ہی گرم ہے۔ انتہا سے زائد کھولتا ہوا۔ یہاں تک کہ مرغی کا انڈا تین منٹ میں اُبل جاتا ہے۔

(۵) بڑے گنبد کے اطراف میں گرم پانی کا ایک چشمہ ہے جو ایک مکان کے اندر سے نکلتا ہے۔

(۶) میان پل کے مینار ہائے جدیدی سے دو میل دور ایک چشمہ نکلتا ہے جس کا پانی پھینکے چوٹے کی طرح جوش مارتا ہے لیکن پانی بہت ہی ٹھنڈا ہے۔ اس مقام پر شدت سرما کا یہ عالم ہے کہ چشمہ سے پانی نکلتے ہی چند قدم پر پتھر کی طرح سخت ہو جاتا ہے۔

(۷) چھٹے چشمہ کے قریب ایک سبزوزار کو عبور کرنے کے بعد کھولتے ہوئے گرم پانی کا ایک اور چشمہ ہے۔ ان دونوں چشموں کو بخیر کہتے ہیں۔

اس کے علاوہ گرم و سرد کھولتے ہوئے پانی کے اور بھی کئی چشمے ہیں جو ان اطراف میں پائے جاتے ہیں۔ گرم پانی کے چشمے سخت سردی میں لوگوں کیلئے رحمت ہیں۔

پامیر کلاں پامیر خرد کی طرح پامیر کلاں بھی ایک دست در ہے۔ لیکن پامیر خرد سے زیادہ طویل ہے۔

کشتوں اور درختوں کا یہاں بھی وجود نہیں ہے صرف چراگاہیں پائی جاتی ہیں۔ دونوں پامیروں کی آب و ہوا یکساں

ایک ہی قبیلہ اور خاندان کے لوگ دونوں جگہ آباد ہیں۔ باب پامیر خرد میں ہے تو بیٹا پامیر کلاں میں۔ ایک بھائی پامیر کلاں میں ہے تو دوسرا پامیر خرد میں۔ درہ پامیر کلاں میں ایک بہت بڑا تالاب ہے جس کی لمبائی دس کوس اور چوڑائی دو کوس ہے۔ اس تالاب میں مختلف پہاڑوں سے آکر پانی جمع ہوتا ہے جب تالاب میں پانی بڑھتا ہے تو یہ دونوں طرف سے بہتا ہے۔ اس تالاب کے وسط سے روس اور افغانستان کی حد بندی ہوتی ہے۔ مغربی سمت کا آدھا تالاب روس کے قبضہ میں ہے۔

روسی۔ انگریزی چینی افغانستان کا وہ حصہ ہے اور افغانی سرحدوں کا سنگم

پامیر خرد اور پامیر کلاں اور اس کے اطراف کا علاقہ ہے کیونکہ روس، چینی ترکستان، افغانستان اور انگریزی علاقوں میں حد فاصل انہی مقامات سے قائم ہوتی ہے خصوصیت سے روس اور افغانستان کی سرحدیں تو پامیرات ہی میں ملتی ہیں اور وہ بھی اس طرح کہ دریا کے اُس پار روس اس پار افغانستان پہاڑ کا ایک گوشہ اور ایک رخ روس میں اور دوسرا رخ افغانستان میں تالاب کا آدھا حصہ روس میں اور آدھا افغانستان میں۔

پامیر کلاں کے تالاب اعظم سے جس کو انگریز "لیک وکٹوریہ" کہتے ہیں ایک سرحدی خطا کھینچا ہے جو کوتل سے جڑا ہوا ہے اور کوہ اندمن کے شمالی جانب پامیر خرد تک پہنچتا ہے۔ اور وکیل تک دشت قرہ میں سے گزرتا ہے جس میں جگہ جگہ پر بلوچان مختلف

مینار سے کھڑے ہوئے ہیں۔ اس میدان سے گزرتے جزارہ پر ختم ہوتا ہے۔ تالاب پامیرکلاں سے قلعہ مذکورہ تک بارہ میناں سرحدی خط فاصل کے طور پر بنائے گئے تھے جو روس اور افغانستان کی سرحدوں کی علامت ہیں۔ پامیرخورد کے جنوبی جانب ایک پاٹھی سلسلہ چلا گیا ہے جو افغانستان کے قبضہ میں ہے لیکن وہ حصہ جو سترقول، تاشقرغان اور یارقند کی طرف چلا گیا ہے۔ وہ انگریزی اور افغانی سرحدوں کا نشان ہے۔ افغانیوں اور انگریزوں نے مفصل اور باقاعدہ طور پر اپنے اپنے علاقوں کی حد بندی اور سرحدی مقامات کا تعین کر لیا ہے۔ انگریزوں کے قبضہ میں ترکستان کا کوئی حصہ نہیں ہے لیکن وہ سرحدی ترکستان تک قابض ہیں۔ پامیرات کا علاقہ، افغانی ترکستان چینی ترکستان اور روسی ترکستان کے علاقوں کو ملا دیتا ہے اور سب سے قریب واقع ہے۔

ان سرحدی مقامات اور خطوں کے علاوہ کئی دریا اور نگیں بھی ہیں۔ جو سرحدی حد فاصل کا کام دیتی ہیں۔

پامیرات اور واخلان پُرانے لوگوں کی زبانی معلوم ہوا کہ **پامیرات** کا ایک حصہ ہے کہ پامیرات قدیم زمانہ میں خطائی حکومت کے تحت سلطنت چین میں شامل تھا۔ اسی زمانہ میں فرغانہ سے ایک شخص خدا یار خاں اٹھا۔ اور پامیرات اور اس کے گرد و نواح پر قابض ہو گیا۔ اس کے علاوہ اس نے چین کے بھی مختلف حدود فتح کئے تھے۔ خطائی بادشاہ نے

خالفت ہو کر پامیرات کا علاقہ اس کو دے دیا۔ خدا یار خاں نے اپنی حکومت میں اپنا لقب ”قوش یگی“ مشہور کیا تھا۔ اس نے پامیرات وغیرہ پر ۳۰ سال حکومت کی اور اپنے خسر کے ہاتھوں زہر سے ہلاک کر دیا گیا۔

قوش یگی خدا یار خاں کی وفات کے بعد پامیرات کے علاقہ پر پھر خطائی بادشاہ نے قبضہ کر لیا۔ اور استحکام حکومت کے لئے پامیرخورد کے قریب کوہ آخاش پر ایک مضبوط چھاؤنی قائم کی جس میں فوج کا ایک دستہ رہتا تھا۔ اور اس چھاؤنی کا افسر اسلے چینی باشندہ ”چنگ ونگ“ تھا۔ ایک زمانہ تک خطائی بادشاہ اطمینان سے پامیرات وغیرہ پر حکومت کرتا رہا لیکن حکومت روس نے قوت پکڑ لی تو پامیرات کے لئے خطائی بادشاہ چین اور روس میں جنگ ہوئی جس میں چینیوں کو شکست ہوئی اور روس فرغانہ، مرغآب اور پامیرات کے علاقوں پر قابض ہو گیا۔ روسیوں نے آخاش کی چھاؤنی پر بارگاہی اور وہاں کی تمام فوج کو مار ڈالا۔ اور خود کوہ آخاش سے کچھ فاصلہ پر موضع ”قزل رباط“ میں ایک مستحکم چھاؤنی قائم کی چنانچہ ایک عرصہ دراز گزرنا جب کہ زار بادشاہ روس کل زمانہ تھا تو افغان انگریزی اور روسی سرحدوں کے معاملات کو طے کرنے کے لئے اسی مقام پر ایک کانفرنس ہوئی تھی جس میں روسی انگریزی اور افغانی نمائندے شریک ہوئے تھے اور سرحدوں کی حد بندی کے معاملات کو طے کرنے کے لئے

یہاں بہت دنوں تک ٹھہرے تھے اور مختلف نقشے وغیرہ بنائے گئے تھے۔ اور پھر ہر ملک کی حد پر بطور نشان مختلف مینار تعمیر کئے گئے تھے۔

لیکن حد بندی کے چند دنوں کے بعد ہی مرغاب کے لوگوں نے روس کے خلاف بغاوت کی اور قزل رباط "جھاؤنی کو برباد کر دیا، اور روسی لوگوں نے بھاگ کر انگریزی علاقہ میں پناہ لی۔

"منزل پنجہ میں ایک شخص محمد عمر رہتا ہے۔ جس کی عمر کہتے ہیں ایک سو بیس سال ہے۔ وہ اب تک لٹھی ٹیک کر چلتا ہے۔ اُس کی بیانی کم ہے اور حواس بھی مضطرب ہیں اور کثرتِ عمر کی وجہ سے اُس کے کان سے سنائی بھی کم دیتا ہے۔ یہ شخص ان اطراف میں سب سے زیادہ معتمد ہے۔

اس سے سوال کیا گیا کہ کیوں جناب! آپ کی عمر کتنی ہوگی؟ تو اس نے جواب دیا کہ میں اتنا معتمد ہوں کہ حساب لگا کر بھی اپنی عمر کا تخمینہ نہیں بتا سکتا۔ ہاں اتنا مجھے یاد ہے کہ میرے کو کہن بیگ قلعن کے علاقہ سے فوج لیکر بڑھا تھا اور داخان پر قابض ہو گیا تھا۔ داخان کا بادشاہ بھاگ کر چترال چلا گیا تھا لیکن میرے کو کہن بیگ نے چترال تک اُس کا پیچھا کیا تھا۔ لیکن جب بڑے میاں سے میرے کو کہن بیگ کے متعلق تفصیلات پوچھی گئیں تو بڑے میاں نے انکار کر دیا لیکن ایک دوسرے شخص میرے سر بلند خان کا جس کی عمر ۶۰ سال کی ہے بیان ہے کہ میں

نے اپنے باپ سے سنا تھا کہ میرا بڑا بھائی کسری بلند خان کا چچا محمد رحیم خان و آخان کا میرا و حاکم کلاں تھا۔ اور کو کہن بیگ کا بھائی محمد علی بیگ قلعن سے آکر بدخشان کے تمام علاقہ پر قابض ہو گیا۔ لیکن جب وہ داخان کی طرف بڑھا تو محمد رحیم خان نے قلعہ بند کر لیا اور اس ترکیب سے لڑا کہ محمد علی بیگ کو شکست ہوئی۔ اس کی فوج بھاگ کھری ہوئی اور وہ جان سے مارا گیا۔

کو کہن بیگ کو جب بھائی کی موت اور شکست کی خبر ملی تو وہ انتقام لینے کے لئے بڑھا اور ایک جرار فوج لے کر داخان پر حملہ آور ہوا۔ محمد ابراہیم خان چترال کی طرف بھاگ گیا۔ لیکن کو کہن تعاقب کرتا ہوا چترال پہنچا۔ اُس زمانہ میں مہتر چترال امان الماک کے والد تھے۔ انہوں نے کو کہن کی خوب خاطر و تواضع کی لیکن محمد رحیم خان کو دوسری طرف سے نکال دیا، اور کو کہن بیگ سے کہا کہ وہ یہاں آیا ہی نہیں ورنہ ضرور حوالہ کر دیا جاتا۔ دوسری طرف مہتر چترال نے یہ حکمت کی کہ کو کہن بیگ کے ایک خمد کو روپیہ اور جواہرات کا لالچ دیکر کو کہن کے قتل پر آمادہ کر لیا۔

ایک دن جب کو کہن بیگ پہاڑ کی چوٹی سے دریا کا منظر دیکھ رہا تھا تو اُس معتمد نے موقع کو غنیمت سمجھ کر زور سے دھتکارتے دیا۔ نیچے دریا تھا۔ کو کہن بیگ پہاڑ سے لڑھکتا ہوا دریا میں گرا اور مر گیا۔ اس کی فوج کو چترال

میں پڑی ہوئی تھی جب اس کے مرنے کی خبر پہنچی تو وہ بھاگ کھڑی ہوئی۔ میر محمد زیم بیگ کے لئے میدان صاف تھا فوراً واخان کے سیر بن گئے۔ لیکن جب کوہن بیگ کے بھائی کو اس سازش اور بھائی کی موت کی خبر پہنچی تو وہ بہت گڑا اور پہلے بدخشان کا میر بنا اور سب حریفوں کو زیر کرنے کے بعد پھر محمد رحیم بیگ کو بھی مطیع کرنا چاہا لیکن رحیم بیگ نے اس کی اطاعت قبول نہ کی۔ اسی اثنا رہیں کوہن کے بیٹے نے رحیم بیگ کو قتل کر دیا۔ رحیم بیگ کے بعد میرا (سر ملند خان کا) والد فتح علی خان واخان کی میری کی گدی پر بیٹھا کیونکہ وہ محمد رحیم بیگ کا چھوٹا بھائی تھا۔

خلاصہ یہ کہ زائد سابق میں پامیرات وغیرہ کے لوگ واخان کے میروں کے ماتحت تھے۔ چنانچہ اب تک ان علاقوں میں میر جان خان اور میر فتح علی خان کی یاد تازہ ہے کیونکہ یہ لوگ ظالم نہ تھے اور بجائے نفع روپیہ وصول کرنے کے روغن، بھیڑ، بکری، گھوڑا، باز، یا بولکینزیں اور غلام مالیکے عوض وصول کرتے تھے لیکن یہ بھی بہت بُرا دور تھا بلکہ جوان اور منتخب لڑکیاں اور خوبصورت لڑکے الیہ میں دیے جاتے تھے اور پھر اس کے بعد ایک دور ایسا بھی آیا جبکہ چترال، امیراغستان کے لوگوں نے پامیرات اور واخان کے لوگوں کو بھونچا مار مار کر پریشان کر رکھا تھا۔ اور ان کی کھائی پونجی ان ڈاکوؤں نے لوٹ لی تھی۔ یہ ڈاکو مسلسل ایسا کرتے رہے

کہ اس علاقہ کے لوگوں کے مویشی چُرالے گئے۔ لڑکیاں اور لڑکے اور جوان جوان عورتیں جبراً چھین لیں اور لے گئے۔ ان تمام مصیبتوں اور میروں کی خانہ جنگیوں اور ڈاکوؤں کی شوریلوں کی وجہ سے یہاں کے لوگ سخت پریشان تھے۔ کہ حضرت ضیاء الملک والدین امیر عبدالرحمن مرحوم نے بدخشان اور قلعن پر قبضہ کر لیا۔ اور ہر طرح کا امن ہر طرف قائم کر دیا۔ جب سے بدخشان اور قلعن کا علاقہ افغانستان کا ایک صوبہ قرار پایا ہے اُس وقت سے امن و امان اور آسودہ حالی ہر طرف نظر آتی ہے۔ اور شخص مین سے زندگی بسر کرتا ہے۔

قلعہ سنگی | خندوز سے قریب ہے اور روسی علاقہ کے متصل ہی پہاڑ پر ہے۔ یہاں پتھر کا ایک بہت ہی پُرانا قلعہ ہے جس کے نام پر یہ مقام مشہور ہو گیا ہے۔ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ قلعہ کب تعمیر کیا گیا تھا۔

بوڑھے لوگوں سے بھی جب اس کے متعلق سوال کیا گیا تو وہ بھی کچھ نہ بتا سکے بلکہ وہ تو یہ کہتے ہیں کہ ہمارے باپ کو بھی اس کے متعلق کچھ معلوم نہ تھا۔

بہر حال اتنا یہ جلتا ہے کہ یہ قلعہ بہت پُرانا ہے اور کافروں کے وقت کا ہے۔ مشہور ہے کہ اس پہاڑ کے کسی حصہ میں لعل کی کان بھی ہے لیکن ابھی اس کی تحقیق نہیں ہوئی ہے۔

واخان زباز | واخان اور پامیرات کے ان سب

علاقوں میں ایک خاص زبان بولی جاتی ہے۔ جو فارسی، ترکی وغیرہ سے مرکب معلوم ہوتی ہے۔ یہاں کے باشندے اس زبان میں شاعری بھی کرتے ہیں اور اکثر لکڑی کے ”باب نما“ یا جو پڑا خانی اشعار اور نغلات کو چلتے پھرتے یا کسی تقریب میں جھوم جھوم کر گاتے ہیں۔

شغنان | دوسرے درجہ کی علاقہ داری ہے۔ اور قافا و پامیرات سے ملتی ہے۔ آبادی دامن کوہ میں واقع ہے۔ شغنان کے بعض دیہات انتہائی پستی میں ہیں۔ اور بعض بلندی پر واقع ہیں۔

شغنان ایک درہ ہے جس کی لمبائی ۲۰ کوس ہے شمال و جنوب کی طرف دریائے آمو یہ بہتا ہے۔ ہوا بہت سرسبز اور برت باری بے انتہا ہوتی ہے۔ کھیتی باڑی بھی بہت کم ہے۔ لوگوں کا رنگ گورا ہے۔ فارسی سے ملتی جلتی ایک خاص زبان بولتے ہیں۔ عام مذہب آفاغانی ہے۔ نماز کی پابندی مطلق نہیں ہے۔ زیباک اور آخان کے آفاغانوں کی طرح شیعہ ہیں۔ اور اپنے نائب اور اپنے ربیر اعظم آفاغان کی جان و دل سے عزت کرتے ہیں۔ اور اپنی آمدنی کا دواں حصہ ہر سال آفاغان کو بھیجتے ہیں۔

شغنان قدیم زمانہ میں بہت وسیع مقام تھا۔ اور آبادی بھی بہت زیادہ تھی، اور دریائے آمو یہ شغنان کے تمام حصوں میں بہتا تھا۔ شاخ درہ، درہ غند، اور یارتنگ

مقامات سب شغنان میں شامل تھے، اور حکومت افغانستان کے قبضہ میں تھے لیکن جب افغانستان اور روس کی سرحدوں کی حد بندی ہوئی تو تعینات وہ تینوں درے جو دریائے آمو یہ کے اُس پار ہیں روس کے حصہ میں چلے گئے۔ گویا شغنان افغانی اور روسی حصوں میں تقسیم ہو گیا۔ چنانچہ اب افغانی شغنان کی آبادی ... ۶۰۰ ہے، اور اس سے زیادہ آبادی روسی شغنان کی ہے۔

زراعت | گیہوں، جو، باقلا، مشنگ، اور کھوں عام پیداوار ہے۔ زمین سے بہت کم غلہ پیدا ہوتا ہے، اور یہ پورے سال کی خوراک کے لئے کافی نہیں ہوتا۔

میوے | میوے البتہ کافی پائے جاتے ہیں۔ توت، آردلو، سیب، ناک، شفاو، چہار مغز وغیرہ بہت ہیں۔

صنعت | تجارت، دستانے، اور برک گڈی بکری کے بالوں سے بنائے جاتے ہیں۔ اور پلاس و پکین وغیرہ بھیڑ کے اُون اور کھچی بکریوں کے بال سے بناتے ہیں۔ یہ سامان خود استعمال کرنے کے لئے تیار کرتے ہیں لیکن جب ضرورت سے زیادہ ہوتا ہے تو فروخت کر دیتے ہیں۔

خوراک | یہاں کے لوگوں کی خوراک انتہائی خراب ہے۔ عام طور پر لوبیہ کے دانے پکا کر کھاتے ہیں۔ لوبیہ کی ٹھجیا بے نمک و تیل و مرچ کے محض پانی میں اُبلتی ہوئی اور یا نمک ڈال کر یہاں کی عام خوراک ہے۔ جو، جوار، یا گیہوں کی دہلی

کبھی کبھی انتہائی لذیذ اور قیمتی کھانے کی طرح مل جاتی ہے۔ سال کا زیادہ حصہ تو یہیہ کے دانوں، (باقلمہ) کو کھاتے ہوئے بسر کرتے ہیں۔

ابتداءً موسم بہار میں جبکہ غلہ بالکل نہیں رہتا تو ان لوگوں کی خوراک اور بھی قابلِ رحم ہو جاتی ہے۔ بہار کے دنوں میں جھگی ہتوں اور میوؤں پر ہی یہاں کے لوگ گزارہ کرتے ہیں۔

پوشاک | امداد لوگ لٹل کے صافے اور رنگیاں سرودں پر باندھتے ہیں اور موزہ پہنتے ہیں۔ اور غریب لوگ لکڑی

کی کھڑاؤں پہنتے ہیں۔ اور کھڑاؤں پہنے پہنے ہی بڑی لمبی لمبی مسافین طے کرتے ہیں۔ اور جو کپڑا بننے میں وہی پہنتے ہیں

رسوم و عادات | شتخان کے لوگوں میں ایک خاص رسم پائی جاتی ہے جو افغانستان کے کسی حصہ میں نہیں ہے

اور وہ یہ کہ جب ان کے دیہات یا ان کے موضع میں کوئی پیر خلیفہ، حاکم آتا ہے تو یہ لوگ اُس کا استقبال بہت شان سے

سے کرتے ہیں۔ اور اس دیہات کی حسین اور خوبصورت عورتیں اور لڑکیاں خوب آراستہ پیراستہ ہو کر جو جو درجو کی گلیں میں

اور اپنے مکانوں میں اور مکانوں کی چھتوں پر دفن بجا جاتی ہیں۔ ناچیں کودتی ہیں۔ اور آنے والے مہمان کی خدمت میں

اپنی خوشی کا نذرانہ پیش کرتی ہیں۔

یہاں کے لوگ خزیں گانے اور اشعار پڑھتے، مچھلیں رچانے اور رباب و چنگ اور طنبورہ و دف بجانے کے

بیحد شغفین ہیں۔ یہاں کے لوگوں کو غمزہ پیئے اور تریاک کھانے (مفتی چیزیں ہیں) کی لت ہے۔ تیس فی صدی عورت و مردوں میں مبتلا ہیں۔ اسی وجہ سے ان لوگوں میں بہت سی بداخلاقیات

ہو گئی ہیں جب عورتوں کے پاس غمزہ یا تریاک نہیں ہوتا تو وہ عصمت فروشی تک پر آمادہ ہو جاتی ہیں اور مرد اپنی لڑکیوں اور

بہنوں کو تریاک اور غمزہ کے عوض میں فروخت کر دیتے ہیں۔ یہاں اگر کوئی بیمار پڑے تو طبیب لانا مشکل ہے۔ برصیا

عورتیں ہی جو کچھ کمندیں وہی علاج ہے۔

الشتخان | شتخان کے لوگوں کے پاس ہیروں کے زمانے میں کثرت سے بندوقیں تھیں۔ لیکن حکومت افغانستان

کے ابتدائی دور میں یہاں کے باشندوں نے بغاوت کی تھی جس کی تعزیر کے طور پر ان لوگوں سے ساری بندوقیں

تلواریں، اور باریق ضبط کر لی گئی تھیں۔ چنانچہ اب تک ان لوگوں کے پاس ۳۰-۴۰ ہزار بندوقوں کے سوا کوئی

تعمیر نہیں ہے۔

نہر اور آبادی کے نشات | شتخان کے قریب شت

اؤبہ میں آبادی اور نہر اور نہر کے نشان ملتے ہیں۔ یہ نہر شتخان کے دریا سے نکالی گئی تھی جو کہ تھوڑے فاصلہ پر بہتا ہے۔ نہر کے کنارے ایک بڑے پتھر پر اس آبادی اور اس نہر کی تاریخ

لکھی ہوئی ہے۔ یہ نہر ۱۲۰۰ھ میں میر محمود شاہ نے بنوائی تھی لیکن اب اس مقام پر کوئی آبادی نہیں ہے اور نہر بھی ویران

ہوئی ہے۔

موشی شغان کے لوگ موشی بہت پالتے ہیں۔ کیونکہ یہی ان کی سب سے بڑی زمینداری ہے۔ موشیوں کے لئے چارہ فراہم کرنے اور اس کو محفوظ رکھنے میں بڑی تکلیفیں برداشت کرتے ہیں۔ کیونکہ سردی اور برفباری بہت ہوتی ہے، اور اگر چارہ ختم یا خراب ہو جائے تو موشیوں کی زندگی کی صورت کوئی نہ رہے۔ اس لئے یہ لوگ گرمیوں میں جانوروں کے لئے زیادہ سے زیادہ چارہ فراہم کرتے ہیں اور پھر اس کو انتہائی احتیاط سے محفوظ رکھتے ہیں۔ میدانوں میں مکھلیان کی قسم کے مکانات بناتے ہیں۔ وہ اتنے مضبوط اور مستحکم ہوتے ہیں کہ ان کو برفباری اور شدید سردی سے نقصان نہیں پہنچتا۔

شغان کی منزلیں شغان سے اوبر تک ۳

کوس کی مسافت ہے اور شغان ۸۰۰ فیٹ بلند ہے اور اوبر سے ربا تک دو منزلیں ہیں، اور ربا تک سے تاناج تک ۳ منزلیں ہیں۔ اوتاناج سے سرود علاقہ درواز تک ۵ منزلیں ہیں۔ روشنی شغان میں ۱۴ دیہات ہیں اور افغانی شغان میں اکیس دیہات ہیں۔

غند، شاخدرہ، بارتنگ یہ مقامات درے

ہیں اور قریب قریب واقع ہیں۔ شاخدرہ اور غند سے

پائیمر خرد کا راستہ، منزلوں کا ہے۔ درہ شاخ کے رستے میں موسم سرما میں برف کم پڑتی ہے اور غند کا راستہ گرمیوں کے سفر کے لئے مناسب ہے۔ ان دونوں مقامات پر پہاڑوں سے جو پانی بہتا ہوا آتا ہے وہ آگے جا کر موضع خارق میں (روسی چھاؤنی کا مقام ہے اور روسی حد میں ہے) دریائے آمویہ سے ملتا ہے۔ دوپارنگ کے مقام پر حوض اعظم کا پانی بہتا ہوا آتا ہے اور دریائے آمویہ میں ملتا ہے۔

حوض اعظم کے متعلق اس طرف یہ روایت مشہور ہے کہ آج سے چھ سال پہلے اس حصہ میں ایک مملکت زلزلہ آیا تھا اور اس بستی کے کنا سے پہاڑ کے دامن میں دریا بہتا تھا۔ زلزلہ سے پہاڑ کا ایک حصہ دریا میں گر گیا۔

اور اس کی شکل ایک عظیم الشان حوض کی ہو گئی

یہاں کے لوگ زلزلہ کے بعد بھاگ گئے کیونکہ ان کے مکانات تہہ آب ہو گئے تھے اور ان کے موشی ڈوب گئے تھے۔ یہ حوض عظیم حوض جھیل کہنا بیجا نہ ہوگا۔ ۳۰۔ ۴۰ کوس کے حلقہ میں واقع ہے ایک جگہ پہاڑی نے جمع رہتے رہتے کسی حصہ میں سوراخ کر لیا ہے جہاں پانی بہ بہہ کر دیکھا آسویں کرتا ہے اور اس تالاب میں بڑا درختوں کا پانی اکٹھے ہو جاتا ہے۔ شاخ درہ کے ماتحت ۴۰ گاؤں ہیں اور در غند کے ماتحت ۴۰ گاؤں ہیں اور درہ بارتنگ ماتحت ۱۰ گاؤں ہیں۔

سرسرخ ۸۵۰ فیٹ بلند ہے۔ بہت وسیع

نرغیز اور زرت کی پیداوار کے لئے مشہور مقام ہے۔
سرخ کے اطراف میں دو عجیب و غریب چٹنے
ہیں۔ ایک کا پانی گرم ہے اور چٹنے سے نکلنے کے چند قدم
بعد زرد و سفید پتھر کی طرح سخت ہو جاتا ہے۔ کچھ حصہ زرد
پتھر بن جاتا ہے اور کچھ سفید پتھر۔ دوسرے چٹنے کا پانی
بھی گرم ہے۔ یہ بھی ٹھوڑی دور بنے کے بعد فروزہ کی
طرح جم جاتا ہے۔

مزمے میں دونوں چشموں کا پانی سوڑے کی طرح
ہے۔ ان چشموں کے ارد گرد سبز گھاس اُگی ہوتی ہے۔
اور ان چشموں کے قریب پہاڑ کی بلندی سے نہایت
صاف و شفاف پانی کی ایک بہت ہی خوبصورت
اور دل آویز آبشار گرتی ہے جس کا منظر بہت خوشنما
ہے اور ہر دیکھنے والے کے دل کو لہجھا لیتا ہے۔ اشکام
سے شفق آنے کے لئے پہلی منزل یہی سرخ ہے۔

انداج ۸۶۵۰ فیٹ بلند ہے اور سرخ سے ۹ کس
کے فاصلہ پر ہے۔ زمین کاشت کے قابل ہے۔ سیاہ خار
زرشک، یخمن اور بید کے بے شمار درخت ہیں اور یہ مقام
اشکاشم و شفقان کی دوسری منزل ہے۔

بدار انداج سے دس کوس پر ہے اور ۸۰۲۰ فیٹ
بلند ہے۔ راستہ دشوار گزار اور بچھرا ہوا ہے۔ راستہ میں
چراگا ہیں بہت ہیں اور بید۔ سیاہ خار۔ بٹال یخمن اور

جنگلی گلاب کے بے شمار درخت بھی ہیں۔ یہاں آبادی
تاجک قبائل کی ہے۔ رنگ اور باقلہ عام پیداوار ہے۔
حضرت شیخ یزدگ مزار ہمارے ایک قریب میں ہے
جو بہت ہی خوبصورت جگہ ہے اور جہاں ہر قسم کے میوے
کی افزائش ہے۔ ناک سیب، اور عرعر کے درخت خصوصیت
سے بہت ہیں حضرت بیانی کی زیارت پر ایک عظیم الشان
بید کا بہت ہی پرانا درخت لگا ہوا ہے جس کی بڑی بڑی
اور گھن دار شاخیں ہر طرف پھیلی ہوئی ہیں۔ گاؤں والوں
نے بزرگ کا نام ہی بید رکھ دیا ہے اور اس گاؤں کو نزار
اور بید سے شہرت دیدی ہے۔

مزار بید گاؤں کے سامنے ایک اور گاؤں ہے
جس کا نام کوہ لعل ہے۔ کہتے ہیں کہ اس پہاڑی میں
قیمتی لعلوں کی ایک کان ہے۔ ہمارے قریب دریا کے
پار کا حصہ روسی علامہ میں شمار کیا جاتا ہے۔

ہمارا اشکاشم و شفقان کی تیسری منزل ہے۔

درماخت اس کا دوسرا نام درمارخ بھی ہے۔ ہمارے
سے چار کوس پر واقع ہے اور ۷۲۰۰ فیٹ بلند ہے۔ یہاں
کے لوگ بہت خراب اور گندے کپڑے پہنتے ہیں اور بہت خراب
کہانیاں کہتے ہیں، یہ اشکاشم و شفقان کے راستے کی چوتھی منزل ہے۔

اوریشفقان اورماخت سے ۱۱ کوس پر واقع ہے۔
اور ۸۰۰۰ فیٹ بلند ہے۔ راستہ بے حد پیچیدہ ہے۔

اور مارا سب "کا مقام جو راستہ میں پڑتا ہے جس کی بلندی ۸۰۷۱۷ ہے اور بھی دشوار گزار ہے۔ اس موضع کی دھڑکی جانب روسی علاقہ ہے۔ جہاں ان کی چھاؤنی بھی ہے۔ یہ مقام شغنان تک پہنچنے کے لئے پانچویں اور آخری منزل ہے کیونکہ یہاں سے تین کوس پر شغنان کی حکومت کا سرکاری مقام یا درہ درہ ہے اور یا درہ دس تین کوس کے فاصلہ پر بسہہ مقام ہے جو ۸۸۰۰ فیت بلند ہے اور جس کے راستہ میں نشیب و فراز بہت ہے۔

حدابکدرہ | یہ مقام ۱۰۵۰ فیت بلند ہے اور یہ وہ ہے سچے کوس پر واقع ہے۔ حدابکدرہ کے راستہ میں ایک گاؤں غاربین نام کا آتا ہے جو بہت بلند مقام ہے اس کو طے کرنے کے بعد ایک نہایت ہی وسیع و عریض اور گہرا جس میں پانی بے انتہا ہے، اور بہت نعات ہے، اور یہ معلوم نہیں ہوتا کہ اس میں پانی کہاں سے آتا ہے۔ یہ مقام بہت ہی سرد ہے۔ اور اکثر یہاں طوفان بادرتا ہے۔

نخیر پور اور دو آب شیوہ | نخیر ابکدرہ سے چھ کوس پر واقع ہے اور ۱۲۰۰ فیت بلند ہے۔ اس کا راستہ صاف اور اچھا ہے۔

یہاں سے آٹھ کوس کے فاصلہ پر دو آب شیوہ مقام ہے جو ۹۲۵ فیت بلند ہے۔ یہاں شغنان کے لوگوں کی

آبادی ہے۔ زمین وسیع ہے اور غلہ خیر ہے۔

تاریخ شغنان | شغنان کی پرانی تاریخ کے متعلق کچھ صحیح

حالات معلوم نہیں ہو سکے ہوتے تو ان سے دریافت کرنے

سے معلوم ہوتا ہے کہ قدیم زمانہ میں میر شاہ بُخشی شغنان کا

بادشاہ تھا جس کی حکومت کی وسعت پشٹان اور چترال

تک تھی۔ جب یہ مرگیا تو اس کا بیٹا قباد خان اس کی جگہ بیٹھا

جب یہ بھی مرگیا تو اس کے بعد اس کا بیٹا تخت حکومت

پر بیٹھا، اور اسی طرح کئی نسلوں کے بعد شیر محمد خان شغنان

کا امیر اور حاکم کلاں ہوا۔ اس کی وفات کے بعد اس کے

چھوٹے بھائی یوسف علی شاہ نے زمام حکومت اپنے ہاتھ

میں لی۔ اُس زمانہ میں حضرت میر شیر علی خان تاجدار

افغانستان نے پشٹان کی فتح کے لئے محمد عالم خان کو ہتھیار

فرمایا جس نے پشٹان کو فتح کر کے یوسف علی شاہ کے

باس ایک خط لکھا کہ تم فوراً پادشاہ اسلام کی اطاعت

کرو۔ یوسف علی شاہ بہت ہوشیار آدمی تھا وہ محمد عالم

خان کی طاقت سے واقف تھا۔ اس لئے وہ محمد عالم خان

سے ہانہ کر کے خود قتل نہ کیا لیکن اپنے لڑکے میر محمد قباد

کو چند آدمیوں کے ہمراہ بھیجا اور ساتھ میں بہت سے تحفے

گوہرے، اونٹ، باز، اجناس، غلام اور کینز بھی

روانہ کیں۔ محمد عالم خان میر قباد کے ساتھ بہت مہربانی

سے پیش آیا اور اُس نے سب تحفے قبول کر لئے۔ لیکن

غلاموں اور کنیزوں کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ کہا کہ اسلام میں ہر شخص جو مومن اور مسلم ہو بالکل برابر ہے نہ کوئی غلام جاؤ نہ کوئی کنیز ہے۔ اور نہ کسی کو حق حاصل ہے کہ مسلمانوں کو غلام بنائے۔

محمد عالم خان نے میر قباد اور اُس کے ساتھیوں کو خلعت بھی دیے۔ اور یوسف علی شاہ کے پاس بھی خلعت بھیجا اور شفقان کا علاقہ اُنہی کے سپرد کر دیا۔ اس طریقہ کے امیر شیر علی خان کے عہد میں یوسف علی نے سات سال حکومت کی لیکن یوسف علی اپنی حرکتوں سے باز نہیں آیا وہ بہت ظالم اور عیاش تھا۔ لوگوں کو خواہ مخواہ قتل کرتا تھا اور زبردستی مکانوں سے خوبصورت عورتوں اور جوان لڑکیوں اور حسین لڑکوں کو اٹھالیتا تھا۔ لوگ اُس کے ظلم سے بہت تنگ آ گئے تھے اور اُس کے تشدد کا یہ حال تھا کہ کسی میں یہ کہنے کی جرأت نہ تھی کہ کیوں عریس کا مال لوٹے ہو۔ اور کیوں رعایا کی لڑکیوں اور عورتوں کی عصمت بربادی کرتے ہو۔

لیکن جب امیر کبیر عبدالرحمن خان ضیاء الملکت والدین کا عہد حکومت آیا تو انہوں نے عبداللہ خان کو بدشان کی تنظیم و اصلاح کے لئے روانہ کیا اور یوسف علی عبداللہ خان کے آنے کی خبر ہوئی تو اُس نے وہی خیال چلی یعنی یہ کہ اپنے بیٹے قباد خان کو عبداللہ خان کی جگہ

میں بھیجا اور ساتھ میں غلام اور لونڈیاں اور اجناس اور دیگر تحائف بھی روانہ کئے اور اپنی وفاداری کا یقین دلایا مگر عبداللہ اس فریب میں آگیا اور تحفے قبول کر لئے۔ اور شفقان کا علاقہ اس کو واپس کر دیا۔ اس طریقہ سے یوسف علی نے پھر تین سال تک ضیاء الملکت کے دور میں حکومت کی لیکن جب شفقان کے باشندے یوسف علی کے انتہائی ظلم سے تنگ آ گئے تو انہوں نے فریاد بلند کیا۔ دارالشاہ میر خیل جو ایک بہادر آدمی تھا وہ بھی یوسف علی کا مخالف ہو گیا۔ اس اثناء میں عبداللہ خان نے کرنل پیر دل خان کو شفقان روانہ کیا اور اُس کو نذر دیا کہ یوسف علی کو دیسے۔ خط میں یوسف علی کو عبداللہ خان نے فیض آباد میں بلایا تھا۔ جب کرنل یہاں آیا تو یوسف علی مجبور ہو کر فیض آباد چلے پر رہنی پو گیا کیونکہ اُسے خوف تھا کہ داراب شاہ رعایا کی طرف سے کرنل کی خدمت میں فریاد کرے گا۔ اور کرنل اس کو گرفتار کر لے گا۔

یوسف علی اپنے جرائم کی وجہ سے خوفزدہ تھا۔ اس لئے اُس نے اپنے اہل و عیال کی بہانہ سے بارتنگ بھیج دیے جب یوسف علی فیض آباد پہنچا تو داراب شاہ مع تین چار سو فریادیوں کے عبداللہ خان کی خدمت میں حاضر ہوا، اور یوسف علی کے ظلم کی فہرست سنائی اور وہ خفیہ خط بھیجے جو یوسف علی نے بطور سازش روسیوں کو بھیجے تھے عبداللہ

نے اس کی حقیقات کی اور شغنان کی میری سے علیحدہ کر دیا اور یوسف علی کو اس کے اہل و عیال سمیت کابل روانہ کر دیا۔ یوسف علی کو معزول کر دینے اور جلاوطن کر دینے کے بعد کرنیل عبداللہ خان نے گلزار خان کو شغنان کا حاکم بنایا اس نے ہر دھڑیریزی کے ساتھ دو سال تک حکومت کی۔ لیکن آخر میں ابراہن حکومت نے گلزار خان کے خلاف ایک سازش کی اور اس کی حکومت کا تختہ الٹ دیا۔ سردیوں کا زمانہ تھا۔ برف باری کی وجہ سے ہر طرف راستہ بند تھا۔ اس لئے عبداللہ خان کو جلدی اس بغاوت کی خبر نہیں ملی۔ لیکن جب ملی تو اس نے تین ماہرین جنگ کو زیباک اور غارلان کے راستہ سے شغنان روانہ کیا۔ فرخ شاہ جو باغیوں کا سردار تھا اور حکومت پر قبضہ کئے بیٹھا تھا۔ بہت گھبرایا اور فوراً ایک قاصد روانہ کیا جس میں عبداللہ خان سے معافی کی درخواست تھی۔ اس نے اپنی لڑکی بھی بطور ہدیہ روانہ کی۔ منظر شاہ باغیوں کا دوسرا سرغنہ تھا جو متوجہ پاتے ہی دروازہ کی طرف چلا گیا۔ اور وہاں کے لوگوں کو اپنا مطیع بنالیا۔ بادشاہی فوج کی آمد سے شغنان کے لوگ دروں میں چھپ گئے۔ گلزار خان جو ابھی تک باغیوں کے قبضہ میں مجبوس تھا رہا ہو گیا۔ شاہی فوج کے سرداروں سید صادق شاہ، جنرل سید آل خان، اور سید عبدالرحیم خان

تھے۔ انہوں نے لوگوں کو امان دی اور کسی کو نقصان پہنچایا ان لوگوں نے فرخ شاہ کی لڑکی بھی عبداللہ خان کے حوالہ کر دی جس نے اس لڑکی سے عقد کر لیا۔ اسی اثنا میں ایک شخص عیسے خان نے طاقت پکڑی اور شغنان پر قبضہ کر لیا۔ لیکن وہ بھی اطمینان سے نہیں بیٹھا تھا کہ شغنان کے لوگوں نے سید اکبر کو جو یوسف علی کا بھائی تھا پھر تخت پر بٹھا دیا۔ سید اکبر جو بخارا میں تھا جب بادشاہ بنا تو اس نے شاہی خزانہ کو برباد کر دیا۔ اور غلہ کے سرکاری گودام کو جس میں کئی سو من غلہ تھا لوٹ لیا۔ اور ان لوگوں کو سخت تکلیفیں دیں جو اس کے بھائی کے زمانے میں ناخوش تھے۔ ان کی لڑکیوں، بیٹوں اور عورتوں کو غائب کر دیا۔ اور بہت سے لوگوں کو قتل بھی کر دیا۔ ان حالات کو دیکھ کر شاہ افغانستان نے جنرل شاہ خان کو بدخشان روانہ کیا۔ اکبر شاہ کو جب جنرل اور شاہی افواج کے آنے کا علم ہوا تو بہت گھبرایا۔ کیونکہ اس نے بدخشان کے لوگوں پر بہت ظلم کیا تھا۔ اکبر شاہ نے جنرل کی خدمت میں اطاعت کا اظہار کیا لیکن جنرل نے ایک مجلس میں بدخشان و شغنان کے سرداروں کو جمع ہونے کا اعلان کیا۔ لیکن کوئی بھی اس ڈر سے نہ آیا کہ سب نے فرخ محمد خان کی گرفتاری میں امداد دی تھی۔

ہوئی تو دریا کے اس پار کا سب حصہ افغانستان میں شامل ہو گیا۔ اور دریا کے اُس پار کا سب حصہ روس میں شامل کر دیا گیا۔ درواز کے بعض دیہات لب دریا واقع ہیں اور بعض پہاڑوں کے دروں پر ہیں۔ اور بعض پہاڑوں کے دامن میں ہیں۔

عام زبان فارسی ہے۔ تاجک قبیلہ کے لوگ آباد ہیں۔ اور بعض دیہاتوں میں آغاخان جماعت کے لوگ بھی ہیں۔ لوگوں کا رنگ گورا ہے۔ درواز کے کل دیہات ساٹھ ہیں۔ جن میں سے ۷ دیہات شیخہ حضرت سے آباد ہیں۔ اور ۵ دیہات ایسے ہیں جس میں شیعہ سُنی حضرات کی ملی جلی آبادی ہے۔ کل آبادی ۲۰ ہزار ہے۔ مکانات ایک سرائے کی طرح معلوم ہوتے ہیں۔ کیونکہ ایک مکان پورے خاندان کی سہی ہوتا ہے اور سب اہل خاندان نہایت یکجہ نکت اور محبت سے ایک ساتھ رہتے ہیں۔

زراعت عام پیداوار گیہوں، جو، ارزن، باقلہ اور شنگ ہے۔ اور بعض دیہاتوں میں روئی کی کاشت بھی کی جاتی ہے۔ درواز کے علاقہ میں لمبی زمین زیادہ ہے اور آبی زمین کم ہے۔ اس طرف کی لمبی زمینوں میں بجز جو اور گیہوں کے کوئی دوسری حبس پیدا نہیں ہوتی۔ پہاڑوں کے دامن کی زمینیں بھی اکثر لمبی ہیں۔

مجبور ہو کر جرین شقان آیا تو شقان کے لوگوں نے بارتنگ مقام پر جرین سے جنگ کی اور شکست کھا کر بھاگے۔ اور مقتول ہوئے۔ آخر جرین شقان آیا اور لوگوں کے ساتھ نرمی سے پیش آیا اور دہان کے انتظامات درست کر کے۔ بخشان چلا آیا۔ عبداللہ خان کو شقان کا حاکم مقرر کیا۔ جس نے چار سال تک انتظام کے ساتھ حکومت کی۔ اس کے بعد داراب شاہ شقان کا حاکم مقرر ہوا جس نے بعد کو بحیثیت نامزدہ افغانستان روسی افغانی سرحد کی کمیٹی میں شرکت کی اور معاملات سرحد پر افغانستان کی طرف سے دستخط کئے۔ انصافیہ میں شقان، روشن وغیرہ کا کچھ حصہ روس کے قبضہ میں چلا گیا۔

غرض یہ کہ اس انتظام کے بعد سے اب تک شقان وغیرہ تمام علاقوں میں امن و امان ہے اور لوگ بادشاہ کابل کی ماتحتی میں رہنے سے خوش ہیں۔ حکومت کابل کی طرف سے شقان کا حاکم مقرر ہوتا ہے۔ جو رعایا کی ہیودی کے لئے ہمیشہ کوشاں رہتا ہے شقان کے حاکم چند سال کے بعد بدل جاتے ہیں۔ دروازہ درجہ دوم کی حکومت ہے۔ اور قدیم زمانہ میں بخارا سے تعلق تھا لیکن جب افغانی، روسی اور انگریزی سرحدوں کے معاملات طے ہوئے اور سرحدوں کی بند

میوے | توت، گیلان، شاو قوت، زرد آلو، آلو بیا

سیب، ناک، شتقالو، انگور، خربوزہ، تربوز، انجیر، انار، اور بھی دروازے کے سب حصوں میں بکثرت پیدا ہوتے ہیں۔

صنعت | پلاس اور کرباس کے کپڑے بنائے جاتے

ہیں۔ برک بانی۔ اور لچہ بانی بھی یہاں کے لوگوں میں رائج ہے۔ کرباس اور لچہ عورتیں بناتی ہیں اور مرد برک بناتے ہیں۔ عورتیں کبچرے کے لئے رشیم اور لون اور سوت خود ہی کاتتی ہیں۔ عام عورتیں پردہ نہیں کرتیں لیکن سرداروں اور علماء اور سادات کے گھرانوں میں عورتوں کے پردہ کی نگہداشت کی جاتی ہے۔ خوراک | عام لوگ باقہ اور شنگ کی ترکاری کھاتے ہیں۔ لیکن جمعہ کی رات کو جو یاگیوں کی روٹی ضرور کھاتے ہیں۔ اور خواص لوگ شائستہ کھانا کھاتے ہیں۔

زمین اگرچہ لچلی ہے لیکن زراعت کے لئے بہت اچھی ہے۔ مگر یہاں کے لوگ کابل واقع ہوئے ہیں۔ محنت نہیں کرتے اور اپنی پڑی ہوئی زمینوں کی کاشت نہیں کرتے۔ دوسرے مقامات سے غلہ خریدتے ہیں، اور اسی پرانگھا کرتے ہیں۔ اور انشرا قند کی ترکاری کھا کر ہی زندگی بسر کر لیتے ہیں۔

جب کوئی عمان آتا ہے تو امیر و غریب سب اپنی

ہمت سے زیادہ اس کی خاطر و مارات پر صرف کرتے ہیں۔

پوشاک | شتقان کے باشندوں کے مقابل میں یہاں کے

لوگوں کا لباس اچھا ہے۔ عورت و مرد سب اچھا اور خوبصورت

لباس پہنتے ہیں۔ کرباس سفید، پکین، ململ کا ہاذہ اور

لنگیاں، موزے اور لکڑی کی کھڑدیں عام لباس ہے۔

اسلحہ | بغاوت کی وجہ سے ان۔ ہتھیار ضبط کر لئے گئے

تھے۔ لیکن اب ان کے پاس فنبہ قسم کی ۳۔ ۴ سونڈیا

ہیں۔ یہ لوگ بندوقیں رکھنے کے خوقین ہیں۔

عادات | تریاک کھانے کی عادت دروازداروں میں

بھی پڑ گئی ہے لیکن ابھی شکر کشی اور تریاک خوری شتقان

دالوں کی حد تک نہیں پہنچی ہے۔

پیداوار | دروازے کے تمام حصوں میں پستہ اور بربخ

کثرت سے پایا جاتا ہے۔ اور جنگلات میں ہرن سیاہ گوش

لوٹری، بھڑیا، چیتا اور دوسرے جنگلی جانور کثرت سے

پائے جاتے ہیں۔

دریائے ہنج کی ریگ بہت زردار ہے تحقیق سے

پتہ پتہ ہے کہ اس میں سونے کے ذرات بہت ہیں۔

لیکن باشندے ریگ سے سونا نکالنے کی کوشش نہیں

کرتے درنہ یقیناً وہ سونے کی ایک خاصی مقدار ریگ سے

حاصل کر سکتے ہیں۔ چنانچہ جو آدمی دریا سوک جانے کے بعد

سونا نکالنے کا کام کرتے ہیں وہ ہمیشہ چنے کے برابر ہونے

کے دانے ریگ کھودنے اور تلاش کرنے سے حاصل کر لیتے ہیں۔ اور بعض لوگ اس کوشش میں مریض بھی جاتے ہیں، کیونکہ ریگ کا گڑھا اول اول تری کی وجہ سے تو کھد جاتا ہے لیکن جب اس میں اتر کر سونا تلاش کیا جاتا ہے تو گرمے کا ریت گر پڑتا ہے اور گرمے کے اندر لوگ دب کر مر جاتے ہیں۔

کہتے ہیں دروازے کے پار میں سونے کی کان بھی ہے۔ اور اسی پار کے ایک حصہ میں ایک نہایت تنگ غار ہے جو ”کان فقرہ“ مشہور ہے۔ کہتے ہیں کہ قدیم زمانے میں یہ چاندی کی بہت بڑی کان تھی مگر سب چاندی نکال لی گئی اور اب اس میں سے فوشاد وغیرہ نکلتا ہے۔ اس کان کے پتھر اور اس کی مٹی بالکل سرخ ہے۔ یا بالکل سفید۔ دروازے کے دوسرے علاقوں میں بھی مختلف رنگوں کی مٹی اور پتھر پائے جاتے ہیں۔ جن سے مکانات بنائے جاتے ہیں اور سبز، سیاہ، بھوری، سفید، قیل سے دروازے کا بندے خوبصورت برتن بناتے ہیں۔ ایک عجیب و غریب چرساغ | لیکن اس علاقہ میں جو سب سے زیادہ عجیب و غریب چیز ہے وہ ”سنگ چرخ“ ہے۔ یہ پتھر بہت لمبا ہوتا ہے اور ان اطراف میں کثرت سے ہے۔ کوہ غمی میں تو اس کو حاصل کرنے میں کوئی دقت ہی نہیں ہوتی۔ معمولی تلاش سے مل جاتا ہے۔ اس پتھر کو تیل میں ڈبو

لیتے ہیں اور جب تیل اچھی طرح جذب ہو جاتا ہے تو اس کو روشن کر دیتے ہیں۔ اس میں چراغ کی روشنی ہوتی ہے اور کمال یہ ہے کہ ایک پتھر کا ٹکڑا سال بھر تک کام دیتا ہے۔ اسی لئے اس پتھر کا نام ”سنگ چراغ“ ہے۔

روشان سے دروازہ کا راستہ | اگر کوئی شخص روشن سے دروازہ آنا چاہے تو پہلے وہ ”خضاب“ میں پہنچے گا۔ پھر وہاں سے قشلاق دروازہ کو کس ہے وہاں سے غمی جی کو کس ہے۔ غمی سے جاحرس تک کو کس ہے۔ آگے بڑھ کر زیتف دو کوس پر ملتا ہے۔ اور پھر چاشتک او مائی جی کو کس پر ہیں۔ پھر آگے آوین کو کس ہے۔ اور اسی طرح دروازہ تک تمام منزلیں ہیں۔ کو کس پر ملتی ہیں دروازہ تک کل مسافت ۸۰ کوس ہے۔ یہ راستہ دروازہ جانے والوں کے لئے آسان ہے۔ ایک راستہ شغنان سے بھی دروازہ گیا ہے جس کی مسافت بھی اتنی ہی ہے۔ لیکن بہت دشوار گزار ہے۔ ایک راستہ فیض آباد سے بھی گیا ہے لیکن بعض بعض مقامات پر وہ بھی بہت مشکل ہو گیا ہے۔

دروازے فیض آباد کا راستہ | دروازے ایک راستہ بدخشان کے مرکزی مقام فیض آباد کو بھی گیا ہے۔ دروازے پہلی منزل ۴ کوس کے فاصلہ پر غاجوین ہے جس کی بلندی ۸۰۰۰ فٹ ہے۔ آگے بڑھ کر ”کول شغنان“

مقام ہے جس کی بلندی ۱۲۹۶ فٹ ہے۔ کوئل تھان سے ۶ کوس فاصلہ پر "کوئل" مقام آتا ہے۔ ۱۰۵۰ فٹ ہے کوئل سے ۶ کوس پر بنخیر پر مقام ہے جو ۱۰۳۰ فٹ بلند ہے اور یہاں سے آٹھ کوس پر آب شیوہ ہے جو ۱۲۰ فٹ بلند ہے۔ آگے جا کر ۱۲ کوس پر بچوچ ہے جو ۵۲۵ فٹ بلند ہے۔ یہاں سے بہارک ۵۵۰ فٹ بلند ہے اور بہارک سے رباطک ۸ کوس فاصلہ پر ہے۔ اور رباطک سے فیض آباد ۷ کوس ہے۔ یہ تمام مقامات درواز اور فیض آباد کے راستے کے لئے منزلیں ہیں۔

تایخ درواز قدیم زمانے میں درواز کا حکمران شاہ محمود خان تھا جو کہ سکندر کی اولاد میں شہسوپے جب امیر عبدالرحمن خان ضیا الملک والدین سمرقند تشریف لگئے تو آپ کے ساتھ جو ملازمین تھے۔ شاہ محمود نے ان کی بہت عزت کی اور امیر صاحب کو تحائف بھی دیے۔ کچھ دنوں کے بعد شاہ مظفر امیر بخارا نے درواز پر حملہ کیا اور شاہ محمود کو سخت شکست دی اور درواز پر قاصد ہو گیا۔ شاہ محمود نے اپنے بھائی شاہ فضل کے سرخیلان بھاگ آیا اور یہاں سے امیر صاحب سے ملنے کے لئے سمرقند چلا گیا۔ اور امیر صاحب سے اپنے تعلقات بحکم کر لئے جب امیر عبدالرحمن خان بارہ سخت کاہل پر ممکن ہوئے تو شاہ محمود کو سرخیلان سے بلا بھیجا اور مصارف کے لئے ایک ہزار روپے بھی بھیج دیے جب

شاہ محمود کاہل پہنچا تو حضرت ضیا الملک نے اس کی بہت خاطر مدارات کی اور کہا کہ اپنے اہل و عیال کو بھی کاہل میں بلاؤ۔ چنانچہ حضرت ضیا الملک نے بارہ ہزار روپے براہ مہرآر شریف ایک آدمی کی معرفت روانہ کئے تاکہ شاہ محمود کے اہل و عیال واپس آسکیں مگر مہرآر شریف میں سردار محمد علی خاں نے اس رقم کو ضبط کر لیا اور حضرت ضیا الملک کی حکومت سے بنادوت کرنے کا اعلان کر دیا۔ وزیر تکران کی افواہ کو سنا تھا کہ لا کاہل پر حملہ کرنے پر لیکن اسکو بڑی شکست ہوئی اور بھاگ کر حضرت ضیا الملک نے وزیر تکران کو کوک مالانے تو آپ نظام دست نیکے لئے تکران تشریف لائے اور جب آپ کو پتہ چلا کہ سردار محمد علی خاں نے روپیہ ضبط کر لیا ہے تو آپ نے پھر بارہ ہزار روپے روانہ کئے۔ اس طرح شاہ محمود کے اہل و عیال اور بھائی وغیرہ کاہل پہنچے جن کا وظیفہ حضرت ضیا الملک نے مقرر کر دیا تھا لیکن چند ہی سال کے بعد شاہ محمود اور اس کے بھائی کا انتقال ہو گیا اور شاہی وظیفہ عبداللہ خان سپر شاہ محمود کے نام جلدی کر دیا جب ضیا الملک درواز و وزیر تکران کے انتظامات سے فارغ ہوئے تو سردار محمد علی خاں کا مسئلہ سامنے آیا، انگریزی، روسی اور افغانی سرداروں کی حد بندی ہوئی اور تصفیہ میں درواز کے دریا کے اس طاق کا تمام علاقہ حکومت افغانستان کو ملا۔ یہ وقت تھا جبکہ امیر بخارا درواز پر قبضہ جمائے ہوئے تھا جب اس نے سردار محمد

نصفیہ کا حال سنا تو اس نے دروازے کا حکم میر صفیر علی کو مطلق کر دیا۔ دوسری طرف جرنیل تاج محمد خان کو حضرت ضیاء الملکت کی طرف سے یہ حکم ملا کہ تمام بد نشان پرہیزگار حکومت افغانستان کا علم لہرا دو اور دروازہ پر قبضہ کر لو۔ جرنیل تاج محمد خان نے اول اول دروازے کو گولوں کو کھنکھلا اور مراد احمد خسرواں اور انعام و اکرام سے قابو میں کرنا چاہا لیکن آخر میں اس نے بزورِ شمشیر دروازہ پر قبضہ کر لیا۔ اور اپنی طرف سے دروازے میں حکم مقرر کر دئے۔ اور ایک تختہ بھی دروازے میں تعمیر کرایا تاکہ بخارا اور روس کے لوگوں کی پیش قدمی کو روکا جاسکے۔

شاہ بخارا کی حکومت سے قبل دروازے کی حکومت میر نصرت اللہ بیگ کے قبضہ میں تھی۔ اور امیر بخارا نے میر نصرت اللہ کے لئے نہایت کڑی نگرانی کر رکھی تھی میر صفیر علی حکم دروازہ ہمیشہ میر نصرت اللہ بیگ کی ناک میں رہتا تھا تاکہ موقع پا کر اس کو قتل کر دے اور میر نصرت اللہ بھی صفیر علی کے خوف کی وجہ سے دروازے سے باہر ہی باہر رہتا تھا لیکن اب جب اس نے دروازہ پر امیر افغانستان کا قبضہ دیکھا تو وہ دروازہ چلا آیا۔ لوگوں میں اس کا پہلے ہی بہت اثر تھا اور اس نے خفیہ خفیہ لوگوں میں بغاوت کا جذبہ پیدا کیا اور اپنی حکومت کی سازش شروع کر دی۔ ظاہر میں وہ باغی نہیں معلوم ہوتا تھا اور وہ ہر ایک سے امیر افغانستان

کی اطاعت کے لئے لڑتا تھا۔ اور دروازے کے حاکموں سے بھی تعلقات اچھے رکھتا تھا لیکن درپردہ وہ اپنی حکومت کے جال بچھا رہا تھا اس کی ان باغیانہ سرگرمیوں کی اطلاع جب جرنیل تاج محمد خان کو پہنچی تو انہوں نے خفیہ طریقہ سے اس کی تصدیق کرائی۔ اور چند معزز لوگوں اور حکامان دروازے کے ذریعہ اس کو اطلاع دی کہ جرنیل صاحب تم سے فیض آباد میں ملنا چاہتے ہیں لیکن نصرت اللہ کسی بھی حکمت عملی سے قابو میں نہ آیا۔ اور علامہ بغاوت شروع کر دی اور فیض آباد کے راستہ میں چار باغ سو آدمیوں کو کھڑا کر دیا تاکہ وہاں تک خبر نہ جاسکے لیکن کسی طریقہ سے اس کی لوٹ مار اور بغاوت کی خبر جرنیل صاحب کو مل گئی۔ جرنیل صاحب دو توپوں اور رسالہ اور بہت سی مسلح فوج کے ساتھ دروازے کی طرف روانہ ہو گئے جب جرنیل صاحب "کوف" پہنچے تو نصرت اللہ بیگ بھی ۴۰۰۰ فوج لیکر مقابلہ کے لئے آگے آیا۔ اس نے نہایت ترکیب اور چالاکی سے اپنی فوج کو مختلف حصوں میں منقسم کر دیا تھا چنانچہ نصرت اللہ بیگ کی فوج نے ایک جانب سے شیخون مارا اور پھر چاروں طرف سے شاہی فوج پر ڈٹ پڑی لیکن بادشاہی فوج نے بہت اطمینان اور دلیری سے مقابلہ کیا اور ایک خونریز مقابلہ کے بعد جس میں ایک آدمی شاہی فوج کا اور بے شمار آدمی باغیوں کے کام آئے۔ نصرت اللہ کو شکست ہوئی اور اس کی ساری فوج بھاگ گئی۔ خود

نصرت اللہ بیگ بھی مجار کی جانب بھاگ گیا۔

جرنیل تاج محمد خان جب دروازہ میں تشریف لائے تو دروازہ کے لوگ ڈرتے ہوئے دربار میں حاضر ہوئے اور امن و امان کے طالب ہوئے اور اپنے قصور کی معافی مانگنے لگے۔ جرنیل صاحب نے بغاوت کی سرغٹوں کو اور نصرت اللہ بیگ کے معتمدوں کو گرفتار کر کے دارالسلطنت روانہ کر دیا۔ اور ان کی ساری بندوبستیں، تلواریں، اور سیراقی جھین کر سرکاری میگزین میں رکھوا دیں۔ اور از سر نو دروازہ کا انتظام کیا اور متعدد مقامات پر بڑی بڑی جھاڑیاں اور تھانے قائم کئے۔ اور متعدد لوگوں کو مختلف حدود میں سردار مقرر کیا جن کے ماتحت ایک بڑی فوج رکھی گئی۔ اور علاقہ دروازہ کے کئی حصے کئے گئے۔ جہاں کی حکومت و انتظام کی ذمہ داری چند لوگوں کے سپرد کی گئی۔ حضرت امیر شہید نے محلہ خاندان سپہ شاہ محمود خان کو دروازہ کا حاکم اعلیٰ مقرر فرمایا۔ اس کے علاوہ شاہ محمود خان کے تمام خاندان والوں کو اعلیٰ اعلیٰ عہدوں پر بھجوا دیے۔ فطرت و بدخشان کے علاوہ کابل کی مرکزی حکومت میں بھی یہ لوگ مختلف عہدوں پر مامور ہوئے۔ کپتانی، وزارت خارجہ، شاہی خاندان کی نجاشی اور بیعتات شاہی کے ارسال کے متعلق اعلیٰ عہدے شاہ محمود خان سابق امیر دروازہ کے خاندان میں رہے۔

عبداللہ خان سات سال تک دروازہ کا حاکم رہا لیکن

آخری وقتوں میں وہ کچھ ظالم ہو گیا تھا اس لئے دروازہ کے باشندوں نے مرکزی حکومت میں اپنی فریاد بھیجی، اور عبداللہ خان کو دروازہ کی حاکمی سے ہٹا دیا گیا۔ اس کے بجائے عزیز اللہ خان محمد زئی ولد سردار حبیب اللہ خان قندھاری دروازہ کے حاکم مقرر ہوئے۔

قاضی عبداللطیف خان دروازی جنہوں نے نصرت اللہ بیگ کی بغاوت کی خبریں جرنیل تاج محمد خان کو پہنچی تھیں۔ ان کو امیر عبدالرحمن خان ضیاء الملک الدین نے اپنے پاس بلایا اور خلعت شاہی عطا فرمایا اور ستم قتل سمجھا ہوا مقرر کر دی۔

اس مختصر تاریخ کے بیان سے مقصد یہ تھا کہ ناظرین دروازہ کی بے اطمینانی کے حالات کا اندازہ کر سکیں۔ مگر جب سے حکومت افغانستان کا قبضہ دروازہ پر ہوا ہے۔ سوائے ابتدائی چند بغاوتوں کے اب تک بالکل امن و امان ہے۔ اور لوگ آسودہ حالی اور اطمینان سے زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور خوش و خوش ہیں۔

دشت شیوا | یہ موضع پہاڑی ہے۔ یہاں کے دروں میں چراگاہیں بہت ہیں۔ قدیم زمانے میں اس موضع میں ارگو وغیرہ کے لوگ بھی رہتے تھے جن کو "شیواہی" کہتے تھے لیکن اس موضع کے دوسرے قبائل ان کے مال و اسباب کو لوٹ لیا کرتے تھے اس لئے وہ لوگ یہاں سے بھاگ کر اپنے

قدیم وطن ارگو چلے گئے۔ اب یہاں صرف بخشانی لوگ رہتے ہیں۔ اور شفقانی لوگ قرب و جوار میں رہتے ہیں۔ اور سب لوگ کھیتی باڑی کرتے ہیں۔

دشت شیوہ کے ماتحت ۱۰ اکاؤں ہیں۔ اور اسی طرح بارہ گاؤں وہ ہیں جو درہ جات شیوہ پر آباد ہیں اس موضع میں چراگاہیں بہت ہیں۔ کوسوں تک سرسبز گھاس کے میدان چلے گئے ہیں۔ چنانچہ گرمیوں کے موسم میں قندھاری، کاجلی، غوری لوگ اور خان آباد، بغلان کے لوگ اور گادی، افغانی، اطرنخی اور ترک قبائل کے لوگ اپنے اپنے مویشیوں کے گلوں کو بخشان وغیرہ مقامات سے لاتے ہیں اور یہاں کی چراگاہوں میں پڑے رہتے ہیں۔ چنانچہ ان تمام قبائل کے گھوڑوں، بکریوں، اونٹوں، بھیرٹوں کی تقریباً ۱۲ لاکھ تعداد ہر سال شیوہ میں چرنے آتی ہے۔

چراگاہوں کے میدان میں کچھ لوگ زراعت بھی کرتے ہیں لیکن بے شمار زمین ایسی ہے جہاں گھاس کے علاوہ نہ کھیتی ہو سکتی ہے اور نہ دھتت ہیں۔

دریائے شیوہ [شیوہ کے ایک جانب تمام پہاڑوں اور دروں سے آکر پانی جمع ہوتا ہے۔ اور پھر وہاں سے بکر دروازہ اور دروشان جاتا ہے۔ جہاں دریائے آمو میں مل جاتا ہے۔ چنانچہ جو پانی ایک بڑی نہر یا ایک حبوٹے دریائی نالی

میں ہو کر بہتا ہے وہ دریائے شیوہ کہلاتا ہے۔ یہی دریائے شیوہ دروازہ اور دروشان کی صدوں میں فاصلہ ہے۔ دریائے سندھ میں درہ کلاں کی طرف سے جو پانی آتا ہے اس میں سونا کثیر مقدار میں ہوتا ہے۔ چنانچہ بہت سے ایسے لوگ ہیں جو شیوہ کے دریا میں سونا تلاش کرتے رہتے ہیں اور یہی ان کا پیشہ ہو گیا۔ جارشے کے موسم میں شیوہ کے آس پاس کے میدانوں میں ہرن کا شکار کثرت سے کیا جاتا ہے۔ اور گرمیوں کے موسم میں مچھلی اور مرغ کا شکار فراطے ہوتا ہے۔

شہر بزرگ یہ درجہ دوم کی علاقہ داری ہے۔ اور فیصل آباد سے شمالی جانب بیس کوس کے فاصلہ پر ہے۔ شہر میں پوس کے لئے رہنے کے مکانات بنے ہوئے ہیں۔

زبان فارسی ہے۔ تاجک قبیلہ کے لوگ آباد ہیں۔ اور سفید رنگ ہیں۔ دیہات میں ازبک تعلق اور ہزارہ قبیلہ کے لوگ ہیں۔ ہزارہ لوگ فارسی زبان میں ازبک ازبکی زبان میں اور تعلق ترکی زبان میں بات چیت کرتے ہیں۔ اور ایک ساتھ رہنے کی وجہ سے ایک دوسرے کی زبانیں بھی سمجھ اور بول سکتے ہیں۔ شہر بزرگ کے ماتحت ۶۵ گاؤں ہیں۔ کل آبادی دس ہزار سے زائد ہے۔

زراعت [گیہوں، جو، چنا، روئی، کنبہ، زعفران، پیدادامہ۔ زمین لمبی ہے۔ البتہ کہیں کہیں آبی زمین بھی پائی جاتی ہے۔ آبی زمین پھولوں کے باغات، میدوں کے

درخت اور نازک ترکاریوں کے لئے وقف ہے جس سال
لمبی زمین پر بارش ہو جاتی ہے خوب غلہ پیدا ہوتا ہے۔
شہر بزرگ کے دیہات بہت دور دور واقع ہیں۔ اور
بعض دیہاتوں میں پینے کا پانی موجود نہیں ہے۔ اس لئے
گھوڑوں پر دوسرے دیہاتوں سے پانی لاتے ہیں۔
صنعت | کرباس کا کپڑا تقریباً ہر گھر میں بنایا جاتا ہے
جو لوگ گلہ بانی کرتے ہیں۔ وہ بھیڑوں کی اون سے منہ سے
جل، جوال، نواڑ، رتھی اور پلاس تیار کرتے ہیں اور بعض
دیہاتوں کے لوگ دریاؤں کے کنارے اور ریگ سے
سونا تلاش کرتے ہیں۔ ان کا مستقل کام یہی ہے۔

خوراک | جوڑی استعداد اور خوشحال لوگ ہیں وہ گیہوں
کی روٹی کھاتے ہیں۔ اور عام لوگ کھجی گیہوں اور کھجی جو کی
روٹی کھاتے ہیں۔ اور وہی بھی پیتے ہیں۔ روٹی اور دودھ
اکثر کھاتے ہیں۔ اور بہت سے غریب لوگ نمکین اوجا دی
جائے اور روٹی کھاتے ہیں۔ اس طرف گمی کم استعمال
کرتے ہیں بلکہ زعفران کا تیل کھاتے ہیں۔

پوشاک | چونکہ یہاں کے لوگ بکری بھیڑی کی تجارت
میں مشہور ہیں۔ اور کابل وغیرہ میں اس کی تجارت کے لئے
آتے جاتے رہتے ہیں اس لئے ان میں اچھے کپڑے پہننے کا
جناب پایا جاتا ہے۔ عورتیں اور مرد اچھے کپڑے پہنتے ہیں
لیکن زیادہ اچھے نہیں

اسلمہ | بدخشان کے دوسرے لوگوں کی طرح ان میں بھی اسلمہ
کا شوق بہت کم ہے۔ براق یہاں کسی کے بھی پاس نہیں ہے
اللہ تعالیٰ قسم کی بندوبستیں۔ ۵۰ انگ ہیں۔

عادات و اخلاق | عام طور سے نیک اور سادے
لوگ ہیں۔ یہاں کے سفید ریش لوگوں کا بیان ہے کہ ”ہم
شہر بزرگ کے بسنے والوں نے کبھی کسی کی اطاعت سے انکار
نہیں کیا ہے۔ جو بدخشان کا میر ہوا ہم لوگ اس کے ماتحت
ہو گئے اور اس کو مالیہ اور زمین دینے لگے“ بدخشان کے
میروں کی ہاچی جنگ میں شہر بزرگ کے لوگوں کا نقصان
ہوتا تھا۔ کیونکہ جو بھی کامیاب ہوا اس نے لوٹ مار میں کوئی
کسر نہیں چھوڑی۔ اس طرح یہ لوگ بہت مضطرب اور
بے حال تھے کہ امیر شیر علی خان نے اس پر قبضہ کر لیا اور حضرت
امیر ضیاء الملک والدین نے باقاعدہ طور سے اس کو حکومت
افغانستان میں شریک کر لیا۔ جب سے اب تک یہاں امن
و امان ہے اور خوشحالی بڑھ رہی ہے۔

راستے | شہر بزرگ سے کئی مقامات کو راستے گئے ہیں
جنوب کی طرف ۲۰ کوس کا ایک راستہ رستاق گیا ہے مغربی
جانب چایاب گیا ہے مشرقی جانب سے قیقل گیا ہے اور شمال
کی طرف سے راع گیا ہے۔ ان سب راستوں پر پیدل
اور سوار دوڑوں جاسکتے ہیں۔

رستاق | درجہ اول کی حکومت ہے۔ اور یہاں محکمہ

جس سال برت باری زیادہ ہوتی ہے اُس سال کھیتی کو فائدہ رہتا ہے۔ کیونکہ کھیتوں کو پانی زیادہ ملنے کی امید ہو جاتی ہے۔

میوے | قوت۔ زرد آلو۔ آلو بالو۔ آلوچہ۔ انگور۔ گیلیاں۔ سیب۔ ناک۔ جچی۔ خربوزے اور تربوز افراط سے ہوتے ہیں۔

صنعت | رستاق شہر کے لوگ عام طور سے پیڑ اور ماجر اور کاندھار ہیں۔ چرم سازی۔ صابون سازی۔ کفنش دوزی یہاں عام ہے اور کپڑے بھی کثرت سے تیار ہوتے ہیں۔ اور کمہاری کا کام بھی لوگ جانتے ہیں۔ اور ضرورت کے تمام پٹنے لوگوں میں کوئی نہ کوئی ضرور جانتا ہے۔ لیکن دیہات کے لوگ بجز ہتھانی کے کوئی دوسرا کام نہیں جانتے یا زیادہ سے زیادہ بوریے بنالیتے ہیں۔ رستاق کا کچھ بہت مشہور ہے۔

خوراک | رستاق شہر کے لوگ اچھا کھانا کھاتے ہیں۔ نہ چائے پیتے ہیں اور نہ بُجھا کھاتے ہیں۔ تذکر کے نان کے ساتھ شوربا اور دہی لازمی طور سے کھاتے ہیں۔

پوشاک | اکیڑا اچھا پہنتے ہیں، خوش لباس اور خوش خوراک ہیں۔ مرد صاف کپڑے پہنتے ہیں۔ اور عورتیں چیت کے رنگین کپڑے پہنتی ہیں اور پردہ کرتی ہیں۔

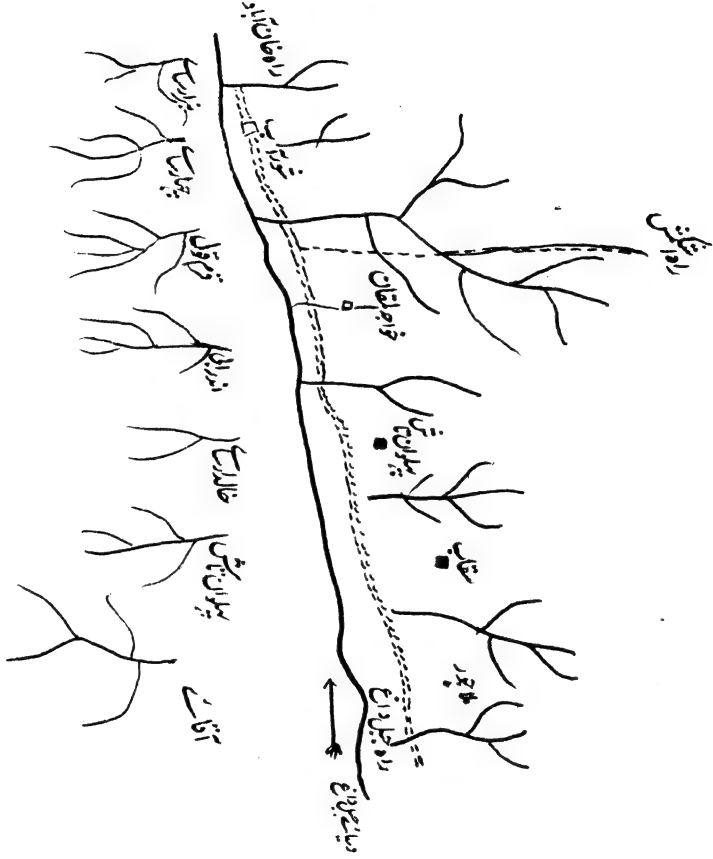
اسلمہ | شہر کے لوگوں کے پاس بندوقیں ہیں۔ اور وہ غلی

دارالقضاۃ بھی ہے۔ ۷۷ فیٹ بلند ہے۔ پارہ حرارت ۹۵ ہوتا ہے۔ لوگ سفید رنگ ہیں۔ تاجک، ازبک، ہزارہ اور قرق قبائل کے لوگ آباد ہیں۔ تاجک اور ہزارہ فارسی بولتے ہیں اور قرق اور ازبک ترکی بولتے ہیں۔ یہ تجارتی منڈی ہے۔ ۳۰۰ دکانیں ہیں۔ اور بازار بڑا ہے ضرورت کا تمام سامان ملتا ہے۔ کچھ دن پہلے یہاں کے لوگ تجارت کے لئے بخارا جاتے تھے۔ اور ابراہیم دپوئین کی تجارت کرتے تھے لیکن اب بخارا سے تجارتی تعلقات مسدود ہو گئے ہیں اور اب پشاور سے براہ چترال تجارت ہوتی ہے۔ یہاں کے اجڑ پٹا وریں لومڑی کی کھالیں لے جاتے ہیں۔ اور پٹاؤ سے ابراہیم لاتے ہیں۔

رستاق میں ۳ کاروان سرائیں۔ ۳ جامع مسجدیں اور ۴ مدرسے ہیں۔ اور ۸۳ گاؤں رستاق کے ماتحت ہیں۔ کل مکانات کی تعداد ۳۹۲۳ ہے اور کل آبادی دیہات اور رستاق شہر کو ملا کر ۲۰۰۰ ہے۔

وریا نہیں ہے۔ البتہ چند چشے ہیں جن کا پانی بہتا ہوا شہر میں آتا ہے اور شہر کی ضرورتوں کو پورا کرتا اور باغات اور ترکاریوں کی کھارپوں کو سیراب کرتا ہے۔ رستاق کی اونچائی اگرچہ کابل سے کم ہے لیکن وہاں بہت زیادہ سردی، زراعت | یہاں کی اکثر زمین لٹی ہے جس میں گہوئیں، جو، روئی، زغر، خربوزے اور تربوز کی کاشت کرتے ہیں۔

نقشه شورآباد



مقیاس

یک اینچ مساوی سه میل



مساوی ۳۰ کره کابل

بھی بہت زیادہ ہوتی ہے۔

چاہ آب | تمام زمین لمبی ہے۔ آبی زمین کا کہیں پتہ نہیں

کیونکہ ہماری پانی اس علاقہ میں نایاب ہے۔ گیہوں۔ جو چٹا روٹی، زعفران پیداوار ہے۔ اور کبھی کبھی روٹی کے کھیت میں باجرہ، کنجد اور خربوزہ اور تربوز کی بھی کاشت کر لیتے ہیں۔ بعض مقامات پر بہار کی چوٹیوں پر بھی گیہوں، جو وغیرہ کی کاشت کی جاتی ہے۔

چاہ آب کے ماتحت ۳۰ گاؤں ہیں۔ ان دیہاتوں میں زیادہ آبادی تاجک قبائل کی ہے۔ جو فارسی بولتے ہیں۔ ہزار گاؤں اور ایک لوگوں کے ہیں جو ترک بولتے ہیں۔

یہاں کی زراعت کے لئے پانی بہت قیمتی چیز ہے۔ یہاں تک کہ جب گاؤں پیاسی ہوتی ہیں تو ان کو پانی میں دسیہ تلکہ پیاس بچھانے کے لئے تربوز کھلاتے ہیں۔

یہاں کے لوگوں میں ایک پرانی روایت مشہور ہے کہ آج سے پچاس سال قبل جبکہ برتن دیاد کا کوئی سلسلہ تھا اور سورج کمال آب و تاب سے نکلا ہوا تھا۔ ایک بہت بڑا پہاڑی ٹکڑا اپنی جگہ سے ہلا اور پھر الگ ہو کر نصف کوں تک پہنچا جسے لڑھکتا چلا آیا۔ اور اتر کے دیہات کے اوپر گر پڑا جس کی وجہ سے ۹ مکانات اور ۲۲ عورت و مرد بالکل تباہ ہو گئے اور اس بری طبع کچلے گئے کہ زمین کی برابر ہو گئے۔ باقی لوگ دیہات خالی کر کے ڈوڑھی دوڑ کر

قسم کی انگریزی اور روسی بندوقیں استعمال کرتے ہیں۔ اور دیہات کے لوگ غلیہ بندوق اپنے پاس رکھتے ہیں۔ بندوق کا شوق لوگوں کو زائد نہیں ہے۔ کیونکہ بیس ہزار کی آبادی میں تین چار سو بھی بندوقیں نہیں ہیں۔

راستہ | راستہ چونکہ ہموار اور تجارتی مقام ہے اس لئے یہاں سے بے شمار گلوں کو راستے گئے ہیں اور آئے ہیں۔ چنانچہ خان آباد، کشم، کلفگان، فیض آباد، شہر زک چاہ آب اور دریائے پنج اور دریائے سوہیہ کی طرف بہت راستے گئے ہیں، اور یہاں سے بہت سے راستے سرحدی مقامات کو بھی گئے ہیں۔

آب آسیا | یہ مقام رستاق سے قریب ہی واقع ہے اور ہر کوس کے فاصلہ پر ہے۔ اور ۳۰۰ فٹ بلند ہے۔ راستہ ہموار ہے۔ البتہ بعض مقامات پر پتھر ملا ہو گیا ہے۔ یہاں غوزہ کی زراعت کی جاتی ہے۔ ترک اور تاجک قبیلہ کی آبادی ہے۔

آب آسیا سے ملے گیہ اور کشم اور مٹہ اور رستاق کو کئی راستے گئے ہیں اور یہی قلعہ اور درہ خیلان کو بھی راستے گئے ہیں۔

چشمہ جرجا | رستاق اور آب آسیا کے بیچ میں ایک چشمہ ہے جس کا نام چشمہ خواجہ جرجا ہے۔ چشمہ فوارے کی طرح۔ یہ تیزی اور جوش سے نکلتا ہے۔ اور پانی کی آواز

دیہاتوں میں بھاگ گئے۔ معلوم نہیں اس قصبہ میں کہاں تک
ہمیت ہے۔

صنعت | شہر چاہ آب میں ایک بڑا بازار ہے جس میں
تخار، لوہار، رنگر، درزی سب ہیں اور تاجر لوگ بھی ہیں
اور یہاں کے لوگ کرکاس اور اسلمہ بھی بناتے ہیں۔
اسلمہ | بند و قیں زیادہ نہیں ہیں۔ سو کے قریب غلیہ قسم
کی بند و قیں ہوں گی۔

کل مکانات ۱۹۰۰ میں جن میں آبادی ۷ ہزار
تک ہے۔

یہی قلعہ | چاہ آب سے ۶ کوس کے فاصلہ پر ہے اور
۲۱۰۰ فٹ بلند ہے۔ راستہ میں ایک مقام کوئل ڈور یہ
پڑتا ہے جس کی بلندی ۲۴۰۰ فٹ ہے۔ یہاں بھی پانی
کم ہے۔ زمین ساری کی ساری لٹی ہے۔ جب کھیتوں
میں پانی دینے کا زمانہ آتا ہے تو لوگ اپنی ضروریات کے
لئے پانی کی جگہ تر بوز استعمال کرتے ہیں اور اُسی سے اپنی
اور اپنے مویشیوں کی پیاس بجھاتے ہیں۔

افغان، تاجک، اوزبک اور مختلف دیگر قبائل
کی آبادی ہے۔ وسیع مقام ہے اور جنگل بہت ہیں۔
گیہوں، جوار، انزوا اور غوزہ کی کاشت کی جاتی ہے
چشمہ کے پانی سے کھیت سیراب کئے جاتے ہیں اور
چھوٹی سی نہر بھی دریائے آمویہ سے نکال کر لائے ہیں جو

مشکل سے اُن کے کھیتوں کی ضروریات کو پورا کرتی ہے
یہاں بہ نظم و نسق اور قبائل کی نگرانی کے لئے ایک چھاپنی
بھی ہے۔ یہی قلعہ کے ماتحت وگاؤں ہیں۔ گاؤں کی
آبادی تمام تر اوزبک لوگوں پر مشتمل ہے۔ کل مکانات
دو ہزار چار سو ہیں۔ دیہاتوں کے لوگ گلہ پانی، زراعت
اور تلاش زر کے پیشے کرتے ہیں۔ اور بعض لوگ بوریا
بھی بناتے ہیں۔

کل آبادی آٹھ یا نو ہزار تک ہے۔ لوگوں کے
عادات و اخلاق اور رسم و رواج سب رشتاق کے
لوگوں کی طرح ہیں۔ لیکن رشتاق کے لوگوں کا رنگ و
ہے۔ اور یہاں کے گندمی رنگ کے ہوتے ہیں۔
یہاں کے لوگوں میں سادات اور علما کی تعداد
بھی بہت کم ہے۔

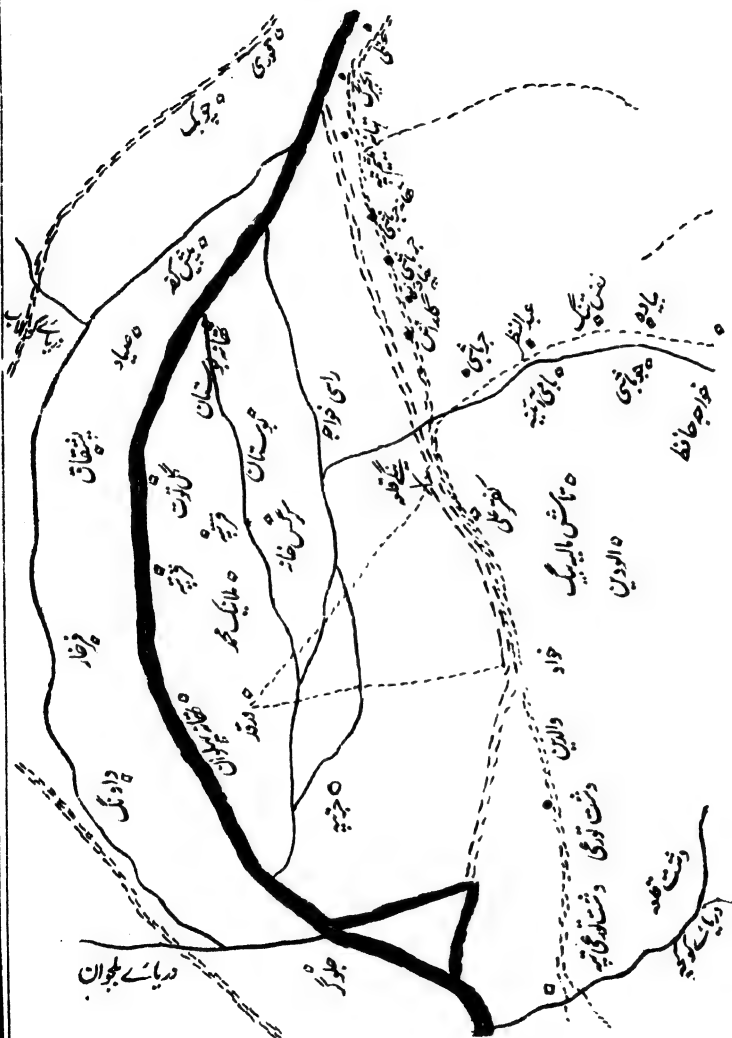
یہی قلعہ کے باشندے اسلمہ رکھنے کے بہت
شوقین ہیں۔ روسی اور غلیہ قسم کی دو سو سے زائد
بند و قیں ان لوگوں کے پاس موجود ہیں۔

ورقت | یہ بھی رشتاق کے نواح میں ایک موضع ہے
جو پہلے حکومت روس کے قبضہ میں تھا۔ لیکن اب حکومت
اسلامیہ افغانستان میں شامل ہے۔ یہی قلعہ سے ۶ کوس
کے فاصلہ پر ہے۔ اور ۱۹۲۰ فٹ بلند ہے۔ اس کے
اطراف میں ۳۰ کوس نہایت گھنا جنگل ہے جس میں شہنا

نفسہ و رقبہ یعنی سیکے قلم

یفتا

پند ایستخسادی نه کرد و کا بل



اور موزوں ہیں لیکن کثیر مصارف کے بعد کہیں آبادی کا تخمینہ آسکتا ہے۔

کاکل | یہ موضع بھی ریتاق کے ماتحت ہے۔ درقت

سے ۹ کوس کے فاصلہ پر۔ ۱۹۰۰ فٹ کی بلندی پر واقع ہے۔ بہت خوشنما اور خوبصورت مقام ہے۔ کاکل سے دریا خٹکے کو کچھ ۹ کوس کے فاصلہ پر ۳۴۰۰ فٹ بلندی پر بہتا ہے۔

کاکل۔ قدیم آبادی کی ایک مٹی ہوئی تصویر ہے۔ جگہ جگہ پڑائی آبادی کے نشان ملتے ہیں۔ بعض جگہ پڑنے محلات بھی نظر آتے ہیں۔ خوبصورت مقام ہے۔ دریا بھی کوئی زیادہ دور نہیں۔ قدیم نہروں کے نشانات بھی پائے جاتے ہیں۔ ہر چار جانب کو راستے بھی گئے ہیں۔

چراگاہیں بھی ہیں پانی بھی ہے۔ جگہ ہموار اور کشادہ ہے اور مٹی اور خاک بہت اچھی ہے۔ اس بنا پر یہ یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ یہاں قدیم زمانے میں ضرور کوئی بہت ہی بڑا شہر آباد ہوگا۔ مسلمانوں نے اس شہر کو ترقی دی ہوگی اور یہ اسلامی تہذیب کا اچھا مظاہرہ پیش کرتا ہوگا۔ تاہم فتنہ چنگیزی اٹھا اور اس نے اسلامی شہروں کی طرح اسکو بھی برباد کر دیا۔ جیسا کہ یہاں کے باشندوں کا بیان ہے۔ اور ہو سکتا ہے کہ یہ بعد کے واقعات ہوں اور یہ شہر حکمرانی اور شاہی کی ترکنازیوں کا شکار ہو گیا ہو۔ بہر حال یہ کوئی بڑا

درخت ہیں۔ اور جس میں ہر قسم کے جالور، شیر، چیتے، لوٹری وغیرہ اور چند پرندہ ہر طرح کے پائے جاتے ہیں۔ یہاں ایک تھانہ بھی ہے۔

درقت کے اطراف میں حضرت خواجہ بہاء الدین شافعیؒ رحمۃ اللہ علیہ کے بیٹھے کا بھی ایک مقام ہے جہاں حضرت جلوس فرماتے تھے۔ اب یہ جگہ زیارت گاہ ہو گئی ہے جہاں لوگ زیارت کرنے آتے ہیں۔ اُنک اور اقلان لوگوں نے اس زیارت کے ارد گرد مکانات بنا لئے ہیں اور رہتے ہیں۔ انتظامات کے لئے پولیس کا ایک عہدہ بھی ہر وقت تعینات رہتا ہے۔

زیارت گاہ کے قریب ۲ کوس کے حلقہ میں ترغی تپہ کے نام سے ایک میدان بھی ہے۔ جہاں قدیم آبادیوں کے نشانات پائے جاتے ہیں۔ اور ان قدیم آبادیوں کے نام بھی اب تک باقی ہیں مثلاً بعض مقامات قلعہ نیگی، کفر علی خواجہ بہاء الدین، جرتپہ، کاکل، قلعہ رائیل خانم، ویل شہیہ وغیرہ یہ سب مقامات انتہائی بربادی کی حالت میں ہیں آبادی بعض بعض مقاموں پر ہے۔ لیکن وہ بھی برائے نام ان مقامات کے متعلق مشہور ہے کہ چنگیز خانی دور میں برباد کئے گئے ہیں۔ یہ پہلے کوئی بڑا شہر ہوگا۔ یہ مقامات سب لب دریا واقع ہیں ان کی آبادی کے لئے اس زمرہ کوٹوش کی جارہی ہے۔ اور یہ مقامات آبادی کے لئے مناسب

شہر تھا جو برباد ہوا لیکن کوئی تاریخی فیصلہ اس کے متعلق نہیں ہے۔

تاریخ رستاق | کہتے ہیں کہ نائب محمد علم خان جو بخارا

کی فتح کے لئے حکومت افغانستان کی طرف سے مامور کئے گئے تھے ان کے قبل رستاق پر بدخشان کے میروں کی حکومت تھی چنانچہ رستاق کے باشندے میر شاہ کی حکومت کے واقعات یاد رکھتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ میر شاہ کا بھائی یوسف علی خان ایک مدت تک رستاق کا میر رہا لیکن اُس کو اُس کے بھتیجے میر شجاعت نے قتل کر دیا اور خود رستاق کا میر بننا چاہا لیکن میر شاہ نے اُس کو کاہل

نہ ہونے دیا اور بدخشان سے آکر یوسف علی مقتول کے لڑکے کو رستاق کا میر بنا گیا۔ اور اپنے لڑکے کو جو چاہا یوسف علی کا قاتل تھا اپنے بھتیجے کے سپرد کر گیا تاکہ وہ باپ کا بدلے لے۔

یوسف علی کے لڑکے کا نام میر محمد عمر تھا جسے نائب محمد علم خان کے آنے تک رستاق میں میری کی لیکن جب امیر شیر علی خان مرحوم نے بدخشان کی فتح کیلئے نائب محمد علم خان کو ایک لشکر جہاد کا سپہ سالار بنا کر روانہ کیا تو یہ بہت گھبرایا۔ محمد علم خان نے بدخشان و قلعن کو فتح کر لیا۔ اور رستاق پر بھی قابض ہو گیا۔ اور رستاق

کے میروں کے پورے خاندان کو جس میں میر عمر خان وغیرہ تھے نظر بند کر کے مزار شریف لے گیا۔ اور حکومت

کاہل کی طرف سے سید احمد خان کو بدخشان کا حاکم کلاں مقرر کیا اور رستاق کو بھی اس کی ماتحتی میں دیدیا۔

لیکن جب انگریزوں نے کاہل پر قبضہ کر لیا تو میر سلطان شاہ اور میر بابا خان جو میر عمر خان کے بھائی اور مزار شریف میں نظر بند تھے رستاق بھاگ آئے اور لوگوں کو اپنا مہنوا بنا کر میر سلطان شاہ میر بن بیٹھا۔ اور میر بابا خان بدخشان چلا گیا۔ اور وہاں لوگوں میں اپنی حکمرانی کے چرچے شروع کر دیے اور بغاوت کی آگ بھڑکائی یہاں تک کہ کامیاب ہو کر خود بھی بدخشان کا میر بن بیٹھا۔ گویا ایک چالاک سے رستاق کا میر بنا اور دوسرا عیاری سے بدخشان کا میر بن گیا۔

میر بابا خان نے میری کا دعوے کرنے کے بعد سید احمد خان حاکم کلاں پر فوج کشی کر دی اور باضابطہ طور سے اپنی حکومت قائم کر لی۔

میر محمد عمر خان ایک سال کے بعد حضرت ضیاء الملک سے ملاقات کرنے تاشقند گیا۔ اور میر سلطان شاہ میر بابا خان سے ملے بدخشان آیا لیکن میر بابا خان اور سلطان شاہ کو میر عمر خان کے متعلق کوئی علم نہ تھا۔ عمر خان نے جب یہ حالات دیکھے تو خیر بزرگ آیا اور سلطان شاہ کی غیر موجودگی

میں رستاق پر حملہ کر کے قابض ہو گیا۔ جب ان دونوں نے اس قبضہ کمال سنا تو بہت گھبرائے اور زبردست

فوج لیکر عمر خان پر حملہ آور ہوئے۔ لیکن ابھی یہ دونوں جاہ آب کے مقام پر ہی پہنچے تھے کہ اوسرے شاہزادہ حسن نے جو بدیشان کے سابق میر میر شاہ کا لڑکا تھا موقع پا کر بدیشان پر حملہ کر دیا اور قبضہ کر لیا۔ اب میر بابا خان بدیشان سے محروم ہو گیا۔ اور سلطان شاہ نور ستاق سے محروم ہو ہی چکا تھا لہذا ان دونوں نے مجبور ہو کر ہر دو طرف صلح کا ہاتھ بڑھایا۔ اور اس بات پر صلح ہوئی کہ رستاق کا علاقہ عمر خان کے لئے اور جاہ آب سلطان شاہ کے لئے اور بدیشان شاہزادہ حسن کے لئے اور کشمیر میر بابا خان کے لئے ہیں۔ یہ چاروں اشخاص کچھ دنوں تک اپنے اپنے علاقہ میں میری کرتے رہے یہاں تک کہ حضرت ضیاء الملکت نے پھر سے بدیشان و قلعہ کی تنظیم کا خیال کیا۔ اور بذاتہ تشریف لائے۔ آپ نے عمر خان کو پیغام بھیجا تو وہ استقبال کے لئے نیکی قلعہ تک آیا اور ضیاء الملکت کی سعیت کی اور چالیس دن تک ستاق میں ضیاء الملکت کو مہمان رکھا۔

ضیاء الملکت نے اس کی اطاعت کے صلہ میں شاہ کا علاقہ اس کو واپس کر دیا۔ اسی طرح آپ نے میر بابا خان کو کشمیر میں پیغام بھیجا۔ وہ استقبال کے لئے آیا اور اطاعت کی۔ لیکن شاہزادہ حسن نے اطاعت نہیں کی اور جہڑال بھاگ گیا۔ ضیاء الملکت نے بدیشان کا علاقہ بھی میر بابا خان کو دے دیا۔ اور اسی کو وہاں کا حاکم مقرر فرمایا۔ یہ سلطان شاہ

نے بھی سعیت کر لی قلعہ و بدیشان کے ان انتظامات سے فائدہ ہو کر حضرت ضیاء الملکت امیر عبدالرحمن خان واپس کابل تشریف لے گئے۔ اور میر بابا خان اور عمر خان کو نئے لے گئے۔ عمر خان کو سردار کا خطاب بھی دیا۔ اور بدیشان کا حاکم بنا دیا۔ اور بابا خان کو اپنے ساتھ رکھا۔ ابھی میر عمر خان کو ۶ مہینے بھی بدیشان میں حاکم ہوئے نہیں گزرے تھے کہ میر علم خان جو بدیشان کی میری کا دعویٰ دار تھا اور جس کا چچا زاد بھائی شاہزادہ حسن چترال بھاگ گیا تھا۔ فوراً آیا اور بدیشان کے لوگوں کو بھکانا شروع کر دیا۔ اور بغاوت کی آگ ساسے بدیشان میں لگا دی۔ اور ایک بڑے لشکر کو لیکر محمد عمر خان حاکم بدیشان سے جنگ کے لئے آیا۔ لڑائی میں اس کو شکست ہوئی اور وہ بھاگ بھی گیا۔ لیکن لڑائی کے منصوبے پھر سے باندھنے لگا جب حضرت ضیاء الملکت امیر عبدالرحمن خان کو علم خان کی بغاوت کی خبر ملی تو آپ نے دو جانب سے سردار عبداللہ خان اور امیر عالم خان کو ایک بڑی فوج اور توپ خانہ کے ہمراہ بھیجا جنہوں نے مشہد و کشمیر کے مقام پر علم خان کو شکست دی اور وہ بھاگ گیا۔ اور بدیشان پر افغانستان کا قبضہ ہو گیا۔

اس کے بعد بھی کئی بار رستاق کے میروں نے شورش مچائی اور کئی بار قلعہ و بدیشان اور رستاق میں کامیاب بغاوتیں ہوئیں اور یہ علاقے حکومت افغانستان

علاقوں میں ہی محدود تھی۔ لیکن خیراب بدخشان کے لوگ اپنے آپ کو افغانستان کا فرزند سمجھتے ہیں۔ اور یہ جذبہ نوم کی ترقی کی ایک روشن علامت ہے۔

قطغن و بدخشان کے فطری خزانے | بدخشان و قطغن

کی سرزمین زمانہ قدیم سے کانوں کے لئے بہت مشہور رہی ہے۔ اور یہاں مختلف اقسام کے جواہرات کی کانیں بہت کثرت سے ہیں۔ جواہرات کے علاوہ نمک، سیسہ، چاندی، سونا، کوئلہ، وغیرہ کی بھی بے شمار کانیں ہیں۔ اگر لائق توجہ دیکھیں تو وہ خاطر خواہ فائدہ حاصل کرگی۔ جبکہ کانوں کے نام اور ان کے محل وقوع کی تفصیل ذیل کے نقشے میں پیش کی جاتی ہے۔ یہ وہ کانیں ہیں جو بہت مشہور ہیں۔ غیر مشہور اور غیر معلوم کانیں بھی بہت زیادہ ہیں۔ جو تلاش و تحقیق سے دریافت ہو سکتی ہیں۔

بدخشان کی کانیں

نام کان	محل وقوع	نام کان	محل وقوع
نمک	کلفگان	گندھک	کران
"	چال	لعل	خارلان
"	نمک ب	"	روشان
لاجورد	غنچ، جرم	نمک	رستاق

کے قبضہ سے نکل کر میردوں کے ہاتھ آگئے۔ لیکن حکومت افغانستان کا ان مقامات اور علاقوں پر مستقل قبضہ ہو گیا۔ پہلے ہی بتایا جا چکا ہے کہ بدخشان کی رعایا میری کی خانہ جنگی کی وجہ سے ہمیشہ غیر مطمئن رہتی تھی۔ اور اس کی عزت و ناموس کا کوئی لحاظ نہ تھا۔ خوشحالی اور امن مفقود ہو گیا تھا۔ اس لئے حکومت افغانستان نے اس پر قبضہ کیا۔ اور قطغن و بدخشان کو ایک صوبہ بنا کر اس کو ایک حاکم کلاں (گورنر) کے تحت کر دیا۔ جب سے بنادیں بند ہو گئی ہیں اور لوگوں میں خوشحالی بڑھتی جا رہی ہے۔ اور ہر طرح کا امن امان پایا جاتا ہے۔

رستاق، شنتان، ورواز، بدخشان و قطغن کی جو تاریخ ادب لکھی گئی ہے اس سے ناظرین کو یہ اندازہ ہو گیا ہو گا کہ اس علاقہ کے باشندے کس قدر جلد بھڑک جانے والے ہیں کیونکہ وہ میری کیلئے ہر دعویدار کا ساتھ دینے سے گھبراتے نہیں بلکہ بات بات پر شورش و فساد اور بغاوت برپا کر دیتے تھے۔

لیکن امیر شیر علی خان اور حضرت ضیاء الملکت والدین امیر عبدالرحمن خان نے ان کو اس طرح ہموار کیا کہ وہ ملت اسلامیہ کی مرکزی حکومت افغانستان کے ماتحت رہنے پر راضی ہو گئے۔ ورنہ بدخشان و قطغن کا یہ حال تھا کہ یہ لوگ اپنے ملک کو بھارا، روس، اور افغانستان کے الگ الگ مستقل حکومت خیال کرتے تھے۔ اگرچہ ان کی حکومت کی دنیا بھر میں رستاق یا ورواز، یا کاشغر و شہدیا شنتان کے چھوٹے چھوٹے

نام کان	محل وقوع	نام کان	محل وقوع	نام کان	محل وقوع	نام کان	محل وقوع
چودن	فیض آباد	سیہ	زیباک	پتھر کا کولہ	نہرن	پتھر کا کولہ	چال
پتھر کا کولہ	تالہ، برنگ	گندھک	زیباک	گندھک	علامہ خان آباد	لاچورو	کران
سرب	کران

غازی نادر شاہ کا سفرنامہ

ختم ہوا

خاقان، افغانستان، غازی محمد نادر شاہ کا سفرنامہ قدغن و بدخشان یہاں ختم ہو گیا۔ اس سفرنامہ میں معلومات کا ایک خزانہ بھرا ہوا ہے۔ اور آجکل جبکہ خود سیاح مدوح افغانستان کے فرماں روا ہیں۔ امید ہے کہ وہ اپنے سفر کی معلومات سے ملک بدخشان کی اصلاح و ترقی کے کاموں میں مصروف ہوں گے۔

چنانچہ جب میں افغانستان سے واپس آیا ہوں تو کابل کے روزانہ اخبار اصلاح میں ہمیشہ اس علاقہ کی سرگول اورپوں کی تعمیر اور معدنیات کی تلاش و تحقیق کے حالات پڑھتا رہتا ہوں۔ اور زندہ رہا تو ۱۹۳۴ء کے موسم گرما میں براستہ قندھار ہرات و چشت کی زیارتوں کے لئے جاؤں گا۔ اور بدخشان میں آقائے نامدار سیدنا علی مرتضیٰ علیہ السلام کے مزار شریف کی زیارت کا شرف بھی حاصل کروں گا۔ اس وقت اس سفرنامہ سے مجھے بہت مدد ملے گی۔ اور نئی ترقیوں کا حال واپس آکر اس سفرنامہ میں بڑھادوں گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ

حسن نظامی

لعل بدخشان

ہرمجسٹی غازی محمد زاکر مشاک کا سفرنامہ پڑھنے کے بعد ہندوستان کی نئی نسل کے نوجوان اس ملک کی اس اہمیت کو شاید نہ سمجھیں جو ہرات و پنج و بدخشاں میں غنی ہے۔ کیونکہ ان کو انگریزی اسکولوں اور کالجوں میں اسلامی تاریخ اس حد تک نہیں پڑھائی جاتی جس سے سلمان لڑکے اپنے اسلاف کے اصلی وطن اور ان کے کارناموں سے واقف ہوں۔ اور اسلامی تہذیب و تمدن سے انکو آگاہی ہو۔

ایک فرانسیسی نے تمدن عرب کتاب لکھی تھی جس کا اردو ترجمہ مولانا سید علی بلگرامی نے شائع کیا تھا۔ مگر غالباً جس وضاحت سے تمدن عرب کتاب لکھی گئی ہے اس تفصیل سے ایران اور ترکستان اور افغانستان کے تمدن کا حال کسی نے نہیں لکھا۔ اور ہندوستان کی سرکاری تعلیم میں تو مسلمانوں کے عربی ایرانی ترکی۔ افغانی تمدنوں میں کسی تمدن کا ذکر بھی نہیں ہوتا۔ پھر سچا رے سلمان لڑکے اور لڑکیاں کیا خاک اپنی تاریخ اور اپنے تہذیب و تمدن سے آگاہ ہوں۔

مگر غازی زادہ مشاک کے سفرنامہ کو پڑھنے کے بعد تاریخ دان لوگ کہہ سکیں گے کہ افغانستان ہی وہ ملک ہے جو آٹھ سو تیس سے عربی تہذیب، ایرانی تہذیب، اور ترکی و مغلیہ تہذیب اور افغانی تہذیب کا مرکز تھا۔ اور ہندوستان میں جن مسلمان قبائل نے حکومت کی بنیاد ڈالی یا حکومت کی وہ سب کے سب افغانستان کے تھے۔ یہاں تک کہ آخر زمانہ کا مغل فاتح بابر بھی افغانستان کا باشندہ سمجھا جاتا تھا۔ کیونکہ اس کے اصلی وطن ترکستان پر مغلوں کے حریف ازبک قابض ہو گئے تھے۔

محمد بن قاسم سندھ و ہند کا پہلا فاتح بے شک عرب تھا مگر اس کے ذریعہ عربی تہذیب صرف سندھ تک محدود رہی یا بلتان تک قدرے اس کا اثر آیا۔ اس کے بعد محمود غزنوی کے حملے ہوئے جو افغانستان کا فرزند اور افغانستان کے شہر غزنی کا باشندہ تھا۔

محمود کے بعد شہاب الدین غوری نے ہندوستان پر قبضہ کیا اور اسلامی شہنشاہی اس کے ذریعہ قائم

ہندوستان پر مسلط ہو گئی وہ بھی افغانستان کا باشندہ اور افغانستان کے شہر خوست سے تعلق رکھتا تھا۔ بے شک شہاب الدین غوری کے غلاموں نے عرصہ تک ہندوستان پر حکومت کی جو سب کے سب ترک نسل کے تھے۔ لیکن چونکہ وہ سب افغانوں کے غلام تھے اس لئے انکو افغانستان ہی کا فرض نہ کہنا چاہئے۔

قطب الدین ایک پہلا غلام شہنشاہ تھا۔ اس کے بعد شمس الدین التمش اور اس کی ٹوکی رضیہ پھر غیاث الدین بلبن اس خاندان میں ایسے شہنشاہ گزرے ہیں جن کے نام اسلامی تاریخ میں آفتاب و ماہتاب کی طرح روشن ہیں۔ غیاث الدین بلبن کے پوتے معز الدین کی قیادت پر غلام خاندان کی حکومت کا خاتمہ ہوا تو افغانستان کے خلجی خاندان کی حکومت شروع ہوئی جس کا مافی جلال الدین خلجی تھا۔ اس کے بعد علاء الدین خلجی بہت مشہور ہوا اور اس کے بیٹے قطب الدین خلجی برہمچوؤں کی حکومت ختم ہو گئی اور تغلق خاندان کا دور شروع ہوا۔

غیاث الدین تغلق اس خاندان کا بانی تھا اور یہ بھی افغانستان کا تھا۔ محمد تغلق اور فیروز شاہ تغلق اس خاندان میں بہت نامور شہنشاہ گزرے ہیں۔ اسپین کا مسلمان سیاح ابن بطوطہ محمد تغلق کے زمانہ میں ہندوستان آیا تھا اور کئی برس دہلی میں مقیم رہا تھا۔ اس کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ محمد تغلق کے دور حکومت میں ہندوستان عرب و ترک و ایران و افغان تہذیبوں کا سنگم بنا ہوا تھا۔

تغلق خاندان کے بعد دوتین بادشاہ سیدی ہوئے جن میں سید ظفر خاں بہت مشہور ہے۔ یہ سید بھی افغانستان کے تھے اور ان کی نسل کے لوگ اب بھی افغانستان میں موجود ہیں۔

سیدوں کے بعد لودھی خاندان کی حکومت شروع ہوئی۔ جن میں بہلول لودھی سکندر لودھی اور ابراہیم لودھی بہت مشہور ہیں۔ ابراہیم لودھی کو قتل کر کے مغل شہنشاہ آجے نے ہندوستان چھین لیا۔

لودھی بھی افغانستان کے تھے اور ان کے بعد آنے والا آجے بھی افغانستان کا تھا۔ اور آجے کی اولاد کے زوال کے ایام میں مرہٹوں کا زور توڑنے والا احمد شاہ درانی بھی افغان تھا۔

لہذا ہر شخص کو تسلیم کرنا پڑے گا کہ ہندوستان کا افغانستان سے تعلق آٹھ سو برس کا ہے۔ اور ہندوستان کی تاریخ اور ہندوستان کی اسلامی تہذیب عربوں کی شرمندہ احسان نہیں ہے بلکہ یہاں ایران اور توران اور افغانستان کی تہذیب کا قبضہ رہا ہے۔ اور اب بھی ایرانی، تورانی، افغانی تہذیب کے اثرات ہندوستان کے سب مسلمانوں

میں ہیں۔ عربوں کا اثر محض مذہبی مراسم میں ہے ورنہ معاشرت پر عرب تہذیب کا کچھ بھی اثر نہیں ہے۔ البتہ آج کل عورتوں کی معاشرت پر ہندو تہذیب کا کچھ اثر نظر آتا ہے۔ مگر صرف شادیوں کی مراسم میں ہندو تہذیب داخل ہوئی ہے۔ غذا اور لباس اور بالیش میں ہندو تہذیب کا مطلق اثر نہیں ہے۔

ہندوستان کی شاعری پر ایران کا اثر غالب ہے لیکن یہ اثر بھی افغانستان کے راستہ سے آیا ہے اور افغان شعراء نے یا افغانوں کے پڑوسی ترکستانی شعراء نے اس اثر کو چمکا یا ہے۔ افغانستان کے مایہ ناز صوفی شاعر حضرت جامی کو ہندوستان کا بچہ بچہ جانتا ہے۔ ایران کے حافظ و سعدیؒ سے جامیؒ کی شہرت کچھ کم نہیں ہے۔ اور آگے فرات ہرات کے سلسلہ میں حضرت جامیؒ کے فرار کی کیفیت معلوم ہوگی کہ وہ بھی ہرات (افغانستان) میں فون ہیں۔ عرب تہذیب کا اثر اسلام کی عبادات میں محصور ہے ورنہ فلسفہ مذہب (تصوف) سب کا سب ایران اور افغانستان کے باشندوں نے تیار کیا ہے۔ اور قرآن مجید کے بعد سب سے زیادہ صحیح کتاب جو مانی جاتی ہے وہ حدیث کی مشہور کتاب بخاری ہے جس کو بخارا کے ایک نو مسلم محمدؒ نے جمع کیا تھا۔ اور بخارا افغانوں کی محل سے ملا ہوا مقام ہے۔ اور بخارا کے سابق حکمران آج کل افغانوں کے پیش خوار ہیں اور کابل میں رہتے ہیں۔ فارسی اور اردو شاعری میں بدخشاں کے لعل کا جس کثرت سے ذکر آتا ہے اسکو سب شاعر جانتے ہیں۔ معشوق کے ہونٹوں کو بدخشاں کے لعل سے ہمیشہ تشبیہ دی جاتی ہے۔

ان تمام امور کو مد نظر رکھا جائے تو ماننا پڑے گا کہ افغانستان کی موجودہ سلطنت مسلمانان عالم کی عوام اور مسلمانان ہند کی خصوصاً تہذیب کا منبع ہے۔

افغانستان میں ہندوستانی حکومت

اس سلسلہ میں یہ لکھنا بھی دلچسپی کا موجب ہوگا کہ افغانستان کے موجودہ حکمران غازی محمدؒ اور شاہ ہندوستانی میں کیونکہ وہ ہندوستان کے مشہور مقام دہرہ دون میں پیدا ہوئے تھے اور اسی مقام پر انہوں نے پرورش پائی اور ہوش سنبھالا تھا۔ اور اسی لئے وہ نہایت عمدہ اردو بولتے ہیں۔ اور ان کو اردو سے اس قدر محبت ہے کہ اپنے

حسن نظامی

گھر میں بھی اردو زبان استعمال کرتے ہیں۔

چشت اور ہرات کے مزارات

ان بزرگوں کے سلسلوں کے مرید ہندوستان و چین
آسمان میں کروڑوں کی تعداد تک ہیں اور وہ سب چشتی نظامی
یا چشتی صابری کہلاتے ہیں۔

اس سلسلہ کا چشتیہ نام اس وجہ سے ہوا کہ اس خاندان
کے ابتدائی بانی مقام چشت ملک افغانستان کے رہنے والے تھے
چشت ہرات کے قریب ہے اور ہرات کا راستہ قندھار جاتا ہے۔
میرے سفر افغانستان کے اہم مقاصد میں ایک مقصد تو
بلخ میں حضرت علیؑ کے مزار کی زیارت سے مشرف ہونا تھا۔
دوسرے اپنے سلسلہ چشتیہ کے مرکز و منبع چشت شریف کو
دیکھنا اور سلسلہ کے بانی اصحاب کے مزارات کی زیارت کرنی
سہی تھی۔ مگر کابل میں جا کر معلوم ہوا کہ بلخ اور ہرات اور چشت

ناظرین کو معلوم ہے کہ ہندوستان میں اشاعت اسلام
کرنے والے حضرت خواجہ سید معین الدین چشتی اجیریؒ نے جن
سے اس ملک میں چشتیہ خاندان جاری ہوا۔ اور حضرت کے جانشین
اور خلیفہ اعظم حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ ہوئے جن کا
مزار پٹانی دہلی میں قطب مینار کے پاس ہے اور ان کے خلیفہ حضرت
بابا شیخ فرید الدین گنج شکرؒ ہوئے جن کا مزار پاکستان ضلع منٹگمری
پنجاب میں ہے اور ان کے خلیفہ اعظم حضرت خواجہ نظام الدین
اولیا محبوب الہیؒ ہوئے جن کا مزار دہلی میں ہے اور جن سے
نظامیہ سلسلہ جاری ہوا۔ اور ان کے دوسرے خلیفہ حضرت
مخدوم غلام الدین صابریؒ ہوئے جن کا مزار گلبرگ ضلع وٹکی میں ہے
جن سے صابریہ سلسلہ جاری ہوا۔

کا راستہ بہت خراب ہے اور راستہ میں کمی دریا آتے ہیں جن کے پل نہیں ہیں۔ اور موجودہ حکومت ان راستوں کو تیار کرانے میں مصروف ہے اور خدا نے چاہا ایک سال میں یہ سب سڑکیں اور پل تیار ہو جائیں گے۔ اس لئے میں نے بلخ و ہرات و چشت جانے کا ارادہ ملتوی کر دیا اور قندھار سے واپس چلا آیا۔

مگر جبکہ جناب سرور گویا صاحب ہرات اور چشت کے مزارات کے حالات کی نسبت چند کتابیں ملیں تھیں جن کا ذکر میں نے افغانستان کے روزنامہ میں بھی کیا ہے ان کتابوں کو پڑھنے کے بعد میں نے ان اولیاء اللہ اور صاحب مزارات کے حالات سفرنامہ کے لئے ترجمہ کرائے اور ان کو اس سفرنامہ میں درج کر دیا تاکہ سیاح لوگ ہرات جائیں تو ان مزارات کی زیارتوں سے مشرف ہو سکیں۔ اگر خدا تعالیٰ نے توفیق دی اور میں بلخ و ہرات و چشت کا سفر کر سکا تو ان مزارات کی چشم دید کیفیت بھی لکھوں گا اور کتابوں میں کوئی غلطی ہوگی تو اس کو بھی درست کر دوں گا ورنہ سیاحوں کے لئے تو کم از کم یہ احوال دلیل راہ ہو جائیں گے۔

یہ حالات بہت مختصر ہیں اور کتاب کے مصنف نے پوری تفصیل سب بزرگوں کی نہیں لکھی تاہم یہ بھی غنیمت ہے کہ اس کتاب کے ذریعہ ہرات و چشت کے قدیم و جدید بزرگوں کے نام اور مدفن تو معلوم ہو گئے۔ کوئی دوسرا بندہ خدا افضل حالات بھی لکھ دیکھا۔

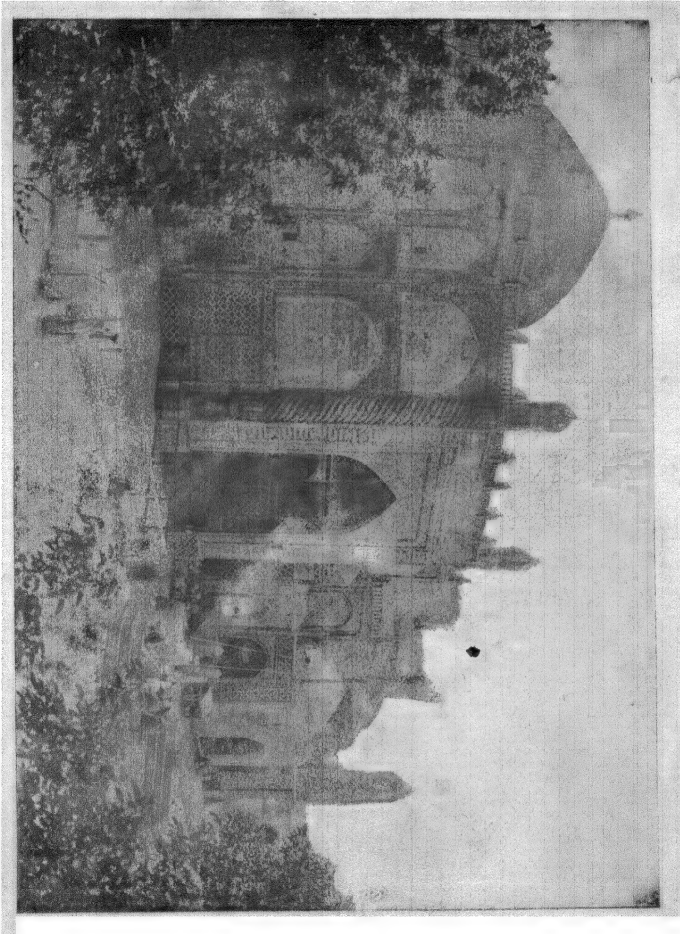
سادات چشت کے تذکرہ میں ان بزرگوں کے حالات کے ساتھ جرح کے اسمائے گرامی میرے سلسلہ کے شجرہ میں ہیں جسے مختصر نوٹ لکھ دیتا ہوں مگر کتاب کی ترتیب میں نقص ہے کہ چشت کے مزارات کو غلطی سے نہیں لکھا اور ہرات کے مزارات کا تذکرہ کرتے کرتے ان بزرگوں کا ذکر بھی لکھ دیا اور پھر ہرات کے مزارات کی کیفیت لکھنے لگے۔ حالانکہ چشت ہرات کی کئی منزل دور ہے اور وہاں مزارات بھی بہت زیادہ ہیں۔ ضرورت اس کی تھی کہ چشت کا تذکرہ کتاب کے آخر میں علیحدہ لکھا جاتا۔

بہر حال جس قدر کیفیت معلوم ہو گئی وہ بھی غنیمت معلوم ہوتی ہے اور میں جناب سرور گویا صاحب کا ممنون ہوں کہ ان کے ذریعہ یہ کتاب مجھے مل گئی اور میں اس کا اقتباس درج کر سکا۔

حسن نظامی



ہرات کی ایک مسجد



ہرات کے مزارات

مزار حضرت عبداللہؓ
کی اولاد میں تھے، علم ظاہری اور علم باطنی میں یگانہ روزگار تھے
سب سے بڑے بہادر تھے اور ہمیشہ دعوت و تبلیغ میں مصروف رہتے تھے
اصفہان اور قاس کے لوگوں نے تمام مساجد میں آپ کے نام کا
خطبہ پڑھ دیا تھا۔ جس پر فارس کے بادشاہ نے آپ پر فوج کشی
کی اور آپ مجبوراً قستان چلے آئے۔ ابوسلم بادشاہ کا زمانہ تھا
جس نے ہرات کے حاکم شہل کو لکھا کہ کسی ترکیب سے حضرت
عبداللہؓ کو قتل کر کے ان کے سر کو میرے پاس بھیج دے؟
چنانچہ ۱۲۱ھ میں ابوسلم کے حکم سے شہل نے آپ کو شہید کر دیا
اور سر مبارک کو اس کے پاس روانہ کیا اور جرد اطرح کو ملے قطبیان
میں دفن کر دیا شہل اس شہادت عظیم کے بعد اسی سال نہایت
رنج و مصیبت کی حالت میں ایک تکلیف دہ بیماری سے مر گیا اور کہتے
ہیں کہ اس کو جہاں کہیں دفن کیا جاتا تھا مٹی اس کو باہر پھینک
دی جاتی تھی۔ اس لئے مجبوراً اس کو حضرت عبداللہؓ کے مزار کے
پائین دفن کیا گیا۔ ہرات کے اولیاءوں میں حضرت عبداللہؓ کا
بہت ہی بلند مقام ہے۔ علامہ محمد بن سلطان محمد بادشاہ غور نے
مزار مبارک پر ایک بڑے گنبد کی تعمیر کرائی۔ اور ۱۳۰۰ھ میں اپنی

حاکم ہرات نے مزار مبارک پر دو بڑی بڑی لکوائی تھیں جن میں حضرت کی شہادت اور روحانیت کے حالات کندہ ہیں۔

شامزادہ ابوالقاسم حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے

صاحبزادے تھے۔ مزار مبارک کی کرامات بہت ہیں۔ جو مراد مند

جاتا ہے یا مراد واپس آتا ہے۔ سال شہادت کی تحقیق نہیں

ہوسکی اور نہ زندگی کے حالات پورے طور پر معلوم ہو سکے۔ - قبر

فائدہ اٹکا کہ انہوں نے تعمیر کردہ ہے جس سے مسلمانوں کا عقائد و احکامات

جڑبوں کے گھونسلے اور کھوتوں کی رہنے کی جگہ بنائی گئی ہے

طالبان حقیقت فیض حاصل کرنے جوق دجوق آتے رہتے ہیں۔

حضرت بی بی سنیؑ ایم اصل میں بی بی سیدانی تھائیں

کثرت استعمال سے بی بی سٹی ہو گیا ہے۔ یہ اپنے زمانے کی بہت

ہی بزرگ، مستجاب الدعوة، اور مشہور ترین ولی خالقون تھیں۔

بازار خوش می مدون می - هزار با عقیقت خواندنیات کے لئے

اے ہیں۔ اور سہو رہے کہ کوئی بی نامراد واپس نہیں مائستہ

م اختتامیہ امتحان مرزا محمد شاہ اورچ نذوق سراک ٹڈی اعرات

اور سب سے بڑا نمبر کرائی ہے۔

حضرت امام عبداللہ الواحد حضرت کے سلسلہ کے متعلق

اختلاف ہے۔ بعض مؤرخ کہتے ہیں کہ آپ حضرت سلم بن عقیلؓ کے صاحبزادے تھے اور بعض کہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ کا سلسلہ نسب یہ ہے۔ عبداللہ بن زبیر بن حضرت امام حسن بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ رضی اللہ عنہم آپ کے مزار پر ایک قدیمی لوح لگی ہوئی ہے۔ اس پر یہی لکھا ہے کہ حضرت عبداللہ زبیر بن حضرت امام حسنؓ کی اولاد ہیں مزار مبارک کی بہت سی کراٹیں مشہور ہیں۔ ۱۵۵ھ میں انتقال فرمایا۔ شیخ ابوالنضر بزرگ نے حضرت سرور کائنات کو خواب میں دیکھا جو آپ کو حضرت عبداللہ الواحد کا مزار ہرات کے محلہ شہچہ آباد میں بتلا رہے تھے۔ سلطان حسین مرزا قاجانی نے مزار پر لوح کذہ کرائی اور نصیب کی اور سراج الملئہ والدین امیر حبیب اللہ خاں نے مزار کی درستگی اور از سر نو تعمیر کی۔ حضرت عبداللہ الواحدؒ حدیث اور تاریخ کے بہت ماہر تھے۔

حضرت خواجہ ابوالولید علوم ظاہری و باطنی کے ائمہ تھے

خاص کر اکتہ دیہی باشندے تھے حضرت امام بخاریؒ کے صاحبزادہ محدث قتیبہ امام دارالفرقہ تھے محدثین ائمہ تھے حضرت امام احمد بن حنبلؒ کی صحبت میں رہتے تھے۔ ۲۵۰ھ میں انتقال فرمایا آپ کے قبضہ مدفون ہے سلطان محمد غزنوی نے مزار پر ایک عمارت تعمیر کرائی تھی۔ ادھ بھی کئی بادشاہوں نے مزار کے ارد گرد بہت سی عمارتیں بنوائی تھیں جو سب موجود ہیں اور جس میں قرآن مجید کی تعلیم اور علوم دینیہ کی اشاعت کے لئے ایک مدرسہ قائم ہے۔ سلطان حمید الدین امیر تیمور گورگان ہرچہا شنبہ کو مزار کی محاسری دیتا تھا اور پرباد

اور بیماری و مجبوری اسکے مہول میں علاج نہیں ہوتی تھی۔

حضرت خواجہ علی عراق کے رہنے والے تھے۔ اور حضرت

ذوالنون مصریؒ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ عراق سے ۸۰۰ حج پیدل گئے تھے۔ خدا کے عشق میں فنا تھے۔ ۶۵۰ھ میں انتقال فرمایا۔ محلہ درب قطبی چاقی میں مدفون ہوئے۔ میرزا حاجی محمد فہیم خاں ایک خوش عقیدہ افغان سردار نے مزار کے ارد گرد بچتہ چار دیواری بنوائی ہے۔

حضرت خواجہ راجہ بند خواجہ محمد یوسف نام تھا۔ لیکن

جو کلمہ دنیا کو دیکھنا پسند نہ کرتے تھے اور ہمیشہ اپنے چہرہ پر ایک نقاب ڈالے رکھتے تھے اس لئے مخ بند مشہور ہو گئے تھے۔ پہلے کوئی شخص مزار کے قریب سے سوار ہو کر نہیں گزرتا تھا۔ وسط شہر میں ایک مسجد میں مدفون ہوئے جس کا نام بھی مسجد مخ بند ہے۔

حضرت امام ابو الحسن کردی بہت بڑے محدث

نفیہ محافظ اور نادب تھے۔ کہتے ہیں کہ ۸۰۰ ہزار حدیثیں یاد تھیں۔ اپنے وقت کے اجل عالم تھے۔ ۵۵۰ھ میں انتقال فرمایا۔ ہرات میں ہی دفن ہوئے۔ لیکن مزار مبارک کا تعین نہیں کیا جاسکتا۔ شیخ ابو الباشم رازیؒ اعلم لغت اور فن ادب میں بے نظیر تھے۔ ۵۵۰ھ میں انتقال فرمایا۔ درب خوش محلہ میں مزار ہے۔

حضرت ابو عبد اللہ المحمدا مشہور و سادات ہرات میں تھے

علم صورت و صنمی کے زہد دست عالم تھے۔ صاحب کرات بزرگ تھے۔ ۵۵۰ھ میں وفات ہوئی۔ ہرات کے کوہ شمال پر سرگودہ

ایک عالیشان عبادت میں مدفون ہوئے۔

حضرت عثمان دارانی رحمۃ اللہ علیہ علم تصوف اور تمام ظاہری و باطنی

علوم کے ماہر تھے۔ شافعی تھے۔ ہرات کے مشائخ نے آپ سے زانوئے

تمکد ملے کیا تھا۔ ۲۸ھ میں انتقال ہوا۔ مقبرہ خیابان میں مدفون ہوئے لیکن اب قبر کا تعین نہیں کیا جاسکتا۔

ابو حامد ابو سعید مبین رحمۃ اللہ علیہ بہت بڑے متقی اور پرہیزگار آدمی

تھے۔ علوم ظاہری و باطنی میں کمال حاصل تھا۔ آپ کی تصنیفات

مشہور ہیں۔ ۲۹ھ میں انتقال فرمایا اور رب خوش میں مدفون

ہوئے۔ جہاں آپ کا خاندان اور دیگر بزرگان میں بھی مدفون ہیں۔

حضرت عبدالرحمن رحمۃ اللہ علیہ ہرات کے نامور بزرگوں میں ہیں۔ جمال

مک ایک مسجد میں ہے۔ دن کو روزہ رکھتے تھے اور تمام رات

جاگ کر خدا کی عبادت کرتے تھے۔ سال وفات معلوم نہ ہو سکا

مقبرہ دسب خوش میں حضرت ابو سعید کی قبر کے قریب دفن ہیں۔

حضرت ابو المعانی مختار رحمۃ اللہ علیہ سید ابو عبد اللہ مختار کے صاحبزادے

ہیں۔ زبردست عالم اور با کمال عابد و زاہد تھے۔ سال وفات

معلوم نہیں۔ اپنے والد کے پائین کوہ شمال پر مدفون ہوئے۔

فقیر عثمان مرغومی رحمۃ اللہ علیہ حضرت سید عبداللہ مختار کے صاحبزادے

ہیں۔ بہت خداترس اور نیک تھے۔ سال وفات معلوم نہیں حضرت

نظامن عبداللہ الواصل کے پائین دفن ہے۔

ابو حامد محمد رحمۃ اللہ علیہ اپنے وقت کے بہت بڑے متقی اور زاہد عالم تھے

۳۰ھ میں انتقال فرمایا اور ہرات کے "بزدان انجیل" گاؤں

میں مدفون ہوئے۔ آپ کا دفن مبارک قبلہ عبادت کے نام

سے مشہور ہے۔

حضرت شیخ عبداللہ رحمۃ اللہ علیہ ظاہری اور باطنی علوم سے واقف تھے۔ ۳۱ھ

سال خلک عبادت میں بسر کئے۔ سلسلہ میں انتقال فرمایا اور

مقبرہ خیابان میں باپ کے قریب دفن ہوئے۔

حضرت شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ حضرت عثمان دارانی کے فرزند ارجمند تھے۔ علوم

ظاہری و باطنی میں باپ کی پوری تصویر تھے۔ ۳۲ھ میں انتقال

فرمایا اور مقبرہ خیابان میں باپ کے قریب دفن ہوئے۔

حضرت ابو علی حامد رحمۃ اللہ علیہ علم فقہ اور تمام علوم اسلامی میں ماہر

تھے۔ خاص و عام میں مقبول تھے۔ ہمیشہ وعظ و نصیحت فرمایا

کرتے تھے۔ ۳۳ھ میں انتقال ہوا۔ دسب خوش میں دفن ہوئے۔

حضرت ابو اللیث رحمۃ اللہ علیہ پورا نام قطب الوقت شیخ اچال

ابو اللیث رحمۃ اللہ علیہ خوشنویس تھے۔ سادات میں تھے۔ پیدل سیاحت

کرتے تھے۔ عارف باللہ اور صاحب کرامت تھے۔ مقبرہ خیابان

کے قریب بلندی پر فرزند شریف ہے۔ مریدوں کی قبریں آپ کے

چاروں طرف ہیں۔

حضرت شیخ محمد گادری رحمۃ اللہ علیہ اکابر وقت میں تھے۔ بزرگان دین نے

شیخ موصوف کی بہت تعریف لکھی ہے۔ سال وفات نامعلوم ہے۔

مقبرہ خیابان میں مدفون ہے۔ شیخ صاحب کے والد گادری

کہتے تھے چنانچہ جب آپ کا انتقال ہوا تو آپ اپنے سنگ گادری

قبر پر نصب کیا جو اب تک موجود ہے۔

حضرت شیخ ابوالعباس رضی بزرگ شیخ اولیاء حضرت محمد ابوالعباس غسانی کے نام سے مشہور ہیں۔ روشن دل لوگوں میں تھے سال وفات نامعلوم ہے۔ خوران گاؤں کے محلہ بلوک گند میں مزار شریف ہے۔

حضرت ابو زید مرغزی قدوة المشائخ پکارس جاتے ہیں صاحب کشف تھے۔ بہت سی کرامتیں صادر ہوئی ہیں۔ علم تصوف کے ماہر تھے۔ حضرت امام شافعی سے سلسلہ تلمذ تھا اور ان کی صحبت میں معرفت کی منزل میں قدم رکھا تھا سال وفات نامعلوم ہے۔ جامع ہرات کے مغربی حصہ میں مزار شریف ہے۔

حضرت ابو عبد اللہ مالانی رضی محدث تھے۔ اور جب حج کر کے واپس آئے تو تمام اہل ہرات نے آپ سے بیعت کر لی۔ صاحب فیض تھے۔ سال وفات نامعلوم نہیں۔ طلقان مالان میں آپ کا مزار مشہور و معروف ہے۔

حضرت ابوالنصری ہروی رضی بزرگان گازگاہ سے ہیں بہت بڑے عابد و زاہد اور یکاؤ وقت عالم تھے۔ سال وفات نامعلوم ہے۔ ہزار گازگاہ میں ہے لیکن وہ بھی غیر متیقن۔

حضرت اجہ قرین ہراتی رضی صاحب دلائب بزرگ تھے اور شیخ احمد والدین مشہور تھے۔ ۷۰۰ھ میں انتقال فرمایا۔ مدفن گازگاہ شریف میں ہے۔ بزرگان دین نے حضرت خواجہ کے بہت سے مناقب بیان کئے ہیں۔

حضرت اجہ خیر چیتا ہندوستان سے تشریف لائے تھے مستجاب

الدعوة تھے۔ غلام تھے لیکن آپ کی بزرگی کو دیکھ کر آقا نے آزاد کر دیا تھا۔ قطب زمانہ تھے۔ آپ کے مزار پر جو آنکھوں کا مریض جاتا اور دعا کرتا ہے تو وہ کامیاب ہوتا ہے۔ ہرات کی شمالی مشرقی جانب مزار مبارک ہے۔ سال وفات معلوم نہیں ہو سکا۔

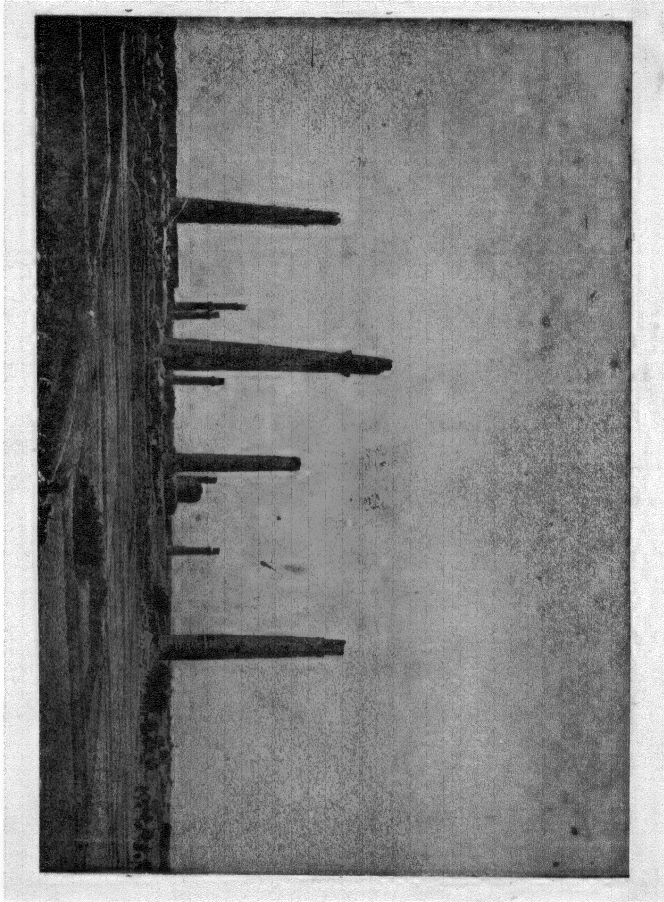
حضرت اجہ ابو عبد اللہ طاقی رضی ملک سبستان کے شہر طاق کے رہنے والے تھے اور ہرات تشریف لے آئے تھے۔ ہزارا بالکالوں کی خدمت میں رہ کر فیض حاصل کیا تھا۔ جبلنی تھے۔ اوہ بنوم طریقت و حقیقت اور شریعت میں بہت ہی بلند درجہ رکھتے تھے۔ بے شمار کرامتیں حضرت کی طرف منسوب ہیں ۷۱۱ھ میں انتقال فرمایا اور رب خوش میں مدفون ہوئے۔ بہت سے شاگردوں نے آپ کے مزار کے ارد گرد عمارتیں بنوائی ہیں۔

حضرت ام عبد اللہ رضی محدث اور بڑے زاہد تھے۔ ہرات کے مشائخ اولیاء میں شمار کئے جاتے ہیں صحابہ کی طرح زندگی بسر کرتے تھے۔ ۷۱۲ھ میں انتقال فرمایا۔ مدفن معلوم نہیں۔

حضرت یحییٰ بن عمار سجستانی رضی علوم ظاہری باطنی میں کمال رکھتے تھے۔ اہل ہرات کے پیشوا اور سالک تھے۔ ۷۰۰ھ میں تک مسلمانوں کو نصیحت فرماتے رہے۔ ۷۲۲ھ میں انتقال فرمایا۔ اور مقبرہ خیابان میں دفن ہوئے۔

حضرت خواجہ عبد الرحیم رضی حضرت خواجہ عبد اللہ انصاری رضی کے استاد تھے۔ بہت بلند مرتبہ رکھتے تھے۔ دشت یلان میں مزار شریف ہے۔ سال وفات نامعلوم ہے۔

ھرات کی قدیمی یادگار
جسکی نسبت کہا جاتا ھے کہ ھندوؤں کی حکومت کے زمانہ کی ھے



حضرت شیخ عمور شیخ ابوالفضل احمد نام تھا لیکن شیخ عمور کے نام سے مشہور تھے۔ محدث تھے۔ ہمیشہ روزہ رکھتے تھے۔ سال کی عمر پائی تھی۔ ۱۲۸۵ھ میں انتقال فرمایا۔ گارنگاہ شریف میں قبور ہے۔

حضرت حاجہ عبداللہ انصاری حضرت ابوالفضل انصاری کی اولاد میں ہیں۔ آپ کے بزرگ حضرت عثمان کی خلافت میں ہرات تشریف لائے تھے۔ عربی کے بہت بڑے شاعر تھے۔ کہتے ہیں کہ ساتھ لاکھ اشعار عربی میں آپ کے۔ بہت ہی کم عمری میں حدیث، فقہ، ادب اور تمام اسلامی علوم کے ماہر ہو گئے تھے۔ بہت سی کتابوں کے مصنف تھے۔ نفس کو اس کے لئے بار بار گھاس کھاتے تھے۔ ۱۲۸۵ھ میں انتقال فرمایا۔ سلطان ابوسعید مرزا نے آپ کی قبر پر ایک عالیشان عمارت اور ایک بڑی مسجد تعمیر کروائی۔ اور بھی بادشاہوں نے مزار کے ارگرد بہت سی عمارتیں بنوائی ہیں۔ مزار مبارک بہت ہی پُرانہ ہے۔

حضرت شیخ ابو حفص غوری بہت باہمیت بزرگ تھے۔ بے شمار کامیں آپ کی طرف منسوب ہیں۔ سال وفات نامعلوم ہے۔ مزار مبارک قریہ غورمان میں ہے۔

حضرت شیخ ابوبشر گواشانی مشہور ہے کہ آپ کو تروں سے بات فرمایا کرتے تھے اسی لئے آپ "پیر کوتر" بھی مشہور ہیں۔ سال وفات نامعلوم۔ قریہ گواشاں میں مزار ہے۔

حضرت عبداللہ کمین اور **عبداللہ مبین** یہ دونوں

بزرگ حضرت خواجہ عبداللہ انصاری کے ہادی تھے۔ سال وفات نامعلوم ہے۔ قریہ گواشاں میں دونوں کے مزارات ہیں۔

حضرت شیخ احمد کھدستانی صاحب ولایت تھے۔ سال وفات نامعلوم۔ قریہ کھدستان میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ ابوالحسن بخارا غارتے اور بڑے بزرگوں میں تھے۔ سال وفات اور قبر دونوں نامعلوم ہیں۔

حضرت خطیب کورت اپنی قوم کے سردار تھے۔ بہت سے بزرگوں سے فیض حاصل کیا تھا۔ حضرت عبداللہ انصاری کے بزرگوں سے فیض حاصل کرتے تھے۔ قریہ کورت میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ احمد کوفانی صاحب کمال و حال تھے۔ کوفان گاؤں میں دفن ہیں۔

حضرت پیر محمد کشور ہرات کے اکابرین میں تھے۔ حضرت عبداللہ انصاری نے اپنی تصنیفات میں آپ کے بہت مناقب بیان کیے ہیں۔ **حضرت محمد شکر** صاحب حال و قال بیرون میں تھے۔ سال وفات اور قبر کا پتہ نہیں ہے۔

حضرت ابوسعید مالانی علم حدیث میں حضرت عبداللہ انصاری کے اُستاد تھے۔ زبردست بزرگ تھے۔ سال وفات ۱۲۸۵ھ "زیارت گاہ" میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ ابوالحسن حداد سادات میں ہیں۔ خاص ہرات کے باشندے تھے۔ شادی نہیں کی تھی۔

حضرت شیخ ابومنصور سوختہ بہت زراہد اور پیر مرگزار اور

اہل فضل تھے خیابان میں قبر ہے۔

حضرت شیخ نبطا رونو بادانی عالم و کامل اور بزرگانِ سادات عظام میں تھے علم و دلیری کے ماہر تھے۔ نوآبادانگوں میں راجہ ویش محمد خیا **خواجہ عبداللہ انصاری** اپنی تصنیفات میں آپ کی عیدِ قربین لکھی ہے۔ بڑے بزرگوں پر شمار ہوتے تھے۔ **حضرت شیخ نبطا جولاہ** اکابرین ہرات میں تھے۔ گورستان درہ پوش میں مدفون ہے۔

حضرت شیخ ابو عبد اللہ عمیری اپنے وقت کے بڑے عالم فاضل اور بڑے زاہد و عابد تھے۔ کئی بار میں انتقال فرمایا اور درہ پوش میں دفن ہوئے۔

حضرت شیخ عبدالہادی شیخ الاسلام حضرت عبداللہ انصاری کے فرزندِ بزرگ تھے۔ تمام ظاہری اور باطنی علوم سے آراستہ اور تقویٰ و زہد و فضل میں شہرہ آفاق تھے۔ چند لمحوں نے آپ کو شہید کر دیا تھا اور ایک غیر مشہور مقام پر دفن کر دیا تھا لیکن جب محدث کا زور کم ہوا تو آپ کے عقیدت مندوں نے قبر سے نکال کر حضرت عبداللہ انصاری کے پہلو میں دفن کر دیا۔

حضرت شیخ ابو نصر خجی آبادی شیخ الاقطاب اور مرشد الاسالکین کے لقب سے مشہور ہیں۔ انتہائی بلند درجہ کے اولیاءوں میں تھے۔ کرمان کے رہنے والے تھے۔ نہایت صاف دل و روشن ضمیر انسان تھے۔ برسوں یا دہائی میں روتے رہے اور زمانہ و لازلمک معبودِ حقیقی کی لگن میں ملک و ملک پر کرتے رہے یہاں تک کہ

حضرت نبی اکرم نے ایک بلایک کو خواب میں فرمایا کہ اسے ابو نصر ہرات جا اہل شادی کر۔ تیری تین اولادیں ہوں گی۔ تب بزرگ ہرات تشریف لائے۔ ایک سو بیس سال کی عمر پائی۔ آپ کی کرامتیں حد بیان سے باہر ہیں۔ پتھریں وفات پائی اور حضرت سلطان میر عبداللہ الواحد کے پہلو میں دفن کئے گئے۔

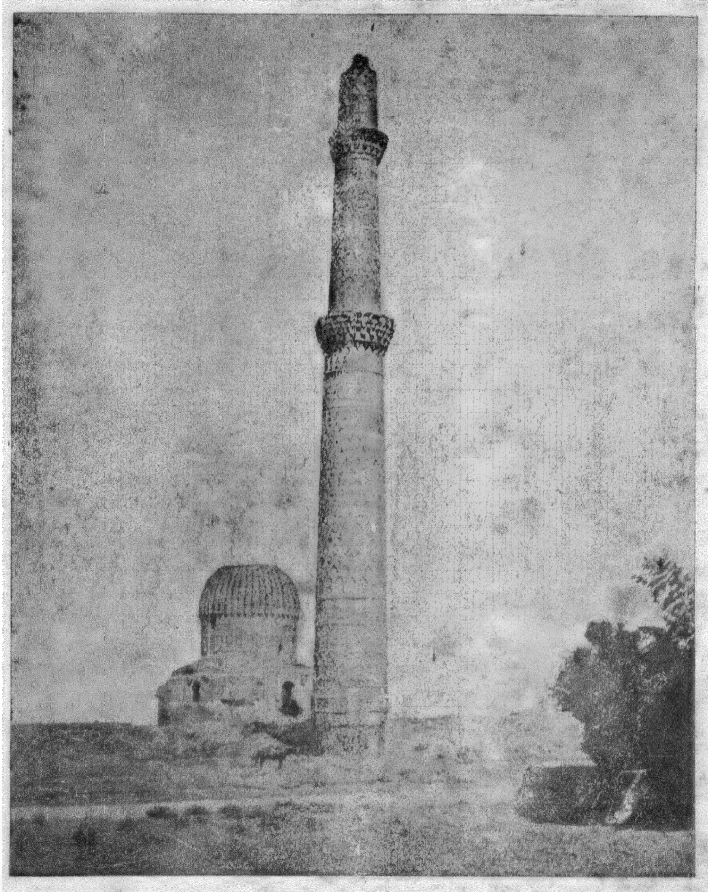
حضرت سلطان محمد الدین کامل اولیاءوں میں شمار کئے جاتے تھے۔ حضرت امام فخر الدین رازی آپ کی زیارت کے لئے ہمیشہ تشریف لاتے تھے۔ سال وفات معلوم نہیں شہر ہرات کے وسط میں ہزار تشریف مشہور ہے۔

حضرت شیخ ابو شجاع کرمانی علاء الدولہ والدین لقب ابو شجاع کنیت اور اسم مبارک محمد ابن سعود ہے متوکل اور صابر تھے۔ ساری زندگی غربت میں بسر کی۔ پتھریں وفات پائی۔ درہ پوش میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ تراز واد ہرات کے شاخین میں تھے خدائے اقدس اور رحمت بزرگ تھے۔ مخلوق کی نظروں سے پوشیدہ رہتے تھے۔ اور ایک دکان کھول رکھی تھی جس کی وجہ سے تراز واد مشہور ہو گئے تھے۔ جب انتقال ہوا تو دکان میں ہی مدفون ہوئے۔

حضرت امام فخر الدین رازی فخر الحق والملت الدین قوم نے خطاب دیا تھا۔ ابو عبد اللہ کنیت اور محمد بن عمر الرازی نام گرامی تھا۔ اسلام کے دہرے اول کے علماء میں تھے۔ اپنے وقت کے

هرات کا منارہ



میں ایک بڑے مقبرہ کے اندر دفن ہیں۔ شیخ الاصغیر کمال الملت والین لقب مشہور ہے۔

شیخ سیف الدین ترکش شای مانان سے تھے مجدد

ہو گئے تھے بے شمار کرامتیں آپ کی طرف منسوب ہیں۔ ہر ایک کسب باشندے آپ کے مرید تھے۔ گزر گاہ شریف میں مدفون ہیں۔

حضرت ویش داد بابو اصل نام حامی محمد ہے۔ لیکن سلطان

غیاث الدین نے داد بابو کا خطاب دیا تھا۔ مصر کے رہنے والے تھے اور چڑوں کو دباغت دیتے تھے۔ یاد الہی کا جذبہ پیدا ہوا۔ سب سے بڑا چھاڑ ہرات چلے آئے۔ دفن مبارک درہ قلعی چاق میں ہے۔

حضرت میر حسینی سید اور عالی نسب ہیں شیخ زکریا الدین

کے سلسلہ سے حضرت زکریا متانی رح کے مریدوں میں تھے۔ زہد و تقویٰ میں شہرہ آفاق تھے۔ علوم اسلامی کے ماہر تھے۔ بہت سی کتابیں تصنیف فرمائی تھیں جن کا فیض اب تک جاری ہے۔ حضرت عبداللطیف رح کے پہلوں میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا عبد الرحیم اہل علم کے نام سے مشہور ہیں۔ بہت ہی ہوش

عالم اور یکاثر روزگار استاد تھے۔ جو کہتے تھے پھر اس کے خلاف کہیں نہیں کرتے تھے۔ غوری بادشاہوں نے قی پستی کے جرم میں شہید ہیں آپ کو شہید کر دیا۔ مزار مبارک جو اجابت عا کے لئے مشہور ہے خیابان میں واقع ہے۔

حضرت مولانا طہیر الدین غوری غور کے باشندے تھے۔ زکو

کے واقعہ کے بعد ہرات چلے آئے تھے۔ دعا کا کمال رکھتے تھے

سب سے بڑے عالم اور محقق اور مفسر قرآن تھے۔ قرآن مجید کی سب سے بڑی اور اعلیٰ ترین "تفسیر کبیر" کے مصنف کی حیثیت سے حیات

جا وداں حاصل کر چکے ہیں۔ علوم منقول و معقول میں بے ثناء

اعلیٰ اور ضخیم کتابوں کے مصنف ہیں۔ روشن ضمیر اور علم لدنی کے

حاصل تھے۔ ہر جگہ کو جامع ہرات میں مسلمانوں کو نصیحت فرمایا کرتے

تھے۔ سلطان غیاث الدین غوری نے آپ کے درس کے لئے

جامع ہرات تعمیر کروائی تھی۔ ۷۵ھ میں ۲۵ رمضان المبارک

پیدا ہوئے اور ۷۵ھ میں روز دوشنبہ جمیع الفطر کو راہی ملک بھاجہ۔

کہتے ہیں کہ انتقال کے وقت حضرت علامہ اعظم نے حسب ذیل

رباعی ارشاد فرمائی تھی۔

ہرگز دل من علم محمود نشد کم اندازہ اسرار کہ محمود نشد

ہفتاد و دو علم برحق اندیش نہاد معلوم شد کہ هیچ معلوم نشد

آپ کی خواجگاہ مبارک "خیابان" میں ہے۔

سلطان میر غیاث الدین بادشاہ و قبیح زندگی

کی ایک ایک ساحت یاد الہی میں بسکی۔ اسلام کی ترقی کے لئے جہاں

کئے۔ اور علماء کرام کی خدمت کی مسجد جامع ہرات کی تعمیر کی اور ایک

مدرسہ فیا شیخ قائم کیا جس میں حضرت مازی جیسے علامہ درساں دے

دیا کرتے تھے۔ روشن ضمیر اور خدا ترس اور نیک سیرت تھے۔ اور

علم دین کے خادموں بادشاہوں میں ممتاز و درجہ پر تھے۔

شیخ محمود رضا فاضل کے مشہور تصنیفیں کے باشندے تھے

زہد و تقویٰ میں ہرات کے مشائخ میں شمار ہوتے تھے خواجہ سرگراں

۷ بار حج کیا تھا حضرت ابو کر صدیقؓ کی اولاد میں تھے ۳۲۷ھ میں انتقال ہوا۔ حضرت "پیرستیم" کے پہلیوں خیابان میں دفن کئے گئے۔

شیخ ابو نصر جامیؒ | جام اور نیشاپور آئی وطن تھا۔ ہرات میں تربیت پائی علم حدیث اور تصوف کے ماہر تھے۔ ۷۰۰ بار حج کیا۔ صاحب حال تھے۔ ۸۳۷ھ میں انتقال فرمایا۔ درب فروز آباد کی خانقاہ میں مدفون ہے۔

شیخ قیام الدین بسطامیؒ | حضرت سلطان بایزید بسطامیؒ تک سلسلہ طریقت پہنچا ہے۔ امام وقت اور زبردست عالم اور صاحب فیض بزرگ تھے۔ ۸۳۷ھ میں انتقال فرمایا اور حسب وصیت خیابان میں حضرت فخر الدین رازنیؒ کے قریب دفن ہوئے۔

پیر مولانا محمود مرغابیؒ | قطب اللادلیار واللفنا و لقب مشہور ہے۔ زبردست عالم اور یکاگرد روزگار بزرگ تھے۔ ۸۳۷ھ میں وفات ہوئی اور ہرات کے مشہور معروف گاؤں مرغابیٹ فون ہوئے۔

قاضی جلال الدین محمودؒ | علم فقہ کے ماہر اور ہرات کے قاضی القضاۃ (جیٹ جسٹس) تھے۔ حضرت ابو کر صدیقؓ کی اولاد میں تھے۔ بڑے شفیق اور پیر بزرگ تھے۔ بادشاہان وقت کے حد تعلیم کرتے تھے۔ اور ملک کی تعلیمی ضرورتوں میں آپ کے مشورہ کو قبول کرتے تھے۔ ۸۳۷ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت خواجہ عبداللہ انصاری کے قریب دفن کئے گئے۔

شیخ سیف الدین خلوتیؒ | علوم ظاہری و باطنی میں باکمال تھے۔ صاحب کرامت بزرگ تھے۔ ۸۳۷ھ میں وفات

پائی اور مزار خلوتیاں میں مدفون ہوئے۔

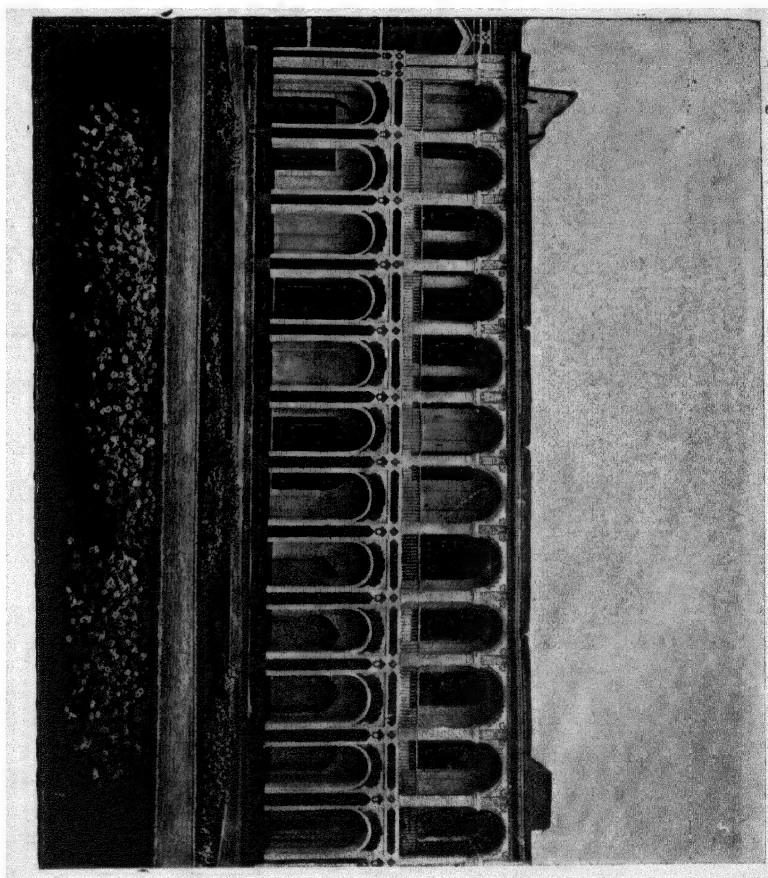
شیخ ظہیر الدین خلوتیؒ | علم قرأت میں استاد وقت تھے اور بہت پرہیزگار تھے۔ ۸۳۷ھ میں انتقال فرمایا اور مزار خلوتیاں میں دفن کئے گئے۔ مزار خلوتیاں میں لکن دونوں بزرگوں کے علاوہ بے شمار بزرگوں کے مزارات ہیں۔

علی محمد و اخئی محمودؒ | مجذوب تھے اور ہر شخص کے دل کی بات بتلا دیتے تھے۔ کوہ مختار میں مزار پر انوار ہے۔

صہبہ لقمہؒ | عبود حقیقی کی لگن میں ہندوستان سے ہرات آئے تھے۔ لقمہ کے نام سے مشہور ہو گئے۔ کیونکہ نفس کشی کے لئے آپ نے اعلیٰ کھانوں کا استعمال چھوڑ دیا تھا۔ اور ملک، صابون، مٹی کے ڈٹے اور کنگریاں جو کچھ لٹا اس کو کھا لیتے تھے اور ہمیشہ اپنے نفس سے خطاب کرتے تھے۔ اسے نفس باخدا نے تجھ کو بھی غذا دی ہے اگر کھانا چاہے تو کھالے ورنہ چھوڑ دے۔ بڑے صاحب کلمات بزرگ تھے۔ ایک دفعہ چند تاجروں کا قافلہ دریا سے کشتی پر پار ہو رہا تھا کہ طوفان آیا اور کشتی بالکل ڈوبنے کے قریب ہو گئی۔ تاجروں کا بیان ہے کہ اس وقت طلع دریا پر حضرت پیر بقرہ نمودار ہوئے اور کشتی کو ڈوبنے سے بچالیا۔ سال وفات معلوم نہیں۔ مزار مبارک خیابان میں ہے۔

سردار ویش مسافرؒ | بڑے صاحب حال بزرگ تھے۔ چالیس سال تک ہرنانہ کے لئے غسل کیا کرتے تھے۔ مقبرہ خیابان کی گلی شہر و گیم بنت امیر غیاث الدین کے مدرسہ کے سامنے مدفون ہیں۔

چار باغ هرات



مسجد تیارشرف

معتبر عالم تھے اور اپنے وقت کے چیدہ چیدہ علماء کے درس سے فیض حاصل کیا تھا۔ ۸۰ سال تک ہرات میں فتویٰ لکھتے رہے۔ روشن ضمیر و دانش ور تھے۔ ۱۳۵۵ھ میں انتقال فرمایا اور مقبرہ خیابان میں دفن کئے گئے۔

مولانا حسام الدین العبدیؒ | محدث عالم اود بڑے بزرگ تھے۔ ۱۳۵۵ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت تیار اسادات شاہ زادہ عبدالشرفؒ کے گنبد میں مدفون ہوئے۔

مشہادہ زادہ فرخ بن خاقانؒ | مجاہد تھے اور حق گو تھے۔ اسلامی حکومت نے حق گوئی کے جرم میں شہید کر دیا تھا۔ دروازہ خوش کے قریب مدفون ہے۔

خواجہ عبداللہ مصریؒ | اکابر اولیاء میں تھے۔ ہلاکو نے آپ کو شہید کر دیا تھا۔ ایک غائب جو آپ کے نام پر موسوم ہے آپ کا دفن ہے عجیب پرانہ مقام ہے۔

خواجہ مخفیؒ | بہت بڑے بزرگ تھے لیکن ہمیشہ مخفی رہتے تھے کوئی آپ کی حقیقت سے واقف نہ تھا۔ مزار مبارک در ب قلعہ جاق میں آستانہ مراد اہل کے قریب ہے۔

مسجد چار شنبہ | حضرت خواجہ عبداللہ مصریؒ کے مزار کے قریب پر مشہور اور تبرک مسجد ہے۔ اس کے ایک گوشہ میں میسوں اولیاء ائمہ کے مزارات ہیں۔ بڑا تبرک مقام ہے۔ ہر چار شنبہ کو اہل ہرات زیارت کے لئے آتے ہیں اور اس کو آستانہ مراد کہتے ہیں مسجد گنبد خواجہ نورؒ | اس مسجد کے قریب ایک چنبہ

ہے۔ اود یہ مسجد خواجہ نورؒ کے نام سے مشہور ہے۔ دو شنبہ کے دن لوگ دو رکعت نماز پڑھ کر دعا مانگتے جاتے ہیں۔ مشہور ہے کہ یہ مقام چار ہزار سال سے مختلف ماہیہ کے لوگوں کا تبرک مقام رہا ہے۔ یہاں پہلے شمار بزرگوں کے مزارات تھیں۔ اس پاس چلے گئے اور خاٹا ہیں بنی ہوئی ہیں۔ یہ مقام عید میب اور ہر عرب کو کوئی شخص نہ جا جائے کی ہمت نہیں کر سکتا۔ یہ مقام ہرات کی مشہور زیارت گاہ ہے جہاں ہر طرف سے زائرین آتے رہتے ہیں۔

خواجہ امانت دارؒ | بڑے بزرگ تھے۔ ذوق الشاع لقب تھا۔ محلہ میراں میں دروازہ فیروز آباد کے قریب مزار ہے۔ خواجہ مراد بخشؒ | یہ زیارت گاہ محلہ قالمیں باغ میں ہے مشہور ہے کہ اس مزار پر صدق دل سے دعا مانگتا ہے قبول ہوتی ہے۔

خواجہ چار شنبہؒ | بہت جلالی بزرگ تھے۔ محلہ سلاخی میں مزار ہے۔ چار شنبہ کے روز لوگ مزار مبارک چہرا دیں مانگنے جاتے ہیں۔ بہت بے فیض مقام ہے۔

خواجہ غازیؒ | صاحب کمال تھک تھے۔ ہر طرف سے طالبان معرفت آپ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ محلہ غازیان میں در ب عراق کے قریب مزار ہے۔

خواجہ ابوالقاسمؒ | اپنے وقت کے بڑے ولی تھے۔ آنجورے بنایا کرتے تھے۔ زائرین آپ کے مزار سے فیض یاب ہوتے

ہیں۔ بازار خوش میں مزار ہے۔

مزار چہل اخترؒ اس نام کی ایک مشہور زیارت گاہ محلہ کلار گراں جیافیل شہر کے قریب ہے۔ خلعت فاتحہ پڑھنے ہمیشہ جاتی ہے۔

مزار شہداءؒ جامع ہرات کے قریب مشہور معروف زیارت گاہ ہے۔

مزار آجہ و آجہؒ درہ فیروز آباد کے قریب ایک دوسرے کے متصل آجہ و آجہ نامی دو مزار ہیں دونوں بہت مشہور ہنگ تھے۔ نیاز مندوں کا ہمیشہ زیارت گاہ میں ہجوم رہتا ہے۔

حضرت بی نورؒ بہت پر جلال بی بی تھیں۔ تمام عزیزہ و عبادت مبراہر کی تھی۔ کہتے ہیں کہ قبل الان انہی بی بی نے تیر کو دیا تھا محلہ عثمان میں مزار مبارک ہے۔ اور اباجہ نے عمار کے لئے مشہور ہے۔ شیخ محمد علیؒ اولیاء اللہ میں تھے۔ مزار درہ قطب چاق میں ہے اور بہت ہی پُر انوار ہے۔

مسجد شہداءؒ اس مسجد کے ایک گوشہ میں شہداء کے مزارات ہیں۔ اہل ہرات وسیلہ کی غرض سے ان مزارات کی خدمت دیتے ہیں۔

خواجہ ظفر شہیدؒ یہ مزار جایت ہرات کے جنوبی جانب ہے شگہ تہالت میں ہے اور مشہور زیارت گاہ ہے۔

مزار طفلانؒ ہرات کے طفلان میں یہ مزار واقع ہے یہاں صدف بچے دفن ہیں اہل ہرات یہاں بھی بغرض حصول اولاد آتے ہیں۔

مزار ساداتؒ محلہ طفلان کے قریب ایک بڑا گنبد ہے جس میں تین قبریں ہیں جو مشہور سادات اور بزرگوں کی ہیں۔ جمعرات کو لوگ اس مزار پر حاضر ہوتے ہیں۔ اور دعائیں مانگتے اور فاتحہ پڑھتے ہیں۔

خواجہ کاتبؒ اہل ہرات میں مشہور ہے کہ حضرت خواجہ کاتبؒ کاتب دہی تھے لیکن اس عام روایت کی کوئی تاریخی سند نہیں ملتی۔ بہت جلال بزرگ تھے۔ اب بھی صاحبان کشف ریاضت مزار پر جمع رہتے اور فیض حاصل کرتے ہیں جمعرات کے روز مزار روحانی روشنی سے متور رہتا ہے۔

خواجہ کلہؒ بہت بڑے اور صاحب کمالات بزرگ تھے مزار کے قریب ایک حوض ہے اور کئی عمارتیں ہیں جن میں فقہار رہتے ہیں۔ خواجہ کلہ لقب اس لئے بڑا کہ لوگ یہاں مراد مرث کی میسر نہ پڑھاتے ہیں۔

خواجہ یافتہؒ سلیمان شاہ کے حجام کے قریب ایک چار دیواری میں ایک مشہور زیارت گاہ ہے۔ جہاں مخلوق آتی رہتی ہے۔ اور اس مزار کے سامنے ایک مسجد بھی ہے۔

خواجہ چہل گزنیؒ باغ زرقان کے قریب ایک نئی قبر ہے جس کے قریب چند عمارتیں اور ایک حوض ہے۔ ہرات کی مشہور زیارت گاہوں میں اس کا نام بھی شامل ہے۔

خواجہ سہر پوشؒ بہت مشہور بزرگ تھے محلہ گچی میں مزار مبارک ہے۔ اہل ہرات جو حق حق اس مزار پر آتے ہیں۔

افغانستان کي ايک قديمي يادگار



خواجه مروارید رضی قدیم اور مشہور ہندوگوں میں تھے۔ درب عراق کے قریب مزار مبارک واقع ہے۔

خواجه مراکش رضی بلغ زبیدہ کے قریب سر راہ مزار مبارک ہے۔

حضرت محمد مغربی رضی صاحب کمال بزرگ تھے بلغ زبیدہ کے مشرقی جانب مزار ہے۔

خاک صندوقی ایک مشہور و معروف مزار کا نام ہے جو محلہ بلغ نو میر ہے۔

کوئے شہدائے یہ بھی ایک زیارت گاہ ہے حضرت عبداللہ الواحد شہید کے مزار کے شمالی جانب ہے اور مشہور ہے کہ حضرت عبداللہ کو اسی مقام پر شہید کیا گیا تھا۔

مسجد پنجہ حضرت عبدالواحد کے مزار کے مشرقی جانب مسجد ہے۔ رات کے وقت کوئی شخص اس مقام پر نہا نہیں جاسکتا۔

حضرت شاہ ابوالقیس رضی بزرگان دین میں سے تھے۔ درخش کے جنوبی جانب مزار ہے اور وہاں ایک مسجد بھی ہے۔

حضرت غیبی رضی حضرت شاہ سلطان زندہ کے نام سے مزار مشہور ہے۔ مزار پر لوح بھی ہے۔ ایک بلند مقام پر حضرت عبداللطیف کی قبر کے متصل مزار مبارک ہے۔

حضرت پیر فخر ثانی رضی صاحب کرامت بزرگ تھے۔ درب خوش میں مزار ہے۔

مزار دخترالرضا

کستیں یہ جوان لڑکیاں بہت پارسلوں نیک تھیں۔ چند شہریوں نے ان کو تنگ کرنا چاہا تو یہ اس مقام پر چلی آئیں اور انتقال فرما گئیں۔ بہر حال قبر سے پارسی اور تقویٰ کے اثرات ظاہر ہوئے ہیں۔ درب خوش کے قریب ایک تنگ مکان میں چند قبریں ملی چلی۔ اہل ہرات اس مزار سے بہت عقیدت رکھتے ہیں۔

حضرت محمد ماہ رومی صاحب دل بزرگوں میں تھے۔ درب خوش میں مدفون ہے۔

خواجه روشنائی رضی یہ مشہور زیارت گاہ ہے۔ ہاں میں بلغ۔ لنگر خانہ اور مسجد بھی ہے۔ بہت سی حاجت مند زیارت کے لئے جاتے ہیں اور کامیاب واپس ہوتے ہیں۔

حضرت بابا قمبر مجذوب رضی بہت مشہور مجذوب گذرے ہیں۔ بے شمار کرامتیں اور خوارق عادات ان کی طرف منسوب ہیں۔ درب خوش میں مزار ہے۔

حضرت یولینا حاجی ابدال رضی یہ بھی مجذوب بزرگ گذرے ہیں۔ ان کی زبان سے جو کچھ نکلتا تھا وہ ہو کر رہتا تھا۔ درب خوش میں مزار مشہور و معروف ہے۔

حضرت شیخ منصور رضی زبردست عالم و فاضل اور پرنس صاحب فضل و کمال ہیں تھے۔ مدفون بلغ ذخی زرگرمی ہے۔

خواجه آدینہ رضی تمام ظاہری اور باطنی علوم کے اہر سمیت و صورت میں بالکل تھے۔ حضرت خواجہ عبداللہ طافی کے مزار

کے قریب مزار مبارک ہے۔

حضرت خواجہ کوزہ گز زبردست عالم اور اہل کمال بزرگ

تھے۔ وہ بے خوش ہیں مزار ہے۔

مقبرہ گازرگاہ مشہور مقبرہ اور مشہور مقام ہے کیونکہ

یہاں صوفی اولیاء اللہ کی قبریں ہیں بہت ہی پائیدار ہیں۔

سرخو اجہ ہفت چاہ حضرت خواجہ عبداللہ انصاری کی قریب

ہی یہ زیارت گاہ ہے۔ جب ڈائریں یہاں آتے ہیں تو سات کراہی

لے کر اس کو قتل ہوا اللہ احد دم کرتے ہیں اور پھر پھینک دیتے

ہیں۔ اس زیارت گاہ پر قافلوں پر چڑھنے کا یہی طریقہ ہے۔

سرخو استہ زن بڑے بزرگ اور بہت سی کتابوں کے

مصنف تھے جس کی وجہ سے محاسن کے لقب سے یاد کئے جاتے

ہیں۔ مزار مبارک مرد اور دو میں واقع ہے۔

حضرت خواجہ علمدار پیر سلیم کے مزار کے قریب خیابان میں یہ

مقبرہ ہے۔ اداس میں پڑے اور سنہ ۱۰۸۳ ھ میں علماء دین اولیاء

اللہ کے مزارات میں خواجہ علمدار کی قبر بھی اسی مقبرہ میں ہے۔

حضرت شیخ مسافر کمال فقیر تھے۔ مزار گھر شاد کے درے

کے قریب ہے۔

حضرت بابا دہلی مجذوب پہلے عرصہ تک سالک رہے لیکن

بادشاہان مکر کے زمانے میں مجذوب ہو گئے تھے۔ بہت ہی خرق

عادت حکایتیں حضرت کی طرف منسوب ہیں۔ مزار مبارک خیابان

کے قریب ہے۔

مزار سرکوش بلغ زانغان کے قریب ایک کوچے کے کنارے

مزار واقع ہے اور اسی لئے سرکوش مشہور ہو گیا۔ سید اور بہت

پر جلال بزرگ تھے۔

حضرت شیخ ابوالعطاء بڑے بزرگ تھے خواجہ ابوالولید کے

مزار کے گنبد کے باہر مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ اولین بارگاہ الہی میں مقرب تھے مزار مبارک

مشہور و معروف ہے۔ کوئی سوار مزار کے قریب نہیں گزر سکتا۔

حضرت پیر سرخ بڑے درویشوں میں شمار ہوتے تھے سرکان

بلوک گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت خواجہ کنجان ہرات کے پڑاے اولیاء اور شاہین میں

ہیں۔ بلوک گدزیں مزار ہے۔

حضرت خواجہ عزیز صاحب کمال بزرگ تھے۔ کونیش

گاؤں میں مزار مبارک ہے۔

حضرت خواجہ مسعود مقرب بندوں میں تھے۔ وادشان گاؤں

میں مدفون ہے۔

حضرت خواجہ محمد بے نظیر چنبرہ مالان کے قریب مزار ہے

اپنے وقت کے صاحب معرفت بزرگوں میں تھے۔

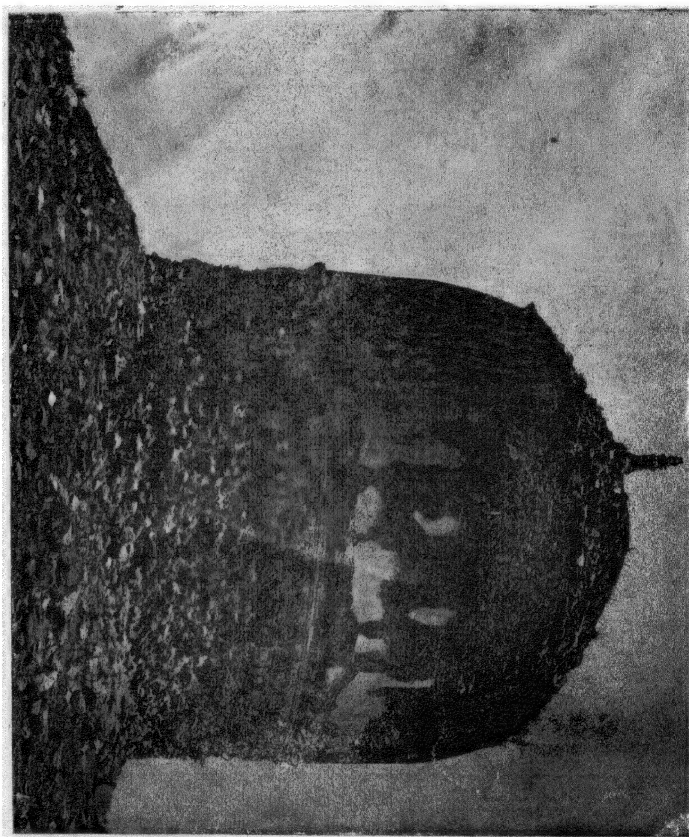
حضرت خواجہ شیر سرخ مولانا عبدالرحیم مالانی کے مرید

تھے۔ صاحب کشف ولیوں میں شمار کئے جاتے ہیں۔ مزار

مسکو حاجہ کے قریب ہے۔

حضرت بی بی جعفر تانی اپنے وقت کی خداترین خاتون اور

ٲار قديمه افغانستان هـدو زمانه كي يادگار



شرح سراج الدین | آبائی وطن پنج خٹایکین دیرکال

کی تلاش میں ہرات چلے آئے تھے۔ حضرت پیر تسلیم کے مرید اور حدیث و تفسیر میں کیتے روڈ کار تھے شمعان گاؤں میں مزار پر لٹا آ رہے۔

شرح علیا | عادت باشرا و دلی کامل تھے۔ اسفغان میں

مزار ہے۔

شرح واجہ غمت بیار | صاحب حال فقیر تھے۔ اسفغان

گاؤں میں مزار ہے۔

شرح بابا بکر | عالی مقام بزرگ اور ہرات کے قدیم شاخ میں گئے

جاتے تھے۔ اسفغان میں مزار ہے۔

شرح پیر ترک | خداسیدہ بزرگ تھے۔ بشران مقام میں مزار ہے۔

شرح حاجی محمد زادہ | خداسیدہ بزرگ تھے۔ زیارنگاہ

میں قبر ہے۔

شرح ابو اسحاق | امام وقت اور محدث اعظم تھے۔ حطہ

میں انتقال فرمایا۔ شکیبان گاؤں میں مزار مبارک ہے۔

شرح ابو نصر | شکیبان میں مزار ہے۔ تدیم

بزرگوں میں ہیں۔

شرح چار تخته | اہل ہرات کے محبوب، صاحب کمال اور

صاحب دل بزرگ اور دلی کامل تھے۔ شکیبان علیا گاؤں میں

مزار ہے۔ جہاں عقیدت مند جوق جوق آتے جاتے رہتے ہیں۔

شرح قبر | ہرات کی پہاڑیوں میں ایک ٹانہ بنقدار و تن

یہ جگہ تمام ہرات میں مشہور ہے کیونکہ اس کے قریب ہی ایک شیخ

بڑی عابدہ و زائدہ تھیں۔ ہر طرف سے زیارت کرنے والے

لوگ آتے رہتے ہیں۔ مزار مبارک جنتان گاؤں میں ہے۔

شرح واجہ نصوحا | تدیم اولیا اللہ میں ہیں۔

شمعان گاؤں میں مدفون ہے۔

شرح واجہ شاد غم | بڑے فاضل اور کامل اور صاحب جد

و حال تھے۔ شمعان میں قبر ہے۔ مراویں مانگنے والے قبر مبارک

پر بہت حدیث سے جلتے ہیں۔

شرح واجہ رخ | ہرات کے ہمالیہ بزرگوں میں تھے شمعان میں مدفون ہے۔

شرح واجہ پنج شنبہ | بلی مالان کے قریب مزار ہے۔ اپنے

وقت کے عالی جہت اور روشن ضمیر بزرگ گزے ہیں۔

شرح واجہ گازر مالانی | نہایت کامل بزرگ تھے۔ مالان

گاؤں میں مدفون ہیں۔

شرح واجہ سلیم | قدیم زمانے کے بڑے فقیر ہیں تھے۔ مالان

میں مزار ہے۔

شرح واجہ سلیم دست جردی | بڑے ولیوں میں شمار

کئے جاتے ہیں۔ گواشاخ کے قریب قبر مشہور ہے۔

شرح واجہ طلقانی | دست جرد و گاؤں میں مدفون ہیں

صاحب کمال بزرگوں میں تھے۔

شرح علی کاکو | اپنے زمانے کے بڑے درویشوں میں تھے

بہت سی کرامتیں اور غوارق عادات شیخ کی طرف منسوب ہیں۔

بازارچہ حطہ میں قبر ہے۔

قبر سے ہجرت کی شہر ترین زیارت گاہ ہے۔ یہاں لوگ ملاؤں لگتے آتے ہیں۔ غسل کر کے اور نیا لباس پہن کر حضرت سرور کائنات کی خدمت میں کئی ہزار درودوں کا تحفہ پیش کرتے ہیں اور دو کویت نماز پڑھتے ہیں۔ پھر اپنی شکل حل ہونے کی دعا مانگتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس زیارت گاہ پر دعا مانگنے کا یہ طریقہ بہت مقبول ہے اور اکثر لوگ بامراد واپس آتے ہیں۔

حضرت شہاب الدین بسطامیؒ | تمام اسلامی علوم کے ماہر تھے۔ اور حدیث و فقہ و تفسیر و تصوف کے فہم اپنے وقت کے اکمال استاذوں سے پڑھے تھے۔ زبردست عالم اور زبردست صوفی تھے۔ بے شمار کتابیں تصنیف فرمائیں۔ تمام بادشاہوں نے حضرت مرحوم کی سید عزت کی اور امیر تیمور گورگان حضرت کا سید عظیم قندھار تھا۔ ششہ میں انتقال فرمایا حضرت رازیؒ کے قریب مقبرہ خیا بان میں مزار پر آباد ہے۔ مزار کے قریب قدیم بادشاہوں کی بوائی ہوئی مختلف عمارتیں ہیں **حضرت شیخ عبدالحق طوسیؒ** | علم تصوف کے ماہر تھے اور خدا کی محبت میں ہر وقت مشغول رہتے تھے۔ خوابہ سرن گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت شیخ علی رافعیؒ | آخری دور کے زبردست عالم اور زاہد و باطنی و واعظ تھے۔ ۶۳ سال کی عمر میں انتقال فرمایا اور مقبرہ خیا بان میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ شمس الدین بخاریؒ | قطب وقت اور

صاحب کشف بزرگ تھے۔ جب وقت آخری قریب آیا۔ تو خود بھی اپنی قبر کھودی، خود ہی کفن سیاح خود ہی پانی گرم کیا اور نہلا لیا کہ کو خود ہی نصیحت فرمائی اور پھر عقیدہ مندوں سے بالکل بے پرواہی اور بے خوفی کے ساتھ بات چیت فرماتے رہے اور پھر ایک دم کلمہ پڑھتے ہوئے انتقال فرما گئے۔ سرستان گاؤں میں مزار مبارک ہے ششہ یوم جمعہ جمادی الاول آپ کی تاریخ وفات ہے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد ظہیرؒ | حاجی اور اکمال عالم اور صوفی اور صاحب کشف و کرامات بزرگ تھے۔ اہل حرات حضرت رضہ کے مسافر تھے۔ ششہ میں انتقال فرمایا۔ حضرت پیر سلیم کے جوار میں مقبرہ خیا بان میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ اسماعیل خوارزمیؒ | زبردست بزرگ اور صاحب کرامت تھے۔ حج کیا تھا۔ اور اپنے وقت کے بزرگوں کی صحبتوں سے فائدہ اٹھایا تھا کہتے ہیں کہ ۲۰ سال تک خدا کی یاد میں اس طرح مصروف رہے کہ پانی کا ایک قطرہ بھی نہ پیا۔ ششہ میں انتقال فرمایا اور جہاں یاد الہی فرمایا کرتے تھے وہیں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ ابوسعید خلوتیؒ | زاہد اور ریاضت میں مشغول ہیں۔ ۹۰ سال کی عمر میں ششہ میں انتقال فرمایا۔ آخری سالوں میں نایاب ہو گئے تھے۔ مقبرہ خلوتیاں میں مزار ہے۔

حضرت سید قدسیؒ | ظاہری اور باطنی علوم میں فاضل تھے۔ بخارا سے ہرات تشریف لائے تھے۔ کوہ مسید عبدالمختار میں مزار شریف ہے۔

افغانستان میں ایک پرانا بت



حضرت مولانا شمس الدین محمد رضی خراسان کے رہنے والے

تھے اور "ملائے کلاں" کے نام سے مشہور تھے۔ بڑی عبادت و عبادتیت اور عبادتِ ربی میں بہت بھاری پلہ رکھتے تھے۔ اچھے شاعر تھے اور مصنف و واعظ بھی تھے۔ ۷۲ سال کی عمر میں انتقال فرمایا۔ زیارت گاہ میں قبر ہے۔

حضرت مولانا جلال الدین باقینا رضی زہدست عالم

فرقہ فرائد کے امام تھے۔ حدیث میں بھی نظر تھے بڑی محنت سے ایک کتب خانہ جمع فرمایا تھا۔ ۸۳۳ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت رازیؒ کے پہلو کے قریب دفن ہوئے۔

حضرت بابا ارسلان پوانہ رضی عارفِ باطن اور

خدا رسیدہ مجدد تھے۔ بہت کراہتیں حضرت کی طرف منسوب ہیں۔ شاہنامہ عام میں مزار ہے۔

حضرت پیر محمد صد سالہ رضی بابا پیر اصل نام ہے

سالکِ وقت تھے۔ خدا کی محبت میں سیکڑوں سال تک جنگلوں پہاڑوں، صحراؤں اور جانوروں کے درمیان چکر لگاتے رہے کہتے ہیں کہ تین سو سال کی عمر پائی۔ ۸۲۳ھ میں انتقال فرمایا اور زیارت گاہ پیر محمد صد سالہ میں دفن ہوئے۔

حضرت خواجہ لطف اللہ رضی بہت مشہور واعظ اور

فنِ تفسیر کے بڑے عالم تھے۔ حج کیا تھا اور ایک زمانہ تک جامعِ ہرات میں درس دیتے رہے۔ ۸۳۳ھ میں انتقال فرمایا اور مقبرہ خیا بان میں ایک شاندار گنبد کے اندر دفن ہوئے۔

حضرت مولانا یوسف حلاج رضی علومِ اسلامی کے علامہ

اور امام تھے اور کمال درجہ صوفی اور خدا پرست تھے۔ ہرات کے اکثر علماء اور امام آپ کے شاگرد تھے۔ امام فخر الدین رازیؒ کے روضہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا صفی الدین عطاء اللہ رضی زہدست

عالم اور علومِ اسلامی کے پکا فاضل تھے۔ امام رازیؒ کے مزار کے قریب دفن ہے۔

حضرت مولانا ناصر الدین رضی سنی، پرہیزگار، زاہد اور

فاضلِ وقت تھے۔ امام رازیؒ کے روضہ میں مدفون ہیں۔

حضرت سید یونس رضی محدثِ وقت اور ضعیف دلیج تھے۔ ہرات

کے سادات میں بہت ہی بزرگ تھے۔ شیخِ بطنامیؒ کے مزار کے قریب مدفون ہیں۔

حضرت شیخ ابوالاسحاق رضی نہایت عالی خاندان تھے یوسف

اور علمِ آباء کی چیز تھی اس لئے ان میں کینائے روزگار تھے۔ بادشاہِ وقت ان کی حیدریت کرتا تھا۔ بے شمار کراہتیں شیخ رحمتیؒ کی طرف منسوب ہیں۔ ۸۳۳ھ میں انتقال فرمایا۔ اور حضرت عبداللہ انصاریؒ کے مزار کے احاطہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت پیر قوام الدین تبریزی رضی طریقت اور شریعت کے کموز

سے آگاہ تھے۔ متوکل اور صابر تھے۔ ۸۳۳ھ میں وفات ہوئی اور زیارت حضرت ابوالولیدؒ میں مزار مبارک ہے۔

حضرت مولانا شرف الدین عثمان قاری رضی اہلِ ہرات

میں فنِ قرائت کی ترویج میں سب سے زیادہ حصہ لیا تھا۔ زاہد و عابد تھے اور بہت ہی روشن ضمیر اور پاک نفس تھے۔ زیارت گاہ گاؤں کے اس محدث جسے حضرت شیخ نام سے مشہور ہے مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا جلال الدین واعظ ایک بہت اعلیٰ تفسیرات جلدوں میں تحریر فرمائی تھی۔ شیریں مقال واعظ اور صفا کمال صوفی تھے۔ ۳۳۳ھ میں انتقال ہوا۔ تل گنج کے مشہور مقام پر مہارک ہے۔

حضرت شیخ عبداللہ خلوتی روشن ضمیر اور ہفتا بزرگ تھے عرصہ دراز تک خانقاہ میں سلوک و معرفت کی فزلیں طے کرتے رہے۔ ۳۳۳ھ میں وفات پائی اور متواتر میں دفن کئے گئے۔
حضرت مولانا کریم الدین الخوافی نام علم اسلامی کے ماہر اور تاریخ کے فاضل تھے۔ حاجی تھے۔ اپنے وقت کے علما اور اولیاء سے علم معرفت کے درس لئے تھے۔ ۳۳۳ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت انصاریؒ کے مزار کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا فصیح الدین علما ہرات کے مفتی تھے علم فقہ اور فتاویٰ کے ماہر تھے۔ زاہد و عابد اور روشن دماغ تھے۔ ۳۳۳ھ میں وفات پائی اور حضرت خواجہ عبداللہ انصاریؒ کے پائیں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا کریم الدین شیخ الاسلام و المسلمین لقب ہے۔ یگانہ روزگار عالم تھے۔ نہایت صاف دل اور پارسا تھے۔ بڑی بڑی کتابیں نقل فرمایا کرتے تھے۔ ۳۳۳ھ

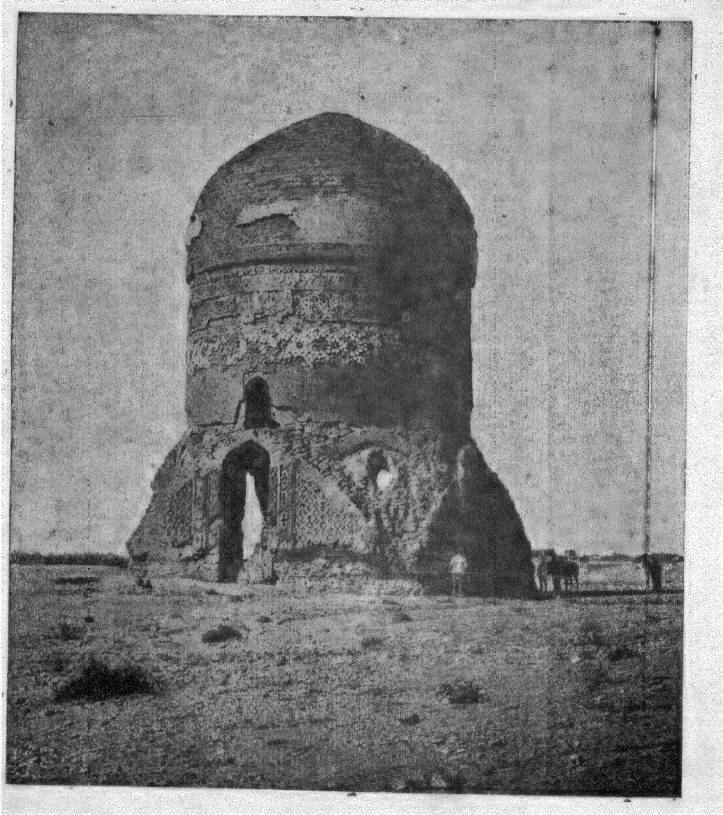
میں انتقال فرمایا اور حضرت لازمیؒ کے قریب مدفون ہوئے۔
حضرت مولانا زاہد شکیبانی سحر طراز مقرر تھے۔ اور علم تصوف کی اشاعت فرمایا کرتے تھے۔ ۳۳۳ھ میں وفات شکیبان سہلا گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت شیخ زین الدین الخوافی علم ظاہری و باطنی میں باکمال تھے۔ دنیا کے بہت سے ملکوں کی حیات فرمائی تھی۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کے مرید تھے۔ اور مصر، شام، عراق، عرب، ایران اور دیگر ممالک میں سلسلہ سہروردیہ کی اشاعت کی تھی۔ اور اپنے ہزاروں مریدوں کو ان ممالک میں تصوف کی اشاعت کے لئے مامور کیا تھا۔ حج کیا تھا۔ اور تصوف کے تمام مراحل طے فرمائے تھے۔ ۳۳۳ھ میں طاعون کی وبا میں حلت فرمائی اور عید گاہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ ابوسعید گارونی علم فقہ، حدیث، اسناد میں فاضل وقت تھے۔ اور ہمیشہ علوم اسلامی کی اشاعت میں تہمک رہتے تھے۔ شیراز سے بغرض بیکل تصوف ہرات گئے تھے۔ ۳۳۳ھ میں طاعون کے مرض سے انتقال فرمایا اور حضرت خواجہ عبداللہ انصاریؒ کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت مولانا جلال الدین قاینی قوت حافظہ میں شہرہ آفاق تھے۔ علوم اسلامی کے ماہر اور اعلیٰ المعلم تھے۔ خانقاہ سعید بادشاہ کی طرف سے شہر ہرات کے محنت تھے۔

افغانستان کی بہت پرانی عمارت بدہ حکومت کے زمانہ کی



ششہ میں انتقال فرمایا اور جعفر تان گاؤں میں اپنے قایم کئے ہوئے مدرسہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولیٰ محمد رضا دُنیائے اسلام کے مشہور ترین علامہ حضرت سعد الدین تفتازانیؒ کے خلف الصدق تھے۔

باپ کی قابلیت و درتہ میں لڑی تھی۔ ۷۰ سال کی عمر میں ششہ میں طاعون سے وفات پائی اور حضرت انصاریؒ کے قریب دفن ہوئے۔

حضرت لیلنا نور اللہ غوارزمیؒ عربی کے تمام علوم میں بے نظیر فاضل تھے۔ قاتقان سعید بادشاہ کی طرف سے ہرات کی جامع مسجد میں درس دینے پر مامور تھے۔ بیشمار

کتابیں مختلف فنون میں تصنیف فرمائی تھیں۔ طاعون کی وبا میں وفات پائی اور حضرت خواجہ عبداللہ انصاریؒ کے مقبرہ میں مدفون ہے۔

حضرت درویش عبداللہؒ خدا رسیدہ بزرگ تھے۔ اور لوگوں کی نظروں سے ہمیشہ پوشیدہ رہتے تھے۔ کہتے ہیں جنوں کی ایک جماعت حضرت درویشؒ کے تابع تھی۔

طاعون کی وبا میں وفات پائی۔ غلوتیان میں فرما رہے۔

حضرت سید علی شہر غانیؒ قطب وقت تھے۔ خدا ترسی، زہد، عبادت اور مجاہدہ نفس میں مشہور غلایق تھے۔ ششہ میں وفات پائی۔ اور آبخ آہو کے قریب اپنے ہی بنا کردہ باغچہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت زین العابدین مجذوبؒ علم فقہ و

حدیث بڑے بڑے اُستادوں سے بڑا اور کمال پیدا کیا تھا۔ پھر خندوبوں کو دیکھ کر مجذوب ہو گئے اور جنگلوں اور پہاڑوں میں پھرتے رہے۔ کہتے ہیں ۱۲۰ سال کی عمر پائی۔ بل قلیبیان میں مدفون ہوئے۔

حضرت بابا زکریا مجذوبؒ ایک زمانہ دراز تک خیابان کے راستہ پر خدا سے لو لگائے بیٹھے رہے۔ تمام مجذوبوں میں مشہور تھے۔ بے شمار خرق عادات ان کی طرف منسوب تھی۔

جہاں بیٹھا کرتے تھے وہیں فرار مبارک ہے۔

حضرت لیلنا سعد الدین فارسیؒ علوم معقول میں فاضل تھے۔ مدرسہ غیاثیہ میں مدت تک درس دیتے رہے۔ بہت متقی اور پرہیزگار تھے۔ زندگی میں ایک بار بھی تہجد کی نماز قضا نہیں ہوئی۔ درویش کامل تھے حضرت رازیؒ کے مزار کے قریب آپ کی قبر بھی مشہور و معروف ہے۔

حضرت لیلنا محمد بن حاجی البوکرہؒ منفی وقت تھے۔ اور علم فقہ، علم تواریخ، زہد، عبادت و قیوم میں مشہور تھے۔ جو شیعہ و اعلیٰ تھے۔ ششہ میں وفات پائی۔ سنو گردگاؤں میں مدفون ہیں۔ اہل ہرات فرار پر براہ معاضری دیتے ہیں۔

حضرت بابا حسن ابدال ترکشؒ ابتدائی جوانی میں فوج کے سپاہی تھے۔ ایک دن سپاہیانہ زندگی اور ظلم و تعدی اور لوٹ مار سے مقرر ہوئے اور ہرات چلے آئے اور اپنا سب سامان لوگوں کو بانٹ دیا اور غوث قبرستان خیابان میں

روپوش ہو گئے۔ اس کے بعد مجذبوب ہو گئے۔ خیابان میں شرفی جانب ایک بڑے گنبد میں مزار ہے۔

حضرت بابا جمال مجذبوبؒ ابتدائی زندگی میں

مدرسہ کے مولوی تھے۔ لیکن ایک دن یاد آہی نے جوش مارا اور بے حال ہو کر سب چھوڑ چھوڑ جنگلوں کی طرف چلے گئے اور پھر برسوں تک مسلسل جنگلوں، پہاڑوں، دریاؤں اور چھوڑ کا چکر لگاتے رہے۔ سردی گرمی سے بے پروا اور دنیا اور دنیا کی دلچسپیوں سے بالکل بے نیاز تھے۔ در ب قطب پاق میں مزار ہے

حضرت بابا خمیر کرابدالؒ مجذبوب صفت بزرگ تھے۔ اکثر اوقات قبرستان خیابان میں ہی گزارتے تھے۔ نیا بان کے مشرقی جانب مزار ہے۔

حضرت پیر سرخؒ یہ بھی ایک مجذبوب تھے۔ سنا

مسلمان کی ایک دکان کے سامنے تمام عمر بیٹھے رہے۔ سردی گرمی اور برت و باد سے بے نیاز تھے۔ نماز برابر پڑھتے تھے۔ نہ کسی سے بولتے تھے نہ کسی سے مانگتے تھے۔ جہاں بیٹھا کرتے تھے وہیں تہہ بھی ہے۔

حضرت سید محمد اشرفؒ متقی اور عابد و زاہد تھے۔

حسن اخلاق میں مشہور تھے۔ ۷۷ھ میں وفات پائی۔ اس وقت مزار کے مدرسہ کے سامنے خیابان میں دفن ہوئے۔

حضرت بابا گیلانیؒ زماعت کہتے تھے۔ اور دنیا سے

روپوش رہتے تھے۔ بڑے بزرگ اور صاحب کرامت تھے۔ بخوالا گاؤں میں دفن ہے۔

حضرت لینا سراج الدین ملتانیؒ شیخ الاسلام

زمین الدین الخوافیؒ کے مرید اور شاگرد رشید تھے۔ ان کے بعد خلیفہ ہو گئے اور زہد، عبادت، تقویٰ، علم اور فضل و کمال میں مشہور ہوئے۔ سلسلہ میں رحلت فرمائی اور پیر کے پہلو میں دفن ہوئے۔

حضرت شیخ بہار الدین عمر جھارہ گیؒ عوام د

خاص کے محبوب۔ اور بادشاہوں سے بے نیاز مکران کے بھی مطلوب تھے۔ ولی کامل تھے۔ بے شمار کرامتیں اور خرق عادات حضرت کی بیان کی گئی ہیں۔ ۷۷ھ میں انتقال فرمایا اور عید گاہ کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت لینا جلال الدین کرمانیؒ علوم اسلامی

یکتا روزگار فاضل تھے اور درس دیا کرتے تھے۔ اور ولی کامل اور قطب وقت تھے۔ غیب کی باتیں بتلاتے تھے۔ روشن دل اور روشن داغ تھے۔ دورانی چہرہ تھا۔ امام ربانی کے مقبرہ میں مدفون ہیں۔

حضرت لینا سعد الدین کاشغریؒ نقشبندی سلسلہ

کے نہایت کامل بزرگ اور صوفی تھے۔ حضرت مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہانہ کے شاگرد اور داماد تھے۔ اور مرید بھی تھے۔ محبت الہی کی نہایت کھن منزلوں کو طے فرمایا تھا۔ سلسلہ میں

ایک دن ظہر کی نماز کے وسط میں انتقال فرما گئے۔ خیابان میں مزار پڑا ہوا ہے۔ حضرت جامیؒ نے وصیت کی تھی کہ مجھ کو اپنے مرشد اور استاد کے پہلو میں دفن کرنا۔ چنانچہ حضرت جامیؒ بھی اسی مقبرہ میں دفن ہیں۔

حضرت لینا جمال الدین ابو زید دیو رانیؒ مولانا ظہیر الدین خلوتیؒ کے مرید تھے اور بالکل عابد و کرام کی طرح زندگی بسر کرتے تھے۔ مولانا جامیؒ اکثر ان کی صحبت سے فائدہ اٹھاتے تھے۔ صاحب کشف و کرامت تھے۔

۷۳۰ھ میں وفات پائی اور قریہ پوران خاصہ میں دفن ہوئے۔
حضرت لینا شمس الدین محمد کوٹھوٹیؒ شیخ الاسلام احمد جامیؒ قدس سرہ کی اولاد میں تھے۔ صاحب کشف اور عارف ہائے حق تھے۔ قرآن، احادیث، قرأت کے ماہر تھے۔ حضرت کی کرامتیں اور خرق عادات شہور ہیں۔ ۷۳۰ھ میں انتقال فرمایا۔ اور جامعہ ہرات میں اس جگہ مدفون ہوئے جہاں بیٹھا کرتے تھے۔

حضرت لینا جمال الدین محمود امامیؒ اپنی ساری دولت و فیر کو دے دی تھی۔ مرث خدا سے تعلقات قائم کئے تھے۔ اور سارے دنیاوی تعلقات سے دستبردار ہو گئے تھے۔ تقویٰ کی اشاعت میں سرگرم تھے ۷۳۰ھ میں انتقال فرمایا۔ امام رازیؒ کے مزار کے قریب دفن ہوئے۔
حضرت بابو کوکی مجذوبؒ یاد آہی میں مجذوب

ہو گئے تھے۔ اور عیشہ سخت کلامی سے پیش آتے تھے۔ بابر کی حکومت کے ایک افسر نے ایک ن بابا صاحب کو تنگ کیا تو بابا صاحب نے اس کو پتھروں سے مارا۔ افسر نے نوکروں کو حکم دیا کہ بابا کو پٹو۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ بابا نے بددعا کی اور وہ لوگ ایک ہی سال میں ہلاک ہو گئے ۷۳۰ھ میں وفات پائی اور مقبرہ خیابان میں مدفون ہوئے۔

حضرت لینا محمد جرجانیؒ علامہ یوسف محتاج کے شاگرد تھے اور اپنے وقت کے زبردست ترین علماء تھے۔ تمام عقلی اور نقلی علوم میں یکتا تھے روزگار تھے۔ خراسان میں ۳۰ سال تک درس دیتے رہے۔ اور اعلیٰ قابلیت کے شاگرد پیدا کئے۔ ۸۰ سال کی عمر میں ۷۳۰ھ میں انتقال فرمایا اور شیخ زین الدین خوانیؒ کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

حضرت لینا زابد طفل گانیؒ زابد و عابد و علوم صوری و معنوی کے ماہر تھے۔ اپنے معاصرین میں ممتاز تھے۔ ۷۳۰ھ میں وفات پائی اور شیخ زین الدین خوانیؒ کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت لینا نور الدین عبدالرحمن الجامیؒ حضرت کے فضائل و کمالات آفتاب کی طرح روشن ہیں۔ علوم کی دنیا کے باندہ اور معرفت کی دنیا کے آفتاب ہیں۔ بے مثل ادیب اور ناشر تھے۔ ساری دنیا تصنیفات کے فیض سے

اب تک فیضیاب ہو رہی ہے۔ اور حضرت کی معرفت خیر اور حقیقت ریز شاعری کا دور ہر اہل دل کو اب تک جگمگا رہا ہے۔ اپنے وقت کے پیشوا اور خراسان اور ماوراء النہر کے رہبر اعظم تھے۔ کمال نقیری اور کمال ولایت پر بھی کبھی اپنے آپ کو ظاہر نہیں کیا۔ ہمیشہ شاعری اور ظاہری علوم کے پردوں میں چھپے رہے۔ لیکن ہسدا سنگ ریزوں میں پھنپنے سے کب چمپ سکتا ہے۔ حضرت کے کمالات کو ضبط تحریر میں نہیں لایا جاسکتا۔

۱۰ سال تک اس دنیا سے فانی میں رہے۔ اور پھر ۱۰۰۰ سال بعد عوم الحوام کے ہمدینہ میں تجشندہ کو صبح کی اذان کے وقت رحلت فرما گئے۔ سلطان حسین میرزا اور تمام عاملین حکومت اور علماء و فضلہ اور جمہور نے جنازہ اقدس کو نہایت شان اور عقیدت و محبت کے آئینوں کے ساتھ اٹھایا اور حضرت کے پیر مولانا سعد الدین کاشغری رحمۃ اللہ علیہ کے پہلو میں دفن کیا۔ فرار پڑاؤ اور قبلہ حاجات اور کعبہ مرادات کے ناموں سے مشہور ہے اور ہرات کی مستجاب الدعویٰ زیارت گاہ ہے۔ جہاں ہر شہنشاہ کو مراد مند و قیوم جوق جاتے ہیں اور مرادیں پاتے ہیں۔

مرتبہ کے متعلق فرماتے ہیں۔ ع
خاک او بہتر زخوان دیگران
سلسلہ میں وفات پائی اور اپنے پدر بزرگوار کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ محمد اصغر رحمہ اللہ
مولانا سعد الدین کاشغری
کے چھوٹے لڑکے تھے۔ اور علم تفسیر میں مشہور تھے۔ دونوں بھائی حافظ قرآن مجید اور علوم ظاہری اور اخلاق باطنی میں شہرہ آفاق تھے۔

حضرت مولانا محمد جامی رحمہ اللہ
حضرت عبدالرحمن جامی
کے بھائی تھے۔ جامی نے اپنے بھائی کے مرثیہ میں فرماتے ہیں کہ
من بوم از جہان و گرامی برادرے
در سلک اہل فضل گر انما یہ گوہرے
ز انساں برادرے کہ در اطوار علم و فضل
چون او نہ زادہ ما و براتام دیگرے
عمر میں انتقال فرمایا اور مولانا سعد الدین کاشغری کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت مولانا عبد الغفور لارمی رحمہ اللہ
ہاشمہ تھے اور لقب رضی الدین تھا۔ حضرت سعد بن عبادہ رحمہ کی اولاد میں تھے۔ حضرت جامی کے طریقت

حضرت خواجہ محمد اکبر رحمہ اللہ
کاشغری کے بڑے صاحبزادہ تھے۔ خواجہ عبد اللہ احراز

و شریعت میں شاگرد و رشید اور مرید تھے۔ نہایت مجتہد اور قابل تھے۔ حضرت جامی رحمہ فرماتے ہیں کہ آنجا کفہم و دانش مرغے بود و شکاری

بازیست تیز رفتار عہد الغفور لاری

حضرت جامی رحمہ کے سامنے ہی انتقال فرمایا۔

تاریخ ۹۷۵ھ ہے۔ مولانا جامی رحمہ کے پائیں خزانہ

حضرت مولانا شہاب الدین برہندیشی

کاشغری رحمہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ اور بڑے

غذا پرست تھے۔ احمد بن محمود اصلی نام تھا اور ایک

روایت کے مطابق ۹۸۵ھ میں اور دوسری روایت

کے مطابق ۹۸۵ھ میں انتقال فرمایا اور مولانا کاشغری

کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا علاء الدین رحمہ

باشندہ تھے اور اصلی نام محمد بن المومن ہے۔ حضرت

کاشغری رحمہ کی صحبت میں رہتے تھے لیکن جب انتقال

فرمائے تو حضرت جامی رحمہ کی صحبت سے فیض اٹھا

شروع کیا۔ ۹۸۵ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت

کاشغری رحمہ کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ قاسم جامی رحمہ

تھے۔ شیخ الاسلام مولانا احمد الجامی کی اولاد میں تھے۔

حضرت کاشغری رحمہ کے مقبرہ میں مدفون ہیں۔

حضرت مولانا غیاث الدین شمع ریزہ

کاشغری رحمہ کے مزار کے قریب مدفون ہے۔ عالم و فاضل

اور خدا پرست تھے۔

حضرت امام شمس نور بدہ

قبروں کی ایک زیارت گاہ ہے جو امام شمس نور نامی

گاؤں میں ہے۔ ایک بہت بڑا گنبد دور ہی سے نظر آتا

ہے۔ بزرگان دین اس زیارت پر جایا کرتے تھے۔ یہ

جگہ بہت پرانوار اور روحانی روشنی سے منور ہے۔

حضرت میر عبداللہ الحسینی

واغظ نام سے مشہور ہیں۔ سادات سے تھے۔ زہد تقویٰ

عبادت اور خدا پرستی میں مشہور تھے۔ اصلی باشندہ

شیراز کے تھے۔ سلطان ابوسعید کی وجہ سے ہرات تشریف

لائے اور گوہر شادیکم کے مدرسہ میں ہفتہ میں ایک بار

وعظ فرماتے تھے۔ بالکمال عالم اور نامور مصنف تھے۔

۹۷۵ھ میں وفات پائی اور در گوہر شاد آغا کے

قریب مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا خواجہ کوہی رحمہ

کے مرید تھے۔ ساقی سلمان شامی جانب پہاڑ پر مدفون ہیں۔

حضرت مولانا حاجی محمد فراہی رحمہ

اسلامی علوم کے مہر اور والدہی میں صرف کرتے تھے۔

مولانا زین الدین غوافی رحمہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا

تھا۔ ششہ میں وفات پائی اور امام رازی کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

حضرت قاضی نظام الدین محمد رحمہ مولانا

حاجی محمد فراہی کے خلف الصدق تھے۔ علم فقہ اور زہد و تقویٰ میں مشہور تھے۔ مدرسہ غیاثیہ اور مدرسہ خلاصیہ میں زمانہ دراز تک درس دیتے رہے۔ منصور بادشاہ نے بڑے تکلف کے بعد ہرات کا قاضی بنا دیا۔ عزم شہرہ میں رحلت فرمائی اور گارگاہ شریفین میں حضرت خواجہ عبداللہ انصاریؒ کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت مولینا معین الدین واعظ رحمہ ہرات

کا قاضی تھے۔ زہد و تقویٰ میں مشہور تھے۔ زبردست انشا پر دانہ اور خوش بیان واعظ تھے۔ ہرات کی جامع مسجد میں ہمیشہ وعظ فرمایا کرتے تھے۔ اسیروں سے کوئی سروکار نہیں رکھتے تھے۔ ششہ میں رحلت فرمائی۔ اور اپنے بھائی قاضی نظام الدین محمد رحمہ کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولینا کمال الدین حسین عطا کاشفیؒ

معتمد تھے۔ انوارِ سیلی وغیرہ کتابیں آپ کی انشا پر دانی کا نمونہ ہیں۔ خوش بیان اور خوش آواز تھے۔ ششہ میں وفات پائی اور عید گاہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ نور الدین محمد رحمہ شیخ بہاء الدین

عمر جفا رہ گئی کے خلف الصدق تھے۔ سلطان ابوسعید گورگاں حضرت کی بے حد تعظیم کرتا تھا۔ علم و عمل میں شہرہ آفاق تھے۔ ششہ میں وفات پائی۔ اور خیابان میں اپنے باپ کے پہلو میں دفن کئے گئے۔

حضرت حافظ غیاث رحمہ محدث وقت اور علم

و علم میں مشہور تھے۔ ششہ میں انتقال ہوا۔ خیابان میں شمالی جانب مولا عمرؒ کے مقبرہ میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ شاہ محمد رحمہ صاحب کرامت بزرگ

تھے۔ سلطان ابوسعید گورگان ہمیشہ آغخاب کی خدمت میں فیض حاصل کرتے رہتے تھے۔ عید گاہ میں شمالی جانب قبر ہے۔

حضرت مولینا حافظ روجی رحمہ صاحب کرامت

اور قرأت سب کے ماہر تھے۔ حافظ علی روجی رحمہ کے شاگرد تھے اور انہی کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

حضرت حافظ علی روجی رحمہ قرأت سب کے

فاضل یگانہ تھے۔ عید گاہ ہرات میں مدفون ہے۔

حضرت شاہ طیب الخوانی رحمہ شیخ الاسلام

زین الدین الخوانی رحمہ کے مرید تھے۔ حاجی تھے۔ ان کی بیٹیاں کراستیں مشہور ہیں۔ ششہ میں رحلت فرمائی اور خیابان میں مدفون ہوئے۔

حضرت سلطان محمد اور حضرت سلطان محمودؒ دونوں

شاہ طیبؒ کی اولاد مدخلیہ تھے۔ دونوں زہد و تقویٰ میں مشہور تھے۔ خیابان میں مقبرہ شاہ طیب میں مزار پڑا ہوا ہے۔

حضرت درویش خدا دادؒ | شاہ طیبؒ کے نیکو تھے۔ ہمیشہ سیاہ لباس زیب تن فرماتے تھے۔

شاہ طیبؒ کے مقبرہ میں قبر ہے۔

حضرت مولانا شمس الدینؒ | شیخ الاسلام

حضرت زین الدین خوانیؒ کے مرید تھے۔ علوم اسلامی کے ماہر اور اعلیٰ مصنف تھے۔ روشن ضمیر اور روشن دماغ تھے۔ قوت حافظہ شہرہ آفاق تھی۔ ۸۰۰ھ میں انتقال ہوا اور مقبرہ خیابان میں مدفون ہوئے جہاں ایک خانقاہ بھی موجود ہے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد عطارؒ | حضرت

زین الدین خوانیؒ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ علوم ظاہری و باطنی میں شہرہ آفاق تھے۔ امام عبدالواحد شہیدؒ کے روضہ میں مزار شریف ہے۔

حضرت امیر خواجہ انور محمدؒ | سادات ہرات

میں تھے۔ معقول اور متقول علموں میں یکساں ماہر تھے۔ روضۃ الصفا کے مصنف اور اعلیٰ انشا پرداز تھے۔ عبادت الہی میں زندگی بسر کرتی تھی۔

۸۳۰ھ میں رحلت فرمائی تھی۔ شیخ بہار الدین

عمر چھارہ گیارہ کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد رحیمیؒ | اپنے وقت

کے پیشوا اور صاحب عرفان بزرگ تھے۔ شریعت

اور طریقت دونوں کی تبلیغ فرماتے تھے۔ بے شمار

اصحاب آپ کے مرید اور ہم صحبت تھے۔ ۸۰۰ھ

میں رحلت فرمائی اور پہلی بار اپنے پیر حضرت سعد الدین

کاشغریؒ کے پہلو میں دفن کئے گئے۔ لیکن آپ کے

مریدوں نے دوسری بار حضرت خواجہ عبداللہ انصاری

کے پہلو میں دفن کیا۔

حضرت مولانا میر حسین معانیؒ | تزکیہ نفس اور

تصفیہ باطن میں بے مثل تھے کچھ دنوں تک مدرسہ

اخلاصیہ میں علم دین کی خدمت کرتے رہے۔ کئی اچھی

کتابوں کے مصنف تھے۔ ۸۰۰ھ میں رحلت

فرمائی اور مدرسہ اخلاصیہ کے گنبد میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا کمال الدین مسعود شیرازیؒ | علم کا

سطق۔ حکمت اور تمام معقول اور متقول علوم میں بگائے روزگار

فاضل تھے۔ ۸۰۰ھ میں رحلت فرمائی اور خیابان میں پیر

۸۰۰ھ میں دفن ہوئے۔

حضرت مولانا قطب الدین کبیریؒ | علامہ سعد الدین

نقشہ زانی کے پوتے تھے اور درویشی و تجر علی سے مالا مال تھے۔

۸۳۰ھ میں انتقال فرمایا۔ اور حضرت خواجہ عبداللہ انصاری

کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد زین الدین زبیر گاہی رضی اللہ عنہ

سروکائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا اکثر خواب میں دیدار کیا کرتے تھے۔ علوم ظاہری و باطنی میں ماہر تھے۔ صاحب

کمال تھے۔ اور حضرت شیخ زین الدین خوانی رحمہ کی صحبت سے فیض اُٹھاتے تھے۔ ستمہ میں وفات پائی اور شہر و معروف زیارت گاہ گاؤں میں دفن ہوئے۔

حضرت درویش عباس زبیر گاہی رضی اللہ عنہ

زین الدین خوانی رحمہ کی خدمت میں ۳۰ سال تک رہے۔

مولانا کی محبت میں مست و بیخود تھے۔ آخری زندگی میں نابینا ہو گئے تھے اور ہمیشہ یہ شعر پڑھا کرتے تھے

چشم از آسیب مردم در بر خود بدست

گوشہ غزل گرفت و با خیال او نشست

زیارت گاہ میں مزار ہے۔

حضرت مولانا عبد الرحمن زبیر گاہی رضی اللہ عنہ

کی منزلوں سے واقف تھے۔ صاف دل اور پاکیزہ

انسان تھے۔ حضرت جامی رحمہ ہمیشہ آپ کی صحبت

میں بیٹھا کرتے تھے۔ ۹۰۹ھ میں رحلت فرمائی۔

اور زیارت گاہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ صوفی علی رضی اللہ عنہ

اپنے وقت کے زاہد، عابد اور متقی تھے۔ سیاحت

کی تھی اور بزرگان دین سے ملے تھے۔ اہل دنیا کو

ہمیشہ بے اعتبار کہتے تھے۔ صاحب کرامت تھے۔

شہرہ میں انتقال ہوا اور قبرستان خیابان

میں ایک خاص جگہ دفن ہوئے جو پہلے سے متعین

کی جا چکی تھی۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد بابا کانی رضی اللہ عنہ

زین الدین خوانی رحمہ کے مرید اور علوم باطنی اور ظاہری

کے فاضل تھے۔ ستمہ میں وفات پائی اور حضرت

خواجہ عبداللہ انصاری رحمہ کے پائیں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد رضی اللہ عنہ

حضرت خوانی رحمہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ صاحب حال اور

مست الست بزرگ تھے۔ ایک دن نماز سے

فارغ ہو کر بیٹھے کہ کسی مرید نے کلام لا الہ الا اللہ

کا ذکر شروع کیا پس یہ سنکر آپ نے لام کو جھوڑ

لا الہ الا اللہ کا نعرہ مارا اور جان دیدی مگر مبارک

گازر گاہ گاؤں میں حضرت خواجہ نیربخت کے قریب ہے۔

حضرت مولانا درویش احمد گازر گاہی رضی اللہ عنہ

و باطن کے فاضل اور حضرت خوانی رحمہ کے باکمال مرید

تھے۔ ستمہ میں رحلت فرمائی اور حضرت خواجہ

انصاری رحمہ کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا ابو الخیر درب خوش رضی اللہ عنہ

حضرت

حضرت خواجہ عبد اللطیف صوفی رحمہ عابد و بزرگ

تھے۔ حضرت کی کراستیں بہت ہیں۔ خضر علیہ السلام سے ملاقات کرتے تھے۔ فرشتان میں مدفون ہے۔

حضرت مولانا جمال الدین سید ابوبکر رحمہ اہم محترم

کے شیخ الشیخ تھے۔ ہرات کی کشش کھینچ لائی تھی۔ صاحب کرامت بزرگ تھے۔ محدث، عابد، زاہد اور یگانہ وقت تھے۔ سنہ ۷۰۰ھ میں انتقال فرمایا اور خیابان میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ محمد شمعان رحمہ زہد و تقویٰ میں

عالی جاہ تھے۔ علم و فضل کی دولت سے مالا مال تھے۔ سنہ ۷۰۰ھ میں انتقال فرمایا اور کورت گاؤں میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ شمس الدین مطہر رحمہ شیخ الاسلام

حضرت علامہ احمد جامی رحمہ کے خلیفہ الصدق تھے۔ ظاہری و باطنی کمالات و رتہ میں ملے تھے۔ خدا رسیدہ بزرگ تھے۔ پنج میران میں مزار ہے۔

حضرت خواجہ محمد سجود رحمہ زہر دست بزرگ اور

اپنے وقت کے یگانہ صوفی تھے۔ درویش عبدالحی رحمہ جو حضرت غوث الاعظم رحمہ کی اولاد سے تھے وہ آپ کے خلیفہ تھے۔ اور تازندگی خواجہ سجود رحمہ کے مزار پر ایک عالی شان خانقاہ میں رہے۔ نہ کسی سے بات چیت

خوافی رحمہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ حضرت

کے دونوں بھائی حضرت مولانا شہاب الدین اور حضرت مولانا خواجہ کو ہی رحمہ بھی صاحب حال بزرگ تھے۔ اور پر سب حضرت مولانا شمس الدین خلیفہ حضرت

خوافی رحمہ کی اولاد ہیں۔ مولانا ابوالخیر رحمہ بہت ہی عابد و زاہد تھے۔ بے شمار کرامتیں مشہور ہیں۔ دتب خوش میں شاہ ابوالقیس رحمہ کے قریب مزار مبارک ہے۔

حضرت مولانا درویش علی گار گاہی مولانا

شمس الدین محمد تہا کا فی رحمہ کے مرید تھے۔ بڑے لکھے نہ تھے لیکن علم لدنی حاصل تھا۔ حضرت مولانا عبدالغفور لاری رحمہ کا بیان ہے کہ جب مجھ کو علامہ محی الدین ابن

العربی تدیس سرہ کی کسی تحریر میں شک ہو جاتا تو میں حضرت درویش علی رحمہ سے اس شبہ کا ازالہ کر لیتا تھا حالانکہ میں جانتا تھا کہ وہ ناخواندہ ہیں۔ گار گاہ

شریف میں عرض آشکارا کے قریب مزار مبارک ہے۔ **حضرت شیخ درویش محمد گار گاہی** عارف

بائندہ اور صوفی وقت تھے۔ صاحب کرامت اور صاحب کشف تھے۔ سنہ ۷۰۰ھ میں انتقال فرمایا۔

گار گاہ شریف میں مدفون ہے۔

حضرت مولانا شمس الدین بابائے گنبد عالم اور

فاضل تھے۔ فرشتان گاؤں میں مزار ہے۔

کی اور نہ دنیا کے کاموں سے دل چسپی لی۔ یہاں تک کہ گریبان میں بندھے ہوئے گیہوں کے دانے سبز ہو گئے اور اس میں خوشے نمودار ہو گئے۔ حضرت عبد اللہؓ نے اسی حالت میں جان دی۔ یہ مسئلہ کا واقعہ ہے۔ تاریخ وفات معلوم نہیں۔ مدفون مبارک سیوستان میں ہے۔

حضرت خواجہ محمد کامل رضی حضرت علیؑ کی اولاد میں تھے۔ سلسلہ میں کوثر میں پیدا ہوئے۔ جوان ہوئے بہترات پلے آئے۔ عالی نسب، عالی دماغ اور بلند مرتبت تھے۔ تصبیہ اویہ میں ۱۳۷۰ھ میں انتقال فرمایا۔ مزار مبارک پر لوج ہے۔ اور مزار خواجہ کاملؓ کے نام سے مشہور ہے۔

سادات چشت کے مزارات

حضرت خواجہ ابو احمد ابدال چشتی رضی سلسلہ چشتیہ کے شجرہ میں ان کا نام آتا ہے۔ سلطان فرستادہ کے لڑکے تھے۔ بھوپنی نے بڑے اہتمام سے پالا تھا۔ باپ اپنے بیٹے سے حد سے زیادہ محبت کرتا تھا لیکن جب حضرت خواجہ جوان ہوئے تو ایک دن باپ

کے ساتھ شکار گاہ سے گم ہو کر شیخ ابواسحاق شامی چشتی رضی کی خانقاہ میں پہنچ گئے۔ بس آپ جس چیز کے لئے بچپن سے مغطرب تھے وہ مل گئی اور پھر نہ گھر گئے اور نہ باپ اور حکمرانی سے سروکار رکھا۔ شیخ ابواسحاق رضی کی تربیت میں اتنے بڑے بزرگ ہوئے کہ زمانہ جانتا ہے۔ اگر حضرت خواجہ کے مرتبہ بزرگی اور کرامتوں کا حال لکھا جائے تو ایک بڑی کتاب بھی کافی نہ ہوگی۔ سلسلہ میں وفات پائی۔ چشت میں مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ ابو محمد ابدال چشتی رضی حضرت خواجہ

ابو احمد ابدال چشتی رضی کے خلف الصدوق اور زہد و اتقا، بزرگی و منزلت اور تقویٰ میں باپ کے خلیفہ تھے۔ ۲۲ سال تک علم دین حاصل کیا۔ سلطان محمود سبکتگین جب ہندوستان پر حملہ آور ہوئے تو آپ کی دعا اور کرامت نے ہارنے والی اسلامی فوج کو فتح مندرک دیا تھا۔ (ان کا نام بھی سلسلہ کے شجرہ میں ہے)

حضرت استاد مردان چشتی رضی حضرت خواجہ

محمد چشتی رضی کے مرید تھے۔ اور زمانہ دراز تک استغنیہ کے ڈھیلے اور وضو کا پانی لادے لادے پھرتے تھے۔ کیونکہ آپ کا جب جی چاہتا تھا اور جہاں جی چاہتا تھا

سہروردی رخ سے ابتدا میں ملاقات کی تھی۔ بادشاہ بغداد نے ایک خواب کی بنا پر آپ کی بے حد تعظیم و تکریم کی تھی اور کثیر سامان و دولت ہدیہ میں دیا تھا جس کو آپ نے شاہی محل سے باہر نکلتے ہی خیرات کر دیا تھا۔ اپنے وقت کے قطب تھے۔ ۹۹ھ میں رحلت فرمائی اور چشت میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ احمد چشتی ثانی رخ | یاد آہی میں جنگوں کا چکر لگا یا کرتے تھے۔ مست است بزرگ تھے نفس کی مکاریوں اور کمزوریوں سے ہمیشہ خائف رہتے اور ہمیشہ مجاہدہ نفس میں مصروف رہتے تھے۔ چشت میں مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ اسماعیل رخ | حضرت خواجہ احمد چشتی رخ کے بھائی تھے۔ حضرت خواجہ عبداللہ انصاری قدس سرہ سے بے حد عقیدت رکھتے تھے اور ہمیشہ اُن کی خدمت کرتے تھے۔ چشت میں مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ حاجی کلمی رخ | اکثر غفر کے رہنے والے تھے۔ چشت کی کشش لے آئی تھی۔ قدیم شاخ اور اولیاء میں تھے۔ حضرت خواجہ ابواسحاق چشتی اور دوسرے چشت کے بزرگوں نے بھی حاجی کلمی رخ کی صحبت سے فیض اٹھایا تھا۔ چشت میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ ابن مبین کو سومی رخ | ہرات کے

(۶) حضرت خواجہ ابراہیم ابن ادہم الحنفی رخ (۷) حضرت خواجہ سدید الدین حذیفہ مرغشی رخ۔ (۸) حضرت خواجہ ابو بکر ہری رخ۔ (۹) حضرت خواجہ مشاد دیوری رخ۔ (۱۰) حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی رخ۔ (۱۱) حضرت چشتیہ سلطہ کے بانی میں کیونکہ ملک شام سے چشت ہرات میں مقرر مقیم ہوئے تھے۔ (۱۲) حضرت خواجہ ابو محمد چشتی رخ۔ (۱۳) حضرت خواجہ ابو یوسف چشتی رخ۔ (۱۴) حضرت خواجہ مودود چشتی رخ۔ (۱۵) حضرت خواجہ شریف زندانی چشتی رخ۔ (۱۶) حضرت خواجہ عثمان ہرندی چشتی رخ۔ (۱۷) حضرت خواجہ سید معین الدین حسن چشتی اجیری رخ۔ گویا سترہ واسطہ پر حضور رسول قبلہ کے خلیفہ ہیں۔ حسن حفظاً جی۔

حضرت شاہ سہجان رخ | عمود نام اور مکن الدین لقب تھا لیکن چونکہ سہجان کے باشندہ تھے اس لئے شاہ سہجان مشہور ہو گئے۔ حضرت خواجہ مودود چشتی کے مرید تھے اور چشت میں ہی رہتے تھے۔ عارف و دانشمند تھے۔ ۹۹ھ میں انتقال فرمایا۔ اور چشت میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ احمد بن خواجہ مودود رخ | اپنے باپ کے قائم مقام اور زبردست بزرگ تھے۔ مدینہ منورہ کی چھ ماہ تک مجاور رہی کی تھی۔ حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اکثر خواب میں دیکھا کرتے تھے۔ شیخ شہاب الدین

اولاد میں تھے۔ عارف باللہ تھے۔ ہوا دشتک گاؤں

میں مزار ہے۔
حضرت شیخ فضل اللہ سروستانیؒ

حضرت ابن سینا کے خلیفہ اور عابد زاہد بزرگ تھے۔ صاحب کرامت تھے اور ہمیشہ مراقبہ اور ذکر و دعا میں مشغول رہتے تھے سروستان گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت امیر صدر الدین صوفیانیؒ

اور پیر نگار تھے اور شہر ہرات میں مدفن ریاضت اور مجاہدہ نفس میں مشغول رہے۔ قبرستان خیابان میں مزار شریف ہے۔

حضرت میر محمد سروستانیؒ

اور اہل ریاضت تھے۔ سروستان میں مزار ہے۔

حضرت مقری علی زاہدؒ

حاجی حرمین شریفین تھے۔ مجاہدہ نفس میں مشہور تھے ملاسیان گاؤں میں حضرت خواجہ ابوالولید کے مزار کے قریب مدفن ہیں

حضرت ملا مومنؒ

عزالت نشین تھے۔ اور ہمیشہ افادہ و استفادہ میں مشغول رہتے تھے۔ بہت سے

مرید بھی تھے۔ ملاسیان میں قبر ہے

حضرت میرزا مظفرؒ

تاکم مقام اور رویشوں کی مجلس کے میر تھے ملاسیان میں قبر ہے۔

مشائخ کے پیشوا صاحب کرامت اور خوارق عادت تھے ترکیہ نفس میں کمال پیدا کیا تھا۔ شہر ہرات کی مغربی جانب سینان گاؤں میں مزار ہے

حضرت درویش احمد صوفیانیؒ

ابن سینا کو سوسے کے خلیفہ اور صاحب حال اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔ صوفیان گاؤں میں مزار مبارک ہے

حضرت شیخ شاہ محمود کاریزگیؒ

غاموشی اور عزالت سے زندگی بسر کرتے تھے۔ ہرات کے لوگ حضرت کے معتقد تھے۔ بڑے عابد و نایاب تھے ہمیشہ

میں انتقال فرمایا اور محلہ باغ دشت میں مدفون ہوئے۔

حضرت ملا میرزا النگریؒ

شیخ درویش احمد کے خلیفہ تھے۔ اور صاحب فیض بزرگ تھے۔ سندھ

میں انتقال فرمایا اور باغ دشت گاؤں میں مدفون ہوئے۔

حضرت ملا یحییٰ باغ دشتیؒ

حضرت درویش احمد صوفیانی کے خلیفہ اور جانشین تھے سندھ میں

طلعت فرمائی اور باغ دشت میں مدفون ہوئے۔

حضرت میر شمس الدین خیاطؒ

ساوات غلام میں تھے۔ حاجی حرمین شریفین اور عبدان وقت

میں تھے۔ سندھ میں وفات پائی مزار جو کے کچھل کے کنارے ایک سجد میں ہے۔

حضرت مولانا محمد مقیمؒ

شیخ شاہ محمود کی

مزارات شہدا

ہرات کے شمال جانب

شہر میں ایک مشہور مسجد ہے۔ جہاں بہت سے شہدا مدفون ہیں۔ اہل ہرات زیارت کے لئے جاتے ہیں۔

حضرت شیخ ترک قتال سید عبداللہ مختار

کے اصحاب میں ہیں اور حضرت سید کے قریب مدفون ہیں
حضرت امیر جعفر شمعانی ستارخین اولیاء

میں ریاضت اور مجاہدہ نفس میں سب سے بڑھے ہوئے تھے۔ اور حضرت میرزا انگرشی سے فیض حاصل کیا تھا۔

خواجگان نقشبندیہ سے تعلقات مودت رکھتے تھے
حرمین شریفین کی زیارت سے فائز تھے۔ بہر دست

بزرگ اور صاحب کرامات تھے۔ سادات میں تھے۔
شہداء میں ملک بقا کو گئے اور شمعان گاؤں میں مدفون ہوئے۔

حضرت بابا علی شاہ مجذوب مست

الست اور خدا کی محبت میں سرشار تھے۔ ان کی
مجذوبیت کی زندگی کے عجیب و غریب حالات بیان

کئے گئے ہیں۔ ایک دن مجذوب صاحب ایک مسجد
کے دروازہ پر بیٹھے ہوئے تھے۔ نماز کا وقت تھا حضرت

مولانا عبدالرحمن جامی اور حضرت شیخ الاسلام ہرات
قدس سرہم مغرب کی نماز پڑھنے کے لئے تشریف لائے۔

شیخ الاسلام نے مجذوب سے کہا کیوں میاں دیوانے

نمازیں پڑھتے ہو۔ کہنے لگے ہاں! اور یہ کہتے ہی مسجد
میں گئے اور سب کی امامت شروع کر دی اور ہر رکعت میں

فاتحہ کے بعد یہ اشعار پڑھنے لگے۔
پیچھی دانی چہ کردی بدول انکار من
روئے بنودی و شد آتش پرستی کار من

اے بکو ترگر پری برہام قصر آں پری
نامہ خود سیکسم برگرونت آسجہا بری

حضرت شیخ الاسلام مسئلہ شریعت کی رو سے اس
عاشقانہ نماز میں شامل نہ ہوئے اور حضرت جامی نے

نماز میں شرکت کی۔ جب نماز ختم ہو گئی تو حضرت جامی
نے شیخ الاسلام سے کہا ”زندگی کی مقبول تر نماز

میں افسوس آپ نے شرکت نہ کی“ حکمہ ساربان کے
قریب مزار پر انوار ہے۔

حضرت مولانا عبد اللہ باقعی حضرت لانا

عبدالرحمن جامی کے خواہر زادہ تھے حضرت جامی کی
صحبت میں پرورش پائی تھی زبردست شاعر تھے مثنوی

لئے مجنوں اور ایک دیوان یادگار ہے۔ شہداء میں
صلت فرمائی اور مولانا سعد الدین کاشغری کے پائیں

دفن کئے گئے۔

حضرت مولانا حمید الدین مدت دراز تک

انادہ اور استفادہ میں مشغول رہے سالہا میں وفات پائی اور اپنے والد مولانا شمس الدین تیار گاہی کے پہلو میں خیا بان میں دفن ہوئے۔

حضرت سید محمد شہرشی صاحب کرامت اڈ سادات عظام میں تھے۔ باغ مراد کے قریب مزار ہے۔
حضرت شیخ یحییٰ بخاری نہایت کامل

بزرگ اور جاہد نفس میں مصروف رہنے والے تھے چشمہ گار گاہ کے قریب ایک غار میں بہت سے بزرگوں کا مزار ہے وہیں مدفون ہیں۔

مقبرہ سنگ چل یہ مقبرہ سنگ

پل کا بنا ہوا ہے اس میں حضرت خاجہ عبداللہ و حضرت خاجہ کباب کی قبریں ہیں دونوں صاحب کرامت بزرگ تھے
حضرت خاجہ محمد خباز مولانا معین الدین

سبز واری نے اپنی کتاب میں حضرت کی بہت تعریف لکھی ہے صاحب کرامت تھے۔ گار گاہ میں مدفون ہیں
حضرت خاجہ محمد خلوتی پل گار گاہ کے

قریب مدفون ہیں مزار مبارک کے قریب ایک حوض

واقع ہے
حضرت شیخ شبگیر اپنے وقت کے ابدالوں

میں تھے۔ گار گاہ میں مزار ہے۔
حضرت شیخ نجم الدین قطب قطب القتب

صاحب کرامت بزرگ تھے راہ گار گاہ کے قریب قبر ہے
حضرت خاجہ سیاح پوش بڑے پیروں

میں تھے۔ اہل ہرات میں حضرت کی کرامتیں مشہور ہیں
شمعان گاؤں میں مزار ہے۔
حضرت شیر مرغ رو صاحب وجد و حال تھے

غوران گاؤں میں مدفون ہے۔
حضرت مولانا درویش احمد مرقدی

زبردست موجد اور صاحب عرفان بزرگ تھے حضرت مولانا زین الدین خوانی کے مرید تھے۔ خراسان مولوی

جواز، ماوراء النہر وغیرہ کی سیاحت فرمائی تھی۔ اور بڑے بڑے بزرگوں کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ روم بھی گئے تھے اور حضرت زنگی مجذوب سے ملاقات کی

تھی جس کی صحبت نے معرفت کی آگ دل میں اور بھر مکا دی تھی۔ سرور کائنات کو بھی خواب میں دیکھا تھا

درویش احمد کی زندگی اور محبت اسی کے عجیب غریب حالات مشہور ہیں۔ گار گاہ کے پل کے قریب آباد ہے

متصل مزار مبارک ہے۔
حضرت مولانا زادہ مولانا سراج الملت

الدین کے مرید تھے۔ علوم ظاہر و باطن صلاح، تقویٰ زہد میں مینظیر تھے۔ صاحب کرامات تھے ۷۲۴ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت شیخ الاسلام زین الدین خوانی

حضرت بابا حسین ترکش ابتدائے شباب

میں سپاہی تھے۔ لیکن محبت الہی کی وجہ سے اس زندگی سے بیزار ہو گئے اور ہرات چلے آئے زبردست بزرگ اور خاموش صوفی تھے۔ خیابان میں مزار ہے۔

حضرت بابا جمال مجذوب ابابلی مست

مشہور ہیں۔ ابتدائے جوانی میں کتب میں بچوں کو پڑھاتے تھے۔ لیکن اس کو چھوڑ چھا جنگلوں میں چلے گئے اور خدا کی عبادت میں مصروف ہو گئے۔ بازار اسپ فروشان میں مزار ہے۔

حضرت سید غیاث الدین مجذوب ام

بات دہلتے تھے ہو کر سبستی تھی۔ کشفی بزرگ تھے مشہور میں رطبت فرمائی اور مقبرہ خلوتیان میں مدفون ہوئے

حضرت میر محمد طاہر بزرگان وقت اور سادات میں تھے۔ مرغاب میں مزار ہے اور اجابت دعا کیلئے مشہور ہے۔

حضرت مولانا عبد الصمد بخاری مجتہد

اور عالم و فاضل تھے۔ حضرت خواجہ عبداللہ انصاری کے پائیں مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ غریبان اپنے وقت

کے بڑے بزرگوں میں تھے۔ وہ کنار گان میں مزار ہے۔

کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت اسفرغابادینی زین الملت والدین

لقب مشہور ہے۔ حضرت مولانا شمس الدین محمد کے خلف الصفا تھے۔ ہمیشہ قرآن پاک کی تلاوت اور عبادت میں مشغول رہتے تھے۔ ۳۲۹ھ میں وفات پائی اور پد بزرگوار کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا حاجی ابراہیم شمس حاجی حرمین

عارف، موحّد اور سچے خدا پرست تھے۔ اپنے مہم عالم اور ضعیف و بلیغ اور شیریں کلام تھے۔ ۲۳۹ھ میں وفات پائی اور مقبرہ مخدومی بابا و گانی میں مدفون ہوئے۔

حضرت شاہ خورشید بڑے بزرگ اور صاحب

کرامت تھے۔ سلطان ابوسعید ہمیشہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ عید گاہ میں شمالی جانب مقبرہ ہے۔

حضرت شیخ کمال الدین حسن علامہ قوت

تھے۔ حضرت سے بہت سے طالبان علم و طریقت نے فیض اٹھایا تھا مشہور میں انتقال فرمایا اور عید گاہ میں شمالی جانب دفن ہوئے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد اپنے

وقت کے شیخ الاسلام تھے۔ زہد، تقویٰ اور علم فتویٰ میں بی نظیر تھے۔ ۳۳۹ھ میں انتقال فرمایا اور سوجو کاؤں میں دفن ہوئے۔

بخارا، شیخ نجم الدین المانی، ملا اشرف قاضی شیخ احمد
مرجانہ، سید شیخ عالم تیرانی رحمۃ اللہ علیہم وغیرہ بزرگان
اور اولیاء اللہ مدفون ہیں۔

آخری دوس کے بزرگان دین کے مزارات

نوٹ۔ امیر تیمور گورگان کے زمانے میں حضرت خواجہ
عبد اللہ انصاری قدس سرہ نے تاریخ ہرات اور طبقات
مشائخ ہرات وغیرہ کئی کتابیں لکھی تھیں جس میں اپنے زمانے
اور اپنے قبل کے زمانے کے بزرگوں کے حالات تھے۔
پھر ۱۰۲۵ھ میں حضرت سید عبداللہ حسینی نے جو اسل
الدین الواغظ مشہور ہیں ایک کتاب۔ ب شرح مزارات ہرات
لکھی جس میں اپنے وقت تک کے بزرگوں کے حالات
جمع کئے تھے پھر ۱۰۹۰ھ میں حضرت عبداللہ ابن ابوسعد
ہراتی نے مزارات ہرات نامی ایک کتاب تالیف فرمائی
جس میں حضرت مولانا جامی کے وقت سے لیکر ۱۰۹۰ھ تک کے
تمام بزرگوں کے حالات تھے لیکن ۱۰۹۰ھ کے بعد سے
جو بزرگان دین اور مشائخ طریقت ہرات میں گزرے
ہیں ان کے حالات کا کوئی عمل تذکرہ بھی کہیں نہیں ملتا

مختلف زیارت گاہیں

ان مزارات کے علاوہ ہرات میں قدیم زمانے کی
کئی اور زیارت گاہیں بھی ہیں۔ مثلاً :-

چاہ شہیداں یہ ایک کنواں ہے جس میں
ہلاکو کے ظلم کے شکار کردہ ۷۲ شہیدوں کی قبریں ہیں

اہل ہرات ہمیشہ اس کی زیارت کرتے ہیں۔

باغیچہ سفید فروشاں میں حضرت خواجہ گارڈ

شیخ زین الدین، پیر راد بخش رحمۃ اللہ علیہم کی قبریں ہیں
جہاں اہل ہرات اپنے مقاصد کے لئے دعائیں مانگتے اور
چلہ کشی کرتے ہیں

مقبرہ خیمہ آباد کے مشرق جانب ایک مسجد التجہ

کے نام سے مشہور ہے۔ بہت سے اولیاء اللہ، درویش
اور مجذوب اس میں مدفون ہیں بہت سیب اور پرب عرب
مقام ہے۔ ہر شخص اس مسجد میں جا کر دعا مانگنے کی بہت
نہیں کرتا لیکن یہ مشہور ہے کہ جو شخص اس مسجد کے مزارات
اطمینان و سکون سے دعا مانگتا ہے اس کی مراد اس کو
مجاہدتی ہے۔ اہل ہرات اس مسجد کی زیارت کرنے
جاتے رہتے ہیں۔

دہ کنار گاؤں میں حضرت شیخ گزدا، ملا بیچے

سے بچتے رہے۔ جب حضرت جوان ہوئے تو ایک ن حضرت میرزا بچے قدس سرہ کے مزار پر گئے اور مراقبہ میں مصروف ہو گئے تو قبر سے آواز آئی اے گندم علی قرآن پڑھ! حضرت گندم علی بالکل ناخواندہ تھے بہت گھبرائے لیکن آپ نے دیکھا کہ آپ کے سینہ میں نور بھر رہا ہے اور آپ حافظ قرآن پاک ہو گئے ہیں۔

اسی طرح حضرت میرزا بیچے نے نصیحت کی کہ گندم علی تحصیل علم کی کوشش کر "چنانچہ حضرت گھر چھوڑ کر تحصیل علم کے لئے جا رہے تھے کہ راستہ میں خضر علیہ السلام سے ملاقات ہوئی اور انھوں نے فرمایا کہ تجھ کو تمام چیزوں کا علم لدنی دیا گیا ہے۔ چنانچہ جب حضرت مدرسہ پہونچے تو آپ کے سامنے ہر علم اور ہر کتاب کے اسرار بالکل کھل گئے تھے۔ حضرت نے تصوف کی منزلیں حضرت سید محمد قتالی رضی صحبت میں طے کیں اور حضرت قتالی کے خلیفہ ہوئے۔ آپ کا سلسلہ بیوت، واسطوں سے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تک پہونچتا ہے حضرت گندم علی کی سنی شمار کرامتیں اور خرق عادات مشہور ہیں۔ عظیم المنزلت بزرگ تھے سلسلہ میں انتقال فرمایا اور تالیف وفات سب کو بتلائی تھی اور جنازہ کی نماز کا امام بھی مقرر فرمادیا تھا۔ حضرت کی نسل اب تک ہرات کے مختلف حصوں میں علم دین اور تصوف کی خدمت میں مشغول ہے۔

کیونکہ اس آخری دور کے بزرگوں کے حالات پر اب تک کوئی کتاب شائع نہیں ہوئی تھی اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ افغانستان کے باشندے اپنے بزرگوں کے حالات سے بیخبر ہیں اور نہ خبر رہنا چاہتے ہیں۔ لیکن حضرت خاتان افغانستان بادشاہ غازی کے قدیم سینت لازم کا نتیجہ ہے کہ اب ہرات کے نوجوانوں اور تعلیم یافتہ حضرات کو ہوش آ رہا ہے اور وہ اپنے سابقہ عظیم الشان تاریخ و تمدن سے غافل رہنا نہیں چاہتے چنانچہ رسالہ مزارات ہرات، جو ششم میں ہرات کے مطبع دانش نے شائع کیا ہے ادب میں شروع سے لیکر ششم تک کے بزرگوں کے حالات ہیں۔ اس کا بیوت ہے کہ اہل ہرات اپنے بزرگوں سے محبت کرتے ہیں اور ان کے کارناموں کو زندہ رکھنا چاہتے ہیں

"رسالہ مزارات ہرات" کا قلمبراحمد مولانا محمد صدیق صاحب ہراتی نے تالیف کیا ہے اس حصہ میں ششم سے لیکر ششم تک کے بزرگوں کے حالات کمال محنت سے جمع کئے گئے ہیں ناظرین کرم کے سامنے اس کا خلاصہ درج کیا جاتا ہے

حضرت اخوند ملا گندم علی صاحب سلسلہ میں ولادت ہوئی۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا بیان ہے کہ بیدار ہونے کے وقت بلند آواز سے حضرت نے لآلہ اَللّٰہُ اَللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰہِ پورا کلمہ پڑھا اور میں جب تک نفاس سے پاک نہ ہو چکی حضرت نے دودھ نہیں پیا اور پویشہ گندگی

حضرت خلیفہ میر تحسین صاقتالیؒ حضرت

سلطان العارفين مير ابراهيم قتال قدس سرہ کی اولاد سے تھے۔ علوم ظاہر و باطن میں بگائے وقت تھے چشتیہ سلسلہ میں تھے اور اپنے پدر بزرگوار حضرت حاجی میر فضل شہید سے تصوف کی تعلیم حاصل کی تھی اور آپ کے خلیفہ بھی تھے اپنے وقت کے صاحب کرامت اور مشہور بزرگ تھے۔ ۱۱۹۲ھ میں رحلت فرمائی۔ مزار پُرانا اور چمکی گاؤں میں ایک عالی شان عمارت کے اندر ہے۔

حضرت صفوی اسلام کروخیؒ قطب الاولیاء

شمس الاصفياء و مرشد الانام لقب ہے آبائی وطن خوارزم تھا ۱۲۷۵ھ میں پیدا ہوئے تھے اور آغا جانی بن بشار کے بادشاہ کی فوج میں ملازم ہو گئے تھے۔ جہاں ترقی کر کے ایک اعلیٰ عہدہ پر پہنچ گئے تھے۔ ایک دن جنگ میں شرکت کے لئے کہیں تشریف لیا رہے تھے کہ راستے میں حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات ہوئی۔ حضرت خضر نے نصیحت فرمائی کہ تمہارا کہ مجازی بادشاہ کی ملازمت کو چھوڑ کر دنیا کے حقیقی بادشاہ سے لگن پیدا کرو۔ یہ سن کر آپ سب چھوڑ چھاڑ ہرات چلے آئے اور یاد آتی ہیں مصروف ہو گئے۔ طریقہ نقش بندہ کے پیرو تھے اور حضرت غالب غفرلہ کے خلیفہ تھے۔ آپ کا سلسلہ بیعت (۵) واسطوں سے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

تک پہنچتا ہے۔ آپ نے فرغانہ اور بخارا کے قیام میں حضرت خواجہ احمد سیوشی کی صحبت سے بھی فیض حاصل کیا تھا فتح علی شاہ قاجار ایرانی بادشاہ نے ہرات پر حملہ کرنے کے لئے ایک لشکر روانہ کیا تو حضرت ملک ملت کی حفاظت کے لئے اپنے مریدوں کے ساتھ میدان میں آئے۔ اور شہکان گاؤں میں ایرانی فوج سے لڑ کر شہید ہوئے سال شہادت ۱۲۷۲ھ ہے۔ آپ صاحب کرامت بزرگ اور حق پرست مجاہد تھے۔ آپ کے ہزار مرید اور ۱۰۰ خلیفہ تھے۔

حضرت خلیفہ میر ابراهيم صاقتالیؒ علم فقہ

حدیث، تفسیر، اخلاق، تصوف میں شہرہ آفاق تھے۔ اور حضرت خلیفہ میر سید محمد قتالیؒ کے خلف الصدق تھے۔ لیکن پدر بزرگوار کا انتقال اسی وقت ہو گیا تھا جب کہ حضرت ابراہیمؒ زیادہ ہوشیار نہ تھے۔ طریقت میں غفلت خلافت حضرت میاں عبدالرحیم صاحب مجددی سے حاصل ہوا تھا مجاہدہ نفس اور ریاضت میں کمال حاصل تھا۔ دریائے معرفت میں ہر وقت غوطہ زن رہتے تھے اسی لئے عوام میں ”دریانوش“ مشہور ہو گئے تھے۔ مزار مبارک اولان گاؤں میں ایک عالی شان عمارت کے نیچے ہے۔

حضرت خلیفہ میر عبدالباقي قتالیؒ حضرت خلیفہ

میر ابراهيم صاحب قتالیؒ کے خلف الصدق تھے ارادت خلافت کی نسبت اپنے والد ماجد سے تھی۔ علوم شریعت

طریقت میں بیگانہ عصر اور مقتدائے وقت تھے صاحب کرامات تھے۔ امیر شیر علی خاں مرحوم کے زمانہ میں ۱۲۹۲ھ میں انتقال فرمایا اور ان کاؤں میں اپنے والد کے مقبرہ میں دفن کئے گئے

حضرت آخوند ملا علی محمد صاحب اسفرارئی

حضرت صوفی ملا نور محمد صاحب جو ایک مشہور بزرگ تھے ان کے صاحبزادے تھے۔ زمانہ دراز تک مرشد کامل کی تلاش میں سرگرداں رہے۔ یہاں تک کہ حضرت شاہ غلام علی صاحب دہلوی کے خلیفہ حضرت مولوی محمد جان صاحب قندھار پہنچے تو ان کے دست حق پرست پر بیعت فرمائی۔ اور ریاضت مجاہدہ نفس میں مشغول ہو گئے۔ اور غفلت خلافت لے کر اپنے گاؤں اسفرار چلے آئے۔ حضرت کے بہت سے مرید تھے اور حضرت دائم الصوم اور ہمیشہ خاموش رہتے تھے۔ مزار مبارک اسفرار میں ہے۔

حضرت میر ابو الفیض صاحب قباٹلی حضرت

سلطان ابراہیم قباٹلی کی اولاد میں تھے اور حضرت میر ابو ذر کے فرزند تھے۔ لیکن والد ماجد تین سال کا چھوٹا کر رحلت فرما گئے تھے۔ حافظ قرآن تھے اور خلیفہ ملا عبد اللہ صاحب سے فقہ، حدیث، تفسیر وغیرہ میں کمال حاصل کیا تھا۔ اور انہی بزرگ کے مرید ہو گئے تھے۔ لیکن کچھ دنوں کے بعد حضرت پیر کی اجازت سے قندھار چلے آئے۔ اور حضرت غلام علی شاہ صاحب دہلوی کے خلیفہ حضرت مولیٰ

محمد جان صاحب کی خدمت میں رہنے لگے۔ اور پھر ان بزرگ سے بیعت کر لی۔ یہاں رہ کر حضرت میر ابو الفیض نے مجاہدہ نفس اور ریاضت میں اپنا سارا وقت صرف کیا۔ کچھ دنوں بعد حضرت آخوند ملا عبد اللہ صاحب بھی مولوی محمد جان صاحب کی خدمت میں آ گئے۔ ایک دن جب کہ مولوی محمد جان کی خدمت سے دونوں حضرات واپس چلے آئے تو حضرت آخوند ملا عبد اللہ صاحب نے حضرت میر ابو الفیض صاحب سے فرمایا۔ ”اے سید زادے! طریق سلوک و معرفت میں اور زیادہ کمال حاصل کرنے کے لئے تم کو ہندوستان کا سفر کرنا چاہئے“ چنانچہ حضرت میر ابو الفیض صاحب ہندوستان آئے اور وہلی میں دو سال تین مہینہ رہے۔ حضرت غوث احمدی شاہ صاحب دہلوی کی خدمت سے فیض حاصل کیا اور مختلف مزارات کی زیارتیں کیں اس کے بعد سرہند تشریف لے گئے اور حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی کے روضہ پناہ لڑائے چار ماہ مصروف ریاضت رہے۔ پھر ہرات تشریف لے گئے اور آخر زندگی تک یاد آئی اور تصون کی تبلیغ میں مصروف رہے۔ شش کلمہ میں انتقال فرمایا جنازہ میں امیر محمد یعقوب خاں امیر شیر علی خاں کے بیٹے۔ ہرات کے تمام علماء و مشائخ اور حضرت خلیفہ عبد الباقی صاحب اور عوام نے جوق و جوق شرکت کی اپنے

والد ماجد کے پہلو میں سیادشاں گاؤں میں دفن ہوئے۔
حضرت میر غلام علی شاہ تٹالی حضرت میر
 ابوالفیض صاحب کے خلف الصدق تھے۔ ۱۲۵۵ھ میں
 پیدا ہوئے تھے۔ نہایت کم عمری میں علوم اسلامی سے
 فراغت حاصل کر لی تھی۔ قادری سلسلہ میں تھے صاحب
 کرامت اور صاحب فیض بزرگ تھے۔ ۱۳۳۵ھ میں انتقال
 فرمایا اور کبریاں گاؤں میں دفن کئے گئے۔

حضرت میر سید سعد اللہ صاحب قادری حضرت
 سید حمید الدین صاحب ایک مشہور بزرگ کے خلف الصدق
 تھے اور سلسلہ نسب اور سلسلہ طریقت میں حضرت پیران پیر
 جیلانی کی اولاد میں تھے تفسیر اور حدیث میں شرف و توفیق
 تھے۔ سلسلہ قادریہ کی تبلیغ و اشاعت میں ہمہ تن ہنرمند
 رہتے تھے۔ بادشاہ وقت حضرت کامقہ تھا اور سب
 اہل ہرات حضرت کی بزرگی اور زہد و تقوے کو تسلیم کرتے
 تھے۔ خیابان میں مدفون ہیں۔

حضرت میر سید شریف صاحب قادری حضرت
 میر سید سعد اللہ صاحب کے خلف الصدق تھے۔ ۱۲۵۵ھ
 میں پیدا ہوئے۔ اور کم عمری میں ہی علوم اسلامی کے
 ماہر ہو گئے۔ اہل ہرات حضرت کے عقیدت مند تھے
 حسن اخلاق اور خدا پرستی میں یگانہ روزگار تھے۔ صاحب
 کرامت مشہور تھے۔ ۱۳۱۵ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت

خواجہ روشنائی کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔
حضرت صاحبزادہ سید محمد نجیب الدین
 سید سعد اللہ کے دوسرے صاحبزادے اور حضرت
 میر سید شریف کے بھائی تھے۔ ۱۲۵۹ھ میں پیدا ہوئے
 زبردست شاعر اور اعلیٰ ادیب تھے۔ اور علوم اسلامی کے
 ماہر تھے۔ اپنے بڑے بھائی کے ساتھ حرمین ترفیع کی
 زیارت کو بھی گئے تھے۔ بڑے عالم اور خدا رسیدہ بزرگ
 تھے۔ ۱۳۱۲ھ میں رحلت فرمائی اور حضرت خواجہ روشنائی
 کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت آخوندزادہ ملا یحییٰ صاحب
 بخارا کے خلف الصدق تھے علم و تقوے میں یگانہ وقت
 تھے۔ اپنے پدر بزرگوار سے علوم اسلامی حاصل کئے تھے۔
 بہت دنوں تک مرشد کامل کی تلاش میں سرگرداں رہے
 یہاں تک کہ حضرت قطب العارفین غلام علی شاہ صاحب
 دہلوی کے نامور خلیفہ حضرت میرزا جیم اللہ عنبر آبادی کے
 دست حق پرست پر حجت فرمائی جو ان دنوں ہرات قشغرہ
 لیگے تھے حضرت میرزا جیم اللہ کی خدمت میں بہر آخوندزادہ
 نے اپنی زندگی مجاہدہ نفس اور نہایت کڑی ریاضتوں میں
 بسر کی۔ یہاں تک کہ آپ کو خلافت کا خلعت حضرت جیم اللہ
 نے عطا فرمایا۔ تمام اہل ہرات حضرت آخوندزادہ صاحب
 کے مرید اور معتقد تھے اور میر تقی عثمانی ہر جہہ کو اعیان

اور اکثر بہاؤں، جنگلوں اور دریاؤں کے کنارے اوقات گزارتے تھے۔ حضرت کے خوارق عادات تو اتنے سے بیان کئے جاتے ہیں۔ مزار مبارک خواجہ محمد چنار گاؤں میں ہے۔
حضرت شاہزادہ حاجی گیتی ستان حضرت

سلطان شاہ بن امیر تیمور شاہ مرحوم بن سلطان احمد شاہ غازی کے فرزند تھے۔ جب حضرت حاجی گیتی ستان چھوٹے تھے اور حضرت ملا عبدالاحد صاحب اسلامی علوم پڑھا کرتے تھے۔ تو آپ کو فقیروں اور اولیاء اللہ سے تعلق ہو گیا تھا اور دگرانی سے کوئی محبت نہیں رہی تھی جب حضرت کے باپ حضرت سلطان شاہ کا انتقال ہو گیا تو حضرت گیتی ستان نے حرم کی سب لونڈیوں اور کنیزوں اور غلاموں کو آزاد کر دیا۔ اور جامہ درویشی پہن کر عازم حرمین شریفین ہو گئے حرمین کی واپسی کے بعد بغداد میں حضرت غوث پاک کی خانقاہ کے سجادہ نشین جناب حضرت شیخ عبدالرحمن صاحب فیض محبت حاصل کیا۔ اور ان کے مرید ہو کر سات سال یا اسیادہ مجاہدہ نفس میں بغداد میں بسر کئے اور پھر واپس عراق شریف لائے حضرت گیتی ستان شاہی کو چھوڑ کر فقیر بنے تھے اور یہ بات آپ کے عارف باللہ اور کامل صوفی بھنے کی دلیل ہے۔ ۱۲۹۴ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت خواجہ محمد بند کشا کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت پیر امان اللہ صاغوری حضرت ملا

سلطنت کے ہمراہ حضرت کی زیارت کو آتے تھے۔ ۱۲۹۳ھ میں وفات پائی اور اپنے پدربزرگوار کے مقبرہ میں پڑا گیا گاؤں میں دفن کئے گئے۔ آپ کی اولاد اور غلام اب تک ہرات میں نصوت کی تبلیغ میں کوشاں ہیں۔

حضرت خواجہ خلیفہ مولانا صاحب حضرت

خواجہ مولانا محمد یوسف جامی ایک مشہور بزرگ کے فرزند تھے۔ اور سلسلہ نسب قطب لائق اب حضرت احمد جامی اور حضرت جریہ بن عبداللہ صحابی تک پہنچتا ہے۔ ہم مبارک عبدالرحیم عابد الدین تھا۔ اپنے پدربزرگوار کے خلیفہ اور طریقہ نقشبندیہ کے پیرو تھے۔ فقہ، حدیث، تفسیر اور کام علوم میں فاضل اور خوش بیان واعظ تھے۔ ۱۲۹۳ھ میں وفات فرمائی اور حضرت خواجہ ابوالولید احمد کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

حضرت خواجہ احمد جامی حضرت خواجہ عبد الرحیم

عابد الدین کے فرزند اور خلیفہ تھے۔ فقہ، تفسیر، حدیث، تجوید میں امام وقت تھے۔ عوام و خواص کے محبوب تھے۔ اتباع سنت، ریاضت اور مجاہدہ نفس میں مشہور تھے۔ ۱۳۰۰ھ میں دار بقا کو گئے۔ پدربزرگوار کے پہلو میں مدفون ہے۔

حضرت مولانا عبدالغفور صاحب چنار شری

حضرت آغوند ملا گندم علی کے پوتے تھے۔ اور تارک دنیا فقیر تھے۔ بچنے پڑنے کھڑے پنپنے پر نشان حال دہتے

ط فرمایا تھا۔ حاجی حسین شریفین تھے ۳۳۲ھ میں رحلت

فرمائی اور حضرت حاجی کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت خلیفہ ملا عبد الاحد صاحب سلجوقی حضرت

آٹھویں ملا میرزا صاحب کے فرزند تھے۔ آٹھویں ملا میرزا

علوم سے فاسخ ہو گئے تھے۔ باپ نے علمی استعداد بہت اعلیٰ

پیدا کرادی تھی۔ ۲۵ سال کی عمر میں ساکھ کامل کی تلاش

میں بہت سے صوفیوں کی خدمت میں گئے لیکن کامیابی

نہیں ہوئی۔ آخر حضرت قطب العارفین حضرت جی صاحب

مجدد دینی نے بیعت کرنے پر آمادگی ظاہر فرمائی۔ وہاں رہ کر

سلجوقی نے علوم باطن کی تکمیل کی اور نقشبندی سلسلہ کے

مختلف مراحل طے کر لئے۔ ۵۳۵ھ میں شمع حیات خاموش

ہو گئی حضرت مولانا حاجی کے قریب ایک مقبرہ سلجوقیہ میں مزار

مبارک ہے۔

حضرت خلیفہ ملا محمد حسین صاحب حضرت ملا

عبد الاحد صاحب کے فرزند تھے۔ کم عمری ہی میں اپنے

والد ماجد سے تمام علوم پڑھ لئے تھے۔ خطا مستغنیق میں شہرہ

آفاق تھے۔ ہرات کے تمام خوشنویس آپ کے شاگرد تھے

اور افغانستان کے ہر حصہ میں آپ کے کتبوبات بطواید گلار

محموظ ہیں۔ خادم خلق، گوشہ نشین اور صوفی نش تھے۔

مقبرہ سلجوقیہ میں دفن ہے۔

حضرت میر مصطفیٰ صاحب تہائی ابتداً عمر میں

رحمۃ اللہ علیہ قندھار کے مشہور بزرگ کے فرزند تھے۔ قندھار

میں علوم و فنون کی تکمیل کی اور تلاش رہبر میں ہرات آئے

اور حضرت مولانا محمد جان کے مرید ہو گئے۔ لیکن جب حضرت

مولانا محمد جان کا انتقال ہو گیا تو حضرت امان اللہ نے

بیعت کے لئے حاجی و دست محمد صاحب لہوئی کی طرف ہاتھ

بڑھایا جو شاد ابو سعید کیواسطے سے حضرت شاہ غلام علی صفا

دلہوی رحمۃ اللہ کے خلیفہ تھے۔ تین سال تک دلہوی بزرگ

کی خدمت میں رہ کر علوم باطن کی تکمیل کی اور آخر میں غلٹ

خلافت سے سرفراز ہوئے اور غور میں جا کر تبلیغ وارد شاد

فرمانے لگے ۱۲۹۳ھ میں رحلت فرمائی اور غور میں مدفون

ہوئے آپ کی اولاد نے بعد میں ہرات سکھ بنایا اور

باپ کے نقش قدم پر چل کر طریقت میں کمال پیدا کیا۔

حضرت شیخ ملا عبد الرسول صاحب کلہی حضرت

شیخ نور اللہ صاحب کے مرید تھے جو چند واسطوں سے

حضرت مجدد الف ثانی سے فیض یاب ہوئے تھے حضرت

ملا عبد الرسول تنہائی پسند اور خاموش صوفی تھے مزار

مبارک علاقہ اولہی میں ہے

حضرت میاں فضل الحق صاحب مجددی یہ مشہور

بزرگ حضرت میاں محمد عمر صاحب مجددی کے خلفا احد

تھے۔ عنفوان شباب میں اپنے والد ماجد سے تمام علوم کی

تکمیل کر لی تھی اور سلسلہ نقشبندیہ اور طریقت کی تمام مایہ کو

تمام علوم و فنون سے فانی ہو گئے تھے حضرت ملا محمد جان کے مرید اور تلمیذ تھے۔ علم تصوف میں مہارت رکھتے تھے۔ ۳۳۹ھ میں رعلت فرمائی اور بقیہ گاؤں میں مدفون ہوئے حضرت کے ایک عقیدت مند نے مزار پر ایک عالی شان مسجد تعمیر کرا دی ہے۔

حضرت آخوند زادہ ملا محمد حسن اوہنی نقشبندی سلسلہ میں تھے اور دو واسطوں سے حضرت غلام علی شاہ صاحب دہلوی کے مرید تھے۔ علوم دینی کے ماہر و راہل ہرات کے محبوب تھے۔ صاحب فیض اور صاحب کرامت بزرگ تھے ۳۴۲ھ میں وفات پائی اور اوہنیہ گاہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت صاحبزادہ ملا محمد جان صاحب حضرت شیخ لا عبد الرسول صاحب ایک بڑے بزرگ کے فرزند تھے ہرات و قندھار وغیرہ میں علوم حاصل کئے اور باپ سے بیعت کی اور تلمیذ ہوئے۔ فقیر نش اور خاموش ولی تھے۔ ۹۰ سال کی عمر میں ۳۵۱ھ میں اوکل میں انتقال فرمایا اور اپنے والد ماجد کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت بابا مجذوب قتالی مجذوب مفت او خاموش ولی اللہ تھے۔ دنیا سے تعلق ہو کر تمام عمر راہِ اکی میں بسر کی اور آردمان اور آژدان گاؤں میں سکونت اختیار کی۔ ہمیشہ دیہات والوں نے حضرت کو

خاموش بابا۔ ۳۳۸ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت خواجہ ابوالوید احمد کی درگاہ شریف میں جگہ پائی۔

حضرت مرحوم آخوند ملا خدا بخش اپنے شاعر متبحر عالم اور شہرہ آفاق خوش نویس تھے۔ تمام عمر عبادت ریاضت، خدمت خلق، درس تدریس اور نصیحت غلطی میں گزار دی۔ ۳۳۸ھ میں اس سرے فانی سے نصحت ہوئے مولانا جامی کے مزار کے قریب ملا ذبیح اللہ خاں کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت آخوند ملا رحیدار درس تدریس اور علوم فنون اور قابلیت میں مشہور تھے۔ اچھے مصنف اور مولف تھے۔ ساری عمر خدا کی عبادت میں مصروف کی۔ اپنے بعد سے شمار شاگرد بطور یادگار چھوڑے نتائجِ وفات اور مقامِ دفن معلوم نہیں۔

حضرت آخوند ملا عبد اللہ فضل یار بگاہی بڑے قابل اور زہد و تقویٰ اور عظم میں مشہور تھے۔ حضرت جامی کی درگاہ کے متولی جناب نجابت پناہ مرحوم نے آخوند صاحب کی درس تدریس کے لئے دعا میں ایک عمارت بنوا دی تھی۔ جہاں اب بھی تسلیم دی جاتی ہے۔ حضرت شاہ فضل احمد صاحب کے مرید تھے مزار مبارک درگاہ میں ایک بلند عمارت کے نیچے ہے۔

حضرت آخوند ملا محمد اوسی ۳۳۵ھ میں پیدا

ہوئے تھے۔ علم، زہد اور تقوٰے میں یکجہانے زاد تھے عربی و فارسی کے مصنف تھے۔ رہبر کامل کی تلاش میں جنگوں میں اور پہاڑوں پر پھرا کرتے تھے۔ آخر آپ نے ایک ہندوستانی فقیر سے جن کا نام عبداللہ تھا اور حضرت شاہ غلام علی صاحب ہلدی کے خلیفہ تھے اپنی آتش شوق معرفت بجھائی اور فقیر کے ہمراہ پہاڑوں میں رہنے لگے۔ اور بعد میں جب فقیر ہندوستان واپس چلے گئے تو آپ بھی گلی ہو کر ہرات تشریف لائے اور دس مدرس اور بیست ارشاد میں مشغول ہو گئے۔ مزار مبارک مقبرہ سیادشان میں ہے۔

حضرت آخوند ملا محمد عمر سلجوقی ^{۱۲۱۱} انشائی ذہین اور سمجھ دار تھے۔ زہد و تقوٰے میں مشہور تھے علوم و فنون کے ماہر تھے۔ اس زمانہ کے سب علماء حضرت کے شاگرد ہیں دس مدرس اور عبادت الہی میں منہمک رہتے تھے فقہ مفید اور اعلیٰ کتابیں تصنیف فرمائیں بعدیں ^{۱۳۳۱} م میں طبع فرمائی اور مقبرہ بلوچیہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت آخوند ملا عبدالفتاح ^{۱۲۱۱} مستقل اور متعلیٰ پر عادی اور متبحر عالم تھے۔ بہت سی کتابوں کے مولف اور مصنف تھے۔ ۹۰ سال کی عمر پائی اور ^{۱۳۳۵} میں طبع فرمائی اور حضرت مولانا جامی کے مقبرہ میں جگہ پائی۔

حضرت آخوند زادہ ملا عبدالباقی ^{۱۲۱۱} حضرت

ملا عبدالخالق مشہور عالم اور بزرگ کے خلف الصدق تھے علوم ظاہر کی تکمیل اپنے پدر بزرگوار سے کی اور علوم باطنی کی تکمیل کے لئے حضرت صاحبزادہ میر سید شریف قادری کے ہاتھ پر بیعت فرمائی۔ دس مدرس اور عبادت میں مشغول رہتے تھے کئی رسالوں کے مصنف تھے ^{۱۳۳۵} میں انتقال فرمایا۔ مقبرہ سیادشان کے قریب ایک علاحدہ جگہ مدفون ہیں۔

حضرت حاجی ملا غلام محمد ^{۱۲۱۱} علم و فضل میں عالی قدر تھے۔ علوم دینیہ کے ماہر اور خدا ترس بزرگ تھے۔ حافظ اور حاجی اور فارسی تھے۔ امیر حبیب اللہ ظل رحم نے ہرات میں ایک دارالمحفاظ تعمیر کروایا تھا حاجی صاحب نے اس میں طلباء کو تعلیم دینے اور حفظ قرآن پاک کراتے تھے۔ آپ کی کوششوں سے ہرات کے اطراف میں سینکڑوں حافظ کلام پاک ہو گئے۔ ^{۱۳۳۵} میں انتقال فرمایا اور حضرت خواجہ ابوالولید کے مزار اقدس کے قریب مدفون ہوئے۔

تتمت

رائے، ہرات اور پشت کے مزارات کی کیفیت میں بعد کو بہت سی خطیاں کتابت اور طباعت کی حلیم ہوئی ہیں خصوصاً بعض حضرات کی وفات کے سنوں میں کئی جگہ شبہات پیدا ہوتے ہیں۔ زندگی ہے تو آئندہ ادیشن میں تحقیقات کے بعد اصلاح کر دی جائے گی۔

حسن نظامی

نادر شاہی افغانستان کی

دیکھپ معلومات

کے صدر اعظم ہیں۔ گندی رنگ۔ بیاتہ قد۔ مضبوط جسم۔ افغانی آنکھیں۔ ڈاڑھی فریج فیشن کی مینی صرف ٹھوڑی پر بال ہیں۔ موچیں گنجان۔ اُردو صامت بولتے ہیں۔ چہرے اور بات چیت سے بہت لمسار اور مہربان معلوم ہوتے ہیں اسلامی اخلاق کا بولتا ہوا مجسمہ ہیں۔

(۳) ع۔ ج سردار محمد عزیز خاں شہید اعظم

حضرت تاجدار افغانستان کے بھائی تھے۔ برلن جرمنی میں افغانستان کی طرف سے وزیر مختار تھے۔ ایک حکمران کے ہاتھ سے اسی سال شہید ہو گئے۔ جنازہ افغانستان میں لا کر دفن کیا گیا۔ گندی رنگ اور میانہ قد تھا۔ ڈاڑھی منڈا تھے۔ مونچھیں چھوٹی چھوٹی تھیں۔ بہت نیک اور سیاست دان اور رحم دل آدمی تھے۔

(۴) ع۔ ج سردار شاہ ولی خاں اعظم حضرت

تاجدار کابل کے بھائی ہیں۔ اور فاج کابل کے نام سے نام دنیا میں مشہور ہیں۔ گورازنگ چہرہ بدن۔ ڈاڑھی

اشخاص حکومت کے چہرے (۱) غازی محمد نادر شاہ

بادشاہ افغانستان۔ دراز قد۔ ڈاڑھی رکھتے ہیں جس میں سفید بال آتے ہیں۔ رنگ گندی۔ چہرہ کتابی جسم اکہرا۔ مزاج میں سنجیدگی و متانت بہت زیادہ۔ آواز صامت اور بلند اور گرج وار۔ اُردو نہایت نفیس بولتے ہیں۔ دیرودن ہندوستان کی پیدائش ہیں۔ بچپن رات سے بیدار ہوتا ہے۔ قوت فیصلہ بیشل ہے۔ مگر غیر غور و غوض کے کوئی فیصلہ نہیں کرتے۔ ان کے اوقات کی تقسیم بہت باقاعدہ ہے۔ جس میں ایک سکنڈ کی کمی بیشی نہیں ہوتی مگر کام مفروضہ وقت پر کرتے ہیں اور آج کا کام آج ہی ختم کر دیتے ہیں۔ تقریر و تحریر و شمشیر زین و قوتوں کو تسخیر کر چکے ہیں۔

(۲) ع۔ ج سردار محمد اکرم خاں حضرت

تاجدار افغانستان کے بھائی ہیں اور افغانستان کی حکومت

منڈی ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی مونچھیں۔ انور پاشا سے مشابہ ہیں۔ اردو وصاف بولتے ہیں۔ بہت خلیق اور سیاستاں ہیں
(۵) ع۔ ج۔ سردار شاہ محمود خاں | اظہر کے بجائی ہیں افغانستان کے وزیر حربی ہیں۔ گورارنگ۔

میانہ قد۔ خوب مضبوط جسم۔ چوڑا سینہ۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں بڑی بڑی اور نصیرولیم کی طرح چمبی ہوئی
(۶) فرزند تاجدار افغانستان | عالی قدر جلال آباد والا حضرت شاہزادہ محمد ظاہر خاں۔ دلیہد افغانستان۔

پورا قد۔ گورارنگ۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ مضبوط جسم۔ اردو بول سکتے ہیں۔ اس سال جشن استقلال کے موقع پر اللہ تعالیٰ نے ان کو فرزند عطا فرمایا ہے۔ سبزہ آغا ہیں چہرہ سے حلیم الطبع۔ ذی فہم اور مدبر معلوم ہوتے ہیں۔ ان کو عام سپاہیوں کی طرح تربیت دی گئی ہے۔

(۷) شرافت آف المشاخ | جناب فضل عمر صاحب مجددی وزیر عدلیہ جو پہلے حضرت صاحب ثور بانہ کے نام مشہور تھے۔ میانہ قد۔ خوب مضبوط جسم۔ گنجان لمبی ڈاڑھی لبیں کترمی ہوئی۔ غارے باندھتے ہیں۔ عالم ہیں۔ صوفی ہیں۔ اور نہایت متقی ہیں۔ افغانستان میں ان کی بہت عزت کیجاتی ہے۔

(۸) شرافت آف نقیب صاحب | ہندو شریف کے رہنے والے ہیں۔ انیس سال سے افغانستان میں مقیم ہیں۔

سفید ڈاڑھی۔ لبیں کترمی ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی آنکھیں۔ عمر سو کے قریب معلوم ہوتی ہے۔ ہندوئی لباس پہنتے ہیں افغانستان میں سب لوگ ان کی عزت کرتے ہیں۔

(۹) ع۔ ش۔ شیر احمد خاں | نائب سالار اور

رئیس لوازم وزارت حربیہ ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ جسم خوب مضبوط۔ چہرہ گول۔ شیر کا سا کھجڑہ۔ آنکھیں فوجی غور اور خود داری عروج پس ساہ سال کی معلوم ہوتی ہے
(۱۰) ع۔ ش۔ محمد عمر خاں | ارکان حربیہ کے رئیس اور یورپ کی مخالفت جنگ کانفرنس میں افغانستان کی طرف سے نمائندہ ہیں۔ دراز قد۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ یورپین مونچھیں یعنی ناک کے نیچے چند بال۔ چہرہ بدن کتابی چہرہ آنکھوں سے سیاسی تہ پر ظاہر ہوتا ہے۔

(۱۱) ع۔ ش۔ محمد فضل خاں | ارکان حربیہ کے رئیس۔ خوب مضبوط جسم۔ گورارنگ۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں بڑی بڑی۔ فیکل سے یورپین معلوم ہوتے ہیں باجرمنی فوج کے کمانڈر۔ پیشہ نگار ہر ہوتا ہے کہ فوجی عقل زیادہ ہے۔ مگر غصہ بھی جلدی آتا ہوگا۔ عمر جوان ہے۔

(۱۲) ع۔ ش۔ احمد علی خان | رئیس اردو۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں گنجان مگر لبیں کترمی ہوئی چہرہ سے مصطفیٰ کمال پاشا معلوم ہوتے ہیں۔ عمر زیادہ ہے۔

مونچوں میں سفیدی آگئی ہے مگر جسم خوب مضبوط ہے۔ یورپ والوں کی طرح تصویر کھینچوانی جانتے ہیں۔

(۱۳۳) ع۔ ش۔ سید حسن خاں | راست

حریرہ کے رئیس ہیں۔ کم عمر معلوم ہوتے ہیں جسم مضبوط ہے۔ چہرہ پر آثار نجات ہیں۔ ڈاڑھی سات۔ مونچیں کتری ہوئی۔

(۱۳۴) ع۔ ش۔ مرحوم عابد کوکیل خاں

نائب سالار تھے۔ نادری و درویش اپنے ملک کا امن قائم رکھنے کے لئے شمالی افشار کی جنگ میں شہید ہوئے۔ انہیں رکھتے تھے۔ مونچیں بھی بڑی بڑی تھیں۔ آنکھوں میں مقلد ہوشیاری کے آثار تھے۔

(۱۵) ع۔ ش۔ سردار اسد اللہ خاں | قزاقان

فرقہ شاہی۔ کتابی چہرہ۔ جوان عمر۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی مونچیں۔

(۱۶) ع۔ س۔ فیض محمد خاں | وزیر خارجہ

قد۔ مضبوط جسم۔ ڈاڑھی فرج فیشن کی۔ مونچیں کتری ہوئی۔ فراست و سیاست کی معلومات سے بھرپور۔ نہایت نیک اور متقی سلطان۔ گزشتہ حکومت کے زمانہ میں وزیر تعلیم تھے۔ اس وقت بھی اپنے فرائض کو نہایت عمدگی سے انجام دیا۔ اور اب بھی ایسی قابلیت سے وزارت خارجہ کے فرائض انجام دیتے ہیں کہ تمام یورپ کے سیاستمدان ان کو مانستے ہیں۔

(۱۶) ع۔ ص۔ غلام یحییٰ خاں | وزارت خارجہ ہیں

سین اول ہیں۔ گوارنگ کتابی چہرہ۔ بڑی بڑی خوبصورت آنکھیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچیں کتری ہوئی۔ قیافہ سے ملک اری کی قابلیت پیدا ہے۔

(۱۸) ع۔ ص۔ محمد عثمان خاں | وزارت خارجہ کے

دوسرے سین ہیں۔ جوان عمر۔ مضبوط جسم۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ جاک کے نیچے چھوٹی چھوٹی مونچیں۔

(۱۹) ع۔ ص۔ حبیب اللہ خاں طرزی | مذکر

خارجہ کے تیسرے سین ہیں۔ مضبوط جسم۔ گوارنگ بڑی بڑی آنکھیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچیں گھٹان۔ کتری ہوئی۔

(۲۰) ع۔ س۔ سردار محمد نعیم خاں | اعلیٰ میں

افغانستان کی طرف سے وزیر خزانہ ہیں۔ جوان عمر۔ گوار رنگ۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ ڈاڑھی مونچہ سات۔ پڑلین سے بہت زیادہ مشابہ ہیں۔

(۲۱) ع۔ ج۔ ا۔ محمد گل خاں | افغانستان کے

وزیر داخلہ ہیں۔ جوان عمر۔ کتابی چہرہ۔ دیہاتی آنکھیں چھوٹی۔ تہہ و تمسک کے آثار۔ ڈاڑھی خشکاش۔ لبیں کتری ہوئی۔

افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دی ہیں۔ فوجی اور سیاسی عقل کا پورا حصہ قدرت نے دیا ہے۔ میرے سفر کے زمانہ میں قندھار کے گورنر تھے اب وزیر داخلہ

ہونگے ہیں۔ ان کی تصویر بھی میں نے سفرنامہ میں دی ہے۔

(۲۲) ع۔ ص۔ **عبد الرشید خاں** | وزارتِ اعلیٰ

کے معینِ اول ہیں۔ ڈاڑھی صاف۔ مونچھیں نچلی گول
چہرہ عموماً چہرے کا گڑا اور کاشناس معلوم ہوتے ہیں۔

(۲۳) ع۔ ص۔ **نیک محمد خاں** | وزارتِ داخلہ

کے دوسرے معین ہیں۔ افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں
انجام دے چکے ہیں۔ عمر کچھ سے زیادہ۔ ڈاڑھی خشک
آنکھوں سے ایک بڑے ناسر معلوم ہوتے ہیں۔

(۲۴) ع۔ ص۔ **فضل احمد خاں** | وزارتِ عدلیہ

کے معین ہیں۔ گنجان اور بڑی ڈاڑھی لبیں کتری ہوئی
غلامہ ہاندے ہوئے۔ لباس قدیمی چہرے سے دورادیش اور
دورس معلوم ہوتے ہیں۔

(۲۵) ع۔ ج۔ **مرزا محمد خاں** | محکمہ جہات کے

وزیر ہیں۔ ڈاڑھی فریخ فیشن صرت ٹھنڈی پر لبیں کتری ہوئی
چہرے سے بالخصوص محکومت کے وزیر معلوم ہوتے ہیں۔ آنکھوں
میں غوردار احتیاط کا جذبہ پایا جاتا ہے۔

(۲۶) ع۔ ص۔ **محمد حسین خاں** | وزیرِ تجارت کے

معینِ اول ہیں۔ سفید چھوٹی چھوٹی ڈاڑھی۔ سفید مونچھیں
لباس نئے زمانہ کا۔ عمر ساتھ سے زیادہ۔ چہرے سے ظاہر ہوتا
کہ مزاج میں گفتگو بہت کم ہے۔

(۲۷) ع۔ ج۔ **علی محمد خاں** | وزیرِ معارف و اوقاف

کے وزیر ہیں۔ افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دی
ہیں۔ میرے ساتھ رہ کر کابل کی سب دورگاہیں دکھائی گئیں
گفتگو سے اپنے وطن کے عاشقِ راز معلوم ہوتے تھے لیکن

ماشقوں کی بے اعتیالی اُن میں نہ تھی۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی
چھوٹی چھوٹی مونچھیں۔ دراز قد۔ چہرہ باریک بینی بڑی بڑی

(۲۸) ع۔ ص۔ **سید محمد قاسم خاں** | وزارتِ

معارف کے معین ہیں۔ لمبی ڈاڑھی لبیں کتری ہوئی۔ مونچھیں
تھک۔ آنکھوں سے علم کا کیرا معلوم ہوتے ہیں یعنی ہر مسلم کا
ذوق رکھتے ہیں۔

(۲۹) والا نشان **جلالت آباد محمد عمر خاں** | ولایت

کابل کے مالی ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں کتری ہوئی
نیلا لباس۔ چہرے سے بہت خود دار اور باد قار معلوم ہوتے ہیں
جس کو دیکھتے ہیں اپنی نظروں کو اس کے دل کی تہ تک
پہنچا دیتے ہیں۔

(۳۰) ع۔ ص۔ **سید حبیب خاں** | یہ بھی ولایت

کابل کے ایک افسر ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں
کتری ہوئی۔ لباس نئے زمانہ کا۔ عمر کچھ سے قریب۔
چہرے سے حواسِ ہوشمندی ہوتا ہے۔

(۳۱) **حمیت مندرہ باز خاں** | کابل کی کوتوالی

کے فرمانان ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں کتری ہوئی۔
عمر کچھ سے زیادہ۔ بشرہ سے بہت زبردست۔ سرافرازی کی

قابلیت رکھنے والے معلوم ہوتے ہیں۔

(۳۲) والا شان جلالہ کتاب غلام فاروق خا

قندھار میں نائب حکومت ہیں کتابی چہرہ۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔

لبیں کتری ہوئی۔ آنکھیں بڑی۔ عمر جوان۔ ذکی اور ذہین۔

اور کام کرنے میں مستعد معلوم ہوتے ہیں۔

(۳۳) والا شان جلالہ کتاب عبد الرحیم خا

ہرات میں نائب حکومت ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی بڑی

بڑی مونچھیں۔ کتابی چہرہ۔ آنکھیں خوبصورت۔ عمر چاس کے

قریب۔ چہرہ کی وجہ سے بہت شاندار ہے۔ مدبر اور معاملہ

نہم معلوم ہوتے ہیں

(۳۴) والا شان جلالہ کتاب عبد الجلیل خا

صوبہ مزار شریف میں کلیل نائب حکومت ہیں۔ گول چہرہ۔

نیا لباس۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ بڑی بڑی مونچھیں ٹھوکی

میں بہت گہرا چاہ غنیمت بشرف سے معنی اور کاثر شاس معلوم ہوتے ہیں

(۳۵) ورج۔ شیر محمد خا

میں نائب حکومت ہیں۔ افغانستان کی قبلی ترقی کا کام کرنے

والوں میں ان کا نام سب سے اوپر رکھا جاتا ہے۔ مختلف علوم و

فنون کی تقریباً ایک سو کتابیں اپنی قوم کے لئے لکھ چکے ہیں۔

اور اپنی فائز کا لاکھوں روپیہ اس کا رنیر میں خرچ کیا ہے

جہاں کی سب کتابیں لایا تھا جو گم ہو گئیں۔ گول چہرہ۔ ڈاڑھی

خشکاش۔ لبیں کتری ہوئی۔ عمر چاس سے زیادہ۔ بڑے

بڑے کان۔ لباس نئے زمانہ کا۔ چہرہ سے بہت بڑے غلام

اور مقنن معلوم ہوتے ہیں۔ ان کی کتب افغانستان کے کورس

میں داخل ہیں اس لئے ان کو ہر افغان پھر جانتا ہے۔

(۳۶) ع۔ ع۔ ش۔ محمد انور خا

حاکم اعلیٰ اور نائب سالار ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں

کتری ہوئی۔ عمر ساٹھ سے زیادہ۔ سر میں اور مونچھوں میں

سفید بال۔ چہرہ سے بہت مستعد اور ہوشیار معلوم ہوتے ہیں

فوجی خدمات بشرف پر نمایاں ہیں۔

(۳۷) ع۔ ع۔ ص۔ عبد الرزاق خا

یسند میں وکیل حاکم اعلیٰ ہیں۔ ڈاڑھی فرج مکٹ لبیں کتری

ہوئی جسم مضبوط۔ عمر چاس کے قریب۔ چہرہ سے داؤدی

دورہ معلوم ہوتے ہیں پکسی کالج کے پروفیسر۔ قیادہ ظاہر کرنا

ہے کہ بہت کفایت شعار اور منظم آدمی ہیں۔

(۳۸) ع۔ ع۔ ص۔ محمد قاسم خا

کے وکیل حاکم اعلیٰ ہیں۔ جوان عمر۔ چہرہ بدن۔ ڈاڑھی منڈی

ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی مونچھیں چہرہ سے منوم و فکر مند نظر آنے

میں گزشتہ اہانت اور ذکاوت بھی مترشح ہے۔

(۳۹) ع۔ ص۔ نصر اللہ خا

حاکم اعلیٰ ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ گنجان مونچھیں۔ عسر

چالیس سے زیادہ۔ قیادہ ولی سرتوں اور خوشحالوں کو ظاہر

کرتا ہے۔ سیاست دان معلوم ہوتے ہیں۔

(۴۵) حاجی محمد نواب خاں | اعلمحضرت تاجدار کے

مصاحب ہیں۔ سفید لبی ڈاڑھی، لبیں کتری ہوئی، جھادی چوغہ پہنے ہوئے۔ سرور عربوں کا عقلا باندھے ہوئے۔ افغانستان کے مشہور شرفا ہیں اور وطن کی بڑی بڑی شخصیات انجام دے چکے ہیں۔ عمر ستر سے زیادہ معلوم ہوتی ہے۔ بہت ذہین اور متقی نظر آتے ہیں۔

(۴۶) صالح محمد خاں | پہلے سپہ سالار تھے۔ اب

اعلمحضرت کے مصاحب ہیں۔ میانہ قد، مضبوط جسم، سفید چھوٹی ڈاڑھی، سفید مونچھیں، نیلا لباس، چہرہ سے عزم و ہمت کا اظہار ہوتا ہے۔

(۴۷) محمد سرور خاں | یہ بھی اعلمحضرت کے مصاحب

ہیں اور بہت بڑے خانہ دانی آدمی ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی، سفید مونچھیں، چہرہ جوانوں کا، بشرواہل علم اور اہل فن کا۔

(۴۸) وجہ گل احمد خاں | رئیس بلدیہ ہیں ڈاڑھی

منڈی ہوئی، مونچھیں کتری ہوئی، بھاری جسم، چہرہ سے خدمت، خلق کے جذبات بودا ہیں۔

(۴۹) عالیقدر جلال التاج حضرت سردار احمد شاہ خاں

دیرزاد بار ہیں۔ اعلمحضرت کے چچا زاد بھائی ہیں۔ مضبوط جسم، شانہ پھرہ، بڑی بڑی آنکھیں، ڈاڑھی منڈی ہوئی، لبیں کتری ہوئی، عمر چالیس سے زیادہ۔ افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دی ہیں۔

(۴۰) ع۔ ش۔ سردار محمد داؤد خاں | سست

مشرقی کی فوجوں کے قوماندان ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی، سپاہیانہ مگر لبیں کتری ہوئی، خوب مضبوط جسم، شانہ پھرہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ البانیہ کے احمد زو وغو ہیں۔

(۴۱) ع۔ ج۔ عبدالحق خاں | مجلس شورے

ملی کے رئیس ہیں۔ افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دے چکے ہیں۔ ڈاڑھی فرخ کٹ۔ لبیں کتری ہوئی، خوب گولہ رنگ۔ آنکھیں بڑی بڑی۔ بال آدھے سے زیادہ سفید، چہرہ پر تجمد کے آثار دور سے نظر آتے ہیں۔ بڑے متقی، بڑے دیانتدار اور اسلامی اخلاق رکھنے والے مسلمان ہیں، میں نے ان کے ساتھ کھانا کھا یا تو ان کے عابد چہرہ کے نور نے میری روح کو بھی غذا کھلائی تھی۔

(۴۲) ع۔ ص۔ عبدالحق خاں | مجلس شورے

معیین ہیں۔ ڈاڑھی خشخاش۔ لبیں کتری ہوئی، لباس نیا۔ آنکھوں سے نیک اور پرہیزگار اور دانشمند معلوم ہوتے ہیں

(۴۳) ص۔ عبدالمجید خاں | مجلس شورے کے

نفسی اہل ہیں۔ ڈاڑھی فرخ۔ مونچھیں گنجان۔ چہرہ سے سحر قندی مثل معلوم ہوتے ہیں۔ آثارِ منت کل بھی بشرہ سے پیدا ہیں

(۴۴) ع۔ ج۔ میر عطا محمد خاں | مجلس اعیان کے

رئیس ہیں۔ ڈاڑھی خشخاش۔ لبیں کتری ہوئی۔ بیضی چہرہ، آنکھیں نکر مند، بشرہ سے بیدار مغز معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۰) عالی قد صد اقت مآب محمد حید خان

معین دربار میں عرصہ ہوا ہندوستان میں تو نصل بنزل بھی رہ چکے ہیں۔ میں کابل میں انہی کے مکان میں ٹھہرا گیا تھا۔ وہاں قد۔ مضبوط جسم۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں گنجان۔ بڑے منسا رہمان نواز اور افغانستان کے سچے غیر خواہ نوجوان ہیں۔

(۵۱) عالی قد رجال التآب محمد نور وز خان

اعلیٰ حضرت کے سرشتی ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ جوان عمر۔ گندمی رنگ۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ قیافہ سے فرض شناس اور وفادار معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۲) ع۔ ج۔ الشہ نواز خان

یاد اول ہیں۔ لٹان کے رہنے والے ہیں عمر کا بڑا حصہ افغانستان کی خدمت میں گزارا ہے۔ اعلیٰ حضرت ان پر بہت اعتماد کرتے ہیں۔ گورارنگ۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ موثر آنکھیں۔ قیافہ سے تدبر اور فداکاری عیاں ہوتی ہے۔

(۵۳) ع۔ ش۔ سید شریف خان

تاجدار بادرجہ ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ عمر جوان چہرہ ارادہ کے مضبوط اور جوان مرد معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۴) ش۔ عبد اللطیف خان

مساوہ ہیں۔ عمر جوان۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ آنکھوں اور چہرہ سے غور کرنے والے اور جلدی جوش میں آجانے والے معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۵) ع۔ ش۔ فیض محمد خان

یاد رازیدی کا نگہ ہیں۔ اور جابجا ہی محمد نواز صاحب صاحب علی حضرت کے صاحبزادہ ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی مضبوط جسم۔ بڑی بڑی مونچھیں۔ چہرہ اولو العزم معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۶) ح۔ محمد صفر خان

اعلیٰ حضرت کے یاد رہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں کتری ہوئی۔ جوان عمر قیافہ سے منسا اگر پر جوش معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۷) ش۔ عبد اللہ خان

ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں کتری ہوئی۔ عمر جوان۔ آنکھیں روشن۔ داغی کا آئینہ ہیں۔

(۵۸) عالی قد حافظ نور محمد خان

شعبہ اول کے مدیر ہیں۔ جوان عمر۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ قیافہ منشیانہ ہے آنکھوں سے معنی معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۹) عالی قد عبد الحمید خان

شاہی کے مدیر دہم ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ عمر جوان چہرہ پر عزم و ہمت و رشتان۔

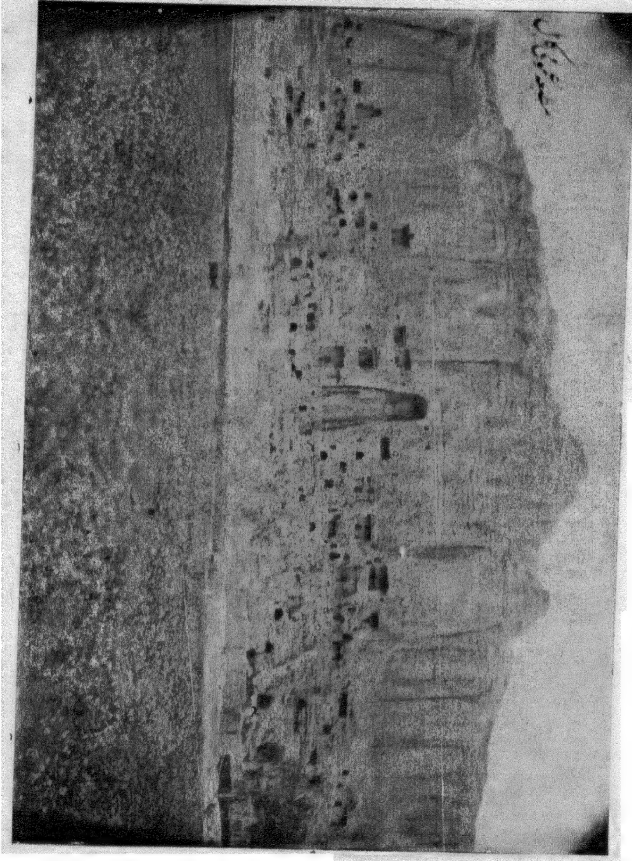
(۶۰) عالی قد سراج الدین خان

شاہی کے مدیر سوم ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ جوان عمر۔ چہرہ سے فلاسفر معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۱) عالی شان شجاع مآب عبد الغنی خان

تقد شاہی کے قلعہ نگین ہیں۔ جوان عمر۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی

بامیان افغانستان کا مشہور بستی خانہ جو بستی بامیان کے نام سے مشہور ہے



چہرے سے دقاوار اور بہت والے معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۲) ع۔ ش علی شاہ خاں | کتبہ جریہ کے

قواندان ہیں۔ جوان عمر۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں

کتری ہوئی۔ بہت مضبوط اور شاندار چہرہ۔ چہرہ سے بہت

بڑے فاتح اور پہ سالار معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۳) ع۔ ش۔ سید عبداللہ شاہ جی

جگلی کا خانوں کے رئیس ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں کتری

ہوئی۔ جوان عمر۔ چہرہ شاندار۔ آنکھوں سے معلوم ہوتا ہے کہ

جذباتِ جلدی مشتعل ہو جاتے ہیں۔

(۶۴) حمیت مند محمد احسان خاں | بوائی

جہازوں کے توان دان ہیں۔ یورپ میں تعلیم پائی ہے۔

آدھی آدمی مونچھیں اور ڈاڑھی منڈی ہوئی جسم بھاری

ٹھوڑی کے نیچے کا حصہ مناپے کی وجہ سے بڑھا ہوا ہے۔

جوان عمر۔ قیافہ سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت تیز و طرار ہیں۔

اگرچہ جسم بھاری ہے۔

(۶۵) ع۔ ج۔ شیر احمد خاں | طران ایران

میں افغانستان کی طرف سے سفیر کبیر ہیں۔ ڈاڑھی صرف

ٹھوڑی پر ہے۔ لبیں کتری ہوئی۔ عمر چالیس کے قریب۔

کتابی چہرہ۔ آنکھیں بڑی بڑی۔ قیافہ سے سیاست دانی

اور عقل کی گہرائی ظاہر ہوتی ہے۔

(۶۶) ع۔ ج۔ عبدالحسین خاں | اسکور دس

میں افغانستان کے سفیر کبیر ہیں۔ لبہ چہرہ۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی

بھاری جسم۔ روسیوں سے بہت مشابہ ہیں۔ مگر قیافہ سے پڑچوٹ

مسلمان معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۷) ع۔ ج۔ سردار سلطان احمد خاں | انگرہ

ترکی میں افغانستان کی طرف سے سفیر کبیر ہیں۔ ڈاڑھی منڈی

ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی مونچھیں۔ آنکھوں اور چہرہ سے بہت غش

تدبیر معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۸) عالی قدر عبدالقاب سردار احمد علی خاں

لندن انگلستان میں افغانستان کے وزیر مختار ہیں۔ جوان عمر

ڈاڑھی مونچھ صاف۔ خوب چوڑا چکلہ چہرہ۔ لارڈ کرزن کی

تصویر سے مشابہ۔ قیافہ عقل اور فہم ہونے پر دلالت کرتا

(۶۹) ع۔ ج۔ محمد صادق خاں مجبذی | افارہ

مصر میں وزیر مختار ہیں۔ لبی ڈاڑھی۔ عالمانہ شکل۔ مابینہ ناہ

وسیع دماغ۔

(۷۰) عالی قدر صدیق خاں | برلن جرمنی میں مرحوم والا خان محمد عزیز خان شہید کی بڑھنواز

ہوئے ہیں۔ پتلے ہندوستان میں فاضل جنرل تھے۔ ڈاڑھی

منڈی ہوئی۔ سفید مونچھیں۔ خوب مضبوط جسم تمام دنیا کی

سیاحت کئے ہوئے۔ افغانستان کے لائق اور فاضل لوگوں

میں ہیں۔ چہرہ سے بہت بہادر اور مدبر معلوم ہوتے ہیں۔

(۷۱) عالی قدر صدیق خاں | محمد صدیق خاں

ملاش و تفتیش کے افسر ہیں۔ افغانستان کے بہت سے قدیمی حالات معلوم کر چکے ہیں۔

(۱۱) موسیو الوازی۔ انجینیر۔

(۱۲) عالی قدر جلال التآب لیوندرتارگ بیروکریو

(۱۳) عالی قدر جلال التآب سرچار میکائیلی۔ بیروکریو

(۱۴) عالی قدر جلال التآب ن چین و کلاسی۔ سیراٹلی۔

(۱۵) عالی قدر جلال التآب اکثر شوبل۔ سیرجرنی۔

(۱۶) عالی قدر جلال التآب بودار۔ سیرفرانس۔

افغانستان کے دیگر عمدہ دارو

ماہرین علوم و فنون

(۱) غلام محمد خاں صاحب۔ پرفیسر صنائع فنی کابل۔ پور

(۲) عبدالعزیز خاں صاحب۔ معلم اسکول صنائع نفیسہ۔ جوان

(۳) ایس ایم دین۔ معلم اسکول صنائع نفیسہ۔ جوان

(۴) سید عبدالاحد خاں صاحب۔ تھخص مدکن

تعلیم یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۵) امرالدین خاں صاحب۔ انجینیر برق۔

تعلیم یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۶) غلام محمد خاں صاحب۔ انجینیر برق۔ تعلیم

یافتہ یورپ۔ جوان۔

مشہد مقدس میں افغانستان کے قونصل جنرل ہیں۔ ڈارسی

منڈی ہوئی۔ چوٹی چوٹی موٹھس۔ عمر جوان۔ چہرہ سے

غوش، اعتقاد اور دانشمند معلوم ہوتے ہیں۔

(۷) عالی قدر صدر التآب باز محمد خاں باشند

ترکستان میں افغانستان کے قونصل جنرل ہیں۔ سفید داڑھی

سفید موٹھس۔ چہرہ سے بہت سوچنے والے اور مستقل مزاج

معلوم ہوتے ہیں۔

افغانستان میں یورپین

افغانستان میں یورپ کے جو باشندے مختلف خدمتوں پر

موجود ہیں ان میں سے چند کے نام درج کئے جاتے ہیں۔

(۱) ہرگز مپہ۔ جرمنی ہیں۔ ہندوں اور نروڈ کے انجینیر ہیں

(۲) ہرگزور۔ جرمنی۔ افغانی چھاپہ خانہ میں نوکر ہیں۔

(۳) ہیرایو رختستین۔ جرمنی ہیں۔ پروفیسر تعلیم گاہ پیادہ ہیں

(۴) ہرشمید۔ جرمنی ہیں۔ ہیرایو رختستین کے مددگار ہیں

(۵) ہیرلوناٹس۔ جرمنی ہیں۔ ڈاک خانہ میں نوکر ہیں۔

(۶) موسیو کافیرو۔ اطالوی۔ تہجی۔

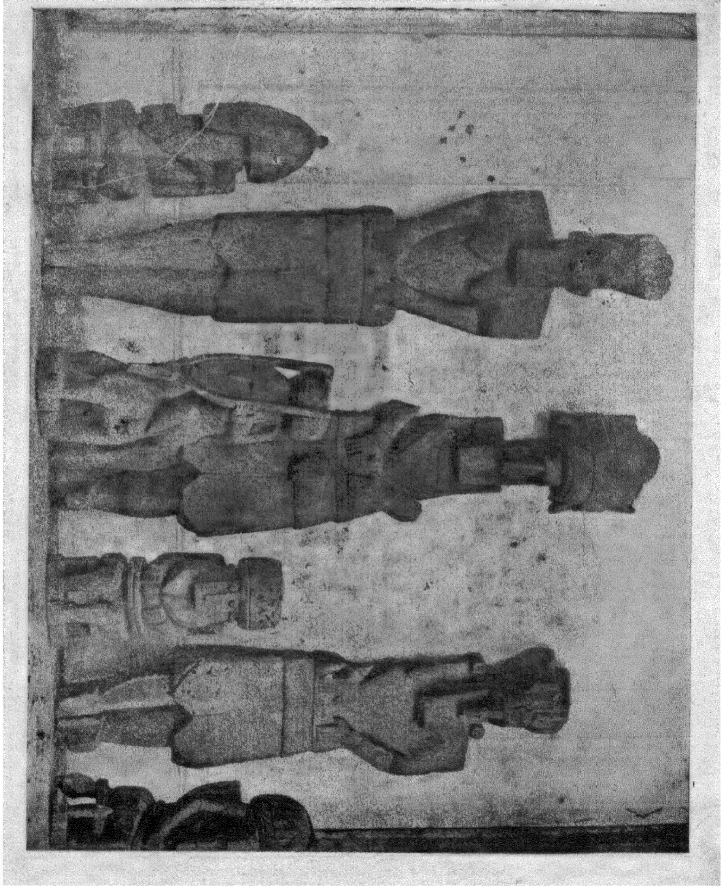
(۷) موسیو جنومن چیو۔ اطالوی۔ مشیر مال افغانستان

(۸) موسیو سکا کاکاکی۔ چاہانی۔ معلم کتبہ حریہ۔

(۹) موسیو چرویللا۔ اطالوی۔ تہجی۔

(۱۰) موسیو شروف ہاکن۔ فرانسسی۔ محکمہ آثار قدیمہ کی

کافغانستان افغانستان کے قدیمی بس جو سکندر رومی کی یادگار ہیں



عامر باندہ سے ہوئے۔ مولویانہ شکل۔ انجمن ادبی کے ممبر۔

اور مشہور شاعر۔

(۳) میر محمد علی خاں صاحب آزاد ڈاڑھی سات

کابل کے شاعر۔

(۴) صوفی عبد الحق خاں صاحب تپا بلی

ڈاڑھی عامر باندہ سے ہوئے۔ مولویانہ شکل۔ کابل کے مشہور شاعر

(۵) میر غلام حسرت خاں صاحب شاکر

کابل کے شاعر۔

ماہرینِ علوم و فنون

(۱) قاضی میر محمد حسن خاں صاحب منجم۔ عامر باندہ

ہوئے۔ سفید بلی ڈاڑھی۔

(۲) اخوندزادہ حبیب اللہ خاں صاحب منجم۔ سفید بلی

(۳) غلام علی الدین خاں صاحب برعجاب نہ کابل جھوٹی

چھوٹی سفید ڈاڑھی۔

(۴) عبد اللطیف خاں صاحب طبیب۔ چھوٹی چھوٹی ڈاڑھی

برعجاب ایمان۔

(۵) شیخ محمد رضا خاں صاحب مہراز تعلیم و تربیت

(۶) عبد القدوس خاں صاحب طبیب۔ کابل۔ عامر باندہ

ہوئے۔ سفید چھوٹی سی ڈاڑھی۔

(۷) عبد الامدادی صاحب۔ داڑھی برفانی بلی ڈاڑھی

(۸) محمد حسین خاں صاحب۔ انجمن ریڈیو تعلیم

یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۹) محمد کریم خاں صاحب۔ متخصّص ٹیلیفون تعلیم

یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۰) محمد سعید خاں صاحب۔ متخصّص ٹیلیگراف

تعلیم یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۱) عبد المجید خاں صاحب۔ متخصّص ٹیلیفون تعلیم

یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۲) نور محمد خاں صاحب۔ متخصّص ادارہ نسل گیری

حیوانات تعلیم یافتہ یورپ۔ جوان

(۱۳) محمد نعیم خاں صاحب۔ انجمن ریڈیو تعلیم

یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۴) محمد کریم خاں صاحب۔ متخصّص زراعت۔

تعلیم یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۵) محمد یعقوب خاں صاحب۔ شرکت اسہلی

تعلیم یافتہ یورپ۔ جوان۔

کابل کے شعرا و ادیب

(۱) قاری عبد اللہ خاں صاحب۔ بلی ڈاڑھی

مولویانہ شکل۔ انجمن ادبی کے ممبر۔ کابل کے مشہور شاعر۔

(۲) عبد العلی خاں صاحب۔ سفید بلی ڈاڑھی۔

(۸) سردار عزیز اللہ خاں کشتا معاون انجمن ادبی جولان
ڈاڑھی صاف -

(۹) عالی قدسید عبد اللہ خاں صاحب مدیر عمومی شعبہ
شرق و زراعت خایہ - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۱۰) محمد یعقوب خاں نصاب مترجم انگریزی ڈاڑھی والے
(۱۱) زیدان بدرخان صاحب مبرور تعلیم و تربیت -

(۱۲) محمد یعقوب خاں صاحب فارغ التحصیل تعلیم جرمنی و فرانس
(۱۳) احمد علی خان صاحب مترجم فرانسیسی - دارالتحریر شامی -

ممتاز اراکین انجمن ادبی کابل

(۱) عالی قدر میر غلام محمد خاں صاحب غیاث - ڈاڑھی منڈی
ہوئی - جوان -

(۲) عالی قدر محمد کریم خاں صاحب انزہی - ڈاڑھی منڈی
ہوئی - جوان -

(۳) عالی قدر غلام سرور خاں صاحب حبیبیا - ڈاڑھی
منڈی ہوئی - جوان -

(۴) عالی قدر امین اللہ خاں صاحب مرلانی ڈاڑھی
منڈی ہوئی - جوان -

(۵) عالی قدر حفیظ اللہ خاں صاحب ڈاڑھی منڈی ہوئی - جوان -
(۶) عالی قدر سرور خاں صاحب گویا - ڈاڑھی منڈی ہوئی - جوان -

(۷) صدیق آفتاب عبد الباقی خاں صاحب لطیفی - سرکاب
ڈاڑھی منڈی ہوئی - جوان -

(۸) صدیق آفتاب سید قاسم خاں صاحب - مترجم
ڈاڑھی منڈی ہوئی - جوان -

(۹) عالی قدر صدیق آفتاب سیرزادہ احمد بخاں صاحب درانی -
مدیر انجمن ادبی - ڈاڑھی منڈی ہوئی - جوان -

(۱۰) عالی قدر غلام جیلانی خاں صاحب اعظمی
معاون انجمن ادبی -

اور چند اصحاب

(۱) ع - ص - عبد الرحمان صاحب رئیس نیر وزارت
عدلیہ - بوڑھے - ڈاڑھی والے -

(۲) ع - ص - امین اللہ خاں صاحب رئیس مکتبہ
وزارت عدلیہ - بوڑھے - ڈاڑھی والے -

(۳) ع - ص - قاری عبد الرسول خاں صاحب رئیس
دارالعلوم عربیہ - بوڑھے ڈاڑھی والے -

(۴) ع - ص - محمد یوسف خاں صاحب رئیس دائرہ
تربیت حیوانات و نسل گیری - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۵) ع - ص - غلام حیدر خاں صاحب رئیس فیصلہ
سازعات تجارتی - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۶) ع - ص - خواجہ جان گل خاں صاحب رئیس دائرہ

خصوصی حضور بھاپونی - جوان - فرخ نیشن -

(۷) ڈاکٹر نور محمد خاں صاحب شفاخانہ فوج - ڈاڑھی

صاف - جوان -

(۸) ڈاکٹر عبدالغنی خاں صاحب - سربلیب

شفاخانہ عسکری -

(۹) ع - ج - میر عطاء محمد خاں صاحب بیلیان

چھوٹی ڈاڑھی - نہایت غیور سلطان -

(۱۰) میر غلام احمد خاں صاحب - فارغ التحصیل

تعلیم حربی ترکی -

(۱۱) میر غلام حامد خاں صاحب - فارغ التحصیل

حربی روسی -

(۱۲) سکند خاں صاحب - معلم دارالمعلمین -

(۱۳) محمد شریف خاں صاحب - فارغ التحصیل

پورسی مختص سقف پوشی -

(۱۴) محمد زماں خاں صاحب - فارغ التحصیل

در فرانس -

(۱۵) محمد صدیق خاں صاحب - انجینیر ریڈیو

ٹیلیگراف

(۱۶) حافظ محمد اکبر خاں صاحب قارغ - کاتب

انجنین ادبی -

(۱۷) ع - ص - عبد الحمید خاں صاحب - زیر

عمومی مطالع افغانستان و میر انجنین ادبی - ڈاڑھی والے

نہایت مستند علمی مسلمان دین دار خاموشی پسند بھاپونی

افغانستان کے اخبار نویس

(۱) محی الدین خاں صاحب انیس - بانی ہفتہ وار

اخبار انیس - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۲) مولوی برہان الدین خاں صاحب کشکلی - ایڈیٹر

روزانہ اخبار اصلاح - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۳) محمد امین خاں صاحب خوشگیا نی - ایڈیٹر اخبار انیس

ڈاڑھی والے - عامہ پوش -

(۴) سید اکبر خاں صاحب - چیف ایڈیٹر رسالہ

اور دومی افغان - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۵) ہاشم شائق صاحب - ایڈیٹر رسالہ آئینہ عرفان فارسی

صاف - بوڑھے -

(۶) محمد زماں خاں صاحب کی - ایڈیٹر رسالہ اقتصاد

ڈاڑھی صاف - جوان -

(۷) سید لطیفی صاحب - مدیر رسالہ صحیحہ - ڈاڑھی

صاف - جوان -

(۸) میر غلام خاں صاحب - ایڈیٹر رسالہ علی الغلال

عامہ والے - ڈاڑھی والے - بوڑھے -

(۹) عبد الصمد خاں صاحب جاہد - ایڈیٹر اخبار بیدار

اتفاق اسلام ہرات - ڈاڑھی صاف - جوان -
(۱۲) غلام جیلانی خاں صاحب جلالی - اینڈیٹر
اخبار اتحاد خانہ آباد - ڈاڑھی صاف - جوان -

ڈاڑھی صاف - جوان -
(۱۰) شمس الدین خاں صاحب قلعگی - اینڈیٹر اخبار
اتحاد مشرقی -
(۱۱) میر محمد عثمان خاں صاحب - اینڈیٹر اخبار

سفرنامہ ختم ہوا

الحمد للہ افغانستان کا سفرنامہ ختم ہوا اگرچہ میں اس میں چند دیگر ضروری مضامین کا اور اضافہ کرنا چاہتا تھا جن کو رسالہ کابل کے سال نامہ سے اقتباس کیا تھا مگر سفرنامہ میں ایک سال کی تعداد کے سبب دیر ہو چکی تھی اور تقریباً اتنا ہی عرصہ ہجرتی غازی محمد نادر شاہ کے سفرنامہ کا ترجمہ کرانے میں صرف ہو گیا تھا۔ اور سفرنامہ کے شائقین کے خطوط مسلسل آرہے تھے کہ اب دیر نہ لگا اور جلد ہی شائع کیجئے اس لئے نئے اضافہ کو آئندہ اشاعت کے لئے ملتوی کیا جاتا ہے۔

چونکہ درخواستیں بہت زیادہ آچکی ہیں اس لئے خیال ہے کہ موجودہ ایڈیشن ایک مہینہ کے اندر ختم ہو جائیگا اور دوسرا ایڈیشن ۱۹۳۷ء کے شروع میں شائع ہو جائے گا۔ میرے مخلص دوست جناب مزاد احمد علیخان صافی نے وعدہ کیا ہے کہ سلطان محمود غزنوی اور سلطان شہاب الدین غوری اور افغانستان کے ممتاز اصحاب اہم علامات کو تو بیچیں اگر وہ آگے تو آئندہ وقت کے ایک ہی شریک سفر نامہ کر دیا جائیگا ثانی ابن بطوطہ نواب دربار جنگل گڑا حیدر آباد کن کا سفرنامہ افغانستان بھی خدا نے چاہا آئندہ ایڈیشن کے وقت اس کے ساتھ شریک کر دیا جائیگا۔ نواب صاحب نے وعدہ دیا وہی ایڈیشن کیلئے اس کے سینے کا کیا تھا گران کو اپنی اہلیہ صاحبہ کی علالت باعث مسوہ کے صاف کر لیا وقت نہیں لا۔ نواب صاحب کا سفرنامہ بہت دلچسپ ہے گا کہ وہ ایران سفر کے وسط ایشیا کے راست افغانستان آئے تھے اور انھوں نے بہت گہری توجہ کے ساتھ یہ سفر کیا تھا۔

میرا دوسرا سفر خدا کو منظور ہے تو ۱۹۳۷ء کی گرمیوں میں میرا دوسرا سفر پیر پور گاؤں ہرات بلخ وغیرہ مقامات کی سرگردی لگا۔ اور حضرت علی کی وہ کسی بھی لاؤنگ جو بلخ میں کسی شخص کے پاس آدھریں ڈیرہ غنائی کو ذمہ دار ابو سلمہ خراسانی نے بلخ میں الجیر کے دشمنوں کے خلاف جنگ کر کے کامیابی حاصل کی تھی اور جس کو تاریخوں میں شہید طالعہ کے نام سے لکھا گیا ہے۔

خدا حافظ حسین نظامی

